



Santa Cruz cierra un Carnaval fantástico con registros inéditos en seguimiento

➔ *El alcalde destaca la participación, con alrededor de un millón de personas en la calle, desde el inicio de los concursos hasta la Piñata*

● Santa Cruz de Tenerife cerró este domingo el Carnaval de la Fantasía, la edición de la fiesta más compartida en la calle, en los medios de comunicación tradicionales y en las redes sociales, con un altísimo grado de aceptación popu-

lar. El balance de la cita fue presentado este pasado martes 20 por el alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, quien confesó sentirse “satisfecho” del Carnaval, destacando la “participación popular”, con aproximadamente un millón de personas en la calle, desde el inicio de los concursos hasta el Domingo de Piñata.

“La fiesta culmina, además, con unos datos de audiencia, tanto en medios de comunicación convencionales como en redes sociales, superiores a los del año

pasado, con 12 millones de visitas en la web del Carnaval”, añadió.

La presentación contó con la participación de los responsables de las áreas municipales de Fiestas, Gladis de León; Seguridad, Zaida González; Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, y Promoción Económica, Alfonso Cabello, quienes dieron cuenta de los datos más significativos del operativo en sus respectivos ámbitos de responsabilidad.

[PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE](#)

VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

En presencia de representantes de estos servicios, Bermúdez destacó el buen funcionamiento de todo este dispositivo, aunque admitió que “debemos concienciarnos de que es posible divertirse y ensuciar menos las calles, y ese gran operativo de limpieza que tenemos agradecería una mayor colaboración ciudadana”.

También subrayó el crecimiento del uso del transporte público, sobre todo en las rutas del Norte de Titsa, y el descenso de las atenciones a personas en el Hospital del Carnaval, un 11 por ciento menos. “Con más afluencia de público hemos tenido menos incidencias que atender y esto también forma parte del éxito”, agregó, felicitando a todas las

personas que han tenido que ver con la organización y desarrollo de las fiestas. “Ha sido un gran Carnaval -concluyó-, con un Sábado de Piñata único, que va a formar parte de su historia”.

Entre otros datos económicos, Alfonso Cabello destacó el paso por Santa Cruz de 152.000 cruceristas, entre el viernes de la Cabalgata y la Piñata, “con un impacto económico por encima de los siete millones de euros y un incremento del 15 por ciento respecto al año pasado”. La recogida de residuos totalizó un volumen de 528 toneladas, según detalló Dámaso Arteaga, con un incremento de 23 toneladas respecto a 2017, un dato que lidera los registros de la última década. El edil se mostró partidario de continuar la línea de concienciación en materia de reciclaje.

Zaida González puso en valor “el trabajo ingente que desarrolla la Policía Local, tanto en sus dependencias de Tres de Mayo como en el cuadrilátero”. De la misma manera, la concejal responsable de Seguridad dio cuenta de la labor asistencial realizada en el Hospital del Carnaval, con 620 atenciones y una reducción de 75 casos respecto al año anterior, “en coordinación con los miembros de Protección Civil”.

En su valoración sobre el desarrollo de las fiestas, Gladis de León resalta la alta participación y la difusión obtenida en la Gala de Elección de la Reina y el certamen de Ritmo y Armonía de las comparsas. “Ha sido un Carnaval tranquilo, en el que la gente ha salido a divertirse y, teniendo en cuenta el volumen de personas en la calle, muy seguro”.



Santa Cruz despide su Carnaval tras una jornada de participación masiva

○ Santa Cruz de Tenerife despidió su Carnaval de la Fantasía, después de un Sábado de Piñata de masiva presencia de público en sus calles y plazas. Más de 200.000 personas disfrutaron en la segunda jornada del Carnaval de Día y los bailes de nocturnos. Desde el mediodía, con el inicio de las actuaciones en los escenarios, hasta bien entrada la madrugada, el cuadrilátero acogió a vecinos y visitantes llegados a la capital.

La última noche de las fiestas registró un nuevo descenso en la actividad del Hospital del Carnaval respecto al

año pasado, cuantificándose 88 atenciones sanitarias por diversas causas, la más frecuente el consumo excesivo de alcohol, con 23 casos. Una decena de asistidos eran menores. El año pasado, en la misma jornada, se trató a 136 personas.

