



## Plenilunio da la medida del atractivo de la ciudad y de su potencial económico

➔ *Unas 100.000 personas se citaron en la capital para disfrutar de las actividades organizadas el sábado durante todo el día*

● La séptima edición de “Plenilunio Santa Cruz” dio el pasado sábado la medida del atractivo de la capital a nivel hostelero y turístico y del potencial de su oferta cultural, de ocio y deportiva. Unas 100.000 personas se dieron cita en la ciudad para disfrutar de las nume-

rosas actividades organizadas durante todo el día, tanto en espacios públicos como en recintos cerrados, según la primera valoración realizada por el Ayuntamiento,

A falta de los datos definitivos, la masiva afluencia de público en los distintos emplazamientos se convirtió en el mejor termómetro para calibrar la buena salud económica del municipio.

“El balance que podemos hacer de la iniciativa es particularmente positivo, porque la afluencia de público y de familias fue una constante durante todo

el día y en todos los lugares donde se desarrollaron actividades, que abarcaron una amplia superficie del municipio”, explicó el alcalde de Santa Cruz, José Manuel Bermúdez, quien agradeció la colaboración de administraciones y empresas “para hacer posible que miles de personas, de todas las edades, hayan disfrutado de la ciudad en una jornada magnífica”.

El noveno teniente de alcalde y concejal de Promoción Económica del

[PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE](#)

### VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

Ayuntamiento, Alfonso Cabello, destacó la presencia de cruceros en el puerto capitalino y la llegada de numerosos excursionistas como una de las claves de la animación de la ciudad, a la que contribuyeron también el concierto de Los 40 Tenerife Pop, las actividades en el parque García Sanabria y el Mercado Nuestra Señora de África, la carrera nocturna y la coincidencia del partido del CD Tenerife.

Los datos preliminares de asistencia a los recintos cerrados indican que 1.700 personas visitaron el TEA; otras 1.600 acudieron al cuartel de Almeyda, entre las 18:00 y las 00:00 horas, y cerca de 1.000 asistieron a las representaciones en el Castillo Negro. De la misma manera, el Museo de la

Naturaleza y el Hombre registró la visita de 2.300 personas, instalación que abrió entre las 20:00 y las 00:00 horas.

La Casa del Carnaval, que se estrenaba en esta edición del Plenilunio,



acumuló 655 visitantes: 201 niños participaron en el taller de maquillaje; 196, en el taller de vestuario; 57 en el de manualidades. En este recinto se organi-

zaron 34 rutas guiadas y se celebraron ocho actuaciones de murga y compar-tas. En los talleres Intech participaron 123 personas, la mayor parte en la actividad de construcción de robots y en la actividad denominada Robotix.

A falta de los datos definitivos en los servicios públicos de transporte, los datos de entradas de vehículos en los parking también fueron significativos; en el de Santa Rosalía hubo aforo completo de 200 vehículos durante la jornada y en el de Ramón y Cajal' entraron 534 vehículos a lo largo de la jornada, cuando un sábado normal entran, de media, 150 vehículos. En los próximos días se podrá disponer de una información más exacta de la repercusión de Plenilunio en los sectores económicos de la ciudad.

### SEGURIDAD CIUDADANA

## Santa Cruz, uno de los municipios canarios más avanzados en seguridad antiterrorista

La Concejalía responsable considera "asombroso que se nos critique cuando somos un ayuntamiento pionero en formación y cooperación en esta materia"

La primera teniente de alcalde y concejal de Seguridad, Zaida González, advirtió el miércoles 11 en la comisión de control municipal que "Santa Cruz es uno de los municipios canarios más avanzados en seguridad antiterrorista" y consideró "asombroso que se nos critique en una cuestión tan sensible cuando somos pioneros en formación y cooperación en la materia".

Zaida González informó a los grupos políticos presentes en la comisión de los pasos dados al respecto por la Policía local, destacando que "hemos puesto en marcha una política de formación interna ante esta amenaza, hemos incorporado medidas disuasorias en áreas peatonales de la ciudad con gran afluencia y mantenemos la máxima coordinación posible con los



responsables de los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado en nuestra provincia".

"No perdamos de vista -indicó- que la política de lucha contra el fenómeno terrorista es competencia exclusiva del Cuerpo Nacional de Policía y de la Guardia Civil; no así de los cuerpos de policía local de cada municipio. Con todo, en Santa Cruz no hemos querido

mirar hacia otro lado y sí, desde el primer día, coordinarnos y sumar en favor de la seguridad de nuestra ciudad".

González recordó que "la Seguridad es una cuestión de máxima importancia, pero no sólo para esta concejal o para el grupo de gobierno, sino para toda la corporación y para toda la ciudad. En Seguridad, sumamos todos y todos somos importantes".



## URBANISMO

## Urbanismo innova con el complemento de productividad en 2018 para relanzar la gestión

Los 85 profesionales que forman parte de la plantilla de la Gerencia se beneficiarán en su salario si mejoran objetivamente la eficiencia del organismo

La Gerencia de Urbanismo de Santa Cruz de Tenerife incorpora en su presupuesto anual para 2018 una partida específica para introducir un complemento de productividad por objetivos dirigido a primar salarialmente la eficiencia en la gestión administrativa del personal al servicio de este organismo público.

Zaida González, primera teniente de alcalde y concejal de Urbanismo, aseguró que “ésta es una innovación que consideramos clave para agilizar enormemente la tramitación administrativa de los expedientes de Urbanismo, que estamos convencidos de que redundará en beneficio de las personas y empresas que acuden a diario a la Gerencia”.

La concejal informa de que “los 85 profesionales que conforman Urbanismo se podrán acoger a este plus económico, tanto el personal funcionario como el personal laboral en cualquiera de las categorías existentes (fijo, indefi-



nido y contratado)”. González advierte que en cualquier caso “no se trata de un complemento salarial y universal para todos los empleados de Urbanismo, sino que su asignación se fijará de acuerdo a la eficiencia demostrada en la gestión de cada servicio y departamento de la Gerencia. El objetivo no es aumentar el salario, sino el rendimiento y la eficacia en la gestión”.

“Si se cumplen los objetivos –comentó- nos beneficiaremos todos: los empleados y los ciudadanos y las empresas; en consecuencia la ciudad, que requiere de la mayor diligencia posible en un área como Urbanismo, capital

para garantizar el dinamismo económico de Santa Cruz”. Este complemento, del que estará exento el personal directivo, será de aplicación en todos los servicios de la Gerencia (Régimen General y Contratación, Servicio de Planeamiento y Gestión Urbanística, Atención Ciudadana e Innovación, Licencias Urbanísticas, Disciplina Urbanística y Secretaria General de la Gerencia).

El complemento de productividad por objetivos está regulado en el marco del real decreto 861/1986, de 25 de abril, por el que se establece el régimen de las retribuciones de los funcionarios de la Administración local.

## SEGURIDAD CIUDADANA

## Detenidos dos jóvenes tras ser sorprendidos forzando viviendas en la calle Porlier

Agentes de la Policía Local de Santa Cruz de Tenerife detuvieron, el pasado lunes, día 9, a dos jóvenes de 24 y 21 años que trataron de acceder a tres viviendas en la céntrica calle Porlier de la capital tinerfeña. Los arrestados fueron identificados como J.J.G.R. y A.C.E.V., dándose la circunstancia de que para sus movimientos por la zona utilizaban una bicicleta sustraída.

Los policías locales fueron avisados por una ciudadana de la actividad de estos jóvenes, que habían tratado de colarse en varios portales de los edificios de la citada calle. Con la descripción aportada y el relato del recorrido, los policías


se introdujeron en un edificio donde localizaron la bicicleta y una vez en el rellano se abrió la puerta del ascensor del que salieron los detenidos.


Al tratar de identificarlos los jóvenes, presos del nerviosismo, no supieron dar explicaciones sobre qué hacían en el edificio. Ambos portaban sendas mochilas con abundante herramienta, desde cizallas, a destornilladores, también una pata cabra, martillo, linternas y guantes.

Mientras eran retenidos, una dotación policial de apoyo realizó una inspección del edificio, localizando hasta tres viviendas cuyas puertas y cerraduras presentaban signos evidentes de haber sido forzadas. A la vista de todo ello se procedió a la detención de ambos, siendo trasladados inicialmente a un centro de salud y, posteriormente, a las dependencias policiales donde quedaron a disposición de la autoridad judicial pertinente.

