



Hackron convierte a Santa Cruz en una ciudad de referencia en ciberseguridad

➔ *El alcalde y el presidente del Cabildo abrieron la quinta edición del congreso, que se celebra en el Auditorio Adán Martín*

● El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, y el presidente del Cabildo de Tenerife, Carlos Alonso, abrieron el viernes 9 el quinto congreso de ciberseguridad Hackron 2018, por el

que desfilaron grandes expertos nacionales e internacionales en la materia. Durante el acto de apertura, Bermúdez subrayó el compromiso del Ayuntamiento con la ciberseguridad, un aspecto fundamental en una sociedad tecnologizada, si bien también indicó que ésta ha de integrarse con la seguridad física, de manera que el sistema ofrezca las mayores garantías frente a los delitos.

Bermúdez aseguró a este respecto que la “seguridad habrá de ser integral

o, directamente, no será”, y recordó que una de las funciones principales de una administración pública consiste en la protección de las personas, bienes y servicios que forman parte de la comunidad.

El alcalde señaló que ese afán por la reducción de riesgos es compartido por el Ayuntamiento y todos aquellos que trabajan en el campo de la cibersegu-

[PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE](#)

VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

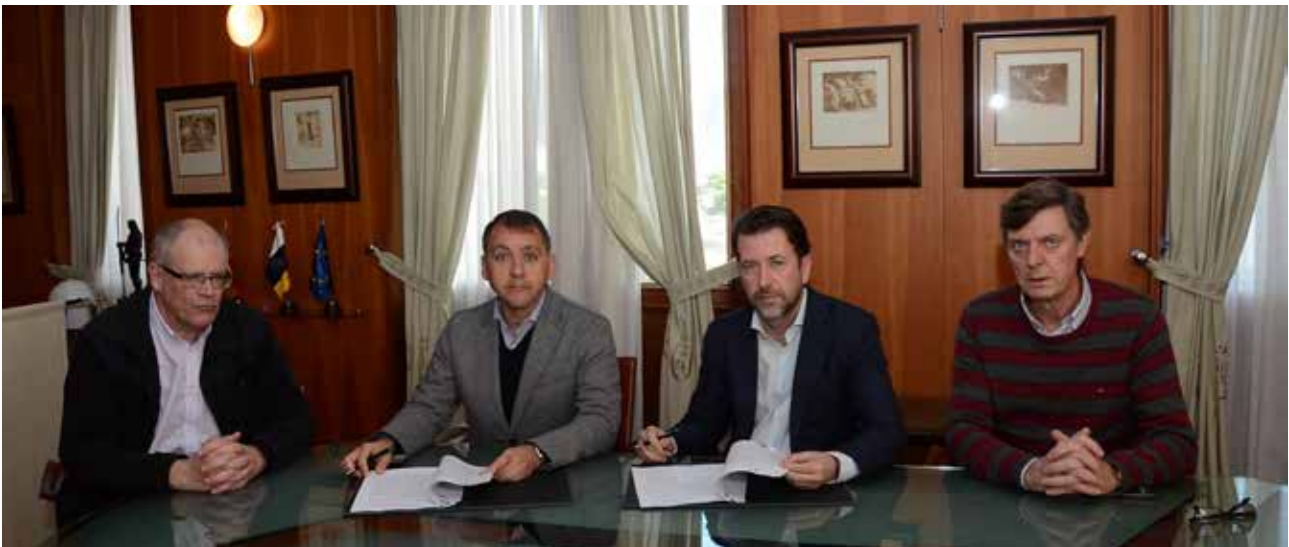
ridad y que en ese contexto se explica la colaboración del Consistorio en la celebración del congreso y en la organización del tradicional reto para los participantes del mismo.

Bermúdez tuvo también un recuerdo para todos aquellos que, desde la es-

fera pública, trabajan a diario en la seguridad física y dio paso a una exhibición de dos perros de la unidad canina de la Unipol como ejemplo de aquella.

Alonso, por su parte, destacó la importancia de este evento en cuanto a la influencia que hoy en día tiene la ciberseguridad, también como motor económico, y como pieza clave de

desarrollo social. El presidente insular abogó también por contar en futuros eventos de estas características con una mayor presencia de mujeres, "que sin duda tienen mucho que aportar al sector". Hackron es el congreso de ciberseguridad más relevante de Canarias, en el que se dan cita destacados expertos.



El Cabildo y el Ayuntamiento garantizan el servicio público de transporte en el municipio

➔ *Ambas administraciones firman un convenio que se suma a las acciones puestas en marcha por la Corporación insular para mejorar la movilidad en la Isla*

El presidente del Cabildo, Carlos Alonso, y el alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, firmaron el jueves 15 el convenio que garantiza el servicio de transporte público urbano en el municipio. Con este acuerdo, se afianza la presencia de la compañía Titsa en la prestación de este servicio y ofrece seguridad jurídica y estabilidad en el tiempo.

Tras la firma, Carlos Alonso señaló que "este convenio responde a la política de potenciación del transporte público que está llevando a cabo el Cabildo de Tenerife para mejorar la movilidad en la Isla y aportar soluciones a la congestión que padecen a diario miles de personas". En este caso, la coordinación con los municipios en cuanto al transporte urbano resulta fundamental.

Por su parte, el alcalde de Santa

Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, reiteró el compromiso del Ayuntamiento con el fomento del transporte, al tiempo que destacó que el convenio firmado con el Cabildo permitirá garantizar el carácter público del servicio urbano de Titsa por los próximos cuatro años. "Además, con el acuerdo contribuimos al mantenimiento de la plantilla, lo cual es una magnífica noticia para las 380 familias que viven directamente del mismo", indicó.

Bermúdez valoró la tradicional colaboración entre Ayuntamiento y Cabildo en materia de transporte público y subrayó que el convenio permitirá a la Corporación municipal participar en la dirección y planificación del servicio.

Mediante el convenio firmado hoy, el Cabildo promoverá la modificación de los estatutos de la compañía para que se reconozca a Titsa como

medio propio o servicio técnico de la Corporación insular y también del Ayuntamiento. El Cabildo garantizará la participación del Ayuntamiento en el consejo de administración de Titsa.

Desde el año 1979, el Ayuntamiento de Santa Cruz viene atribuyendo a Titsa la prestación del servicio público de transporte urbano de viajeros en el municipio a través de diferentes fórmulas como contrato programa, conciertos o convenios de colaboración. Desde 2012 se concertaron varios convenios con el Cabildo, titular de Titsa, para regular y garantizar la financiación del referido servicio.