El caso más complicado fue el de un varón, hallado en la vía pública en estado inconsciente, y que, tras una primera valoración, presentaba traumatismos craneoencefálico y torácico. Los recursos sanitarios abordaron una primera atención y tras estabilizar al

paciente, fue evacuado al Hospital de la Candelaria en estado crítico.

El puesto de primeros auxilios instalado en la plaza de España, a cargo de la agrupación de voluntarios de Protección Civil, atendió a 20 personas de lesiones de carácter leve.

Durante el Carnaval de Día se asistió a 55 personas, sobre todo por sufrir algún tipo de enfermedad leve y por los efectos del consumo excesivo de alcohol. Siete pacientes fueron derivados a centros hospitalarios para tratamientos específicos o pruebas radiológicas.

Santa Cruz recibirá este año una inversión insular cercana a los 24 millones de euros

👉 *El alcalde y el presidente del Cabildo desgranar los proyectos previstos para el desarrollo económico y social de la capital tinerfeña*

🔵 Santa Cruz de Tenerife recibirá este año una inversión insular cercana a los 24 millones de euros, según anunciaron el lunes día 19 el alcalde, José Manuel Bermúdez, y el presidente del Cabildo, Carlos Alonso, en el transcurso de una comparecencia informativa en la que desgranaron los principales proyectos incorporados a las cuentas de la Corporación insular. Bermúdez agradeció la cooperación del Cabildo en la ejecución de importantes obras para el desarrollo económico y social del municipio y diferenció tres grandes bloques: el litoral, la innovación y las carreteras.

En el capítulo del litoral, tanto el alcalde como el presidente insular hicieron referencia al proyecto para la playa de Valleseco, la segunda fase del enlace Puerto-Ciudad en el entorno de la plaza de España y las mejoras de accesibilidad en las playas de Las Gaviotas, Benijos y Almáciga. Además, el Cabildo seguirá



negociando con Costas la ampliación y mejora de la zona de baño de Añaza.

En cuanto a la innovación, destacan las actuaciones para conformar el denominado Distrito de las Artes, "por el que Santa Cruz será sede de las principales instituciones culturales de Tenerife y de Canarias", según dijo el alcalde, y la dotación de un edificio en el margen del barranco de Santos para albergar la academia de deportes electrónicos.

En relación a las infraestructuras viarias, tanto el alcalde como el presidente subrayaron el asfaltado de la TF-4, la vía de penetración a Santa Cruz por el Sur, así como el proyecto de urbanización de la carretera general Santa Cruz-La Laguna, de manera que se propicie su conversión en una vía de características urbanas. Asimismo, está previsto, entre otras obras, el acondicionamiento de la subida a El Tablero.

Detalle de los proyectos

Inversión social y sociosanitaria.-

El Cabildo ha previsto una partida que supera los 5 millones de euros, de los cuales casi la mitad son para el nuevo CAMP La Cuesta. Además, hay previstos 761.000 euros para el Centro Sociosanitario Febles Campos II y 767.500 para el Centro Sociosanitario de Acorán. Asimismo, unos 120.000 para un centro de estancias diurnas en Anaga y unos 878.000 para una nueva residencia de mayores en Ofra.

Empleo.- Dentro del proyecto Barrios por el Empleo. Juntos más fuertes se impar-

tirán cuatro nodos con una financiación de 420.000 euros. Asimismo, llevará a cabo dos itinerarios dos itinerarios formativos con la Sociedad de Desarrollo a través del programa Impúlsate.

Carreteras.- La inversión directa ronda los 656.000 euros, que junto a las obras que se ejecutan en la actualidad, suponen una inversión que supera los dos millones de euros. Así, durante el presente año se abordarán los proyectos de acondicionamiento de la TF-272 (Subida al Sobradillo), TF-256 (Subida al Tablero), TF-180 y TF-28

(Bco Tablero y Tablero-Taco).

De igual forma, se mejorarán los enlaces de la TF-29 con Mercatenerife y de la TF-1 con la TF-2; se abordará el peatonal y carril bici en la TF-11 Santa Cruz; y se rehabilitará el firme de la TF-265.

Tenerife 2030.- La inversión del parque científico y tecnológico INtech Tenerife en Cuevas Blancas asciende a 6,2 millones de euros, en una de las infraestructuras claves para la creación de empleo cualificado, la implantación de empresas y la innovación. A esto hay que añadir unos 1,7 millones de euros para el centro de deportes electrónicos (eSport).

