



## La sociedad y la economía de Santa Cruz ahorrarán 4,8 millones por la reforma fiscal

Los nuevos incentivos fiscales que entrarán en vigor en 2018 junto a la reducción de la deuda aliviarán en 25 euros a cada habitante de la capital

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife estima en 4,8 millones de euros el ahorro global que representará para la sociedad y la economía de la ciudad la modificación de cuatro ordenanzas municipales de naturaleza

tributaria que entrarán en vigor a partir del 1 de enero de 2018.

Las cuatro ordenanzas abordan mejoras objetivas en la fiscalidad del Impuesto de Bienes Inmuebles (IBI), del Impuesto sobre Vehículos de Tracción Mecánica, del Impuesto sobre el Incremento del Valor de los Terrenos de Naturaleza Urbana y de la Tasa de Gestión de los Residuos Sólidos Urbanos.

El alcalde de Santa Cruz, José Manuel Bermúdez, cifró en 25 euros el ahorro medio por habitante que repre-

sentará la entrada en vigor de esta nueva fase del programa de ahorro fiscal.

Conviene recordar que estas novedades tributarias para 2018 se suman a las distintas reformas que ha ido acometiendo el Ayuntamiento en los últimos años y que incluyeron la bonificación del 3% por domiciliación de recibos, la reducción de los tipos impositivos en el IBI, en el IVTM y en el ICIO, así como la eliminación de otras tasas.

“Esta rebaja fiscal -argumentó Ber-

[PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE](#)

### VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

múdez- es posible porque tenemos un Ayuntamiento saneado, que cumple con todas las exigencias y que reduce año a año su endeudamiento, sin dejar de mantener y mejorar los servicios públicos que prestamos”.

El alcalde indicó que “creemos que la mejor forma de cooperar con la ciudad, que se está reactivando económicamente, es dejar que ese dinero que antes pagaban los ciudadanos y ahora no se quede en el bolsillo de los vecinos y de los negocios de Santa Cruz”.

En su condición de octavo teniente de alcalde y concejal de Hacienda, Juan José Martínez explicó en detalle la modificación de las ordenanzas fiscales que deberá ser aprobada en el pleno del Ayuntamiento.

Respecto al IBI, la principal novedad es el incremento del 40 al 50% en la bonificación de la cuota íntegra del Impuesto para aquellos bienes inmuebles destinados a viviendas en los que se hayan instalado sistemas para el aprovechamiento térmico o eléctrico de la energía proveniente del sol para autoconsumo.

En este Impuesto también se produce una modificación puntual en la



consideración de la familia numerosa como potencial beneficiaria de la bonificación, al ampliar el plazo de 3 años renovable de esa condición y establecerlo de forma permanente hasta que el último hijo de este tipo de unidad familiar no supere la edad límite reconocida legalmente.

De igual forma, Martínez explicó que la ordenanza fiscal reguladora de Impuesto sobre el Incremento del Va-

lor de los Terrenos de Naturaleza Urbana, conocido como Plusvalía, registrará en 2018 un incremento del 50 al 75% en la bonificación en las transmisiones de terrenos y en la transmisión o constitución de derechos reales de goce limitativos del dominio, realizadas a título lucrativo por causa de muerte a favor de los descendientes y adoptados, los cónyuges y los ascendientes y adoptantes.

## Santa Cruz albergará la XXI Conferencia de Zonas Francas de las Américas

La cita tendrá lugar entre los días 1 al 4 de noviembre y convertirá a la ciudad en capital de la tricontinentalidad

Santa Cruz de Tenerife acogerá del 1 al 4 de noviembre la XXI Conferencia de Zonas Francas de las Américas, encuentro de carácter internacional que por primera vez en su historia se traslada a Europa, concretamente a Canarias, para convertir Tenerife en capital de la tricontinentalidad. Los detalles de este encuentro fueron presentados esta semana en la rueda de prensa celebrada al efecto y ofrecida por el presidente de Puertos de Tenerife, Ricardo Melchior; el alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José

Manuel Bermúdez; el consejero de Turismo, Internacionalización y Acción Exterior del Cabildo de Tenerife, Alberto Bernabé; y el delegado Especial de Hacienda en Zona Franca Tenerife, Gustavo González.

Todos ellos coincidieron en la importancia que para Tenerife supone celebrar como anfitriona un encuentro de este calibre, que “convierte a la isla en referente mundial de Zonas Francas y da la posibilidad al sector empresarial canario de tomar contacto con las autoridades comerciales más importantes de los más de treinta países asistentes”.

Así se manifestó Ricardo Melchior, quien también avanzó el gran éxito que supondrá la firma del Memorándum con el que culminará el que encuentro y que rubricarán los países asistentes


propiciando así la realización de un intenso trabajo para hacer de Tenerife el eslabón que conecte América, Europa y África mediante el “Corredor Franco del Atlántico”.

Por su parte, el alcalde de Santa Cruz recordó la hoja de ruta de la corporación para convertir a la capital en centro internacional de negocios, planificación a la que este encuentro ofrece una nueva posibilidad. “Santa Cruz siempre estará al lado de iniciativas que conjuguen la relación entre personas, ideas y negocios”, aseguró.

Alberto Bernabé destacó el papel desempeñado por el Cabildo y aseguró que la celebración de este encuentro en Tenerife es fruto de una serie de realidades que han configurado el “puzzle” ideal.

 SEGURIDAD CIUDADANA

## Santa Cruz encarga una auditoría de la Policía local para crecer en profesionalidad y calidad

 *La Junta de Gobierno destina 64.200 euros a elaborar un diagnóstico de los recursos humanos y del diseño de un nuevo modelo organizativo en el Cuerpo*

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife aprobó el lunes 23 los pliegos de cláusulas administrativas, de prescripciones técnicas y del gasto para la contratación de un servicio externo de consultoría para el 'Diagnóstico de los recursos humanos y diseño del nuevo modelo organizativo de la Policía Local'.

El propósito con este servicio de consultoría, que se contratará mediante el procedimiento negociado sin publicidad por importe de 64.200 euros y con un plazo de ejecución de 6 meses, es la elaboración de un análisis integral que permita introducir mejoras en el cuerpo policial de la ciudad tendentes a crecer en términos de profesionalidad y calidad.

La primera teniente de alcalde y concejal de Seguridad, Zaida González, destacó que "la evaluación constante de los servicios públicos es una condición indispensable para la optimización de los mismos, más aún en un servicio fundamental y estratégico como



es la Seguridad".

"En Santa Cruz apostamos porque cada día disfrutemos un proyecto de Policía Local más coherente y más conocido y transparente para la sociedad a la que sirve, donde se definan con claridad las competencias propias y aquellas otras que aportan valor añadido al trabajo en materia de Seguridad", indicó.

González considera "muy positiva una reflexión objetiva sobre los procedimientos internos y su eficacia, así como sobre las ventajas que las mejoras tecnológicas pueden y deben introducir al ejercicio diario de la Policía local".

La concejal señaló que "el objeto de la consultoría es mejorar, crecer entre todos los protagonistas de la Seguridad en Santa Cruz y por ello es fundamental la implicación del personal de la Policía, en primer lugar la Escala Superior del cuerpo, que es quien mejor conoce la realidad cotidiana, dónde somos fuertes y dónde podemos mejorar".

El octavo teniente de alcalde y concejal de Recursos Humanos, Juan José Martínez, manifestó al respecto que resulta "de gran utilidad este chequeo a la realidad de la Policía local que, con 350 agentes aproximadamente, representa un tercio del total de la plantilla del Ayuntamiento de Santa Cruz".

 SERVICIOS PÚBLICOS

## El Ayuntamiento percibirá un canon fijo por el servicio municipal del tanatorio

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife percibirá un canon fijo por el servicio municipal del tanatorio, de acuerdo a la decisión adoptada el lunes día 23 por la Junta de Gobierno del consistorio capitalino. En este sentido, se ha fijado un canon, a satisfacer por la empresa Mémora Servicios Funerarios SLU, que se cifra en 21.000 euros anuales. Dicho devengo se producirá el 1 de enero de cada año natural y habrá que proceder a su ingreso antes del 31 de marzo del mismo ejercicio.

El cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, explica que el servicio del tanatorio "se adjudicó inicialmente a la empresa Cetensa, que a su vez cedió sus derechos a la empresa Mémora Servicios Funerarios SLU, sin que el Ayuntamiento fijase en aquel momento la cantidad a ingresar por la puesta en marcha del servicio. Una vez realizados los estudios y con los informes oportunos, la Junta de Gobierno ha corregido esta situación, fijando un canon fijo por la prestación de este servicio".