 URBANISMO

## El Ayuntamiento pide evaluación ambiental para el plan especial del Antiguo Santa Cruz

 *La Junta de Gobierno promueve el procedimiento ante la Comisión de Ordenación del Territorio y Medio Ambiente de Canarias*

 La Junta de Gobierno autorizó el lunes día 9 la solicitud a la Comisión de Ordenación del Territorio y Medio Ambiente de Canarias (COTMAC) del inicio del procedimiento de evaluación ambiental estratégica ordinario del plan especial del conjunto histórico del antiguo Santa Cruz, tras su aprobación por parte del Consejo Rector de Urbanismo.

La primera teniente de alcalde y concejal de Urbanismo, Zaida González, señaló a la conclusión de la Junta de Gobierno que “con este trámite de solicitud cumplimos una nueva etapa en el objetivo de desatascar un plan urbanístico pendiente y poder proceder a su aprobación a la mayor brevedad, de manera que este área del municipio, declarada Bien de Interés Cultural (BIC), pueda desarrollarse debidamente”.

González informó de que “el plan especial del Antiguo Santa Cruz se extiende en un área comprendida entre el



barranco de Santos y la plaza de La Candelaria, desde la calle General Gutiérrez hasta Bravo Murillo, integrando la calle Castillo”.

El objetivo del plan del Antiguo Santa Cruz persigue la armonización de los valores peculiares que caracterizan a esta zona con el fomento y la puesta en uso de los conjuntos históricos, a través de la regulación de las diversas intervenciones, usos y actividades que se permitan y que a su vez promuevan e impulsen la permanencia de sus habitantes.


Con este planeamiento se definirán

a su vez los criterios relativos al ornato de edificios y espacios libres, viales y sus pavimentos, mobiliario urbano, señalizaciones, cromatismo y demás elementos ambientales, programando todas las inversiones necesarias para adecuar el entorno a las previsiones del plan.

De igual forma, el plan incluirá un catálogo de edificaciones y espacios libres, definiendo los diversos grados de protección y tipos de intervención posibles; y describirá las propuestas de dotaciones, equipamientos y espacios libres que se consideren oportunas.

 SERVICIOS PÚBLICOS

## El Consistorio emprende una campaña para mejorar la gestión del cartón comercial

 El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha iniciado una campaña informativa para mejorar la gestión de los residuos de cartón comercial que se generan en los establecimientos de la zona de gran afluencia turística. Un equipo visitará las tiendas del centro de la ciudad para detallar todos los pormenores de este servicio, evitando su presencia en el entorno de los contenedores fuera de los horarios de recogida. El cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, explica que la iniciativa “se extenderá unos 400 establecimientos comerciales situados en la zona de gran afluencia turística de Santa Cruz. Les informarán con detalle de este servicio y se realizará una encuesta para recabar su grado de satisfacción con el mismo,



además de recoger cuantas sugerencias deseen trasladarnos en materia de limpieza viaria y ornato de la ciudad”. “Del mismo modo –prosiguió el edil– cada tienda será obsequiada con un ‘cutter’ extragrande con el que pretendemos facilitar la tarea de corte del cartón corrugado para que pueda ser entregado junto al contenedor debidamente apilado y, preferentemente, atado”.

## SERVICIOS PÚBLICOS

# El Consistorio facilitará el rescate de licencias de taxi sin ninguna exigencia de plazo

*Los créditos disponibles para participar en este proceso no pueden ser destinados al derecho de tanteo y retracto mientras esté vigente*

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife facilitará que el rescate de licencias de taxi en el municipio pueda realizarse sin ninguna exigencia de plazo. Esta decisión obedece a la confirmación de que el procedimiento efectuado durante el presente año para tal fin ha cubierto, por ahora, 53 de las 71 plazas que se ofertaban.

El cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, recuerda que este proceso de rescate “es voluntario y son los titulares de una licencia los que, en última instancia, deciden si acudir al mismo o no”.

“La mejora palpable de la situación en los últimos años y el despegue de Santa Cruz como ciudad turística – prosigue Arteaga– unida a las medidas adoptadas para hacer el sector más competitivo, entre las que está la subida de la tarifa y otras consensuadas con la Mesa del Taxi, nos deja un panorama menos crítico para el sector del que teníamos hace cuatro o cinco



años. Pero nuestro objetivo sigue siendo invariable y continuaremos trabajando para dejar el número de licencias en 732 en 2019”.

Para ello, el edil asegura que el Ayuntamiento “continuará promoviendo la posibilidad de acudir al rescate voluntario de licencias para que pueda ser solicitado en cualquier momento mientras exista crédito disponi-

ble para ello y, por el momento, lo hay”.

Tampoco descarta Arteaga acudir “al derecho de tanteo y retracto si el titular de la licencia pretende transmitirla a un tercero”, aunque matiza que, para esos casos, “no pueden utilizarse los créditos disponibles para el proceso de rescate de licencias, ya que han sido consignados para ese trámite administrativo en exclusiva”.

## La campaña de baldeos de limpieza se intensifica en la avenida de Los Majuelos

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha llevado a cabo en la avenida de Los Majuelos una nueva acción enmarcada en la campaña especial de baldeos puesta en marcha en las desde finales de septiembre para intensificar la limpieza en las vías, plazas y zonas comunes de la ciudad.

El fregado realizado el pasado jueves día 5 abarcó el tramo de la avenida Los Majuelos comprendido entre la rotonda Cercado Corazón hasta la calle Perenquén. Siete operarios de la compañía concesionaria de limpieza, auxiliados por tres vehículos, actuaron de forma intensiva y pusieron especial énfasis en la eliminación de la suciedad sobre las aceras de las vías, plazas, rampas y en otras zonas de difícil acceso para la maquinaria pesada. Para acometer esta acción especial de limpieza, los trabajadores emplearon 41.250 litros de agua depurada.

El cuarto teniente de alcalde explica que esta iniciativa “se desarrolla casi por espacio de 12 horas diarias, en horario de



mañana y tarde, en muchas zonas de Santa Cruz, especialmente en aceras y zonas peatonales, y con la ayuda de maquinaria especializada en la limpieza de estas características”.

El primero de los equipos de limpieza desarrolla su turno entre las 7:00 y las 13:00 horas, mientras que el segundo opera de 13:30 a 19:30 horas. El objetivo de ambos es combatir la acción generada sobre las aceras por los frutos de las numerosas especies arbóreas con las que cuenta la capital.



## CULTURA

## El Ayuntamiento promueve el proyecto cultural 'Anecúmene' en la calle San Lucas

Una pieza escultórica de la artista navarra Itsaso Otero será expuesta de manera temporal en el citado emplazamiento del Distrito Centro-Ifara

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha procedido a la instalación de una pieza escultórica de la artista navarra Itsaso Otero en la calle San Lucas, dentro del proyecto cultural 'Anecúmene', que permanecerá expuesta de manera temporal.

El quinto teniente de alcalde y concejal del Distrito Centro-Ifara, José Carlos Acha, explica que este proyecto "ha sido seleccionado por un jurado internacional para beneficiarse de unas de las residencias que la Asociación Solar Acción Cultural ofrece a los artistas a través de una convocatoria pública".

"La pieza, que aparece suspendida en el aire –prosigue Acha– ha sido promovido desde la oficina del distrito Centro-Ifara y podrá ser disfrutado



temporalmente por los transeúntes que pasen por la calle San Lucas. El proyecto gira en torno a la ciudad y los vínculos y fricciones que genera entre sus habitantes".

La artista Itsaso Otero es natural de Pamplona, donde obtuvo el título de técnico superior en Escultura por la Escuela de Arte de la capital nava-

rra. Actualmente cursa el cuarto curso de Bellas Artes en la Universidad de La Laguna (ULL) en el ámbito de creación de proyectos transdisciplinares desde su llegada a Tenerife en 2013. Algunas de sus obras se encuentran en la exposición colectiva 'Combinar Visible', del Área 60 del TEA-Tenerife Espacio de las Artes.

### El Consistorio acerca el mundo de la ópera a los más pequeños con funciones escolares

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha desarrollado, durante las últimas semanas, una iniciativa para acercar el mundo de la ópera a los más pequeños a través



de la representación de obras en los propios centros escolares. El quinto teniente de alcalde y concejal del Distrito Centro-Ifara, José Carlos Acha, explica que las funciones "se han realizado en los colegios San Fernando, Salamanca, Fray Albino y Onésimo Redondo, que son los cuatro centros de Primaria que existen en esta zona de la capital, gracias a la colaboración de la compañía Reciclown Teatro". "Se trataba de despertar la curiosidad –prosigue Acha– por el género lírico entre el alumnado, especialmente la ópera, a través de la puesta en marcha de nuevos formatos".