Medio Ambiente y Aguas.-

La inversión para el Parque Rural de Anaga asciende a 2 millones de euros e incluye el acondicionamiento y mejora de la pista del Lomo de Los Dragos, la mejora de la pista del Cercado de Bejía, el acondicionamiento de un tramo del Camino El Tomadero y el saneamiento del Valle del Crispín, entre otros trabajos.

Otras actuaciones.- Hay una inversión de 110.000 euros para el sendero temático Benijo para crear una ruta temática en el caserío y barranco de Benijo. Además, 77.000 euros para la ampliación de la red de riego de Las Llanadas-Benijos.

URBANISMO

Santa Cruz avanza hacia una nueva inspección de edificios acorde con la ley

La Comisión de Planificación del Territorio estima la oportunidad de incorporar los criterios de Accesibilidad y Eficiencia Energética en la futura ordenanza

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, a través del área de Urbanismo, avanza en la elaboración de una nueva ordenanza municipal de Conservación, Accesibilidad y Eficiencia Energética (ITE) que incorpore las novedades de la nueva Ley del Suelo de Canarias y que de esta manera se ajuste plenamente al ordenamiento jurídico en la materia.

La Comisión informativa de Planificación del Territorio, bajo la presidencia de la primera teniente de alcalde, Zaida González, estimó el viernes 16 la propuesta de la Gerencia de Urbanismo, tendente a dejar sin efecto la actual ordenanza que regula la inspección técnica de edificios y promover una nueva normativa actualizada a la mayor brevedad.

A la conclusión de la reunión del Consejo Rector de Urbanismo y de la Comisión de Planificación del Territorio, Zaida González destacó “la necesidad de enriquecer la ordenanza de inspección técnica de edificios en Santa Cruz con aspectos vinculados a la accesibilidad y a la eficiencia energética que están recogidos en la legislación autonómica y



estatal”. “Aunque pueda parecer un gasto más, la exigencia de cumplir con los parámetros de accesibilidad y eficiencia es, en realidad, una inversión; tanto desde el punto de vista social como del puramente económico; y es una evidencia que con su implantación los edificios se revalorizarán en beneficio de sus pro-

pietarios”, argumentó la primera teniente de alcalde. González garantizó que “la futura ordenanza de la ITE contará con la opinión y el parecer de todos los agentes implicados en el sector, como ya ha anunciado el concejal de Urbanismo, Carlos Tarife, que aspira a que la norma sea fruto del consenso”.

SEGURIDAD VIAL

En marzo comenzará a funcionar el nuevo foto-rojo instalado en la calle San Sebastián

La primera teniente de alcalde y concejal de Seguridad Ciudadana, Vial y Movilidad del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, Zaida González, ha anunciado que el próximo uno de marzo comenzará a funcionar el nuevo sistema foto-rojo instalado en la capital tinerfeña.

González recordó que este dispositivo “es un elemento preventivo más para garantizar la máxima seguridad vial en nuestras calles tanto para conductores como para los peatones”.

La edil también puso de relieve los resultados del foto-rojo que funciona en la zona de Miramar, “allí se ha logrado reducir las infracciones de manera notable, en el último

trimestre de 2017 la media estaba en siete vehículos se saltaban el semáforo en rojo y cuando los instalamos esa media era de 29 infractores al día”, concluyó.

El nuevo foto-rojo se encuentra instalado en la calle San Sebastián, en su confluencia con la avenida de La Salle, desde finales del pasado año y ha estado siendo sometido a diversas pruebas de funcionamiento y grabación de las imágenes.

Hay que recordar que este sistema capta 30 imágenes secuenciales y un vídeo de los vehículos que superan la línea de detención cuando el semáforo ya está en fase roja. Este sistema audiovisual se conoce en el argot técnico como Unidad de Captura Autónoma (UCA) y permite monitorizar, simultáneamente, tres carriles de circulación.

El coste de este equipo alcanza los 15.800 euros y al igual que ocurre en el que se encuentra instalado en Ofra, permite que los infractores, una vez notificados puedan acceder al visionado de la prueba que respalda la sanción. Es la Policía Local quien tras la revisión de las infracciones determina si procede o no su tramitación.