La cantidad a abonar en el canon anual se ha establecido en virtud de las cuentas anuales de la empresa en los ejercicios comprendidos entre 2009 y 2014, teniendo en cuenta además otros valores, tales como el importe neto de la cifra de negocio y el informe de gestión del mismo periodo.

## SERVICIOS PÚBLICOS

## La 'Operación Barrios' despliega una nueva acción especial de limpieza en La Rosa

Diez operarios y cinco vehículos intervinieron en esta iniciativa, destinada a la mejora de varios espacios de este enclave del Distrito Centro-Ifara

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife concluyó el martes 24 un nuevo operativo de la programación de la 'Operación Barrios'. La iniciativa se desplegó por el barrio de El Toscal, en el Distrito Centro-Ifara, que acogió esta acción de refuerzo del dispositivo especial de limpieza, mejoras, mantenimiento y adecentamiento de los viales del municipio.

Los operarios desarrollaron la labor programada en esta zona abarcando la totalidad de la calle de La Rosa. Diez trabajadores de la compañía concesionaria de limpieza, auxiliados por cinco vehículos, actuaron de forma intensiva en distintas zonas que previamente habían sido inspeccionadas por los técnicos municipales.

La iniciativa incluyó, entre otras actuaciones, el fregado y la limpieza de calzadas y espacios públicos. Para acometer esta acción especial de limpieza,



los trabajadores emplearon 61.500 litros de agua depurada.

El próximo operativo especial de la 'Operación Barrios', previsto por la compañía de limpieza, se ha programado para el lunes 30 y el martes 31 de octubre en la parte alta de Duggi. Así, entre las 7:00 y las 13:00 horas de los días mencionados, se ejecutará una acción de mantenimiento en las calles Castro y Benavides (entre Ramón y Cajal y Santa Vicenta María López de Vicuña), Santa Teresa Jornet Ibars, Duggi (entre Benavides y La Asunción) y la propia plaza de Duggi.

Esta campaña aprovechará, igualmente, para realizar una recogida intensiva de muebles y enseres de los que deseen desprenderse los ciudadanos. Para ello solo será necesario que, en los días señalados para cada una de estas actuaciones por zonas, los vecinos depositen junto a los contenedores todos aquellos objetos voluminosos que quieran sacar de sus domicilios.

Aquellas personas que presenten dificultades para hacerlo, por razones físicas o de salud, podrán contar con la asistencia de los operarios, en la puerta de sus domicilios.

## El Consistorio mejora el abastecimiento de agua en San Pío y la avenida de los Príncipes

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, reunida en la mañana del lunes 23, ha autorizado a la empresa Emmasa la subcontratación de las obras de renovación de la red de abastecimiento en la avenida Príncipes de España y la creación de una nueva en San Pío. La ejecución del proyecto de Príncipes de España será subcontratada a Paysa SL, por un importe de 158.935,16 euros, mientras que la de San Pío la ejecutará Brito y Gutiérrez, Grúas y Transportes SL, por un montante de 102.018,94 euros.

El cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, explica que la realización de ambos proyectos "responde a la demanda de los vecinos de ambos sectores del municipio y se incluyen dentro del Plan de Obras presentado por la empresa". A juicio del edil, con esta

medida se da respuesta a las necesidades de la zona, "ampliando la potencia y mejorando la red de abastecimiento de agua potable en ambos puntos".

De otra parte, durante la misma sesión se acordó también la incoación a Emmasa de un procedimiento de penalidades por incumplimiento de contrato. Los informes realizados por los técnicos municipales recogen que, en su momento, la compañía subcontrató prestaciones principales con la empresa Valoriza para la cesión de su personal directivo. Este hecho supone la vulneración de la cláusula 5.3 del pliego, calificada como muy grave, por lo que se propone una sanción económica de 150.0001 euros.

Arteaga afirma que este expediente "viene derivado del proceso de intervención, fiscalización y control que se ha realizado sobre la gestión de la empresa en los últimos años. Es cierto que esta situación anómala ya ha sido corregida por la compañía desde hace algún tiempo, pero el expediente ha constatado que, en su momento, se produjo una vulneración de las condiciones contractuales.

## SERVICIOS PÚBLICOS

## El Ayuntamiento aprueba una medida adicional para el rescate de licencias de taxi

El procedimiento no está sujeto a plazos y contempla indemnizaciones de 28.000 euros para el titular que cumpla las condiciones de la convocatoria

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha aprobado este lunes día 23 la puesta en marcha de un procedimiento adicional de rescate de licencias de taxi mediante una convocatoria abierta y no sujeta a plazo. El cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, explica que la medida “es otra más de las que ponemos en marcha para tratar de conseguir la ratio de 732 licencias que nos hemos fijado como objetivo en todas las reuniones mantenidas con el sector”. El edil recuerda que el procedimiento “será de carácter voluntario, por lo que podrán formar parte del mismo los poseedores de una licencia municipal de taxi que deseen retirarla, independientemente de que se encuentren o no en un supuesto de suspensión de la misma”.



La convocatoria establece una indemnización de 28.000 euros para cada licencia que sea retirada y ya se ha habilitado una partida económica de 2 millones de euros como crédito disponible del que se irán deduciendo las cantidades devengadas a cada profesional que decida acogerse a esta iniciativa.

La presentación de las solicitudes podrá efectuarse, en cualquier momento, por parte de los interesados dentro de los ejercicios 2017 y 2018. Las con-

diciones de esta convocatoria saldrán publicadas próximamente en el Boletín Oficial de la Provincia (BOP) y en la página web oficial del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ([www.santacruzdetenerife.es](http://www.santacruzdetenerife.es)). Los poseedores de una licencia que presentaron la solicitud de rescate para el procedimiento ordinario de 2017 fuera de plazo, se tendrán por presentadas para esta convocatoria, por lo que no será necesario que vuelvan a presentarla.

## CULTURA

## La fase de selección de exposiciones en salas municipales abre su plazo para 2018

El Organismo Autónomo de Cultura (OAC) del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha publicado la convocatoria por la que se abre el proceso para seleccionar aquellos proyectos expositivos que se desarrollarán, durante todo el año 2018, en las salas de arte de gestión municipal.

El quinto teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha, indica que esta convocatoria “va dirigida a artistas plásticos, apoderados, comisarios, entidades, fundaciones y colectivos sin ánimo de lucro que tengan como finalidad la formación artística y la promoción de las artes plásticas”.

El plazo de presentación de solicitudes finaliza el próximo 1 de diciembre. Los seleccionados expondrán sus obras en el Centro de Arte La Recova (sala central y anexa), la Sala de Arte Los Lavaderos, la sala de exposiciones temporales



del Museo Municipal de Bellas Artes y la Sala de Arte del parque García Sanabria.

La técnica y el formato de las obras que integren las exposiciones pueden abarcar una amplia gama de posibilidades, desde pintura y escultura hasta fotografía, instalaciones o video arte. La limitación en cuanto a dimensiones, número de obras o montaje queda condicionada a las características de la sala de exposiciones que se solicite.

## CULTURA

## El Plan Municipal de Coros ofrecerá una treintena de conciertos antes de fin de año

Las audiciones se celebrarán en los cinco distritos de Santa Cruz y en otros municipios

El Organismo Autónomo de Cultura (OAC) del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha elaborado una amplia programación especial de conciertos a cargo de las agrupaciones integradas en el Plan Municipal de Coros Escolares. Asimismo, actuarán el coro municipal de Voces Blancas y el de Voces Jóvenes. En estas actividades intervendrán aproximadamente 750 menores de edades comprendidas entre los 7 y los 14 años, procedentes de 16 centros escolares que toman parte en el citado plan municipal.

La programación completa fue presentada el martes 24 por el quinto teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha, que estuvo acompañado por las monitoras del plan y directoras de los coros municipales, Manoli Triviño y Miriam Fumero. El edil manifestó que, hasta el próximo mes de diciembre, “se celebrarán casi una treintena de audiciones no sólo en los centros educativos, sino también en los cinco distritos de la ciudad, en espacios emblemáticos como la plaza de La Candelaria y la Alameda del Duque de Santa Elena entre otros; así como en entidades culturales, recreativas y sociales entre las que figura el Teatro Guimerá, el Casino de Tenerife, el Club Náutico, el asilo de ancianos y parroquias”.