### La sala L del Centro de Arte La Recova acoge una amplia exposición de esculturas

El artista Antonio Díaz Pérez expone una amplia selección de esculturas, que se podrá visitar en la sala L del Centro de Arte La Recova hasta el próximo día 31. La muestra, lleva por título 'El Vacío' y consta de 44 obras realizadas en distintos formatos. El quinto teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha, indica que el autor "busca un equilibrio y armonía en todas sus esculturas a través de las formas y el color". Para ello, utiliza tres tipos de materiales diferentes, el gres con óxidos metálicos, el bronce patinado y la combinación gres-corten, sin obviar que todos los apoyos son de hierro a los que también se les ha aplicado una pátina.



## INFRAESTRUCTURAS

# El Ayuntamiento aprueba la construcción de un escenario para la plaza de Añaza

La iniciativa obedece a la petición efectuada en este sentido por los promotores del proyecto comunitario Barranco Urbano de Añaza

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife aprobó el lunes día 9 el proyecto técnico para la construcción de un escenario en la plaza de Añaza existente en la esquina del Paseo Flor de Mayo y la calle Decano Consultor Jesús Ramos González.

La construcción del escenario es una demanda planteada por el proyecto Barranco Urbano de Añaza, un espacio natural delimitado como ejemplo de recuperación, disfrute y acercamiento de la ciudad a la naturaleza, en la que se desarrollan actividades lúdicas de carácter cultura y medioambiental.

El sexto teniente de alcalde y concejal de Infraestructuras del Ayuntamiento, José Alberto Díaz-Estébanez, explicó la construcción del escenario y de las instalaciones anexas permitirá un mejor aprovechamiento de este espacio para el desarrollo de las acciones



de tipo cultural en el barrio, “en función de las necesidades planteadas por los promotores”.

Por su parte, la concejala del Distrito, Gladis de León, valoró la actuación en la medida que mejorará los equipamientos públicos de los que dispone el barrio de Añaza y vendrá a facilitar la participación de los vecinos en activi-

dades para la promoción social y cultural de este núcleo de la ciudad.

De acuerdo con el proyecto, se construirá un escenario de unas dimensiones de 15 por 7,5 metros, sobre-elevado, con cubierta ligera y pared de fondo, además de un almacén y un vestuario. El presupuesto de licitación ascenderá a 115.000 euros.

## ATENCIÓN SOCIAL

### Atención Social y la empresa concesionaria chequean los servicios que presta el albergue

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, a través del séptimo teniente de alcalde y concejal de Atención Social, Óscar García, y la empresa concesionaria Grupo 5, en la persona de su presidente ejecutivo, Guillermo Bell, realizaron una visita formal al albergue municipal para hacer un seguimiento al desarrollo del contrato y hacer un chequeo al correcto funcionamiento de los servicios. A la finalización de la visita, el concejal Óscar García destacó “la importancia que desde el Ayuntamiento le concedemos al albergue, que es uno de los recursos estrella de la política social que desarrolla Santa Cruz, hasta el punto de que es el único albergue para las personas sin recursos que existe en la isla de Tenerife”.


García informó de que la empresa Grupo 5, una empresa de gestión de servicios sociales especializados con sede en Madrid, gestiona desde el año 2015 el contrato de los Servicios Integrales de Atención a las personas sin hogar en el muni-




cipio de Santa Cruz de Tenerife. El contrato, adjudicado por acuerdo del Consejo Rector del IMAS, alcanza un importe de 5.992.000,00 euros y tiene una duración de 4 años pudiendo ser prorrogado por mutuo acuerdo por un período máximo de dos años más. El objeto del contrato es la prestación del servicio de los servicios integrales para la atención a personas sin hogar que se encuentren en situación de exclusión social en el municipio de Santa Cruz de Tenerife durante las 24 horas del día, 365 días al año.

 ATENCIÓN SOCIAL

## El Ayuntamiento cifra en 17.000 familias el volumen de población con cobertura social

 *La Concejalía de Atención Social asegura que, además de aumentar en presupuesto y personal, "la atención es cada día más diligente y rápida"*

 El séptimo teniente de alcalde y concejal de Atención Social, Óscar García, aseguró el miércoles 11 que más de 17.000 familias de Santa Cruz reciben la atención social de su ayuntamiento, a través de las distintas líneas de actuación que desarrollamos desde el Instituto Municipal de Atención Social (IMAS):

Durante su comparecencia ante la comisión de control, Óscar García reconoció que "no es posible siempre dar respuesta a todas las necesidades porque el colectivo social con menos recursos propios sigue creciendo, pero es indudable que nos esforzamos a diario para atender cada día, más y mejor, a los vecinos que más nos necesitan".

El concejal indicó que "las políticas sociales no son un fin en sí mismo, sino un medio para combatir la necesidad y la exclusión, y es necesario que pongamos la mayor atención en las políticas generadoras de Empleo y de Vivienda, de manera que los ciudadanos puedan por sus propios medios desarrollar un proyecto de vida independiente".

"Si aumentamos indefinidamente



los recursos destinados al Bienestar social, estaremos reconociendo el fracaso de nuestra sociedad a la hora de integrar a muchos vecinos en el progreso de la ciudad", argumentó.

En cuanto a los datos de gestión, García informó de que sólo en ayudas a la Vivienda, el área de Atención Social destina 1 millón de euros al año en ayudas a 1.000 familias de Santa Cruz, aproximadamente y respecto al acceso a estas prestaciones municipales, comunicó que "en casos de urgencia, gestionamos la ayuda en un plazo no superior a 15 días".

En referencia la labor de las unidades de trabajo social (UTS), el concejal dijo que "Santa Cruz cuenta con 7 unidades


de este tipo, distribuidas por los 5 distritos del municipio y en las que se emplean 4 profesionales sociales en cada una de ellas".

"El grado de eficiencia de estos profesionales es objetivamente alto; de hecho, cada trabajador social atiende a diario a 9 usuarios" señaló García, para quien las críticas recibidas por insuficiencia en la plantilla no están justificadas "menos si cabe en estos momentos, cuando acabamos de incorporar a 7 trabajadores sociales más".

No obstante, el concejal reconoció que "evidentemente que se producen en ocasiones bajas en la plantilla de las UTS, bien por enfermedad, vacaciones, jubilación o maternidad".

 HACIENDA

## El Consistorio invierte más de 72.000 euros en la renovación de equipos informáticos

 La Junta de Gobierno de Santa Cruz de Tenerife aprobó el lunes 9 una inversión de 72.423 euros para el suministro de nuevos equipos informáticos de sobremesa para la Administración municipal, en el marco del proceso de renovación del parque informático emprendido por el Ayuntamiento.

El octavo teniente de alcalde y concejal de Hacienda, Juan José Martínez, aseguró que "esta inversión da continuidad al

programa de modernización informática de la Administración municipal y resulta ventajosa gracias al sistema de compra centralizada por el que optamos".

El sistema de compra centralizada -explica el concejal- comporta una disminución de los precios de adquisición de los productos y servicios, al obtener mayores beneficios y descuentos por parte de los proveedores por compras en grandes cantidades.

Al tratarse de unos bienes comunes al conjunto de servicios municipales, la compra por esta modalidad reduce los costes de procesos, ofrece uniformidad a la compra y garantiza la calidad de los productos adquiridos. En consecuencia, la Junta de Gobierno adjudica el contrato de suministro de equipos de sobremesa a favor de la empresa Investronica, S.A.



## PROMOCIÓN ECONÓMICA

# El proyecto formativo 'Teje Peques' concluye con una selección de empleo

El alumnado recibió el diploma acreditativo de la formación recibida en confección textil

El Ayuntamiento de Santa Cruz, a través de la Sociedad de Desarrollo, junto a la Fundación de la Empresa Mixta de Aguas de Santa Cruz de Tenerife (Emmasa) y el Corte Inglés, han clausurado la primera edición del proyecto 'Teje Peques', que ya ha permitido la inserción laboral de 3 de sus 12 participantes.

El noveno teniente de alcalde y concejal de Promoción Económica, Alfonso Cabello, ha explicado que "este proyecto ha permitido que una docena de personas desempleadas de la capital tinerfeña se haya formado en confección textil durante los últimos cuatro meses, y de las cuales tres personas ya se han insertado laboralmente". Asimismo, el edil apuntó que "en el acto de clausura se hizo entrega de los diplomas acreditativos de la formación realizada y concluyó con la celebración de un casting de empleo entre las participantes y cuatro empresas del municipio".