Finalmente, ambas administraciones públicas han decidido un modelo de gestión que proporcione seguridad jurídica y estabilidad en el tiempo, y la garantía de una correcta prestación del servicio público.



CARNAVAL 2018

12 ENERO-18 FEBRERO

La Fantasía

Joroperos gana el concurso de Ritmo y Armonía y completa 'tripleto' en comparsas

El espectáculo fue seguido en algún momento por 3 millones de telespectadores, a través de La 2 de TVE y TV Canaria

La comparsa Los Joroperos se alzó en la noche del sábado día 10 con el primer premio del concurso Ritmo y Armonía, celebrado en las avenidas Francisco La Roche y Marítima, con la participación de nueve formaciones. De esta manera, la formación de La Laguna completa el 'tripleto' de premio, después de hacerse también con los primeros de Interpretación y Presentación.

El segundo premio de la modalidad fallada fue para Cariocas, que también se hizo con el de Estandarte. El tercero recayó en Rumberos, mientras que Danzarines Canarios logró un accésit.

Miles de personas siguieron en desfile desde las aceras y terrazas de todo el trayecto, así como en las gradas instaladas en las proximidades de la plaza de España. Además, el espectáculo fue retransmitido en directo por TVE, para toda España, a través de La 2, así como por TVC, para el conjunto del Archipiélago, en calidad HD.



La retransmisión a nivel nacional fue seguida en algún momento por 3 millones de telespectadores en toda España, según los datos aportados por la cadena pública, que confirman el atractivo potencial de este número de las fiestas, retransmitido por vez primera más allá de las islas. La media de espectadores se situó en 622.000 personas, sumando los datos de TVE y TVC, con una cuota de pantalla, o share, del 3,2 por ciento.

Además de las comparsas men-

cionadas, en el desfile también intervinieron Bahía Bahitiare, Tabajaras, Tropicana, Valleiros y Río Orinoco. Al espectáculo se sumó la Reina del Carnaval 2018, Carmen Lourido Pérez, su corte de honor y otras seis participantes en el gran concurso de la belleza de las fiestas santacruceras.

Tras la celebración de este certamen, la ciudad vivió una velada marcada por la participación y el jolgorio, con miles de personas congregadas en los principales puntos de concentración.

Metropolitano establece tranvías dobles para el fin de semana de Piñata

Metrotenerife continúa con su operativo especial de Carnaval reforzando los servicios de la Línea 1 para este fin de semana de Piñata. De manera ininterrumpida circularán tranvías dobles cada 10 minutos en horario diurno y cada 12 y 15 minutos en horario nocturno. Durante la celebración del Carnaval de Día, sábado 17, se ofrecerá una frecuencia de 10 minutos y la línea estará operativa

hasta la parada Teatro Guimerá.

Estos servicios pueden consultarse en la web; en el teléfono de atención al público 922 099 119; en todas las paradas del tranvía; y en las redes sociales de Metrotenerife, en Facebook y Twitter (@tranviatenerife).

Para la celebración del Carnaval de Día, sábado 17, y demás actos del Domingo de Piñata (día 18), la Línea 1 ofre-

cerá servicio con tranvías dobles hasta la parada Teatro Guimerá. Desde las 10:00 de la mañana, las unidades circularán cada 10 minutos el sábado 17 y cada 15 minutos el domingo 18.

Los servicios nocturnos ininterrumpidos del viernes 16 y del sábado 17 tendrán una frecuencia de 12 y 15 minutos, dependiendo de los tramos horarios, desde las 22:00 horas y hasta las 9:00 de la mañana del día siguiente. A partir de las 10:00 de la noche, La Paz volverá a ser la parada final de la Línea 1 y albergará el dispositivo especial de seguridad.



CARNAVAL 2018

12 ENERO - 18 FEBRERO

La Fantasía

Recogidas 241 toneladas de residuos en las calles tras el segundo tercio del Carnaval

Los servicios municipales de limpieza emplean 1,6 millones de litros de agua depurada y 2.160 litros de productos químicos en fregados y baldeos

El operativo de limpieza puesto en marcha por el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife con motivo del Carnaval se ha saldado, tras el segundo tercio de la fiesta y la celebración del Coso Apoteosis, con la retirada de 241.980 kilogramos de residuos. La jornada de mayor actividad para los operarios del servicio sigue siendo la del Domingo de Carnaval, día 11, al retirar los efectos de la noche del sábado (72 toneladas).

Durante el Carnaval de Día, celebrado también el pasado domingo, se recogieron 49 toneladas de residuos, cifra que ascendió hasta las 64,4 toneladas en la mañana del Martes de Carnaval (residuos generados en la noche del



Lunes de Carnaval) y complementándose con las 5,1 toneladas recogidas tras el Coso.

La compañía concesionaria del servicio de limpieza desarrolla un zafa-

rancho especial tras cada celebración nocturna, compuesto por 75 personas, distribuidas en 34 peones, 24 conductores, diez peones especialistas, seis mandos intermedios y un mecánico.

Santa Cruz refuerza la información sobre Seguridad durante las fiestas de Carnaval

La primera teniente de alcalde y concejal de Seguridad de Santa Cruz de Tenerife, Zaida González, presentó el viernes día 8 una importante campaña de difusión de los principales consejos de seguridad para la población que se sume en estos días a las fiestas de Carnaval.

González destacó que el área de Seguridad ha editado 30.000 folletos informativos, en formato de cuadríptico para facilitar que los ciudadanos puedan llevarlo consigo, que se han venido repartiendo durante la presente semana.

Además, una importante cantidad de este material, casi la mitad, se ha encartado en la edición de los principales periódicos de la provincia. Las recomendaciones de seguridad incluidas en los folletos también figuran en inglés para los miles de turistas que visitan Santa Cruz estos días.

La concejal indicó que dentro de la campaña también



se incluye el reparto entre las empresas, comercios e instituciones de la ciudad de unos 500 carteles informativos, que disponen de un código QR que puede ser leído utilizando los teléfonos móviles, descargando el plano de la ciudad con la distribución de los recursos de seguridad y emergencias. También se han contratado una decena de mupis, ubicados en lugares muy transitados durante los días de fiesta con idéntica cartelería.

INFRAESTRUCTURAS

La Junta de Gobierno adjudica la dirección de obra del proyecto del Tena Artigas

Se trata del último acto administrativo antes del inicio de la obra en el antiguo colegio, donde se ubicarán las aulas de formación de la Sociedad de Desarrollo

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife adjudicó el miércoles 14 el contrato de dirección de la obra de reforma del colegio Tena Artigas, lo que permitirá el inicio inminente de los trabajos para su conversión en Centro Municipal de Formación y Empleo.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, explicó que se trata del último acto administrativo antes de comenzar los trabajos sobre el terreno, con los que la ciudad ganará un espacio moderno y funcional para el desarrollo de acciones en materia formativa.