Acha resaltó también que la programación incluye actuaciones fuera del municipio capitalino, entre ellos La Laguna, Güímar o La Orotava. La programación se centra principalmente en el mes de diciembre, coincidiendo con las Navidades, ya que es el momento en el que se celebran los tradicionales recitales de villancicos. El concejal subrayó que, con esta programación, “Cultura pretende promocionar la música entre el sector más joven de la ciudadanía, valorar la importante labor formativa que ello implica y darla a conocer en todos los distritos de la ciudad y fuera de Santa Cruz”.

Durante un cuarto de siglo, varias ge-



neraciones de niños y niñas que cursan sus estudios en el municipio capitalino han aprendido a utilizar su voz como instrumento de comunicación plástica, musical y dramática. Aparte de las finalidades meramente formativas, los coros son una importante herramienta para la formación integral de los menores, ya que contribuyen a desarrollar numerosos valores como las cualidades artísticas, la sociabilidad y la importancia del trabajo en común.

Las profesoras Miriam Fumero y Manoli Triviño coincidieron en señalar que los participantes en el plan también han aprendido a conocer las posibilidades del sonido, la imagen, el gesto y el movimiento para expresar ideas, sentimientos, y vivencias. De esta forma, la voz y el canto son utilizados como recurso educativo polivalente en el conjunto de la enseñanza y el aprendizaje.

Fumero dijo que hacer música coral “implica un verdadero trabajo en grupo y ayuda a desarrollar una especial capacidad para escuchar al otro, al tiempo que produce una gran satisfacción por compartir y ser emisarios de sentimientos y sensaciones”.

Triviño, por su parte, resaltó que formar parte de un grupo vocal “faci-

lita que los niños y niñas aprendan y practiquen valores como la tolerancia, el respeto, la autonomía, el estudio, la disciplina, el disfrute, la responsabilidad y el afecto”. Por otra parte, los coros tienen un importante componente lúdico, ya que también permiten hacer nuevas amistades, fomentan la participación y la buena convivencia.


### 16 colegios y 750 alumnos

El Plan municipal de coros se desarrolla en los centros escolares del municipio y en la actualidad participan 16 centros de Primaria distribuidos en los cinco distritos de Santa Cruz, con aproximadamente 750 menores que son formados por las profesoras que participan en el mismo. El alumnado de mejor nivel vocal de los diferentes centros de Primaria pasa a formar parte, tras una selección, del Coro Municipal de Voces Blancas, renovándose así cada año bajo la dirección de Manoli Triviño.

El Coro municipal de Voces Jóvenes se nutre, a su vez, de los niños y niñas que por imperativo de edad deben abandonar el de Voces Blancas, así como también de otros alumnos de Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional que quieran formar parte.

 ATENCIÓN SOCIAL

## Atención Social reclama al Gobierno una estrategia eficaz para personas sin hogar

 *La Concejalía trasladada a la Consejería la urgencia de poner en marcha junto a las corporaciones locales una respuesta a este fenómeno*

El séptimo teniente de alcalde y concejal de Atención Social de Santa Cruz, Óscar García, emplazó el lunes 23 nuevamente a la consejera de Políticas Sociales, Cristina Válido, “a aprobar cuanto antes una estrategia eficaz para las personas sin hogar en Canarias en coordinación con Cabildos y Ayuntamientos, que somos, en gran medida, quienes hoy estamos atendiendo a este colectivo social sin recursos, sin trabajo y sin vivienda”.

Óscar García, que participó junto a sus homólogos de Las Palmas de Gran Canaria, La Laguna y Telde en un encuentro con la consejera regional y el comisionado contra la Pobreza, recordó que “Santa Cruz lideró hace más de un año un encuentro interadministrativo con el Cabildo Insular y el Gobierno autónomo para sentar las bases para una



estrategia conjunta, de todas las administraciones y al servicio de los canarios que no tiene hogar”.

“Sin embargo –explicó el concejal– desde la primavera de 2016 no hemos avanzado ni la Comunidad autónoma se ha puesto manos a la obra. Ahora, cuando todavía hay tiempo porque falta un año largo para acabar la legislatura, el Gobierno, los cabildos y los ayuntamientos debemos retomar sin demora la respuesta que merece un problema que sigue ahí y que no va a desaparecer hasta que nos lo tomemos realmente en serio”.

García indicó que “más que un diagnóstico, lo que necesitamos los Ayuntamientos, que estamos en la vanguardia de los problemas sociales, es establecer un modelo de coordinación eficaz de los servicios y los recursos a nivel autonómico, insular y municipal dedicados a la atención de las personas sin hogar”.

“En Canarias llevamos un trabajo muy importante en esta materia. Llevamos demasiado tiempo esperando por la nueva Ley de Servicios Sociales y por una definición clara de la cartera o catálogo de servicios a la que tienen derecho legítimamente los ciudadanos”.

 PROMOCIÓN ECONÓMICA

## El “Ven a Santa Cruz” del 5 de noviembre abrirá en la capital la campaña navideña

La capital tinerfeña acogerá una nueva jornada de apertura comercial y de restauración el próximo domingo 5 de noviembre con la celebración de “Ven a Santa Cruz” y que contará con una programación de una treintena de actividades para todos los públicos.

El noveno teniente de alcalde y concejal de Promoción Económica, Alfonso Cabello, ha explicado que “arrancamos dos meses vitales para el sector comercial caracterizados por la campaña de Navidad que se iniciará en próximos días” y añadió que “desde el Consistorio somos conscientes de la importancia de estos dos meses para el sector comercial, ya que hay que recordar que el 18% de las compras de Navidad se realizan en noviembre, por lo que hemos preparado un amplio programa de actividades que se iniciará con la celebración de la apertura comercial del Ven a Santa Cruz del próximo domingo 5 de noviembre”.

De esta manera, el edil destacó que “esta edición de ‘Ven a Santa Cruz’ viene con una amplia apuesta por la dinamización infantil y juvenil gracias a un amplio abanico de actividades que se desarrollarán entre las 10:00 y las 20:00 horas, y entre las que destacan una gran ludoteca infantil en plaza de La Candelaria, la feria de artesanía Art Craft Market en la Alameda del Duque de Santa Elena, un mercadillo solidario de Cáritas en Valentín Sanz, el mercadillo Clavel Market o un espectáculo de títeres en el parque García Sanabria”.

“Será una edición especial donde hemos reforzado las actividades infantiles, repitiendo la gran ludoteca de la plaza Candelaria dado el éxito registrado el mes pasado, y hemos incorporado iniciativas novedosas como espectáculos teatrales y de payasos que tendrán lugar en diferentes calles de la zona de gran afluencia turística” destacó el edil, quien apuntó que “esperamos conseguir atraer a miles de vecinos y visitantes”.

## FIESTAS

## El concurso Ritmo y Armonía será televisado en directo a nivel nacional en HD

*El Ayuntamiento firma con RTVE y RTVC el acuerdo para la cobertura del Carnaval, que garantiza la mayor difusión posible de las fiestas*

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, firmó el lunes 23 con el presidente de la RTVC, Santiago Negrín, y con el director de RTVE en Canarias, Domingo Álvarez, sendos convenios para la cobertura televisiva del próximo Carnaval, que incluyen, como novedad principal con respecto a la edición de este año, la retransmisión en directo a nivel nacional por La 2 del concurso "Ritmo y Armonía". En la firma también estuvo presente la concejala de Fiestas, Gladis de León.

El acuerdo garantiza la máxima difusión –local, nacional e internacional– de las fiestas y da continuidad a la colaboración de ambas cadenas de televisión, que ya este año se concretó en unas cifras de audiencia sin precedentes.

Precisamente, Bermúdez destacó tras la firma de los convenios que estos permitirán "combinar perfectamente la difusión a todos los niveles de nuestro Carnaval y de todos los actos programados, de manera que tendremos la máxi-



ma cobertura a la que podemos aspirar".

El alcalde agradeció el esfuerzo que realizarán ambas corporaciones y el trabajo de todos los profesionales "que dedicarán horas y horas a llevar lo mejor de nuestra fiesta a todos los rincones"

El acuerdo conlleva la emisión en directo de la Gala de Elección de la Reina, prevista para el 7 de febrero, para toda

España a través de La 2, y a través del Canal Internacional, con una audiencia potencial de 400 millones de espectadores, así como en las webs de RTVE y RTVC. Por su parte, Radiotelevisión Canaria garantiza la difusión autonómica del acto central del Carnaval santacrucero, así como la emisión de los principales eventos del programa de fiestas.