URBANISMO

Santa Cruz da el primer paso para regular la modalidad de vivienda vacacional

El alcalde promueve un grupo de trabajo permanente para coordinar la elaboración de una ordenanza municipal al respecto

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife dio el martes 20 el primer paso para la regulación de la vivienda vacacional, con la constitución de un grupo de trabajo permanente entre las áreas de Urbanismo y de la Sociedad de Desarrollo, cuyo objetivo final es la aprobación de una ordenanza municipal regulatoria.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, presidió una reunión entre las áreas implicadas "para avanzar en la regulación de esta modalidad turística emergente, de modo que la ciudad pueda beneficiarse de la misma y evitar eventuales perjuicios en su desarrollo".

La futura ordenanza, según explicó el alcalde, pretende colocar a Santa Cruz en la mejor posición de partida para la aplicación del futuro decreto del Gobierno de Canarias que reglamentará la actividad turística de vivienda vacacional.

"Por el momento esta modalidad de turismo no está provocando problemas en Santa Cruz, pero es necesario esta-



blecer una regulación desde el ámbito de las competencias municipales para conciliar los intereses de aquellos que se dedican a su explotación con el conjunto de los vecinos", subrayó.

Bermúdez adelantó que el Ayuntamiento encargará al departamento de Derecho Administrativo de la Facultad de Derecho de la Universidad de La Laguna la elaboración del borrador de la ordenanza.

La normativa, en cualquier caso, agilizará y clarificará los procesos internos municipales y trámite sobre la normati-

va vigente y la próxima a aplicar, además de fijar criterios para el desarrollo normativo específico y transversal de la vivienda vacacional, según dijo el concejal de Urbanismo, Carlos Tarife.

Tarife también explicó que la nueva Ley del Suelo de Canarias permite que las ordenanzas municipales puedan, a su vez, sustanciar modificaciones del planeamiento, "lo cual constituye una buena oportunidad, en la medida que la norma municipal garantizará la seguridad jurídica de una actividad económica que se está consolidando".

Santa Cruz amplía de 1 a 3 años la concesión de autorización de terrazas en suelo público

El Consejo rector de Urbanismo del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha procedido a la aprobación definitiva de la modificación de la ordenanza municipal de Paisaje Urbano de la capital, mediante la ampliación de 1 a 3 años de la autorización para la instalación de terrazas en dominio público; una mayor exigencia en materia de limpieza; y la uniformidad en los distintos elementos permitidos en estas instalaciones de exterior.

El concejal de Urbanismo, Carlos Tarife, considera que "con la nueva ordenanza actualizamos las condiciones para la instalación de terrazas en Santa Cruz, aportando estabi-

lidad a los titulares de los establecimientos pero exigiendo uniformidad estética y garantizando el funcionamiento de los servicios y la limpieza en el espacio público".

"Hablamos de una ordenanza muy esperada que entendemos respalda la actividad económica de las terrazas sin dejar de respetar los derechos de vecinos y ciudadanos en general en el uso y disfrute de las vías públicas", indicó.

Este acuerdo, que será firme una vez se publique en el boletín oficial de la provincia tras ser comunicado a las administraciones autonómica y nacional, completa plenamente el procedimiento iniciado en 2014 con la aprobación inicial de esta reforma en la ordenanza.

En concreto, destaca la ampliación a 3 años de la vigencia de la autorización de instalación de terrazas en el dominio público que, obviamente, estará sujeta a renovación o revocación de acuerdo a los supuestos contemplados en la ordenanza.

SERVICIOS PÚBLICOS

El Ayuntamiento afronta la mejora de las instalaciones del parque García Sanabria

Los proyectos incluyen una red de distribución de agua potable, la reposición del pavimento de madera y la reforma de la zona infantil de juegos

El Ayuntamiento de Santa Cruz acometerá una nueva e importante mejora de las instalaciones del parque García Sanabria, que incluye la construcción de una red de distribución de agua potable, la reposición del pavimento de madera instalado durante la restauración del año 2005 y la remodelación del área de juegos infantiles. Los tres proyectos cuentan con un presupuesto conjunto de unos 700.000 euros.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, destacó la oportunidad de estas mejoras “por tratarse de un parque cuyos orígenes se remontan a 1926 y que es un jardín botánico simbólico para los vecinos de todo el municipio”. En el caso del parque infantil, recordó que su uso intensivo ha generado un deterioro que justifica su renovación,



igual que la red de agua potable, que hará posible recuperar el uso de bebederos, y las tarimas de madera.

Se trata, en definitiva, de una puesta al día de los servicios del pulmón verde del centro de la ciudad, con la que se pretende mejorar la experiencia de todos quienes usan y visitan a diario este singular espacio chicharrero.