El octavo teniente de alcalde y concejal de Hacienda, Juan José Martínez, recordó que las obras tienen un plazo de ejecución de doce meses a partir de su inicio y que el Tena Artigas, además de convertirse en sede central de las políticas de Formación y Empleo de la ciudad, acogerá un nuevo centro de participación ciudadana para los vecinos del área Ofra-Miramar, gestionado por la oficina del Distrito. El complejo resultante tendrá más de una docena de aulas, nuevas canchas y locales vecinales que constituyen una importante necesidad en el distrito.



El acceso al edificio será remodelado íntegramente, sustituyendo el piso existente por un pavimento de hormigón impreso, colocado sobre un terreno bien compactado y una solera. La barandilla existente también se sustituirá por una nueva, metálica. Asimismo, el muro de cerramiento del complejo será sustituido, de acuerdo con los actuales parámetros de seguridad. Para acondicionar el edificio se colocarán dos rampas exteriores delante de cada acceso con el fin de eliminar las barreras arquitectónicas. También se instalarán dos ascensores altamente eficientes que comunicarán todas las plantas y se sustituirán la carpintería metálica actual, la fontanería y el saneamiento.

En la cubierta del salón de actos, se procederá a la eliminación de las claraboyas, se impermeabilizará y se colocará un nuevo pavimento. Además, se adoptarán medidas para mejorar las condiciones térmicas y se pondrá un nuevo falso techo.

CULTURA

La biblioteca municipal de Ofra celebra este viernes una nueva sesión de bebecuentos

La biblioteca municipal Federico García Lorca de Ofra acogerá este viernes 16 una nueva sesión de Bebecuentos. La actividad, que será conducida por la narradora Isabel Bolívar, dará comienzo a las 17:30 horas. En esta ocasión, las niñas y niños participarán en la sesión que lleva por título 'Un mundo de sentidos', en la que a través de cuentos, canciones y juegos se hará un recorrido por los diferentes sentidos: la vista que permite disfrutar de los colores; el oído, de la música; el gusto y el olfato, de las frutas; y el sentido del tacto, que se representará realizando barcos de papel.

La sesión, que dará comienzo a las 17:30 horas, estará dedicada a los diferentes sentidos y será conducida por la narradora Isabel Bolívar.

'Cuentos en familia' vuelve este viernes a la Biblioteca Municipal Central del TEA

La Biblioteca Municipal Central de Santa Cruz de Tenerife, ubicada en el TEA-Tenerife Espacio de las Artes, acogerá este viernes 16 la primera sesión de la temporada 2018 de 'Cuentos en familia'. El narrador Héctor Ruiz Verde será el encargado, a las 17:30 horas, de contar la historia 'El gigante egoísta'.

'El gigante egoísta' es un homenaje al célebre cuento de Oscar Wilde, 130 años después de su publicación. Hace más de un siglo, Wilde conoció la historia de un gigante que, solo y triste, paseaba entre los árboles de su jardín esperando a que llegara la primavera. Pasaba los días deambulando por los senderos nevados, añorando el canto de los pájaros y las risas de los niños. Con el tiempo, aquel muchacho llegó a ser él mismo al convertirse en un gigante de la literatura inglesa.

MEDIO AMBIENTE

Anaga estrena un 'Cuaderno de campo' para reforzar su conocimiento y protección

La rica y singular biodiversidad de la zona, que ostenta la condición de Reserva Mundial de la Biosfera, queda contenida en esta guía de bolsillo

El Parque Rural de Anaga estrena un 'Cuaderno de campo', editado por la Asociación de Amigos del Museo de la Naturaleza y el Hombre, en colaboración con el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife y la Fundación Santa Cruz Sostenible. Concebida como una guía gráfica de bolsillo, la publicación recoge en su interior detalles sobre la rica y singular biodiversidad de esta zona, que ostenta la condición de Reserva Mundial de la Biosfera, con el fin de reforzar su conocimiento y protección.

La obra fue presentada el jueves 15 por el alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, quien se mostró muy contento del trabajo realizado, calificando dicho cuaderno como "una pequeña joya, realizada desde el cariño y respeto por lo nuestro, que nace para proteger la biodiversidad de Anaga". En esta línea, recordó que "el 70 por ciento de su superficie se encuentra en el municipio de Santa Cruz, por lo que refuerza nuestro compromiso para su desarrollo sostenible y conservación".



El acto contó además con la participación del concejal de Medio Ambiente, Carlos Correa; la concejala del Distrito de Anaga, Carmen Delia Alberto; el botánico y patrón de la Fundación Santa Cruz Sostenible, Wolfredo Wildpret, y el biólogo y coordinador de la obra, Juan José Bacallado.

Correa reivindicó el papel de los po-

bladores de Anaga "como los mejores conservacionistas de un territorio conformado por pueblos y caseríos singulares. Este cuaderno es una apuesta más por el desarrollo sostenible y, ahora, la difundiremos por los colegios para que las nuevas generaciones nos ayuden en la tarea de colaborar en su conservación como se merece".

DISTRITOS **SALUD-LA SALLE**

El Ayuntamiento embellece con un grafiti artístico el muro exterior del CEIP La Salud

La Oficina del Distrito Salud-La Salle ha embellecido con la confección de un grafiti artístico el muro exterior del CEIP La Salud, un trabajo coordinado y ejecutado por el reconocido grafitero Matías Mata, junto a otros seis escritores. La concejala del Distrito, Yolanda Moliné, explicó que el trabajo se ha realizado sobre una superficie aproximada de 200 metros cuadrados y ha permitido cambiar el aspecto de un entorno urbano muy concurrido en el barrio de La Salud.

Moliné añadió que el objetivo de la Oficina ha sido reintegrar para uso y disfrute de los vecinos un espacio del Distrito que se encontraba en un estado de deterioro, para lo que, además, se ha utilizado una temática en la que todos ellos se puedan ver representados.

El mural tiene una mezcla de estilos; letras, que es el ori-



gen del grafiti y la parte más urbana mezclada con el diseño; mucho color y el realismo de los retratos, una representación de las personas que, a diario, le dan uso a este espacio público para que así lo sientan suyo. Matías Mata ha contado con la elaboración de seis escritores de la "vieja escuela" del arte urbano de Tenerife, ya que el mencionado muro es un lugar histórico en el mundo del arte urbano en Tenerife.