### Fiestas sorteará el orden de participación de los grupos del Carnaval el 8 de noviembre

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, a través del Organismo Autónomo de Fiestas y Actividades Recreativas (OAFAR), celebrará el miércoles 8 de noviembre el sorteo del orden de intervención de los grupos que participarán en los distintos concursos del Carnaval 2018. El acto tendrá lugar en la Casa del Carnaval y se dividirá en cuatro convocatorias. La primera, a partir de las 19:00 horas, estará destinada a las agrupaciones coreográficas y a las de mayores. Seguidamente, a las 19:15 horas, se celebrará el sorteo del orden de participación de las murgas infantiles y de las agrupaciones musicales. La tercera convocatoria se celebrará a las 19:30 horas para las comparsas y rondalla. La última convocatoria, a las 19:45 horas, corresponderá a las murgas adultas, en sus respectivas fases del concurso. La Casa del Carnaval acoge por primera vez la celebración de este acto, que en las últimas ediciones ha cobrado una relevancia especial dentro del mundo del Carnaval.

### Fiestas abona el primer pago a los grupos por su participación en el próximo Carnaval

El Organismo Autónomo de Fiestas y Actividades Recreativas (OAFAR) del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha hecho efectivo este lunes, 23 de octubre, el primero de los dos pagos a los grupos participantes en el Carnaval. Estas cantidades corresponden a la aportación municipal en concepto de contratación. De esta manera, las 84 agrupaciones que han presentado sus facturas dentro del plazo establecido por el OAFAR, han recibido las cantidades económicas que el presupuesto del Consistorio dedica a este capítulo, por sus intervenciones durante la celebración de la fiesta. La concejala de Fiestas, Gladis de León, se mostró satisfecha por la celeridad del primer pago con respecto a otros años "no sólo porque las fechas del próximo Carnaval están ya muy próximas, sino porque este pago servirá para que muchos grupos puedan hacer frente a los múltiples pagos que deben hacer".



## DEPORTES

## El Consistorio agasaja a dos academias de baile urbano por sus logros en el Europeo

Medio centenar de menores pertenecientes a los equipos Latin Salsa y MM Danza acaparan títulos y medallas en el certamen celebrado en Oporto.

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, recibió en la tarde del 24 martes en el Salón de Plenos a medio centenar de menores, pertenecientes a las academias Latin Salsa y MM Danza, que acaparon títulos y medallas en el Campeonato de Europa de Bailes Urbanos celebrado recientemente en la ciudad de Oporto.

Junto a los protagonistas y sus monitoras, Diana Rucabado y Verónica Hernández, también estuvieron presentes la concejala de Deportes y Juventud del Consistorio capitalino, Verónica Meseguer, y el director general de Juventud del Gobierno de Canarias, Sergio Eiroa, además de una representación de los familiares de los menores.

Bermúdez expresó el “enorme orgullo” que supone para Santa Cruz “que este grupo de jóvenes haya conquista-



do títulos y medallas en un Europeo de esta modalidad, pero también me gustaría destacar el talento y el trabajo de las monitoras de sus academias y el esfuerzo colectivo, al que hay que sumar también el de los padres, para que este importante logro haya podido convertirse en una realidad”.

El equipo Gold Dance, de la academia Latin Salsa, conquistó el título continental en la modalidad Rock Da House. Bajo la dirección de Diana Ru-

cabado, un grupo de 18 menores de entre 8 y 12 años, se alzó con el primer puesto en esta modalidad de baile urbano. También el equipo denominado Las Cherries, compuesto por 20 menores adscritas a la academia MM Danza, obtuvo el tercer puesto en la ciudad portuguesa, al que hay que sumar el campeonato de Canarias logrado antes de la cita europea. Otro conjunto de MM Danza consiguió igualmente el tercer puesto de su categoría.

## EDUCACIÓN

## Más de un centenar de escolares del colegio Hogar Escuela visitan el Salón de Plenos

El Salón de Plenos del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha recibido, durante la pasada semana, la visita de más de un centenar de escolares de Primaria que cursan sus estudios en el colegio Hogar Escuela María Auxiliadora de la capital.

El objetivo de esta iniciativa es dar a conocer la riqueza cultural y patrimonial de la sede del Palacio Municipal y que los menores también reciban algunas nociones sobre el funcionamiento de este órgano, al tiempo que conocen el significado de determinados elementos que lo decoran tales como frescos o vidrieras.

La concejala de Educación y Juventud, Verónica Meseguer incide en que el programa escolar del mencionado centro educativo de las salesianas “incluye el funcionamiento



interno del Ayuntamiento y nos pareció una buena idea que los alumnos pudiesen acercarse hasta el Salón de Plenos para que lo viesen de cerca y conociesen todos los detalles de la mano del personal que forma parte del área de Protocolo”. “Se trata, fundamentalmente, --prosigue Meseguer-- de que los pequeños conozcan y sepan que el Ayuntamiento de Santa Cruz es un espacio participativo en el que se toman decisiones para mejorar su calidad de vida

 VIVIENDA

## Los alumnos de Ingeniería de la Edificación inician sus prácticas en el barrio de Miramar

➔ *Un grupo de tres jóvenes de la Universidad de La Laguna ya realiza el trabajo de campo en las viviendas situadas en los bloques 20, 21 y 22 de esa zona*

● El grupo de tres alumnos que cursan sus estudios de Ingeniería de la Edificación en la Universidad de La Laguna (ULL) que realiza sus prácticas externas curriculares en Viviendas, Proyectos y Obras Municipales de Santa Cruz de Tenerife S.A. inició, días atrás, su trabajo de campo.

Los jóvenes, que están siendo tutelados por una técnico municipal y un profesor de la mencionada entidad docente, han sido asignados a los bloques 20, 21 y 22 del barrio de Miramar para que lleven a cabo la toma de datos técnicos tanto en el interior de las viviendas como en las zonas comunes.

La concejala de Vivienda, Carmen Delia Alberto, visitó este espacio de la capital junto a los alumnos para que los vecinos de Miramar pudieran conocer a las personas que se encargarán de llevar a cabo el diagnóstico sobre el estado de las viviendas. "Hemos reno-



vado el convenio con la ULL un año más porque en Viviendas Municipales estamos comprometidos con la formación. Durante sus primeros días con nosotros, elaboraron fichas de inscripción y de eficiencia energética. Ahora, tras concluir esa labor, complementarán ese trabajo previo centrándose en la toma de fotografías y la realización de croquis de distribución, bajantes o el estudio de la mejor ubicación para las tomas de telecomunicaciones y detección de humedades".

Alberto explicó que el contacto entre vecinos y alumnos "es básico para que puedan desarrollar su labor de la manera más eficiente posible, así que la mejor manera de hacerlo es allanar el camino para que se conozcan previamente". Una vez que concluya la labor que desempeñan durante estos días, "regresarán nuevamente a la oficina para trasladar los resultados del trabajo de campo que están realizando en Miramar a las fichas definitivas", aclaró la edil.

 PATRIMONIO HISTÓRICO

## Santa Cruz debate sobre los vínculos de los caminos tradicionales con el casco histórico

● El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, a través de la Concejalía de Patrimonio Histórico, organizará el viernes 3 y el sábado 4 de noviembre las jornadas "Caminos tradicionales y su relación con los cascos históricos", con las que se pretende reflexionar sobre estas vías de comunicación históricas y realizar su potencial patrimonial y turístico.

La concejal de Patrimonio Histórico de la Corporación, Yolanda Moliné, explicó que se trata de dar a conocer el patrimonio caminero de Santa Cruz y su vinculación con los cascos históricos y sus elementos asociados (ermitas, toponimia, barrancos, puentes, entre otros) tanto a vecinos como a visitantes, de modo que se convierta en un factor más de desarrollo de la capital.

Las jornadas cuentan con la colaboración del Club Montañeros de Nivaria e incluyen, además de conferencias y mesas redondas, una ruta por el camino de las lecheras.

Moliné ha subrayado que será la primera vez que se celebre un foro de debate de este tipo, "con conclusiones y propuestas donde se pondrá de manifiesto el valor que posee el patrimonio de los caminos tradicionales de la capital vinculándolo a los cascos históricos". Las jornadas tendrán lugar en el Centro de Arte La Recova y la asistencia será gratuita hasta completar aforo. Los actos comenzarán el viernes, a las 17:30 horas. Este primer día se desarrollarán tres charlas, con la participación de Sebastián Gil, presidente del Club Montañeros de Nivaria, que abordará el camino tradicional de las Lecheras.