En este sentido, Cabello agradeció el patrocinio de este proyecto a la Fundación Emmasa y la colaboración de El Corte Inglés y destacó que "las empresas que asistieron al casting de empleo (Corte Inglés, Randstad, Synergie y Manpower) han mostrado, tanto previa como posteriormente a la celebración de esta acción, una predisposición por incorporar a alguna de las 12 participantes de este proyecto, dada la formación que han adquirido, por lo que las inserciones se pueden incrementar en las próximas horas".

"Este proyecto, además de tener la vertiente de la formación y la inserción al mercado laboral de personas en situación de riesgo, tiene un componente social, ya que las prendas se donarán a centros dependientes del IMAS" apuntó el edil, quien recordó que "gra-



cias a El Corte Inglés, hace dos semanas se expusieron el centenar de prendas elaboradas en el Ámbito Cultural de este centro comercial y que permitió acercar a la ciudadanía a un proyecto muy importante para nosotros y visibilizar el trabajo que se viene desarrollando por el Consistorio en materia de Empleo".

El alumnado concluye el proyecto tras recibir 310 horas de formación teó-

rica práctica en confección textil, así como en aspectos de emprendimiento y orientación laboral, y tras realizar prácticas no laborables en empresas, donde han ejercitado todo lo aprendido. Hay que recordar que el objetivo de 'Teje Peques' es dar formación ocupacional a personas con conocimientos mínimos previos en confección textil y en el que han profundizado en la especialidad de patronaje infantil.

## Motivaciones

Por su parte, la patrona de la Fundación y gerente de Emmasa, Paula Soriano, destacó que "este proyecto es una iniciativa que traslada a la realidad social una de las inquietudes de la compañía: estar cerca de la vida santacrucera, que es también la de esta empresa, colaborando con ella en su desarrollo" y señaló que "esta es una oportunidad que abrirá la puerta a nuevas opciones laborales y, de esta forma, nos hace cómplices de nuevos caminos vitales que estoy segura que serán un éxito". Por último, el responsable de Comunicación y relaciones institucionales en Canarias de El Corte Inglés, Manuel Marrero, indicó que "para nosotros es un orgullo participar en un proyecto de estas características con una vertiente social muy marcada y donde se ayuda a 12 personas desempleadas con una formación necesaria y eficaz, al tiempo que se les dota de una serie de capacidades para su inserción en el mercado laboral".

Entre los productos elaborados por el alumnado y que se cederán a centros dependientes del IMAS se encuentran 12 bolsos maternos que contienen 2 juegos de sábanas de cuna (bajera, encimera y funda almohada, 1 cambiador, 1 portatoallitas, 1 toalla con capucha y 7 baberos; 24 pijamas de niños y niñas de las tallas 2 a la 12; 10 albornoz unisex de las tallas 2 a la 12; una docena de mantas de cuna; 8 bolsitas para biberón; 8 mochilas infantiles; 6 cojines apoya bebé; 10 suéteres de niño y niña de las tallas 2 a la 10, así como un cambiador y un portatoallitas.

## FIESTAS

## “La guardia del cetro”, cartel anunciador del Carnaval 2018

La obra, del diseñador tinerfeño Nareme Melián Mahugo, se impone en la votación por internet con el 24,2% de los votos

Santa Cruz de Tenerife ya tiene cartel para el Carnaval de 2018. Se trata de una obra del diseñador Nareme Melián Mahugo, que ha elegido como motivo central de su creación el cetro de la Reina del Carnaval. El cartel consiguió el 24,2% de los 10.452 votos emitidos a través de internet.

La obra se dio a conocer este sábado, en la plaza del Príncipe, coincidiendo con la quinta edición de Plenilunio, cita con la cultura, el deporte y el ocio que reunió durante la jornada a decenas de miles de personas en las calles de la capital tinerfeña.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, valoró el cartel puesto que “refleja perfectamente la alegoría de nuestro próximo Carnaval y será la imagen de nuestra fiesta en todo el mundo”.

“El nivel de todos los trabajos que se presentaron al concurso ha sido altísimo, lo cual es un fiel reflejo de la calidad de los artistas y la pasión que sienten por nuestro Carnaval”, dijo Bermúdez.

La concejala de Fiestas, Gladis de León, destacó el hecho de que “ha sido una obra votada por mucha gente a través de internet, y, sin duda, la calidad de este cartel está a la altura de un Carnaval como el de Santa Cruz de Tenerife”. También quiso agradecer “a todos los artistas que se presentaron al concurso, por el trabajo y cariño que pusieron a sus obras, y que cualquiera hubiera sido un digno cartel de nuestra fiesta”.

La obra de Melián es un homenaje a un icono clave e importante en el Carnaval chicharrero, como es el cetro de la reina. Cada año, en el momento de su proclamación, ésta alza el cetro y se escucha la frase mítica “Santa Cruz de Tenerife ya tiene reina”. Para el autor del cartel “es en ese instante cuando comienza el auténtico Carnaval, el de la calle, símbolo y sello identificativo del Carnaval de Santa Cruz de Tenerife”.

A este cetro le acompaña una guardia que caracteriza la alegoría del Carnaval de esta edición, La Fantasía. La obra asume a las hadas como eje central de la esencia del Carnaval 2018, plasmándolas con disfraces, máscaras y tocados y haciendo referencia a los diferentes grupos que dan forma al Carnaval chicharrero.

“Como autor de este cartel quise hacer hincapié en las obras del tan ya conocido Juan Galarza que me han servido como fuente de inspiración para dar forma a mi idea”, y añadió que “esta guardia se representa como guarda y custodia del Cetro de la Reina, simbolizado como el testigo que



en próximas ediciones del Carnaval recogerán las siguientes alegorías, dando continuidad a nuestro sentimiento carnalero”.

Autor tinerfeño.- Nareme Melián Mahugo (1987), ilustrador tinerfeño, comienza sus estudios de bachillerato de arte en 2003, en la Escuela de Arte Fernando Estévez. En el año 2010 se licencia en bellas artes por la Universidad de La Laguna, en la especialidad de dibujo e ilustración.

Su primer trabajo es publicado durante 2011 por Ediciones Fortuna, La fiesta del Sol y La Luna. En este mismo año, publica también para Diego Pun Ediciones el libro titulado Problemas en el ropero y otros versos diversos de la autora argentina Liliana Cinetto. Ha realizado diversas exposiciones colectivas como “Islas y Tesoros” (2010) y “Árboles protagonistas en la literatura y la mitología” (2011), ambas celebradas en el TEA (Tenerife Espacio de las Artes).



## DEPORTES

## Ayoze Pérez y Ana Boullón vuelan por las calles de Santa Cruz en Plenilunio

Los dos atletas demostraron su sensacional estado de forma una semana después de haber rendido a un extraordinario nivel en La Caleta de Adeje

La carrera de Plenilunio de Santa Cruz de Tenerife volvió a romper, en la noche de este pasado sábado, todas las expectativas creadas. Alrededor de 1.100 deportistas participaron en una prueba donde hubo espacio para todos. Y es que los más jóvenes inauguraron la competición en un recorrido paralelo al Parque García Sanabria, para dejar paso después de los atletas un poco más rodados, que disfrutaron del mismo recorrido, aunque más ampliado. A eso de las 20.30 horas, ya con la luna llena haciendo acto de presencia sobre la capital tinerfeña, llegó el turno de los mayores.

Fueron más de 850 los corredores inscritos para hacer esos cinco kilómetros de recorrido por el mismo centro



de la capital, con alternativas en el terreno y con unos protagonistas principales, Ayoze Pérez y Ana Boullón. Los vencedores de las dos categorías volaron sobre el asfalto de la capital y ofrecieron un espectáculo de altísimo nivel como el que habían mostrado una semana atrás en la Carrera Solidaria del Sheraton La Caleta.

El deportista del Trivalle Güímar Restaurante Gula no dio tregua al res-

to de competidores. Su actuación fue majestuosa llegando a la meta con un tiempo de 13 minutos y 34 segundos a una media de 2.42 minutos el kilómetro.

Por detrás de Ayoze Pérez entró como segundo clasificado Aday Salas, a 39 segundos del vencedor mientras que el tercer clasificado fue José David González, que cruzó la línea de meta a 58 segundos de Ayoze Pérez.