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

Viernes 16

VIII Torneo de Tenis del Carnaval de Santa Cruz de Tenerife

Modalidad: Tenis. Categorías: Infantil y Junior, masculino y femenino. Organizado por el Club de Tenis Pabellón con la colaboración del Organismo Autónomo de Deportes del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife.

📍 *Pistas de tenis del Palacio Municipal de Deportes Quico Cabrera.*

🕒 *De 10:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 21:00 horas.*

🎟 *Entrada libre hasta completar aforo.*

Bebecuentos: “Un mundo de sentidos”

En esta ocasión, los niños y niñas, de la mano de Isabel Bolívar, participarán en la sesión que lleva por título “Un mundo de sentidos”, en la que a través de cuentos, canciones y juegos se hará un recorrido por los diferentes sentidos: la vista que permite disfrutar de los colores, el oído de la música, el gusto y del olfato de las frutas y el sentido del tacto, que la narradora representará haciendo barcos de papel. Los “Bebecuentos” son actividades destinadas a la promoción y fomento de la lectura desde edades tempranas, y van dirigidos a familias con bebés en edades comprendidas entre los 0 y los 36 meses. Las sesiones son gratuitas y acompañando a cada bebé podrán asistir un máximo de 2 personas.

📍 *Biblioteca municipal Federico García Lorca (Ofra).*

🕒 *17:30 horas.*

🎟 *Entrada gratuita, previa inscripción teléfono 922 649 710.*

Cuentos en familia: “El gigante egoísta”, con Héctor Ruiz Verde

La primera sesión de la temporada 2018 de “Cuentos en familia”, que en esta ocasión contará la historia “El gigante egoísta”. Un homenaje al célebre cuento de Óscar Wilde. Hace 130 años, un muchacho llamado Óscar Wilde conoció la historia de un gigante que, solo y triste, paseaba entre los árboles de su jardín esperando a que llegara la primavera. Pasaba los días deambulando por los senderos nevados, añorando el canto de los pájaros y las risas de los niños. Con el tiempo, aquel muchacho llegó a ser él mismo un gigante de la literatura inglesa. Esta actividad está recomendada para familias con niños y niñas a partir de 3 años. Si desea más información puede llamar al teléfono 922 849 060.

📍 *Biblioteca Municipal Central (TEA).*

🕒 *17:30 horas.*

🎟 *Entrada gratuita.*

Talleres de Carnaval en la calle con Distrito Joven

Hoy, Distrito Joven saca la actividad a la calle y se suma al Carnaval de la Fantasía con talleres para aprender o perfeccionar los conocimientos sobre el maquillaje de la fiesta o los complementos para los disfraces.

📍 *Plaza de España.*

🕒 *De 17:00 a 19:00 horas.*

Coso Infantil

Encabezado por la Reina Infantil y su corte de honor, participarán en este Coso todos los grupos infantiles del Carnaval de la Fantasía.

📍 *Partiendo del parque García Sanabria y recorriendo las calles del Pilar, Villalba Hervás y La Marina.*

🕒 *18:00 horas.*

Acampadas infantiles en el Museo: “Pequeñas aves nocturnas” (Especial Carnavales)

“Pequeñas aves nocturnas” pretende acercar la naturaleza y la prehistoria de las Islas, a los niños y niñas de entre 6 y 14 años que deseen embarcarse en esta trepidante aventura. El objetivo es que descubran por ellos mismos el Museo, que experimenten sensaciones, reflexionen sobre lo que han visto, y que, una vez terminada la acampada, sean capaces de recordar esta convivencia como una experiencia inolvidable. Más información: 922 53 58 16/ 53 51 28/53 50 50.

📍 *Museo de la Naturaleza y el Hombre.*

🕒 *18:00 horas de hoy a las 11:00 de mañana.*

🎟 *20 euros.*

Cine: “Loving Vincent”

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta la película “Loving Vincent”, de Dorota Kobiela y Hugh Welchman. El filme se pasará en versión original en inglés con subtítulos en español. Primer largometraje compuesto por pinturas animadas, “Loving Vincent” es un filme homenaje a Van Gogh en el que cada fotograma es un cuadro pintado sobre óleo, tal y como el propio Vincent lo hubiera pintado. Sus 80 minutos de duración están compuestos por 56.800 fotogramas que han sido pintados, uno a uno, por una gran cantidad de excelentes pintores a lo largo de varios años, todos inspirándose en el estilo y arte magistral de Van Gogh.

📍 *TEA Tenerife Espacio de las Artes.*

🕒 *19:00 y 21:30 horas*

🎟 *General: 4 euros. Amigos de TEA: 3 euros.*

Charla. “Viajeros: crucero por las capitales bálticas”

Se conocerá la riqueza y belleza cultural de las ciudades más famosas y emblemáticas que viven a orillas del Báltico, un mar lleno de historia, escenario de grandes cambios a lo largo del tiempo, desde la irrupción de los pueblos germánicos hasta el asentamiento de los vikingos. Copenhague es la Venecia del norte, con preciosos edificios rodeados de parques y lagos; Warnemünde servirá de base para conocer las impresionantes ciudades de Rostock y Wismar; Tallín se presenta como un tesoro medieval que lucha por conservar su esencia, y mientras que San Petersburgo recibe al visitante con joyas como el Hermitage o las tumbas de los últimos zares, Helsinki se mantiene moderna y vital, en eterna rivalidad con la sofisticada y elegante Estocolmo.

📍 *Sala de Ámbito Cultural de El Corte Inglés.*

🕒 *19:30 horas.*

🎟 *Entrada libre hasta completar aforo.*

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

Festival de Galardonados

El Carnaval de Santa Cruz recuperó el pasado año, después de 13 años de ausencia, su Festival de los Galardonados, que se celebró en la plaza de Candelaria, el mismo escenario que acogerá hoy una nueva edición, auspiciada por el área de Fiestas del Ayuntamiento de Santa Cruz, en la que se rinde homenaje a todos los grupos ganadores de los concursos del Carnaval de la presente edición. Participarán, por este orden: Rebobinados, Los Legías, Unión Artística El Cabo, Salsabor y Los Joroperos.

📍 Plaza de La Candelaria.

🕒 Desde las 20:00 horas.

Baile de Piñata en la plaza de la Candelaria

Vuelven los bailes de carnaval a la noche del viernes, con la participación de DJ Richard de 00:00 a 01:00 horas; después llegará la actuación de la Orquesta Malibú Band, de 01:00 a 03:00 horas., para finalizar la velada con la puesta en escena de la Orquesta Sabrosa, de 03:00 a 05:00 horas.

📍 Plaza de la Candelaria.