Además, Bermúdez adelantó que en el siguiente ejercicio se acometerá la mejora de la fuente y el conjunto

escultórico de ‘La Fecundidad’, obra de Francisco Borges Salas, que ocupa el espacio central del Parque y cuyos proyectos serán redactados a lo largo de este año.

El cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, valoró de manera particular las mejoras previstas en el parque infantil, especialmente por lo que supondrán para reforzar sus condiciones de accesibilidad.

El Ayuntamiento trabaja en la reposición de jardines tras la celebración del Carnaval

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife trabaja en la reposición de las zonas ajardinadas de la ciudad que se han visto más deterioradas durante el Carnaval. Los primeros trabajos han comprendido la limpieza, preparación y reposición del riego por goteo en distintos parterres, como paso previo a la próxima plantación de más de 6.000 flores.

El cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, explica que esta iniciativa obedece “al propósito de que la ciudad recupere su aspecto habitual después de la celebración del Carnaval más multitudinario de los últimos años y en el que ha habido en las calles decenas de miles de personas”.

En estos momentos, y durante las próximas dos semanas, comenzarán las labores de reposición de planta de temporada, con alrededor de 6.000 unidades. En este dispositivo tomarán parte 8 operarios municipales, que contarán con la



ayuda de un camión con plataforma elevadora y una furgoneta de doble cabina para desarrollar estas labores.

Del mismo modo, también se están desarrollando trabajos relacionados con el mantenimiento del mobiliario urbano. Fundamentalmente, consisten en la revisión y limpieza de bancos públicos en las calles en las que se desarrolló el Carnaval.

CULTURA

Ayuntamiento y Cabildo optimizarán los recursos de la Biblioteca Central Municipal

El alcalde recuerda que la instalación se ha convertido en lugar de estudio y consulta de miles de personas, especialmente jóvenes

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife y el Cabildo Insular han alcanzado un acuerdo para optimizar los recursos de los centros bibliotecarios pertenecientes a la Red Insular de Bibliotecas, en la línea seguida con el conjunto de los municipios de la isla. El convenio ha sido suscrito por el presidente insular y el alcalde de la capital tinerfeña, Carlos Alonso y José Manuel Bermúdez, respectivamente.

La referida línea de actuación, que se incluye dentro de la estrategia Tenerife 2030, permitirá que los usuarios dispongan de unos espacios que cumplan los estándares europeos de calidad en cuanto a los servicios ofrecidos.

El acto de la firma contó además con la presencia de los responsables de Cultura de las administraciones insular y municipal, José Luis Rivero y José Carlos Acha, respectivamente.



Carlos Alonso recordó que “el Plan Insular de Bibliotecas abarca el período 2016-2025 y que ha sido el Cabildo el motor impulsor de los servicios bibliotecarios en la Isla, donde hemos apoyado y estimulado a los ayuntamientos a modernizar y promocionar las bibliotecas públicas municipales para convertirlas en centros de servicio público que den respuesta a

las demandas de los ciudadanos”. Por su parte, José Manuel Bermúdez expresó su satisfacción por la firma del acuerdo, que permitirá la continuidad de los servicios que se prestan ahora mismo en la Biblioteca Central Municipal, ubicada en TEA, una instalación que se ha convertido en lugar de estudio y consulta de miles de personas, especialmente jóvenes.

El Teatro Guiméra acoge este sábado el espectáculo teatral ‘Mi vida como un zombi’

El Teatro Guimera acoge este sábado 24, a las 20:30 horas, la representación de la comedia ‘Mi vida como un zombi’, interpretada con un lenguaje actual, ritmo ágil y diálogos vertiginosos por la compañía Doble M.

El quinto teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha, indicó que la obra “es una divertida crítica satírica al sistema laboral que moldea y esclaviza nuestras vidas para ajustarlo a su propia conveniencia. Los cuatro personajes, un jefe y tres empleados, desarrollan la acción en torno a su trabajo en una oficina hasta que uno de ellos no puede más y, hastiado de todo, decide que las cosas tienen que cambiar”.

Las entradas, al precio de 12 y 15 euros, se pueden adquirir hasta mañana viernes en la taquilla del Teatro Guimera, de 11:00 a 13:00 y de 18:00 a 20:00 horas. El sábado, la taquilla abrirá a las 18:30 horas. Las localidades también pueden comprarse por teléfono, en el 922 609 450, o a través de la



página web www.teatroguimera.es ‘Mi vida como un zombi’ está escrita por Zebensui Felipe e interpretada por los actores Adrián Rosales, Javier Vicente Ayala, Carlos Brito y el propio Felipe, bajo la dirección de Nacho Almenara.