### El Consistorio concluye la instalación del nuevo vallado del campo de fútbol de Tíncer

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha concluido los trabajos de instalación del nuevo vallado lateral del campo de fútbol de Tíncer, que se había comenzado a ejecutar en la segunda quincena del pasado mes de septiembre con un presupuesto de 2.000 euros.

La concejala de Deportes, Verónica Meseguer, explica que la realización de esta obra "consiste en la colocación de unos 60 metros lineales de malla de torsión simple, que eleva la altura perimetral de la instalación en uno de sus laterales y evita el extravío de los balones que salían antes con demasiada facilidad del perímetro del campo de fútbol".

Del mismo modo, la edil destaca que se han aprovechado los trabajos "para mejorar el acceso de vehículos a la propia instalación deportiva, garantizando que las ambulancias puedan acceder al interior en caso de emergencia". El campo de fútbol de Tíncer es de propiedad municipal y en el mismo desarrollan su labor de cantera, dentro de este núcleo del Distrito Suroeste, la UD Campana y el CD Tinense.

### El Consistorio abona a clubes 150.000 euros por el fomento del deporte en edad temprana

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha abonado a clubes deportivos del municipio un total de 150.000 euros, dentro de la convocatoria pública realizada para apoyar especialmente los que fomentan el deporte en edades tempranas y cuentan con una amplia base en sus equipos de cantera. La iniciativa, recuperada por el Consistorio hace tres años, prima a aquellas entidades que cuentan con equipos en el tramo comprendido entre las categorías benjamín y juvenil. El reparto se efectúa según los criterios establecidos por el Organismo Autónomo de Deportes, a tenor de los requisitos fijados en las bases de la subvención. La concejala del área, Verónica Meseguer, explica que "la mayor parte de estas ayudas resultan fundamentales para la supervivencia de estos clubes y entidades, habida cuenta de su importante labor con la cantera y la promoción deportiva". El pago ya se ha hecho efectivo, igual que el de la convocatoria para la adquisición de material deportivo y trofeos, cuya dotación se cifra en 5.000 euros.



 EDUCACIÓN

## El Ayuntamiento promoverá un programa de nutrición en comedores de Primaria

👉 *La iniciativa de educación saludable 'Cómo como' ha sido presentada en el seno del Consejo Escolar Municipal, entre otras novedades para el curso 2017-2018*

🔵 La concejala de Educación del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, Verónica Meseguer, ha mantenido una primera toma de contacto con el Consejo Escolar Municipal de la capital. El encuentro sirvió, entre otros asuntos, para abordar la agenda de iniciativas a desarrollar durante el curso escolar 2017-2018 y para dar cuenta de los proyectos que ya se encuentran en marcha de otros años. Meseguer subrayó, como gran novedad, la incorporación a la programación que tendrá lugar durante los próximos meses del programa de nutrición escolar 'Cómo como'. "Se trata –indicó la edil– de una experiencia que llevaremos a cabo junto a la Fundación Santa Cruz Sostenible aprovechando, entre otras cosas, los huertos urbanos que existen en algunos colegios".

"El programa se desarrollará en los comedores de los centros escolares



públicos de Primaria y estará basado en una educación saludable sobre los hábitos alimenticios y el comportamiento de los menores ante la comida. Se les enseñarán pautas sobre una dieta

sana y equilibrada e incluso sobre cómo masticar y tragar de una manera correcta. Esta iniciativa, de igual manera, dará formación a los profesionales de los comedores".

 VIVIENDA

## Los vecinos de La Candelaria comprueban los avances en la obra de las 115 viviendas

🔵 El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, ha mantenido un encuentro con vecinos de La Candelaria, en torno al solar donde se construyen las 115 viviendas de reposición, donde pudieron comprobar los avances de los trabajos. La cita contó con la participación de la concejala de Vivienda, Carmen Delia Alberto, y responsables de la empresa Acciona, encargada de desarrollar el proyecto desde finales de agosto.

Bermúdez, que reconoció las dificultades administrativas que han retrasado el arranque de las obras, una vez que fueron adjudicadas inicialmente, se comprometió a continuar manteniendo reuniones, de carácter periódico, para el seguimiento de los trabajos. En este sentido, convino con los presentes en que será la mejor manera de disipar las dudas que surjan, a medida que avance la obra, junto a los responsables de la contrata.

"Sin duda, la ejecución del proyecto es una muy buena



noticia, como podemos apreciar a la vista de los trabajos ya desarrollados con la cimentación y los muros perimetrales de contención", señaló el alcalde. "Ahora solo cabe desear que no surjan más contratiempos para que, a finales de 2018 o enero de 2019, podamos tener ya las viviendas terminadas y que puedan ser ocupadas por los vecinos", añadió.

"Los vecinos están deseosos de salir de su residencia actual y entrar en unos hogares mucho más dignos de los que tienen ahora, algo que hará que nos sintamos orgullosos y encantados, una vez que todo esté concluido de manera satisfactoria".

 MEDIO AMBIENTE

## Santa Cruz será una de las sedes de la III Gran Limpieza Nacional de Fondos Marinos

📍 La iniciativa se celebrará este domingo en Las Teresitas, entre las 9:00 y las 14:00 horas, y se desarrollará de manera simultánea en otras 30 ciudades

📍 Santa Cruz de Tenerife ha sido designada como una de las 30 sedes de todo el territorio nacional en las que se desarrollará, este domingo y de manera simultánea, la III Gran Limpieza Nacional de Fondos Marinos. La actividad, que tendrá lugar en el acceso 1 de la playa de Las Teresitas entre las 9:00 y las 14:00 horas, estará gestionada en la capital por la Fundación Santa Cruz Sostenible y la Asociación Medioambiental Terramare.



El concejal de Medio Ambiente, Carlos Correa, incide en la importancia que tienen este tipo de iniciativas “porque la acumulación de residuos en el fondo marino es una de las mayores causas de mortalidad entre la población de aves, tortugas y mamíferos marinos. El Ayuntamiento de Santa Cruz no ha dudado en sumarse a esta jornada porque hemos demostrado que somos un municipio plenamente implicado con los problemas medioambientales y la conservación del litoral de nuestra capital”.

El único requisito para poder participar es el de ser buceadores titulados, con licencia y seguros en vigor. En cualquier caso, también se pueden inscribir como voluntarios de tierra y colaborar en las labores de coordinación y retirada de los residuos que vayan sacando los buzos durante sus inmersiones. Correa recuerda que no es la primera vez que Las Teresitas alberga una iniciativa similar y que, por desgracia, “aún sigue habiendo desalmados que utilizan el mar como vertedero, arrojando al mis-

mo latas, botellas, artículos de pesca, plásticos, ruedas de neumático y hasta baterías”.

Los interesados en inscribirse deben contactar con la Asociación Medioambiental Terramare en el teléfono 670 638 138 o en el correo electrónico medioambienteterramare@hotmail.com. La III Gran Limpieza Nacional de Fondos Marinos está impulsada, a nivel nacional, por la Red de Vigilantes Marinos Libera, Oceánidas, Ecoembes, SEO BirdLife y Trasmediterránea.

 DISTRITOS  OFRA-COSTA SUR

## El Consistorio inicia los trabajos de mejora en el polideportivo de Chimisay Alto

📍 El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha iniciado los trabajos de mejora en el polideportivo de Chimisay Alto, con el fin de crear un nuevo espacio en el que fomentar la práctica de actividad física saludable.

El cuarto teniente de alcalde y concejal del Distrito Ofra-Costa Sur explica que las obras, con una inversión superior a los 78.000 euros, “consisten en la reposición del pavimento de las canchas de fútbol sala y baloncesto, el pintado de las líneas de ambas superficies de juego y la construcción de una mini pista de running, para poder correr rodeando el perímetro de las canchas”.

“Los trabajos ya han comenzado –prosigue el edil– y la idea es que puedan estar concluidos antes incluso de que concluya el mes de octubre. La instalación va a quedar total-



mente renovada y podrá ser disfrutada por todos los vecinos de Ofra-Costa Sur gracias al esfuerzo presupuestario que se ha llevado a cabo desde la oficina del distrito”.

El presupuesto de las tres actuaciones asciende a 78.966,76 euros, que se desglosan en 33.086 euros para el mini circuito de correr, 23.190,38 euros para la mejora en la cancha de baloncesto y 22.690,38 euros para la rehabilitación de la cancha de fútbol sala.