🕒 Desde las 00:00 horas.

Baile de Piñata en la plaza del Príncipe

Viernes de bailes de Piñata en esta emblemática plaza del cuadrilátero del Carnaval, con la participación de la Orquesta Dinacord, de 00:00 a 01:30 horas y de 03:00 a 04:00 horas, para intercalar sus actuaciones con la Orquesta Corinto Band, que hará su presentación a las 01:30 hasta las 03:00 y regresará a las 04:00 para cerrar a las 05:00 horas.

Lugar: Plaza del Príncipe.

🕒 Desde las 00:00 horas.

Baile de Piñata en la avenida Francisco La Roche

Diferente música también en viernes de Piñata con Goldyazz, que actuará de 23:30 a 00:15 horas; para continuar con Dj Álvaro, de 00:15 a 01:00 horas; Dj Drew, de 01:00 a 03:00 horas, y cerrará el baile la música pinchada por Blanca Ross, de 03:00 a 05:00 horas.

📍 Avenida Francisco La Roche.

🕒 Desde las 23:30 horas.

Sábado 17

VIII Torneo de Tenis del Carnaval de Santa Cruz de Tenerife

Modalidad: Tenis. Categorías: Infantil y Junior, masculino y femenino. Organizado por el Club de Tenis Pabellón con la colaboración del Organismo Autónomo de Deportes del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife.

📍 Pistas del Palacio Municipal de Deportes Quico Cabrera.

🕒 De 10:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 21:00 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

Carnaval Infantil en el Parque Bulevar

Actuaciones infantiles, con actividades, talleres dedicados al Carnaval, castillos hinchables y zona E-games para los más pequeños de la casa.

📍 Parque Bulevar.

🕒 De 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas.

Carnaval de Día. Plaza de la Candelaria

Segunda jornada de la Fiesta de la Máscara dedicada a toda la familia, en el que habrá las actuaciones de las comparsas, de 12:00 a 13:00 horas. A estas le seguirá las actuaciones del Combo Dominicano, de 13:00 a 14:00 horas; El Morocho, de 14:00 a 15:00 horas; la Orquesta Maracaibo, de 15:00 a 16:30 horas, El Morocho y su gran Orquesta, de 16:30 a 18:00 horas; la Orquesta Tropín, de 18:00 a 19:30 horas, y la Orquesta Maracaibo, de 19:30 a 21:00 horas.

📍 Plaza de la Candelaria.

🕒 A partir de las 12:00 horas.

Carnaval de Día. Plaza del Príncipe

Segunda jornada de la Fiesta de la Máscara dedicada a toda la familia, en el que habrá las actuaciones de las comparsas, 12:30 a 13:00 horas. A la actuación de estos grupos del Carnaval, le seguirá El Morocho, de 13:00 a 14:30 horas; El Pulpo, de 14:30 a 15:15 horas; el Combo Dominicano, de 15:15 a 15:45 horas; King África, de 15:45 a 16:45 horas; El Pulpo, de 16:45 a 17:45 horas; Ni un Pelo de Tonto, de 17:45 a 18:45 horas; el Grupo Bombai, de 18:45 a 20:00 horas, y la Regueton Band, de 20:00 a 22:00 horas.

📍 Plaza del Príncipe.

🕒 Desde las 12:30 horas.

Carnaval de Día. Avenida Francisco La Roche

Y dentro de las actuaciones estelares previstas para este día del Carnaval de Día, como colofón a esta segunda cita más dedicada al público familiar, llegan la actuación de Dj de Música Latina, de 14:00 a 16:00 horas. A esta le seguirá las estrellas de la música latina y salsa como Olga Tañón, Gente de Zona y Juan Magán de 16:00 a 22:00 horas.

📍 Avenida Francisco La Roche.

🕒 Desde las 14:00 horas.

Cine: "Loving Vincent"

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta la película "Loving Vincent", de Dorota Kobiela y Hugh Welchman. El filme se pasará en versión original en inglés con subtítulos en español. Primer largometraje compuesto por pinturas animadas, "Loving Vincent" es un filme homenaje a Van Gogh en el que cada fotograma es un cuadro pintado sobre óleo, tal y como el propio Vincent lo hubiera pintado.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 19:00 y 21:30 horas

🎟 General: 4 euros. Amigos de TEA: 3 euros.

Festival Internacional de Música de Canarias: Orquesta Filarmónica de Munich

Dirigida por Pablo Heras Casado, el director de orquesta español con más proyección internacional en la actualidad. Los acompañará como solista el pianista Javier Perianes, quien interpretará el "Concierto para piano y orquesta nº 3", de Bela Bartók. El repertorio se completa con una obra del integran-

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

te de la Primera Escuela de Viena, Franz Joseph Haydn y, por contraste, con un representante del postromanticismo checo, Antonin Dvořák.

📍 *Sala Sinfónica del Auditorio de Tenerife Adán Martín.*

🕒 20:00 horas.

💰 Desde 50 euros.

Baile de Piñata en la plaza de la Candelaria

Baile de Sábado de Piñata en esta emblemática plaza de la capital, que contará con la participación de El Morocho y su gran orquesta, de 21:00 a 22:30 horas; la Orquesta Acapulco, de 22:30 a 00:00 horas y de 02:00 a 04:00 horas, y la Orquesta Tropín, de 00:00 a 02:00 horas, a la que seguirá la Orquesta La Banda Loca, 04:00 a 06:00 horas.

📍 *Plaza de la Candelaria.*

🕒 Desde las 21:00 horas.

Baile de Piñata y música en la avenida Francisco La Roche

Dentro de este otro apartado de música, pero manteniendo el interés de todo el público, está prevista la actuación de distintos Djs.

📍 *Avenida Francisco La Roche.*

🕒 Desde las 22:00 horas.

Baile de Piñata en la plaza del Príncipe

Bailes nocturnos en este otro enclave del cuadrilátero del Carnaval chicharrero, en esta ocasión con la Orquesta Guayaba, de 22:00 a 00:00 horas y de 02:00 a 03:00 horas; la Orquesta Revelación, de 00:00 a 02:00 y de 03:00 a 04:00 horas, para acabar la velada del Sábado de Piñata con la Orquesta Dinacord, de 04:00 a 06:00 horas.

📍 *Plaza del Príncipe.*

🕒 Desde las 22:00 horas.

Domingo 18

VIII Torneo de Tenis del Carnaval de Santa Cruz de Tenerife

Categorías: Infantil y Junior, masculino y femenino. Organizado por el Club de Tenis Pabellón con la colaboración del Organismo Autónomo de Deportes del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife.