La obra forma parte de la Red de Espacios Escénicos de Tenerife y del Circuito Canario de Música, Teatro y Danza, impulsado este último por el proyecto ‘Canarias Cultura en Red’ del Gobierno regional.

CULTURA

La Sala de Arte Los Lavaderos acoge un ciclo de poesía y música desde este jueves

'Palabra x palabra' es una iniciativa semanal que se desarrollará hasta el próximo 10 de mayo

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife inició esta semana, en la Sala de Arte Los Lavaderos, un ciclo de poesía y música que se desarrolla cada jueves hasta el 10 de mayo, con la única excepción del 29 de marzo al coincidir con la Semana Santa.

El quinto teniente de alcalde y concejal del Distrito Centro-Ifara, José Carlos Acha, apunta que esta iniciativa "pretende dinamizar un espacio tan emblemático como la Sala de Arte Los Lavaderos con una muestra abierta del talento de nuestros artistas. La idea es generar un punto de encuentro cada jueves con la creación y la actuación

de poetas, escritores, cantautores, músicos y actores".

La próxima cita que se ha programado tendrá lugar el jueves 1 marzo con el recital 'La luz de tus ojos muta a violeta', que reunirá las poéticas de Antonio Carmona, Nicolás Rodríguez Kolia y Claudio Briones. La música correrá a cargo de este último cantautor y de Simón Salinas.

Con el ciclo 'Palabra x palabra' colabora el pub Let It Be, sito en la calle La Tolerancia, en el que todos los artistas y los asistentes podrán realizar un cambio de impresiones sobre el recital realizado cada jueves.



RECURSOS HUMANOS

El 82% de los empleados públicos de Santa Cruz asistieron al Plan de Formación en 2017

El Consistorio, junto al Instituto Canario de Administración Pública, destinó más de 122.000 euros a este cometido, el 56% más que en el ejercicio 2016

El 82 por ciento de los empleados públicos del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife recibieron formación a lo largo del ejercicio 2017, en el marco del Plan de Formación promovido por el área municipal de Recursos Humanos en colaboración estrecha con el Instituto Canario de Administración Pública, dependiente del Gobierno de Canarias.

El octavo teniente de alcalde y concejal de Recursos Humanos, Juan José Martínez, informó de que "la participación de los trabajadores públicos se ha incrementado un 22 por ciento en 2017 respecto al año anterior, en el que únicamente recibieron formación el 67% de

los empleados del ayuntamiento". Para Juan José Martínez, "esta progresión tan positiva obedece en gran medida al aumento en la inversión del Plan de Formación 2017, que ascendió a 122.527 euros frente a los 78.222 de 2016, lo que supone un crecimiento superior al 56% en los recursos económicos destinados a este fin".

"Lógicamente, una mayor inversión en formación se traduce en una ampliación de las horas formativas ofrecidas (de 702 a 837) que se refleja en el aumento de los empleados participantes (de 883 a 1.027) en los diferentes cursos y programas ofertados (de 34 a 53)", explicó.

Del presupuesto global de 2017, más del 71 por ciento procedió del propio Ayuntamiento, mientras que el Instituto Canario de Administración Pública aportó cerca del 23% y sólo el 6% restante se sufragó con cargo a las inscripciones de los empleados públicos. Martínez indicó que "la formación

permanente es y debe ser siempre un objetivo básico en la administración pública, en la medida en que contribuye al perfeccionamiento profesional, al desarrollo personal y a la mejora de la calidad de los servicios que se ofrecen a la ciudadanía".

En el balance del Plan de Formación 2017 cabe señalar también -manifestó el concejal- que la edad media de los empleados públicos que en mayor medida se sumaron a esta instrucción se corresponden con la franja comprendida entre 41 y 50 años; con una participación más activa de las mujeres (64%) mientras el concurso de los varones retrocedió levemente respecto al año anterior (-1%).

De cara al presente ejercicio 2018, Juan José Martínez adelantó que el Ayuntamiento mantendrá el compromiso con la formación interna del personal municipal y hasta el momento contempla la celebración de 84 acciones formativas de ámbito general.