## AGENDA DEL FIN DE SEMANA

### Viernes 13

#### Copa del Mundo de Buceo de Competición 2017

El buceo recreativo es un deporte submarino que utiliza equipo de circuito abierto y consiste en un conjunto de eventos individuales y en equipo realizados en una piscina que prueba la competencia de los competidores en la técnica de buceo recreativo. El deporte se desarrolló en España a finales de los años noventa y actualmente se practica principalmente en Europa. Organizada por la Federación Canaria de Actividades Subacuáticas (Fedecas), en colaboración con Deportes del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife.

📍 Piscina municipal Acidalio Lorenzo.

🕒 Horario: 08:00 a 21:00 horas.

🎟 Entrada gratuita.

#### Sesión de Bebecuentos: “¡Al agua, patos!”

Agua de río, agua de mar, agua de lago ¿qué agüita será? Así comienza este Bebecuentos dedicado al agua y a los seres maravillosos que habitan en ella: ranas, peces y patos contarán y cantarán historias, haciendo uso de diferentes recursos: objetos, títeres y luces, entre muchas sorpresas más. A cargo de la narradora oral Isabel Bolívar. Promoción y fomento de la lectura desde edades tempranas, esta actividad va dirigida a familias con bebés en edades comprendidas entre los 0 y los 36 meses. Las sesiones son gratuitas y acompañando a cada bebé podrán asistir un máximo de 2 personas.

📍 Sala Infantil de la Biblioteca Municipal Central (TEA).

🕒 17:30 horas.

🎟 Entrada gratuita.

#### Cine: “Rehenes”

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) proyecta esta coproducción ruso-georgiana-polaca de este mismo año. Película basada en hechos reales que está dirigida por Rezo Gigineishvili y cuenta con un reparto encabezado por Merab Ninidze, Tinatin Dalakishvili, Avtandil Makharedze, Giorgi Tabidze y Darejan Kharshiladze. El filme se pasa en versión original en georgiano y ruso, con subtítulos en español. En el año 1983, los jóvenes georgianos Nika y Ana están preparando los preparativos de su boda, para entusiasmo de sus acomodadas familias, que se alegran ante la inminente llegada del enlace. Pero para ellos solo se trata de una tapadera, pues junto a otros siete muchachos de su edad, también pertenecientes a familias de la élite intelectual de Georgia, intentarán escapar de la Unión Soviética. Para hacerlo, su plan de huida consiste en secuestrar un avión comercial y aterrizar en Turquía.

📍 Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

🕒 19:00 y 21:30 horas.

🎟 General: 4 euros. Amigos de TEA: 3 euros.

#### Teatro: “La respiración”

Obra que cuenta en clave de comedia las alegrías y penas de una mujer separada, Nagore, en trance de recuperar su autoestima y de rehacer su vida. Una red de relaciones familiares y afectivas ayudarán a la protagonista a encontrar un nue-

vo equilibrio. Gracias a los consejos de su madre, que tiene una intensa vida amorosa, este proceso se convierte en una verdadera aventura. Empezar de nuevo y volver al principio vital, el continuo movimiento que todos efectuamos sin ser conscientes pero que determina nuestra existencia, respirar, ese es el punto de partida de este espectáculo de Alfredo Sanzol y producido por ‘Teatro de La Abadía’, ganadora de tres premios Max. La obra está interpretada por José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Pietro Olivera, Rosario Pardo, Martiño Rivas y Camila Viyuela, entre otros.

📍 Teatro Guimerá.

🕒 20:00 horas.

🎟 Desde 22 euros.

Recital de habaneras en el Círculo de Amistad XII de Enero Intervendrán: Coral Canticorum Iubilo, Coro Carpe Diem, Coro Carmen Rosa Zamora y Valvanera (primer premio “Concurso Habaneras de Santa Cruz de Tenerife”).

📍 Círculo de Amistad XII de Enero.

🕒 20:30 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

#### Teatro: “La coleccionista”

Vivir en el caos o convivir con el caos. Esta es la disyuntiva de la peculiar Violeta Rincón, una profesional de clase media obligada por las circunstancias a convertirse en una ama de casa. ¿Ha logrado Violeta ser feliz en la frustración? ¿Con qué propósito conserva meticulosamente cuanto caja, periódico, trasto o tareco inservible aparece en su círculo doméstico? ¿Cómo se las arregla para congeniar con su familia y el mundo sus ansias de coleccionar objetos inservibles? ¿Es ella la víctima o el victimario? Violeta tiene más de una respuesta en este divertido torrente de palabras que hacen de esta obra el más hilarante, y aun así inteligente, de los “shows”. Protagonizado por la versátil Crisol Carabal, acompañada por María Laura Marrero y Gabriela Andrade.

📍 Círculo de Bellas Artes.

🕒 20:30 horas.

🎟 8 euros.

### Sábado 14

#### Copa del Mundo de Buceo de Competición 2017

El buceo recreativo es un deporte submarino que utiliza equipo de circuito abierto y consiste en un conjunto de eventos individuales y en equipo realizados en una piscina que prueba la competencia de los competidores en la técnica de buceo recreativo. El deporte se desarrolló en España a finales de los años noventa y actualmente se practica principalmente en Europa. Organizada por la Federación Canaria de Actividades Subacuáticas (Fedecas), en colaboración con Deportes del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife.

📍 Piscina municipal Acidalio Lorenzo.

🕒 08:00 a 21:00 horas.

🎟 Entrada gratuita.



## AGENDA DEL FIN DE SEMANA

### Teatro: "Pinocho"

El Hada Azul quiere recompensar a Gepeto haciendo realidad su gran sueño y dar vida a su marioneta más querida: "Pinocho". En esta adaptación se incluyen canciones, elementos y personajes que enriquecen la historia y permiten a la familia disfrutar de una vistosa puesta en escena.

📍 *Círculo de Bellas Artes.*

🕒 *17:00 horas.*

💰 *6 euros.*

### "Keroxen 17"

El Espacio Cultural El Tanque volverá a ser el escenario que acogan esta propuesta ecléctica y multidisciplinar en su novena edición: una ocasión para conectar, experimentar y descubrir, con más de 30 nombres en cartel.

📍 *Espacio Cultural El Tanque.*

🕒 *18:30 horas.*

💰 *Desde 15 euros.*

### Cine: "Rehenes"

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) proyecta esta coproducción ruso-georgiana-polaca de este mismo año. Película basada en hechos reales que está dirigida por Rezo Gigineishvili y cuenta con un reparto encabezado por Merab Ninidze, Tinatin Dalakishvili, Avtandil Makharedze, Giorgi Tabidze y Darejan Kharshiladze. El filme se pasa en versión original en georgiano y ruso, con subtítulos en español. En el año 1983, los jóvenes georgianos Nika y Ana están preparando los preparativos de su boda, para entusiasmo de sus acomodadas familias, que se alegran ante la inminente llegada del enlace. Pero para ellos solo se trata de una tapadera, pues junto a otros siete muchachos de su edad, también pertenecientes a familias de la élite intelectual de Georgia, intentarán escapar de la Unión Soviética. Para hacerlo, su plan de huida consiste en secuestrar un avión comercial y aterrizar en Turquía.

📍 *Tenerife Espacio de las Artes (TEA).*

🕒 *19:00 y 21:30 horas.*

💰 *General: 4 euros. Amigos de TEA: 3 euros.*

### Velada de deportes de contacto: MMA-K1\_BJJ

Este es el espectacular cartel de la velada que se celebrará hoy en Tenerife, donde se podrá ver MMA-K1-BJJ. Cada vez está más de moda celebrar combates de distintas modalidades de deportes de contacto en una misma velada. En esta, los aficionados podrán disfrutar de: 2 combates de BJJ: 1 con kimono y 1 de grappling. 5 combates de K1: 2 combates amateurs y 3 combates profesionales. 6 combates de MMA: 2 combates amateurs y 4 combates profesionales. Entre todos estos combates destaca uno que es el que protagonizará "El Trota", que luchará por primera vez en Tenerife, además de estar generando mucha expectación el combate en el que debutará "El Gomerito", otro grande de la lucha canaria que entrará en la jaula. En MMA también estarán 2 de los baluartes tinerfeños, Kakin y Fredy Figueroa. En K1, los protagonistas serán los 3 pupilos de Emilio, que vuelven a subirse al ring: Edgar, Aaron y Joel.