📍 *Pistas del Palacio Municipal de Deportes Quico Cabrera.*

🕒 De 10:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 21:00 horas.

💰 Entrada libre hasta completar aforo.

Gran Concurso en Automóviles Antiguos

Tradicional concurso, que inicia su recorrido, a partir de las 12:00 horas, por diferentes calles de la ciudad hasta llegar y quedar expuestos en la avenida Francisco La Roche, donde los jueces darán su veredicto teniendo en cuenta la antigüedad del vehículo, su historia, su estado de conservación y el humor de sus ocupantes, ataviados con trajes de época.

📍 *Avenida Francisco La Roche.*

🕒 A partir de las 10:00 horas.

Carnaval Infantil en el Parque Bulevar

Actuaciones infantiles, con actividades, talleres dedicados al Carnaval, castillos hinchables y zona E-games para los más pequeños de la casa. Contará, desde las 11:30 horas con las actuaciones de las Murgas Infantiles Castorcitos, Chinchositos, Raviscuditos y Rebobinados. Y por la tarde, a partir de las 17:00 horas, Distráidos, Minivirgues y Distorsionados.

📍 *Parque Bulevar.*

🕒 De 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas.

Actuaciones de los grupos del Carnaval en los distintos escenarios

Actuaciones de 20 minutos de cada grupo.

📍 *Plaza de la Candelaria.* Agrupaciones Musicales: Chaxiraxi, Caña Dulce, Teiderife, Salsabor, Los Yuppies, Sabor Isleño, Nobleza Canaria, Siboney, Tajora Las Palmitas y Cantares Luz de Luna.

🕒 16:30 a 21:30 horas.

📍 *Plaza del Príncipe.* Murgas Infantiles (17:00 horas): Carricitos, Retorcidos y Redoblones. Murgas Adultas (18:30 horas): Las Burlonas, Los Chinchosos, Marchilongas, Los Zeta-Zetas y La Traviata.

🕒 17:00 a 21:00 horas.

📍 *Francisco La Roche.* Murgas Infantiles (17:00 horas): Minivirgues y Distorsionados. Murgas Adultas (18:00 horas): Klan-destinas, Ni Pico-Ni Corto, Los Que Son, Los Mamelucos, Los Bambones y Diablos Locos.

🕒 17:00 a 21:00 horas.

Fin de Fiesta del Carnaval 2018 en el Círculo de Amistad XII de Enero

Gran baile de fin de fiesta en el Salón Principal del Círculo de la Amistad XII de Enero.

📍 *Círculo de Amistad XII de Enero, calle Ruiz de Padrón y alrededores.*

🕒 Desde las 17:00 horas.

Cine: "Loving Vincent"

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta la película "Loving Vincent", de Dorota Kobiela y Hugh Welchman. El filme se pasará en versión original en inglés con subtítulos en español. Primer largometraje compuesto por pinturas animadas, "Loving Vincent" es un filme homenaje a Van Gogh en el que cada fotograma es un cuadro pintado sobre óleo, tal y como el propio Vincent lo hubiera pintado.

📍 *TEA Tenerife Espacio de las Artes.*

🕒 19:00 y 21:30 horas

💰 General: 4 euros. Amigos de TEA: 3 euros. Entradas [aquí](#).

Exhibición pirotécnica de despedida del Carnaval de la Fantasía

Como es tradicional todos los años, una exhibición pirotécnica servirá como colofón al Carnaval de esta edición dedicado a la Fantasía.

📍 *Plaza de España.*

🕒 21:00 horas.

EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

Visitas al Palmetum

El jardín botánico de Santa Cruz. Los visitantes podrán efectuar el recorrido por las 12 hectáreas que tiene de extensión en lo que está considerado como la mayor colección botánica de palmeras de islas tropicales del mundo.

De 10 a 18 horas (de lunes a domingos)

Adultos residentes canarios 1,50 euros | Desempleados, discapacitados, mayores de 65 años, menores de 12 años y familias numerosas 1 euro | Adulto no residente 6 euros | Niño no residente 2,80 euros | Niños menores de 2 años gratis

Contacto: info@palmetumsantacruz.com

Las visitas no incluyen guía. Si se desea contar con guía consultar precios en <http://palmetumtenerife.es/tarifas>

Casa del Carnaval

La Casa del Carnaval cuenta con la última tecnología para amenizar la visita y ofrecer al público una verdadera inmersión en la fiesta chicharrera. De esta manera, existen diferentes espacios interactivos con varias pantallas táctiles donde se ofrece un tour virtual en 360 grados en el que se muestran los actos más importantes de la fiesta chicharrera tales como concursos, entierro de la sardina o Carnaval de Día. Asimismo, el público podrá sumergirse en concursos, actuaciones de murgas y comparsas, ensayos de los grupos del Carnaval o incluso la propia fiesta en la calle, gracias a la aplicación tecnológica de realidad aumentada (VR) con gafas 3D que estará disponible para todos los usuarios. La casa acoge también el Centro de Documentación e Investigación del Patrimonio del Carnaval de Santa Cruz.

Casa del Carnaval (Bajo el puente Galcerán).

Todos los días de la semana, de 9 a 19 horas.

Entrada gratuita hasta septiembre.

Rutas Históricas por la ciudad

La Sociedad de Desarrollo ofrece dos recorridos de una hora de duración en español e inglés: Ruta Histórica y La Ruta del Parque García Sanabria. Las personas interesadas en realizar cualquiera de estas rutas deberán efectuar una reserva previa a través de correo electrónico: tenerife@cityexpert.es o en el teléfono 922 29 97 49.

Lugar de salida: Plaza de España.

13 horas

2 euros residentes, ONG y Centros educativos | 5 euros no residentes en Tenerife | Gratuitas clientes Bus Turístico

Recorridos en la guagua turística City View

El circuito turístico de Santa Cruz de Tenerife City View ofrece una atención personal y profesional recorriendo los lugares emblemáticos, de interés turístico y comercial de la ciudad. Combina el amplio itinerario por el corazón de la capital, con 15 paradas, entre las que se incluye la calle Fuentes Morales (frente al Museo Naturaleza y el Hombre y el TEA) hasta llegar a la altura de la calle Agüere, donde se dispone de acceso a la Casa del Carnaval y luego un recorrido a pie por el paseo de la Concordia y la calle Ni Fú- Ni Fá.

Hasta el 31 de mayo (Temporada de invierno)

Salidas cada 20 minutos, entre las 9:30 y las 18:30 horas.

Plaza de España.

22 euros recorrido turista adulto, 11 euros turista junior (hasta 13 años) y niños gratis (0 a 5 años).