ATENCIÓN SOCIAL

Santa Cruz apela a la solidaridad de las instituciones para atender el sinhogarismo

La primera teniente de alcalde destaca el compromiso demostrado de la capital ofreciendo atención en el albergue a 2.600 personas en los últimos 20 años

Santa Cruz de Tenerife apela a la sensibilidad y a la solidaridad de todas las administraciones públicas para ofrecer una respuesta eficaz al fenómeno de personas sin hogar en Canarias y, en particular, en Tenerife, donde el único albergue existente lo mantiene el Ayuntamiento capitalino en solitario, según manifestó el miércoles día 21 la primera teniente de alcalde, Zaida González.

Tras completar una visita al albergue municipal de Santa Cruz, Zaida González destacó “el compromiso demostrado de Santa Cruz con las personas sin hogar a través del albergue (centro municipal de acogida) que ha atendido en los últimos 20 años a más de 2.600 personas, procedentes de la capital pero también del resto de municipios de la Isla, incluso de fuera de Tenerife”.



En ese sentido, la teniente de alcalde expresó “una vez más, en nombre de Santa Cruz, apelo a la solidaridad de otras administraciones, a la complicidad de todos para hacer frente entre todos a un desafío que es de todos, no sólo de la capital”.

“No es de recibo que seamos el único municipio con un albergue en Tenerife, ni tampoco que año tras año sigamos escuchando promesas que nunca

se hacen realidad para poner en marcha de una vez una verdadera estrategia para las personas sin hogar”, señaló.

González aseguró que “es tiempo de reflexionar y comprometerse socialmente con Tenerife como hacemos nosotros en Santa Cruz a diario y en solitario. Nosotros vamos a seguir al frente porque estamos orgullosos del trabajo que hacemos y del servicio que ofrecemos a quienes menos tienen”.

El Ayuntamiento protege y promueve la inserción laboral de la Mujer en Añaza

Santa Cruz de Tenerife apuesta decididamente por la inserción sociolaboral de la Mujer mediante actuaciones singulares como el programa destinado a emprendedoras de Añaza y Santa María del Mar que representa una oportunidad real y efectiva para la empleabilidad de mujeres de estos barrios de la capital.

La primera teniente de alcalde, Zaida González, en compañía del séptimo teniente de alcalde y concejal de Atención Social, Óscar García, conoció este jueves 24 personalmente este programa de intervención social que financia el Ayuntamiento y gestiona la fundación canaria ‘El Buen Samaritano’ y del que son beneficiarias en torno a 30 mujeres

con especiales dificultades para su incorporación al mercado de trabajo.

Tras su visita y conversar tanto con los responsables del programa como con sus beneficiarias, Zaida González confiesa que “yo encuentro mujeres ilusionadas y motivadas, que agradecen el apoyo y aprovechan al máximo esta oportunidad, que es fundamental, para ellas, para sus familias y para el conjunto de la sociedad de Santa Cruz”.

“Con esta clase de proyectos de intervención social, Santa Cruz tiene razones para presumir, porque la solidaridad del Ayuntamiento es la solidaridad del pueblo de Santa Cruz de Tenerife que es, con diferencia, el municipio que más



medios destina a la atención de las personas con algún tipo de necesidad, ya sea social, laboral o personal”, explicó.

HACIENDA

Santa Cruz invita a los vecinos a informarse para beneficiarse de las ventajas fiscales 2018

El Ayuntamiento pone en marcha una campaña divulgativa para acercar a la ciudadanía las medidas de alivio fiscal que entran en vigor a partir de este año

● Santa Cruz de Tenerife anima a la ciudadanía a beneficiarse durante 2018 del programa de medidas de alivio fiscal vigentes desde este ejercicio mediante la puesta en marcha de una campaña divulgativa en medios de comunicación tradicionales y virtuales, así como en formatos físicos y presenciales de amplio alcance.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, aseguró en la presentación de esta campaña informativa que “el objetivo fundamental es que los habitantes de Santa Cruz conozcan con precisión las ventajas fiscales que la ciudad ofrece ya, a partir de este año, y se beneficien de forma que la rebaja tributaria tenga el mayor impacto posible en la economía de las familias y de las empresas de la capital”.



“Ésta es la mayor rebaja fiscal que haya conocido Santa Cruz y queremos que llegue a todos para favorecer el ahorro familiar y, a su vez, la inversión de las empresas con sede en la ciudad”, comentó.