📍 *Pista central del Palacio Municipal de Deportes Quico Cabrera.*

🕒 *A partir de las 19:00 horas.*

💰 *Desde 15 euros.*

### Teatro: "La respiración"

Obra que cuenta en clave de comedia las alegrías y penas de una mujer separada, Nagore, en trance de recuperar su autoestima y de rehacer su vida. Una red de relaciones familiares y afectivas ayudarán a la protagonista a encontrar un nuevo equilibrio. Gracias a los consejos de su madre, que tiene una intensa vida amorosa, este proceso se convierte en una verdadera aventura. Empezar de nuevo y volver al principio vital, el continuo movimiento que todos efectuamos sin ser conscientes pero que determina nuestra existencia, respirar, ese es el punto de partida de este espectáculo de Alfredo Sanzol y producido por 'Teatro de La Abadía', ganadora de tres premios Max. La obra está interpretada por José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Pietro Olivera, Rosario Pardo, Martiño Rivas y Camila Viyuela, entre otros.

📍 *Teatro Guimerá.*

🕒 *20:00 horas.*

💰 *Desde 22 euros.*

### Timple Meets Madeira: Guilherme Órfão y Beselch Rodríguez

Timple Meets Madeira es una nueva idea del timplista Beselch Rodríguez, músico tinerfeño que siempre ha mostrado su interés por el proceso de fusión entre la música popular canaria en general, y el timple en particular, con otros sonidos del planeta. Tras la primera edición de Timple Meets (2014), en el que las sonoridades de la India se transportaron hasta Tenerife de la mano del músico hindú Amit Mishra para fusionarse con el timple, en esta ocasión, busca la oportunidad de acercar los sonidos de los cordófonos tradicionales madeirenses al timple. Gracias al contacto que mantiene desde hace algunos años con el joven músico madeirense Guilherme Órfão, Timple Meets Madeira pretende unir a ambos intérpretes en varios conciertos en los que además se rodearán de los extraordinarios músicos canarios Diego Expósito (piano y teclados), Ehedey Sosa (bajo eléctrico) y Akior García (batería) para interpretar una selección de temas de procedencia tradicional de los dos archipiélagos, entre otras sorpresas. Durante una hora de concierto se podrán escuchar canciones de corte portugués, sorondongos, polcas, malagueñas y otras de carácter étnico donde ambos músicos mezclarán los sonidos e ideas de sus respectivos archipiélagos, todo desde una perspectiva de fusión actual.

📍 *Espacio Cultural CajaCanarias.*

🕒 *20:00 horas.*

💰 *10 euros.*

### Teatro contemporáneo: "La Ruptura"

Lo que sucedió en el decimoctavo cumpleaños de Carlos lo ha perseguido a lo largo de los años. Está atrapado en una relación insoportable y es incapaz de concluirla. Tantas ve-

## AGENDA DEL FIN DE SEMANA

ces lo ha intentado y siempre fracasado. Ya han pasado diez años, hoy Carlos cumple veintiocho. Ha llegado el día de la ruptura, esta vez será la definitiva. Compañía: Uñas y Dientes Teatro. No recomendada para menores de 16 años. Texto original: Julián Redondo; dirección de actores y dirección escenográfica: Adrián G. Fuentes; técnico de iluminación y sonido: Alfredo Díez Umpierrez; actor protagonista (Carlos): Flavio Miranda, y actriz secundaria/coprotagonista: Marta Peñasco.

Teatro Victoria.

20:30 horas

8 euros.

### Teatro: “¿Y tú quién eres?”

El día siguiente a la celebración de su aniversario de 25 años de casada, Estela despierta en su cama espantada al descubrir que a su lado hay un hombre que no es su marido, y éste, de nombre Bruno, también se espanta al descubrir que la mujer que está a su lado no es su novia, pero entre las sábanas también aparece el marido de Estela llamado Armando, y también con su mente completamente borrada de recuerdos.

Círculo de Bellas Artes.

20:30 horas.

8 euros.

## Domingo 15

### Copa del Mundo de Buceo de Competición 2017

El buceo recreativo es un deporte submarino que utiliza equipo de circuito abierto y consiste en un conjunto de eventos individuales y en equipo realizados en una piscina que prueba la competencia de los competidores en la técnica de buceo recreativo. El deporte se desarrolló en España a finales de los años noventa y actualmente se practica principalmente en Europa. Organizada por la Federación Canaria de Actividades Subacuáticas (Fedecas), en colaboración con Deportes del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife.

Piscina municipal Acidalio Lorenzo.

08:00 a 21:00 horas.

Entrada gratuita.

### III Gran Limpieza Nacional de Fondos Marinos

Santa Cruz de Tenerife ha sido designada como una de las 30 sedes de todo el territorio nacional en las que se desarrollará, hoy y de manera simultánea, la III Gran Limpieza Nacional de Fondos Marinos. La actividad, que tendrá lugar en el acceso 1 de la playa de Las Teresitas entre las 9:00 y las 14:00 horas, estará gestionada en la capital por la Fundación Santa Cruz Sostenible y la Asociación Medioambiental Terramare. La importancia que tienen este tipo de iniciativas radica en que la acumulación de residuos en el fondo marino es una de las mayores causas de mortalidad entre la población de aves, tortugas y mamíferos marinos. El Ayuntamiento de Santa Cruz no ha dudado en sumarse a esta jornada, demostrando así que es un municipio plenamente implicado con los

problemas medioambientales y la conservación del litoral de esta capital.

Playa de Las Teresitas.

De 09:00 a 14:00 horas.

### Teatro: “Cada loco con su tema”

Cuatro historias interpretadas por los estudiantes de teatro del Círculo de Bellas Artes a cargo de su directora, Crisol Carabal. “La batuta”, “Ataque zombie”, “El hombre seco” y “Brat Pitt no existe”

Círculo de Bellas Artes

18:30 horas.

6 euros.

### Cine: “Rehenes”

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) proyecta esta coproducción ruso-georgiana-polaca de este mismo año. Película basada en hechos reales que está dirigida por Rezo Gigineishvili y cuenta con un reparto encabezado por Merab Ninidze, Tinatin Dalakishvili, Avtandil Makharedze, Giorgi Tabidze y Darejan Kharshiladze. El filme se pasa en versión original en georgiano y ruso, con subtítulos en español. En el año 1983, los jóvenes georgianos Nika y Ana están preparando los preparativos de su boda, para entusiasmo de sus acomodadas familias, que se alegran ante la inminente llegada del enlace. Pero para ellos solo se trata de una tapadera, pues junto a otros siete muchachos de su edad, también pertenecientes a familias de la élite intelectual de Georgia, intentarán escapar de la Unión Soviética. Para hacerlo, su plan de huida consiste en secuestrar un avión comercial y aterrizar en Turquía.

Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

19:00 y 21:30 horas.

General: 4 euros. Amigos de TEA: 3 euros.

### Musical. Añate: “Piel canela”

El Grupo Folklórico Añate, de La Victoria de Acentejo, conmemorando los 10 años de su estreno, trae al Teatro Guimerá el musical: “Piel Canela”. Este espectáculo, ambientado en un muelle de los años 50, describe los sentimientos y las contradicciones de tres emigrantes canarios retornados, a través de una travesía de danzas tradicionales de las islas y canciones populares latinas. “Quizás”, “Sombras nada más”, “Y sin embargo te quiero”, “El rey”, “Bilongo”, “Me voy p’al pueblo”, “La bien pagá” o “Volver” son clásicos que nos acercan a géneros como la ranchera y el bolero de México, el son y el cha-cha-chá de Cuba, el tango de Argentina o la copla española. Pero también estarán presentes el Tango herreño, la Malagueña de Lanzarote, las Folías, Polkas, Seguidillas y Berlinas, entre otras. Todo un paseo por la cultura musical de algunos países mojados por el Atlántico, que nos acercaron su repertorio a través de la radio, el cine y los primeros discos en la España de entre guerras.

Teatro Guimerá.

19:00 horas.

Entrada 10 euros. A través del grupo.

## EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

**Visitas al Palmetum**

El jardín botánico de Santa Cruz. Los visitantes podrán efectuar el recorrido por las 12 hectáreas que tiene de extensión en lo que está considerado como la mayor colección botánica de palmeras de islas tropicales del mundo.