## PATRIMONIO HISTÓRICO

## La Junta de Andalucía se interesa por el proyecto municipal sobre patrimonio PC<sup>2</sup>

*La revista del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico reseña en su último número el programa que desarrolla el Ayuntamiento de Santa Cruz*

La Junta de Andalucía se ha interesado por el proyecto PC<sup>2</sup> (Patrimonio Cultural + Participación Ciudadana) que desarrolla en estos momentos el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife y que encara su fase definitiva.

La revista electrónica del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico reseña en su último número el proyecto que, auspiciado por la Concejalía de Patrimonio Histórico, pretende concienciar a la ciudadanía de la capital del valor de las riquezas patrimoniales, con el objetivo de lograr un compromiso común y compartido con su conservación.

El proyecto, dirigido por la especialista en patrimonio cultural y participación ciudadana Diria Luz Morales, consta de cuatro fases. En la primera de ellas se recopiló y produjo la información y el material del patrimonio cultural, que



ha incluido los bienes de interés cultural, que se presentó a la ciudadanía en una segunda fase junto al trabajo de identificación del patrimonio “desconocido” y en la localización de las fuentes de conocimiento más óptimas para su enriquecimiento. Una vez seleccionada la información de los distintos tipos de patrimonio ubicados en cada distrito, se afronta la tercera fase, orientada a la elaboración de propuestas.

La ciudadanía redactará sugerencias que se presentarán ante la Concejalía de

Patrimonio histórico y, en su caso, serán susceptibles de ser incluidas en el Plan Estratégico, para la puesta en valor, protección y difusión de todo el patrimonio de su distrito.

La concejal de Patrimonio Histórico, Yolanda Moliné, explicó que finalmente se presentará un informe con explicación del desarrollo de la Fase y de Memoria del conjunto de este proyecto que persigue que la ciudadanía de Santa Cruz conozca y sienta como propio el patrimonio de su ciudad.

## DISTritos ANAGA

## El Ayuntamiento perfila con vecinos de Igueste y Taganana diversas obras de mejora

El alcalde de Santa Cruz, José Manuel Bermúdez, y los concejales de Infraestructuras y de Servicios Públicos, José Alberto Díaz Estébanez y Dámaso Arteaga, respectivamente, han mantenido en los últimos días reuniones con representantes vecinales de Igueste de San Andrés y de Taganana, al objeto de perfilar diversas obras de mejora para ambos núcleos poblacionales, integrados en el Distrito municipal de Anaga.

Durante el encuentro con los vecinos de Igueste, celebrado en su local social, el alcalde se comprometió a ejecutar las mejoras precisas en el acceso al Paseo y Camino Inciensial, proyecto que se incluirá de manera inmediata en el Plan de Barrios que desarrolla la Corporación.

Junto a esta demanda de los vecinos, también se analizó el estado de la depuración de aguas, para la que existen un



plan de acción puesto en marcha por el área de Servicios Públicos, que garantizará el tratamiento de la totalidad de aguas, además de la reparación y mejora de los accesos al mar del pueblo. En este sentido, la disposición del Ayuntamiento a ejecutar y financiar estos trabajos es total, si bien la concreción de los proyectos está supeditada a la autorización preceptiva de la Dirección General de Costas.

## DISTRITOS SUROESTE

## ‘La Molienda’ reúne a cientos de familias que celebran la identidad de Barranco Grande

El programa se desarrollará hasta finales de noviembre y pretende mejorar la calidad de vida de los vecinos a través de la actividad física

El barrio santacrucero de Barranco Grande se dio cita el sábado 21 para celebrar por primera vez ‘La Molienda’, una jornada de encuentro donde se congregaron cientos de familias que participaron a lo largo y ancho del día multitud en actividades donde, además de disfrutar, compartieron los orígenes y la evolución del barrio.

“Queremos que se repita”, fue la frase más escuchada entre los vecinos que acudieron a esta primera experiencia que organizó la oficina del Distrito Suroeste del Ayuntamiento de Santa Cruz, en colaboración con numerosos colectivos sociales y entidades vecinales.

“Estoy muy satisfecha”, reconocía la presidenta de la asociación de vecinos El Molino y de la asociación de mayores San Felipe, de Barranco Grande, Ana Hernández, para quién “da gusto ver cómo todo el barrio colabora y participa. Ojalá que se repita porque esta primera experiencia está saliendo muy bien”.



José Manuel Bermúdez, alcalde de Santa Cruz de Tenerife, recogió el guante y señaló que “queremos que esta experiencia se repita” y compartió la satisfacción de los vecinos, “porque esta jornada de convivencia es una oportunidad para que los vecinos se reúnan, se reconozcan a sí mismos y aprecien el valor de vivir en comunidad, de hacer barrio juntos, su identidad”.

El alcalde, que recorrió una a una todas las casetas escuchando a los vecinos, estuvo acompañado por la concejal del distrito Suroeste y promotora de ‘La Molienda’, Gladys de León, y por

la concejal de Vivienda, Carmen Delia Alberto.

De León confesó estar muy satisfecha “por la respuesta vecinal a esta iniciativa pionera pensada por y para Barranco Grande”. “Los vecinos se han volcado, tanto en la asistencia como en la organización y eso es para estar orgullosos. Ellos son los protagonistas y nosotros, desde el Ayuntamiento, estamos a su lado”.

Esta primera edición de “La Molienda” se desarrolló en el campo de fútbol de Barranco Grande, entre las 12:00 y las 20:00 horas del sábado.

## DISTRITOS SALUD-LA SALLE

## El Ayuntamiento pone en marcha talleres de ocio activo para mayores de Salud-La Salle

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, a través de la oficina de Salud-La Salle, inició este lunes, 23 de octubre, unos talleres de ocio activo y mejora de la calidad de vida a través de la actividad física, dirigidos a los mayores residentes en este distrito municipal.

La concejal del Distrito, Yolanda Moliné, explicó que el programa, de carácter gratuito, se desarrollará hasta finales de noviembre en cuatro ubicaciones: las oficinas municipales del parque de La Granja; la Asociación de Vecinos Ruyman, el

Club de la Tercera Edad de San Gerardo y la sede del Grupo de Mayores Emaus.

Moliné subrayó que el distrito de Salud-La Salle es el que cuenta con la población de mayor edad del municipio “por lo que hemos querido poner en marcha actividades enfocadas a este segmento con el objetivo último de incrementar su calidad de vida”. “Se trata –añadió– de ayudar a nuestros mayores a mantenerse sanos mental y físicamente, a través de un proyecto que se enmarca en la promoción del ocio activo como mecanismo de mejora de la calidad de vida, así como su papel de elemento preventivo de cara a la entrada de la persona en la Tercera Edad”.

En cada una de las ubicaciones se celebrarán dos sesiones semanales con una duración de dos horas cada una, con un máximo de 16 personas por taller.

## AGENDA DEL FIN DE SEMANA

### Viernes 27

#### Cuentos en Familia: “¿De dónde vengo?”

“Cuentos en Familia” regresa a la Biblioteca con Teatro del Eclipse, que presentará la sesión “De dónde vengo”. Es una propuesta de Marianexy Yanes y Levis Aliaga dirigida a público familiar basada en cuentos contados y cantados, con títeres y música en vivo para toda la familia, para trabajar la identidad y dar valor a todo aquello que permite ser diferentes y especiales.

📍 Biblioteca Municipal Central (TEA).

🕒 17:30 horas.

🎟 Entrada libre. No es necesaria inscripción previa.

#### Acampadas infantiles en el Museo: “Pequeñas aves nocturnas” (especial Halloween)

“Pequeñas aves nocturnas” pretende acercar la naturaleza y la prehistoria de las Islas, a los niños y niñas de entre 6 y 14 años que deseen embarcarse en esta trepidante aventura. El objetivo es que descubran por ellos mismos el Museo, que experimenten sensaciones, reflexionen sobre lo que han visto, y que, una vez terminada la acampada, sean capaces de recordar esta convivencia como una experiencia inolvidable. En esta ocasión las pequeñas aves nocturnas podrán venir disfrazadas.

📍 Museo de la Naturaleza y el Hombre.

🕒 Desde 18:00 a las 11:00 horas del sábado.

🎟 20 euros (Incluido desayuno).

#### “Mariquita y Tontón. Viaja con nosotros”

“Mariquita” y “Tontón” son dos amigos aventureros que invitan a los asistentes a hacer un viaje por el mundo de los cuentos. Allí conocerán historias llenas de imaginación y fantasía, y personajes maravillosos. Es un espectáculo de cuentos dinámico y divertido, para toda la familia. Para niñas y niños a partir de 6 años. En las voces de los narradores orales Miguel Ángel Granados e Isabel Bolívar.