Compra de entradas con antelación [aquí](#). Teléfono de contacto 647 308 776 y en el correo atencion.cliente@tenerifecity-view.com

Entre el mito y el sueño

Exposición permanente del artista Óscar Domínguez en la que se presenta un conjunto amplio y significativo de treinta obras que se corresponden a las diferentes etapas creativas del pintor y que dan buena cuenta de la contribución de Domínguez a la pintura surrealista.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De 10 a 20 horas.

Geometrías Tigre

La obra de Ruperto Cabrera siempre se movió buscando el icono social reconocible, muy próximo a los conceptos del pop, pero en sus últimos trabajos, también se ha percatado que el análisis de la obra de arte depende más del receptor que del productor, y que por tanto la interpretación, y no la intención, obtiene el verdadero significado.

Hasta el 17 de febrero

Lugar: Círculo de Bellas Artes.

De lunes a viernes, de 10 a 13 y de 17:30 a 20:30 horas; sábados, de 11 a 14 horas, y domingos, de 9 a 20 horas.

Al-harafish (1997-2018), la revista-objeto

La exposición "Al-harafish (1997-2018), la revista-objeto", comisariada por Roberto García de Mesa, podrá ser visitada en la Sala Westerdahl del Círculo de Bellas Artes de Tenerife. En ella, los espectadores podrán ver los ejemplares de la revista, los monográficos, la colección de poesía, un audiovisual con una entrevista a sus directores y una pequeña muestra de creaciones en diferentes formatos de diversos colaboradores de la revista. Para su comisario, "tanto su ejemplo de trabajo colectivo, de autofinanciación, de defensa de la libertad creativa, como los novedosos formatos que aporta y sus variados y espectaculares contenidos, convierten a *Al-harafish* en una de las revistas más fascinantes de las últimas décadas". Inauguración el 11 de enero, a las 20:00 horas.

Hasta el 17 de febrero

Círculo de Bellas Artes.

De lunes a viernes, de 10 a 13 y de 17:30 a 20:30 horas; sábados, de 11 a 14 horas, y domingos, de 9:00 a 20:00 horas.

Intersecciones criollas (FN'17)

Se trata de un breve repaso por algunas imágenes que han formado parte de una galería recurrente y reiterada de la contemporaneidad Canarias -sin que necesariamente "sean canarias"- y que parecen dar pie a una lectura cerrada de la historia cultural de las Islas. Archivo: CFIT, Biblioteca Provincial, Museo Municipal de Bellas Artes, Imágenes de uso Libre, Gordon Matta-Clark Cortesía de Electronic Art Inter-mix. Comisariada por Gilberto González.

Hasta el 18 de febrero

EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

📍 Sala B. Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

Before is now-Ko muri ko nāianeī (Antes es ahora) (FN'17)

Trabajo de tres artistas que, utilizando técnicas de la práctica documental, se valen de la fotografía y la imagen en movimiento para difundir unas narrativas a la vez personales y compartidas. Artistas: Fiona Amundsen, Dieneke Jansen y Natalie Robertson. Comisariada por Charlotte Huddleston.

Hasta el 18 de febrero

📍 Sala B. Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

It is no dream (No es un sueño) (FN'17)

El "No es un sueño" "kafkiano" puede interpretarse como contrapunto al "Si así lo deseas, no es un sueño", la frase que da final a Altneuland ("La vieja nueva tierra"), la ficción utópica de Theodor Herzl cuyo título hebreo dio a la ciudad de Tel Aviv su nombre y al Estado de Israel su agenda y la convicción de que se pueden convertir los sueños en realidad. Artistas: Michal Baror, Ohad Hadad & Hillal Jabareen y Ammar Younis. Comisariada por Sigal Barnir.

Hasta el 18 de febrero

📍 Sala B. Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

Historia de la Murga Los Puretones del Real Casino de Tenerife



Muestra comisariada por Patricia Hodgson Ravina sobre la murga creada por un grupo de socios en la década de los años 60 para celebrar las por el aquel entonces denominadas Fiestas de Invierno.

Hasta el 19 de febrero

📍 Real Casino de Tenerife.

🕒 En horario de apertura de la institución.

Pinturas de Itziar Martín

La exposición de Itziar Martín es una mezcla el "fauvismo" de Marc Chagall, el surrealismo de Dalí, el expresionismo no abstracto de Jackson Pollock y el pop art de Andy Warhol.

Hasta el 19 de febrero.

📍 Regia Comedy.

🕒 De lunes a sábado, de 07:30 a 00:00 horas. Domingos, de 09:00 a 22:00 horas.

Épicas enanas (FN'17)

Pretende contribuir al estado generalizado de paranoia en el que se está instalado como público. Las preguntas que, como espectadores, se hacen cuando se entra a un museo, se inscriben en un espectro que va desde el valor pedagógico de la institución, hasta las estructuras de poder que allí operan. Artistas: Teresa Arozena, Tony Cruz, Equipo Neura, So a Gallisá, Werner Herzog, Pablo León de la Barra, Silvia Navarro y Ágata Gómez, Pérez y Requena, Zilia Sánchez, Beatriz Santiago. COFF: Hans Bellmar, Bernd & Hilla Becher, Tacita Dean, Candida Höfer, Evelyn Hofer, Dorothea Lange, Ana Mendieta, Allan

Sekula, Lorna Simpson. TEA: PIC, Man Ray, Thomas Ruff; CFIT: Gerhard Richter. Colección Museo Municipal de Bellas Artes de Tenerife. Residencia Tarquis-Robayna: Adrián Alemán. Comisariada por Gilberto González.

Hasta el 25 de febrero

📍 Museo Municipal de Bellas Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

Una cierta investigación sobre las imágenes: building ghost transmission (FN'17)

Una cierta investigación sobre las imágenes es un ensayo cuya estructura conlleva la ausencia de una última palabra, de un final. Por un lado, su andamiaje es la base yacente que establece la pauta de una conversación construida de sospechas. Artistas: Carolina Caycedo, Raimond Chaves & Gilda Mantilla, Céline Condorelli, Alia Farid, Harun Farocki, Luca Frei, Jorge González, Teresa Margolles, Silvia Navarro, Diego del Pozo y Walid Raad. Comisariada por Michy Marxuach.

Hasta el 25 de febrero

📍 Sala B. Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

El archivo infinito: documentos, monumentos y mementos (FN'17)

La modernidad dejó el peso de la nostalgia y, con ella, la obsesión por el documento que provoca la emoción del recuerdo y atempera el miedo al olvido. Se cree que con su salvaguarda en archivos se asegura su valor testimonial. Equipo: Patricia Vara, Simone Marin y David Zuera.