De 10 a 18 horas (de lunes a domingos)

Adultos residentes canarios 1,50 euros | Desempleados, discapacitados, mayores de 65 años, menores de 12 años y familias numerosas 1 euro | Adulto no residente 6 euros | Niño no residente 2,80 euros | Niños menores de 2 años gratis

**Contacto:** [info@palmetumsantacruz.com](mailto:info@palmetumsantacruz.com)

Las visitas no incluyen guía. Si se desea contar con guía consultar precios en <http://palmetumtenerife.es/tarifas>

**Casa del Carnaval**

La Casa del Carnaval cuenta con la última tecnología para amenizar la visita y ofrecer al público una verdadera inmersión en la fiesta chicharrera. De esta manera, existen diferentes espacios interactivos con varias pantallas táctiles donde se ofrece un tour virtual en 360 grados en el que se muestran los actos más importantes de la fiesta chicharrera tales como concursos, entierro de la sardina o Carnaval de Día. Asimismo, el público podrá sumergirse en concursos, actuaciones de murgas y comparsas, ensayos de los grupos del Carnaval o incluso la propia fiesta en la calle, gracias a la aplicación tecnológica de realidad aumentada (VR) con gafas 3D que estará disponible para todos los usuarios. La casa acoge también el Centro de Documentación e Investigación del Patrimonio del Carnaval de Santa Cruz.

Casa del Carnaval (Bajo el puente Galcerán).

Todos los días de la semana, de 9 a 19 horas.

Entrada gratuita hasta septiembre.

**Rutas Históricas por la ciudad**

La Sociedad de Desarrollo ofrece dos recorridos de una hora de duración en español e inglés: Ruta Histórica y La Ruta del Parque García Sanabria. Las personas interesadas en realizar cualquiera de estas rutas deberán efectuar una reserva previa a través de correo electrónico: [tenerife@cityexpert.es](mailto:tenerife@cityexpert.es) o en el teléfono 922 29 97 49.

Lugar de salida: Plaza de España.

13 horas

2 euros residentes, ONG y Centros educativos | 5 euros no residentes en Tenerife | Gratuitas clientes Bus Turístico

**Entre el mito y el sueño**

Exposición permanente del artista Óscar Domínguez en la que se presenta un conjunto amplio y significativo de treinta obras que se corresponden a las diferentes etapas creativas del pintor y que dan buena cuenta de la contribución de Domínguez a la pintura surrealista.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De 10 a 20 horas.

**Pintura y poesía. La tradición canaria del siglo XX**

Espacio de reflexión y de reconocimiento, que ofrece y dilucida algunos aspectos esenciales del imaginario de las is-

las y que se presenta inserto en un diálogo internacional y contemporáneo de la cultura. A partir de algunos autores esenciales de la pintura como Néstor, Óscar Domínguez, Jorge Oramas, César Manrique o Manolo Millares, de la poesía (Domingo Rivero, Tomás Morales, Alonso Quesada, Pedro García Cabrera, Luis Feria) y de algunos símbolos y los elementos se desarrollan las líneas argumentales de la exposición de tesis.

**Hasta el 15 de octubre**

Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

De martes a domingo, de 10 a 20 horas.

**The Fall**

Israel Pérez y María Requena presentan en la Sala de Arte Contemporáneo (SAC) un conjunto de piezas de carácter escultórico junto a una serie de dibujos. En su propuesta abren un espacio que invita a analizar la pertinencia de las imágenes dentro del contexto artístico, así como, su capacidad para generar un relato. Desde los intersticios de las formas inacabadas y la mezcla de materiales consistentes e inconsistentes, se fuerzan a un constante ejercicio de revisión y reinención, un acto de "montaje continuo" que les permite mantener una posición de desconfianza frente a las imágenes.

**Hasta el 27 de octubre**

Sala de Arte Contemporáneo (Casa de la Cultura).

De lunes a viernes, de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas.

**Pintura e ilustración de moda**

Exposición en la que se han seleccionado 12 lienzos, entre retratos y pintura costumbrista de distintos pintores de los siglos XIX y XX, exhibidos en la actualidad en el almacén. Estas obras han servido de pretexto para que la ilustradora de moda Judit García-Talavera, con sus tintas y acuarelas, elabore doce ilustraciones de moda sugeridas por esos cuadros, con lo que se establece un diálogo entre el pasado y el presente a partir del mundo de la moda. Sus creaciones evocan nombres como Yves Saint Laurent, Balenciaga o Elsa Schiaparelli, entre otros. Las obras serán el punto de partida para un viaje a través de grandes referencias de la moda, influencia estilística e impercedera que permea la obra de la artista, creando un diálogo dinámico y contemporáneo entre las obras del museo y su trabajo como ilustradora. Esta muestra se inscribe en las "V Jornadas ciudades de la moda, del arte y del diseño 2017", bajo la dirección de Cristina Martins y Carlos Castro Brunetto, patrocinadas por el área de Cultura del Ayuntamiento de Santa Cruz, Tenerife Espacio de las Artes (TEA), Real Casino de Tenerife e Iberostar Grand Hotel Mencey, además de la Fundación General de la Universidad de La Laguna (FGULL) y otras empresas privadas.

**Hasta el 29 de octubre.**

Museo de Bellas Artes.

De martes a viernes, de 10:00 a 20:00 horas. Sábados y domingos, de 10:00 a 15:00 horas. Lunes cerrado.

**El Chapatal**

El colectivo de pintura El Chapatal, que recibe el nombre por



## EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

desarrollar su trabajo creativo en la asociación de vecinos del mismo nombre, expondrá a partir del jueves, 5 de octubre, una selección de los trabajos realizados por sus integrantes durante los últimos meses. La muestra será inaugurada en la sala de arte del parque municipal García Sanabria, a las 20:00 horas, por el presidente del Organismo Autónomo de Cultura (OAC), José Carlos Acha. El colectivo está integrado actualmente por 12 personas de diferentes edades, desde jóvenes de 20 años hasta jubiladas que aprenden a pintar y mejorar su técnica bajo la supervisión de Florentina Pérez. La exposición la integran aproximadamente 40 cuadros realizados con distintas técnicas, desde óleo y acuarela hasta acrílicos. La temática elegida ha sido muy variada y los artistas principalmente han plasmado personas, animales y casas típicas, así como paisajes naturales y urbanos. En esta ocasión exponen Ana Ramón, Kenia Mesa, Isabel Castañeda, Ángeles Infante, Dilenia Rodríguez, María del Carmen Álvarez, Julieta Lleornelas, Lorena, Lini González, Adela Baptista, Amanda Herrera y la propia Florentina Pérez.

### Hasta el 29 de octubre.

📍 Sala de Arte del parque García Sanabria.

🕒 De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 y 17:00 a 20:00 horas. Domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas.

### Canary Flavour

Muestra colectiva de pintura y algún que otro montaje, a cargo de los artistas Louis Lambert, Iker Muro & Friends.

### Hasta el 3 de noviembre.

📍 Círculo de Bellas Artes.

🕒 De martes a viernes, de 10:00 a 13:00 y de 17:30 a 20:30 horas. Sábados y domingos, de 11:00 a 14:00 horas. Lunes cerrado.

### Adán Martín. Mucho más que un político

Muestra de Carlos González, en la Sala Azul, compuesta de fotografías sobre Adán Martín, del periodo comprendido entre el 2003 y 2007.

### Hasta el 8 de noviembre.

📍 Círculo de Bellas Artes.

🕒 De martes a viernes, de 10:00 a 13:00 y de 17:30 a 20:30 horas. Sábados y domingos, de 11:00 a 14:00 horas. Lunes cerrado.

### Combinar visible

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) presenta la exposición "Combinar visible", la tercera y última de las muestras que conforman la séptima temporada de Área 60. En esta ocasión, son los artistas Dani Curbelo, Esther Elena Pa, Vicente López de la Torre, Itsaso Otero y Cristina Regalado quienes firman esta nueva propuesta, comisariada por Raisa Maudit y Alby Álamo. "En territorios aislados hay un ambiente cargado, todo el mundo se conoce, las relaciones y las identidades se estereotipan y afectos y desafectos se convierten en la forma principal de entretener la realidad. Una realidad que se mueve entre silencios, en capas de información que se van revelando poco a poco o puede que nunca. Como una panza de burro que lo cubre todo y solo te permite ver fragmentos de un total. Es en esa presión atmosférica donde conviven esas capas de realidades, de contextos que se superponen, a veces contradictorias, a veces sin tocarse pero que definen esa zona tanto emocional como física. Combinar visible se trata de una propuesta expositiva en la que a través de las obras de cinco artistas se entretienen a modo de realidad aumentada diferentes narraciones sobre el contexto local y la relación con el territorio. Trabajando de forma transversal a través de capas de temporalidad, capas afectivas, capas de ficción, capas digitales y capas relacionales, incluso en momentos autoconstruyéndose desde lo que ocurre dentro de la sala y fuera de ella" (Alby Álamo y Raisa Maudit).

### Hasta el 31 de diciembre.

📍 Área 60. Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