📍 Biblioteca Pública de Santa Cruz (Casa de la Cultura).

🕒 18:00 horas.

🎟 Entrada libre. No necesita inscripción.

#### Ópera: “I Capuleti e i Montecchi” (Bellini)

Esta ópera se trata de tragedia lírica en dos actos de Vincenzo Bellini, con libreto de Felice Romani sobre la historia de “Romeo y Julieta”, basada en fuentes italianas como Luigi da Porto y Matteo Bandello. Se estrenó el 11 de marzo de 1830 en el teatro La Fenice de Venecia. Ineludible testimonio del primer “bellcanto”, con una orquestación inteligente y grandes momentos de lirismo, esta obra de Bellini que presenta Opera (e)Studio trata del amor imposible entre Romeo y Giulietta. El libreto de Felice Romani no se basa en el texto shakespeariano, sino en fuentes anteriores, aunque la rivalidad entre dos familias y el final trágico de los enamorados se mantiene.

📍 Auditorio de Tenerife Adán Martín.

🕒 19:30 horas.

🎟 Desde 15 euros.

#### 43 Rallye Orvecame Isla de Tenerife

El Rallye Orvecame Isla de Tenerife contará con muchos de los mejores pilotos de las Islas, como Enrique Cruz, Alfonso Viera y José Mari Ponce, que, entre otros, forman parte de los más de 133 inscritos en una prueba que recorrerá una distancia total de 403 kilómetros, 105 de ellos cronometrados. Tras la ceremonia de salida de hoy en la plaza de España de la capital tinerfeña, se disputarán nueve tramos divididos en cuatro secciones. De entre ellos, destaca la recuperación del tramo entre Tabaiba y Caletillas, en una prueba que supera el medio siglo de vida.

📍 Salida: avda. Marítima, zona peatonal alta del túnel del Puerto y zona peatonal del parking de la plaza de España, frente alameda Duque Santa Elena.

🕒 20:00 horas.

#### Conferencia: “De mar a mar. El Sáhara”

Conferenciante: José López Rondón. Presentación a cargo de la doctora Ana María Díaz Pérez.

📍 Círculo de Amistad XII de Enero.

🕒 20:00 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

#### “DocuRock 3”

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) acoge una nueva edición del “DocuRock”. En esta tercera edición se proyectarán un total cinco de documentales musicales realizados durante este último año. Hoy, se exhibe la nueva película de Juanma Bajo Ulloa “Rock and Rollers”, tras la presentación del periodista especializado en cine Antonio Cárdenes.

📍 Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

🕒 20:00 horas.

🎟 Entrada gratuita hasta completar aforo.

#### Recital de música en el Círculo de Amistad XII de Enero

Augusto Brito (barítono) y Miguel Ángel Dionis (piano)).

📍 Círculo de Amistad XII de Enero.

🕒 20:30 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

#### Teatro: “La coleccionista”

Vivir en el caos o convivir con el caos. Esta es la disyuntiva de la peculiar Violeta Rincón, una profesional de clase media obligada por las circunstancias a convertirse en una ama de casa. ¿Ha logrado Violeta ser feliz en la frustración? ¿Con qué propósito conserva meticulosamente cuanto caja, periódico, trasto o tareco inservible aparece en su círculo doméstico? ¿Cómo se las arregla para congeniar con su familia y el mundo sus ansias de coleccionar objetos inservibles? ¿Es ella la víctima o el victimario? Violeta tiene más de una respuesta en este divertido torrente de palabras que hacen de esta obra el más hilarante, y aun así inteligente, de los “shows”. Protagonizado por la versátil Crisol Carabal.

📍 Círculo de Bellas Artes.

🕒 20:30 horas.

🎟 8 euros.

## AGENDA DEL FIN DE SEMANA

### “Drácula”, de Abubukaka

“Drácula” de Abubukaka es lo que se sabe de este personaje, toda la imaginería que abigarra la catedral erigida en honor a las sombras por tantos mitos, leyendas, libros, películas, cómics... lo único es que Abubukaka no solo quiere iluminar esa catedral, sino que pretende bailar un vals vehemente sobre las losas para que cada paso reverbere con grandilocuencia en su bóveda. Una provocación en toda regla, o todo lo contrario.

Teatro Guimerá.

21:00 horas.

Desde 10 euros.

## Sábado 28

### Jornadas de iniciación: “Running para mujeres”

El Servicio de Deportes del Cabildo de Tenerife organiza dentro de su “Programa Mujeres y Deporte” unas jornadas de iniciación a la práctica físico-deportiva dirigidas exclusivamente a mujeres con el objetivo de fomentar la actividad física en este colectivo mediante la puesta en marcha de actividades de iniciación deportiva que, por sus características, favorecen una mayor conciliación con la vida familiar y profesional. Público destinatario: Mujeres mayores de 18 años. Las Jornadas se desarrollarán de forma descentralizada y con un formato teórico-práctico en diferentes zonas de la isla de Tenerife: zona Norte, zona Sur y área Metropolitana, y serán dirigidas por Diana de la Rosa, licenciada en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, y Tere Linares, atleta profesional.

Centro Insular de Atletismo de Tenerife (CIAT).

De 09:00 a 12:00 horas.

Gratuita, previa inscripción. Incluye servicio de cuidado de menores.

### En familia con la OST: “Cuentos con cuerdas”

El violín, la viola, el violonchelo, el contrabajo... Los instrumentos de cuerda tienen muchos años, muchos siglos. Por eso conocen tantas historias que esperan a ser escuchadas. El suave roce de su arco y de los dedos de los músicos de la Sinfónica de Tenerife despertarán sus voces para que todos puedan escuchar lo que tienen que contar. Cuentos breves y melodías maravillosas que harán volar la imaginación mientras se conocen los secretos de esta familia. Un concierto muy especial para familias con bebé menor de 3 años. Plazas limitadas a dos adultos por bebé.

Auditorio de Tenerife Adán Martín.

A las 11:00 y 12:30 horas.

5 euros.

### Taller de Robotix

La clave de esta actividad es que se experimente, al tiempo que se construye y se prueba diferentes robots, aprendiendo nuevas tecnologías mientras se juega y se divierte el participante. Una actividad desarrollada por “Lego Education”, especialmente dirigida para niñas/os entre 6 y 13 años.

Sala de Ámbito Cultural de El Corte Inglés.

11:30 horas.

Entrada libre hasta completar aforo.

### Teatro: “Pinocho”

El Hada Azul quiere recompensar a Gepeto haciendo realidad su gran sueño y dar vida a su marioneta más querida: “Pinocho”. En esta adaptación se incluyen canciones, elementos y personajes que enriquecen la historia y permiten a la familia disfrutar de una vistosa puesta en escena.

Círculo de Bellas Artes.

17:00 horas.

6 euros.

### “DocuRock 3”

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) acoge una nueva edición del “DocuRock”. En esta tercera edición, se proyectarán un total cinco de documentales musicales realizados durante este último año. Hoy, se inicia las sesiones con “Chavela”, inspirado en una entrevista exclusiva a Chavela Vargas en 1991, un documental donde se teje un retrato sorprendente de una mujer que se atrevió a retar al mundo con su forma de vestir, cantar y soñar. A las 20:00 horas se estrenará en Tenerife “Casamance”, donde el cantante español Depedro inicia un viaje iniciático al corazón de África buscando la esencia musical del continente africano. Y para acabar el día, a las 22:00 horas, llega “Sad Vacation. The Last Days of Sid Vicious and Nancy Spungen”. Este estreno en Canarias es el documental definitivo sobre la pareja más infame del punk rock: Sid Vicious (bajista de Sex Pistols) y Nancy Spungen, haciendo hincapié en el asesinato de Spungen, “gruppie” de Aerosmith, New York Dolls o Iggy Pop.

Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

Desde las 18:00 horas.

Entrada gratuita hasta completar aforo.

### “Drácula”, de Abubukaka

“Drácula” de Abubukaka es lo que se sabe de este personaje, toda la imaginería que abigarra la catedral erigida en honor a las sombras por tantos mitos, leyendas, libros, películas, cómics... lo único es que Abubukaka no solo quiere iluminar esa catedral, sino que pretende bailar un vals vehemente sobre las losas para que cada paso reverbere con grandilocuencia en su bóveda. Una provocación en toda regla, o todo lo contrario.