Hasta el 25 de febrero

📍 Sala B. Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

Slide library (Biblioteca de diapositivas) (FN'17)

En el verano de 2016, Susan Dobson se topó con una biblioteca de diapositivas que iba a ser eliminada por la aparición y el auge de los archivos digitales. Las fotografías realizadas por Dobson a partir de ese material cuestionan la capacidad de todo archivo de hacer justicia a la temática de que se ocupa, sobre todo en el transcurso del tiempo. 1. Barthes, R. (1990) "La Cámara Lúcida". Barcelona: Paidós Comunicación. Artista: Susan Dobson.

Hasta el 25 de febrero

📍 Biblioteca Municipal Central (TEA).

🕒 Todos los días del año, las 24 horas.

Alma de carbón

El Centro de Historia y Cultura Militar de Canarias presenta al pintor Máximo Herráiz. Empezó a dibujar hace casi una década usando la técnica de grafito sobre papel, y buscando negros más profundos encontró el carboncillo. A partir de ahí todo ha sido un viaje a base de profundizar en el carbón y todo el abanico de técnicas que son posibles con un elemento tan humilde. Especializado en figura humana y retrato, huye de los posados forzados para plasmar a sus modelos en actitudes naturales, donde se encuentra con la verdadera personalidad del personaje. En la actualidad trabaja en el

EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

proyecto "Almas de carbón", donde pretende obtener obras a base de modelos sin experiencia.

Hasta el 28 de febrero.

📍 Centro de Historia y Cultura Militar de Canarias (Cuartel de Almeyda).

🕒 De martes a viernes, de 09:00 a 15:00 horas. Sábados, domingos y festivos, de 10:00 a 14:00 horas.

🎟 Entrada libre y aparcamiento gratuito.

Antológica de pintura "El Carnaval chicharrero IV"

La muestra incluye más de medio centenar de pinturas realizadas con diferentes técnicas como acuarelas, óleos y acrílicos. En ellas, una treintena de artistas plasman su particular visión del Carnaval de Santa Cruz de Tenerife, reflejando personajes, situaciones, máscaras y detalles que, en ocasiones, pasan desapercibidos. La exposición está comisariada por Joaquín Castro San Luis. Las obras, en pequeño y medio formato, son en su mayor parte figurativas y recogen principalmente la alegría, el humor y el colorido de los disfraces, aunque algunos artistas también han optado por visiones menos conceptuales. La nómina de pintores que exponen sus obras en esta muestra está formada por Conrado Díaz Ruiz, Eduardo Yanes, Ciro Romero, Ariá, Miguel González, Cristóbal Garrido (Toba), Ivonne More, Teresa Rodríguez Solís, Celestino Mesa, Ana García-Ramos, Amelia Pisaca, Catalina Moldobanu-Giep, Domingo Vega, Ana María González Garrido, Jaime Graham, Alfonso Araquistaín, Pedro Rocha, Felipe Torres, Carlos Pallés, Florentina Pérez, Hugo Pitti, Dámaso Carillo, Antonio L. Portero, Candelaria Rodríguez, Francisco Arriaga Dehesa, Carlos Forte, Merche Aparicio, Merritchell, Lita (O. Delot), Dámaso Ávila, Nazaret Hernández, Julio César Ossorio y Davide Battaglia.

Hasta el 28 de febrero

📍 Sala L del Centro de Arte La Recova.

🕒 De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 y de 18:00 a 21:00 horas. Domingos, de 11:00 a 14:00 horas. Lunes, cerrado.

Las apariencias engañan

El Espacio MiniTEA, un lugar que TEA Tenerife Espacio de las Artes ha creado para que los niños y las niñas acompañados de sus familias puedan desarrollar su creatividad en su tiempo de ocio a través de diferentes herramientas de creación plástica, muestra una nueva exposición y nuevas actividades. En esta ocasión, la MiniExpo -titulada "Las apariencias engañan"- tiene a la fotografía como protagonista. Se trata de una nueva propuesta que no dejará indiferente a nadie y en la que nada es lo que parece. Obras de Joan Fontcuberta, Pere Formiguera, Tarek Ode y David Olivera forman parte de una exposición única y distinta. Esta muestra está vinculada a la Bienal Internacional de Fotografía de Tenerife Fotonoviembre.

Hasta el 11 de marzo

📍 Espacio MiniTEA, TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

Contra la piel

TEA Tenerife Espacio de las Artes inauguró el pasado jueves, día 25, en Área 60, esta muestra comisariada por Semí-

ramis González (Gijón, 1988) esta exposición con obras de los creadores Cristóbal Tabares, Valle Galera, Rubén H. Bermúdez y Gabriela Bettini. La muestra presenta una serie de piezas que dialogan entre sí en torno a temáticas contemporáneas sobre el conflicto, pero que van más allá del simple hecho expositivo. Estos cuatro artistas presentan parte de proyectos mucho mayores, que desafían cuestiones identitarias partiendo del conflicto. Así, Contra la piel busca ahondar en esta idea de proyecto expandido a través de actividades complementarias a la exposición. Contra la piel parte de un poema de la escritora nicaragüense Gioconda Belli y plantea una serie de obras en torno a cómo construimos las identidades de género, raza, clase, opción sexual...

Hasta el 6 de mayo.

📍 Área 60. TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

La ciudad sumergida

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) presenta una exposición de "collages" de la artista francesa Aube Elléouët-Breton (París, 1935).

Hasta el 13 de mayo

📍 Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

🕒 De martes a domingo de 10:00 a 20:00 horas.



Athanatos

Muestra que resume los distintos rituales funerarios en diferentes poblaciones del pasado y los avances científicos en el apasionante campo de la arqueología funeraria, a la vez que rinde homenaje a los investigadores ya fallecidos. La exposición está dividida en cuatro unidades temáticas: A) La perspectiva biológica de la muerte. B) La perspectiva biológica de la muerte, incluyendo los procesos naturales preservadores del cadáver. C) Los rituales funerarios a través del tiempo (inhumación, inhumación con cal viva, cremación, canibalismo, abandono, momificación antropogénica). D) Los Congresos Mundiales de Estudios sobre Momias. **Aviso:** Algunos contenidos pueden herir la sensibilidad del público. Debe tenerse en cuenta especialmente para la visita con menores.

Hasta el 3 de junio

📍 Museo de la Naturaleza y el Hombre.

🕒 Domingos, lunes y festivos: De 10:30 a 15:30 horas. De martes a sábado: De 09:30 a 18:30 horas.

🎟 4 euros.