Teatro Guimerá.

18:30 y 21:00 horas.

Desde 10 euros.

### “Keroxen 17”

El Espacio Cultural El Tanque volverá a ser el escenario que acojan esta propuesta ecléctica y multidisciplinar en su novena edición: una ocasión para conectar, experimentar y descubrir, con más de 30 nombres en cartel.

Espacio Cultural El Tanque.

19:30 horas.

Desde 15 euros. Entradas Aquí

## AGENDA DEL FIN DE SEMANA

### Ópera: “I Capuleti e i Montecchi” (Bellini)

Esta ópera se trata de tragedia lírica en dos actos de Vincenzo Bellini, con libreto de Felice Romani sobre la historia de “Romeo y Julieta”, basada en fuentes italianas como Luigi da Porto y Matteo Bandello. Se estrenó el 11 de marzo de 1830 en el teatro La Fenice de Venecia. Ineludible testimonio del primer “bellcanto”, con una orquestación inteligente y grandes momentos de lirismo, esta obra de Bellini que presenta Opera (e)Studio trata del amor imposible entre Romeo y Giulietta. El libreto de Felice Romani no se basa en el texto shakespeariano, sino en fuentes anteriores, aunque la rivalidad entre dos familias y el final trágico de los enamorados se mantiene.

📍 Auditorio de Tenerife Adán Martín.

🕒 19:30 horas.

🎟 Desde 15 euros.

### Concierto de música sacra

Con motivo del XX aniversario del Comedor de La Noria, de las Hijas de la Caridad, tendrá lugar un concierto de música sacra a cargo del Coro Municipal de Voces Jóvenes.

📍 Parroquia Nuestra Señora de la Concepción.

🕒 20:00 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

### 43 Rallye Orvecame Isla de Tenerife

El Rallye Orvecame Isla de Tenerife contará con muchos de los mejores pilotos de las Islas, como Enrique Cruz, Alfonso Viera y José Mari Ponce, que, entre otros, forman parte de los más de 133 inscritos en una prueba que recorrerá una distancia total de 403 kilómetros, 105 de ellos cronometrados. Hoy se producirá la llegada a meta, en el mismo escenario de ayer en la salida, en la avenida Marítima, zona peatonal alta del túnel del Puerto y zona peatonal del parking de la plaza de España, frente a la alameda Duque Santa Elena. Una prueba que supera el medio siglo de vida.

📍 Llegada: avda. Marítima, zona peatonal alta del túnel del Puerto y zona peatonal del parking de la plaza de España, frente alameda Duque Santa Elena.

🕒 20:15 horas, aproximadamente.

### Teatro: “¿Y tú quién eres?”

El día siguiente a la celebración de su aniversario de 25 años de casada, Estela despierta en su cama espantada al descubrir que a su lado hay un hombre que no es su marido, y éste, de nombre Bruno, también se espanta al descubrir que la mujer que está a su lado no es su novia, pero entre las sábanas también aparece el marido de Estela llamado Armando, y también con su mente completamente borrada de recuerdos.

📍 Círculo de Bellas Artes.

🕒 20:30 horas.

🎟 8 euros.

### Fiestas patronales de San Gerardo en La Salud

Con motivo de las fiestas patronales en honor de San Gerardo, la Asociación de Vecinos y la Asociación de Mayores del

mismo nombre han previsto para hoy la Gala de Elección de la Reina Gay.

📍 Aparcamientos del Mercado de La Salud.

🕒 21:00 horas.

## Domingo 29

### Fiestas patronales de San Gerardo en La Salud

Con motivo de las fiestas patronales en honor de San Gerardo, la Asociación de Vecinos y la Asociación de Mayores del mismo nombre han previsto para hoy varias actividades para toda la familia, entre ellas, carrera de saco, de manzana y del huevo.

📍 Aparcamientos del Mercado de La Salud.

🕒 Desde las 11:00 horas.

### Ópera: “I Capuleti e i Montecchi” (Bellini)

Esta ópera se trata de tragedia lírica en dos actos de Vincenzo Bellini, con libreto de Felice Romani sobre la historia de “Romeo y Julieta”, basada en fuentes italianas como Luigi da Porto y Matteo Bandello. Se estrenó el 11 de marzo de 1830 en el teatro La Fenice de Venecia. Ineludible testimonio del primer “bellcanto”, con una orquestación inteligente y grandes momentos de lirismo.

📍 Auditorio de Tenerife Adán Martín.

🕒 18:00 horas.

🎟 Desde 15 euros. Entradas Aquí

### Teatro: “Cada loco con su tema”

Cuatro historias interpretadas por los estudiantes de teatro del Círculo de Bellas Artes a cargo de su directora, Crisol Carabal. “La batuta”, “Ataque zombie”, “El hombre seco” y “Brat Pitt no existe”.

📍 Círculo de Bellas Artes

🕒 18:30 horas.

🎟 6 euros.

### Música: “¡Qué noche la de aquel año!”

Jeita está formado por 18 músicos experimentados, con gran formación musical, que se unen con la vocación de innovar dentro de la nueva música canaria ofreciendo en su actuación “buena música y una cuidada escenografía”, dentro de “un espectáculo que une tradición y modernidad” que se espera que llegue a “un público muy diverso”, a tenor de los diferentes autores y estilos cuyas canciones tocarán.

📍 Teatro Guimerá.

🕒 19:00 horas.

🎟 10 euros.

### “DocuRock 3”

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) acoge una nueva edición del “DocuRock”. En esta tercera edición, se proyectarán un total cinco de documentales musicales realizados durante este último año. Hoy se proyectará “Omega”.

📍 Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

🕒 20:00 horas.

🎟 Entrada gratuita hasta completar aforo.

## EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

**Visitas al Palmetum**

El jardín botánico de Santa Cruz. Los visitantes podrán efectuar el recorrido por las 12 hectáreas que tiene de extensión en lo que está considerado como la mayor colección botánica de palmeras de islas tropicales del mundo.

De 10 a 18 horas (de lunes a domingos)

Adultos residentes canarios 1,50 euros | Desempleados, discapacitados, mayores de 65 años, menores de 12 años y familias numerosas 1 euro | Adulto no residente 6 euros | Niño no residente 2,80 euros | Niños menores de 2 años gratis

**Contacto:** [info@palmetumsantacruz.com](mailto:info@palmetumsantacruz.com)

Las visitas no incluyen guía. Si se desea contar con guía consultar precios en <http://palmetumtenerife.es/tarifas>

**Casa del Carnaval**

La Casa del Carnaval cuenta con la última tecnología para amenizar la visita y ofrecer al público una verdadera inmersión en la fiesta chicharrera. De esta manera, existen diferentes espacios interactivos con varias pantallas táctiles donde se ofrece un tour virtual en 360 grados en el que se muestran los actos más importantes de la fiesta chicharrera tales como concursos, entierro de la sardina o Carnaval de Día. Asimismo, el público podrá sumergirse en concursos, actuaciones de murgas y comparsas, ensayos de los grupos del Carnaval o incluso la propia fiesta en la calle, gracias a la aplicación tecnológica de realidad aumentada (VR) con gafas 3D que estará disponible para todos los usuarios. La casa acoge también el Centro de Documentación e Investigación del Patrimonio del Carnaval de Santa Cruz.

Casa del Carnaval (Bajo el puente Galcerán).

Todos los días de la semana, de 9 a 19 horas.

Entrada gratuita hasta septiembre.

**Rutas Históricas por la ciudad**

La Sociedad de Desarrollo ofrece dos recorridos de una hora de duración en español e inglés: Ruta Histórica y La Ruta del Parque García Sanabria. Las personas interesadas en realizar cualquiera de estas rutas deberán efectuar una reserva previa a través de correo electrónico: [tenerife@cityexpert.es](mailto:tenerife@cityexpert.es) o en el teléfono 922 29 97 49.

Lugar de salida: Plaza de España.

13 horas

2 euros residentes, ONG y Centros educativos | 5 euros no residentes en Tenerife | Gratuitas clientes Bus Turístico

**Entre el mito y el sueño**

Exposición permanente del artista Óscar Domínguez en la que se presenta un conjunto amplio y significativo de treinta obras que se corresponden a las diferentes etapas creativas del pintor y que dan buena cuenta de la contribución de Domínguez a la pintura surrealista.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De 10 a 20 horas.

**Taller Municipal de Dibujo**

El alumnado que ha formado parte del Taller Municipal de Dibujo del curso 2016/2017 expone una selección de los tra-

bajos realizados durante el último año. La exposición alberga obras de Luciano Arbelo Afonso, Emma Bertuzzo, Beatriz Herrera Morán, Soledad León Hernández, Carmen Martínez de Molina, Antonia de Miguel Negredo, Fuensanta Murcia Perriñez y Marta de Fau Reyna.

**Hasta el 31 de octubre**

Sala de Arte Gráfico del Centro de Arte La Recova.

**Rostros de viajeros científicos por Canarias**

Esta exposición está organizada por la Fundación Canaria Orotava de Historia de la Ciencia (Fundoro), con la colaboración de diversas entidades entre las que se encuentra el Centro de Historia y Cultura Militar de Canarias, y consiste en una colección de dibujos de viajeros científicos que pasaron por Canarias del pintor José Luis Sánchez Perera, que ofrece la oportunidad de dirigir la mirada hacia los rostros de casi una veintena de esos personajes vinculados al mundo de la expediciones científicas. **Hasta el 31 de octubre**

Centro de Historia y Cultura Militar de Canarias. Fuerte de Almeyda.

Martes a viernes, de 09:00 a 15:00 horas. Sábados, domingos y festivos, de 10:00 a 14:00 horas.

**Educación, Universidad y Milicia**

Esta muestra está organizada por el Centro de Historia y Cultura Militar de Canarias, dentro de la Cátedra General Gutiérrez, y presenta, por una parte, una serie de documentos sobre la aportación del Mando Económico de Canarias a la adquisición de los terrenos para la construcción de la Universidad de La Laguna, así como aquellas obras que en beneficio de la educación fueron construidas con fondos de la misma y, por otra, recoge una muestra fotográfica de aquellos jóvenes universitarios que optaron por prestar su servicio militar como Oficiales y Suboficiales en la IPS y la Escala de Complemento, algunos de los cuales con el tiempo llegarían a ostentar importantes cargos políticos.

**Hasta el 31 de octubre**

Centro de Historia y Cultura Militar de Canarias. Fuerte de Almeyda.

Martes a viernes, de 09:00 a 15:00 horas. Sábados, domingos y festivos, de 10:00 a 14:00 horas.

**The Fall**

Israel Pérez y María Requena presentan en la Sala de Arte Contemporáneo (SAC) un conjunto de piezas de carácter escultórico junto a una serie de dibujos. En su propuesta abren un espacio que invita a analizar la pertinencia de las imágenes dentro del contexto artístico, así como, su capacidad para generar un relato. Desde los intersticios de las formas inacabadas y la mezcla de materiales consistentes e inconsistentes, se fuerzan a un constante ejercicio de revisión y reinención, un acto de "montaje continuo" que les permite mantener una posición de desconfianza frente a las imágenes.

**Hasta el 27 de octubre**

Sala de Arte Contemporáneo (Casa de la Cultura).

De lunes a viernes, de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas.



## EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

### **Pintura e ilustración de moda**

Exposición en la que se han seleccionado 12 lienzos, entre retratos y pintura costumbrista de distintos pintores de los siglos XIX y XX, exhibidos en la actualidad en el almacén. Estas obras han servido de pretexto para que la ilustradora de moda Judit García-Talavera, con sus tintas y acuarelas, elabore doce ilustraciones de moda sugeridas por esos cuadros, con lo que se establece un diálogo entre el pasado y el presente a partir del mundo de la moda.

**Hasta el 29 de octubre.**

📍 Museo de Bellas Artes.

🕒 De martes a viernes, de 10:00 a 20:00 horas. Sábados y domingos, de 10:00 a 15:00 horas. Lunes cerrado.

### **El Chapatal**

El colectivo de pintura El Chapatal, que recibe el nombre por desarrollar su trabajo creativo en la asociación de vecinos del mismo nombre, expondrá a partir del jueves, 5 de octubre, una selección de los trabajos realizados por sus integrantes durante los últimos meses. La muestra será inaugurada en la sala de arte del parque municipal García Sanabria, a las 20:00 horas, por el presidente del Organismo Autónomo de Cultura (OAC), José Carlos Acha. El colectivo está integrado actualmente por 12 personas de diferentes edades, desde jóvenes de 20 años hasta jubiladas que aprenden a pintar y mejorar su técnica bajo la supervisión de Florentina Pérez. La exposición la integran aproximadamente 40 cuadros realizados con distintas técnicas, desde óleo y acuarela hasta acrílicos. La temática elegida ha sido muy variada y los artistas principalmente han plasmado personas, animales y casas típicas, así como paisajes naturales y urbanos.

**Hasta el 29 de octubre.**

📍 Sala de Arte del parque García Sanabria.

🕒 De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 y 17:00 a 20:00 horas. Domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas.

### **Canary Flavour**

Muestra colectiva de pintura y algún que otro montaje, a cargo de los artistas Louis Lambert, Iker Muro & Friends.

**Hasta el 3 de noviembre.**

📍 Círculo de Bellas Artes.

🕒 De martes a viernes, de 10:00 a 13:00 y de 17:30 a 20:30 horas. Sábados y domingos, de 11:00 a 14:00 horas. Lunes cerrado.

### **Adán Martín. Mucho más que un político**

Muestra de Carlos González, en la Sala Azul, compuesta de fotografías sobre Adán Martín, del periodo comprendido entre el 2003 y 2007.

**Hasta el 8 de noviembre.**

📍 Círculo de Bellas Artes.

🕒 De martes a viernes, de 10:00 a 13:00 y de 17:30 a 20:30 horas. Sábados y domingos, de 11:00 a 14:00 horas. Lunes cerrado.

### **César Manrique en Santa Cruz. César Manrique en el mundo**

Exposición retrospectiva sobre la figura del artista César Manrique y su particular conexión con la capital tinerfeña.

La exposición cuenta con contenidos multimedia, un conjunto de paneles informativos y una unidad didáctica pensada para la visita de centros escolares y es posible gracias a la participación conjunta de las áreas municipales de Cultura, Servicios Públicos y Sociedad de Desarrollo, en colaboración con la Fundación César Manrique. En la retrospectiva han colaborado también la empresa de transporte Titsa, la Fundación la Caixa y la entidad Esculturas Bronzo.

**Hasta el 30 de noviembre**

📍 Casa de la Pólvara.

🕒 Lunes a sábados, de 11:00 a 13:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas.

### **Combinar visible**

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) presenta la exposición "Combinar visible", la tercera y última de las muestras que conforman la séptima temporada de Área 60. En esta ocasión, son los artistas Dani Curbelo, Esther Elena Pa, Vicente López de la Torre, Itsaso Otero y Cristina Regalado quienes firman esta nueva propuesta, comisariada por Raisa Maudit y Alby Álamo. "En territorios aislados hay un ambiente cargado, todo el mundo se conoce, las relaciones y las identidades se estereotipan y afectos y desafectos se convierten en la forma principal de entretener la realidad. Una realidad que se mueve entre silencios, en capas de información que se van revelando poco a poco o puede que nunca. Como una panza de burro que lo cubre todo y solo te permite ver fragmentos de un total. Es en esa presión atmosférica donde conviven esas capas de realidades, de contextos que se superponen, a veces contradictorias, a veces sin tocarse pero que definen esa zona tanto emocional como física. Es una propuesta expositiva en la que a través de las obras de cinco artistas se entretienen a modo de realidad aumentada diferentes narraciones sobre el contexto local.

**Hasta el 31 de diciembre.**

📍 Área 60. Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

### **Egipto: en busca de la eternidad**

📍 Esta exposición, con más de un centenar de obras procedentes de los fondos del Museo Egipcio de Barcelona, acerca al público a diferentes aspectos de una civilización única; el liderazgo indiscutible del faraón, la escritura jeroglífica, joyas, instrumentos musicales, objetos relacionados con la cosmética o la medicina, herramientas, armas, vasos en piedra, cerámica o fayenza, indican un alto nivel de sofisticación para un pueblo que quiso disfrutar de la vida en el privilegiado entorno del valle del Nilo, a la vez que agradecer a sus dioses este maravilloso don. Una vida que de ser considerada justa y positiva podía prolongarse tras la muerte, a través de una serie de rituales como la momificación y la construcción de una tumba o casa de Eternidad dotada con todo lo necesario para afrontar la inmortalidad.

**Hasta el 27 de enero de 2018.**

📍 Espacio Cultural CajaCanarias.

🕒 De lunes a viernes, de 10:00 a 13:00 y de 17:30 a 20:00 horas, y los sábados, de 10:00 a 13:30. Domingos y festivos, cerrado