Bermúdez defendió “el compromiso justo de la política municipal, basado en un principio de ni un euro de más en la contribución ni un servicio de menos en la atención correcta a la ciudadanía”.

Por su parte, el octavo teniente de alcalde y concejal de Hacienda, Juan José Martínez, que compareció junto a Rogelio Padrón, coordinador general de Hacienda, informó de que la política de alivio fiscal de 2018, sumada a la ya realizada en 2016 y 2017, representa un ahorro de 4,8 millones de euros “y es clave para nosotros que ese ahorro llegue a los bolsillos de las familias y de las empresas”.

ATENCIÓN ECONÓMICA

El alcalde anima a los futuros dinamizadores turísticos a contagiar pasión por Santa Cruz

● El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, recibió el jueves 22 en el Ayuntamiento a un grupo de alumnos del proyecto Dinamización y Sensibilización Turística, a quienes animó a contagiar a visitantes y residentes la pasión por la ciudad una vez se incorporen al mercado laboral.

Bermúdez, que estuvo acompañado por el noveno teniente de alcalde y concejal de Promoción Económica, Alfonso Cabello, aseguró a los estudiantes que Santa Cruz tiene futuro en el turismo, “por lo que estoy convencido de que ustedes también lo tendrán a nivel laboral”.

En esa dirección, el alcalde explicó que el turismo es un sector estratégico para la ciudad, en la medida que está permitiendo la diversificación económica y la generación de nuevas oportunidades para generar empleo y riqueza.



Precisamente, por eso, dijo Bermúdez, la ciudad necesita gente comprometida con ese proyecto colectivo, “gente preparada y convencida de su tarea”.

El alcalde conminó a los alumnos a ser los embajadores de Santa Cruz y sus mejores agentes comerciales. “Por eso –añadió– me permito pedirles que vayan un poco más allá de los conocimientos que puedan adquirir y le ponga a su trabajo pasión, corazón y alma”.

DEPORTES

El Consistorio renueva el sistema de climatización de la Piscina David González

La inversión próxima a 10.000 euros permite emplear un nuevo acumulador de agua para paneles solares, que optimiza el aprovechamiento energético

La Piscina Municipal David González Rodríguez, situada en el complejo del Pabellón Municipal Quico Cabrera, estrena esta semana importantes mejoras en su sistema de climatización. La inversión realizada por el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife en este capítulo asciende a 9.624,52 euros.

La concejala de Deportes, Verónica Meseguer, explica que "las principales novedades consisten en la instalación de un nuevo acumulador de agua para el sistema de paneles solares que, a su vez, permitirá optimizar el porcentaje de climatización procedente de esta energía limpia, tanto al vaso de 50 metros como al de rehabilitación".

También será posible llegar hasta el circuito de agua caliente sanitaria de las duchas, "lo que supondrá un importante ahorro económico y un beneficio para la sostenibilidad de la instalación y el medio ambiente", agregó.

Meseguer indica que, de igual manera, "se ha mejorado y potenciado la caldera existente para conseguir que,



en aquellos días en los que no haya demasiado sol, la climatización no se vea afectada por esta circunstancia y los usuarios puedan disfrutar de una temperatura acorde en piscinas y vestuarios".

Esta instalación deportiva muni-

cipal es una de las que más afluencia de usuarios tiene en toda Canarias, al acoger todo tipo de actividades de natación, rehabilitación, iniciación y colectivos especiales, así como competiciones deportivas de natación, waterpolo y natación sincronizada.

Santoro y Laiz vencen en el Torneo Juvenil Carnaval de Santa Cruz de tenis

Los jugadores Chiara Santoro e Iván Laiz se anotaron el triunfo en la categoría junior del VIII Torneo Juvenil Carnaval de Santa Cruz de tenis, prueba organizada por el Organismo Autónomo de Deportes del Ayuntamiento santacruzero y el Club de Tenis Pabellón y en la que colaboró Deportes Del Castillo. Santoro se impuso en la final a Laura Guerra por 6/3 y 6/2, mientras que Laiz apenas dio opciones a Eduardo García del Rey, al que superó por 6/0 y 6/1.

Por su parte, el título infantil femenino fue para Paula García del Rey, que



se deshizo de Florencia Tonini por un doble 6/1. En masculinos, Javier García del Rey consiguió el triunfo al superar a Iván Delgado por 6/2 y 6/0.

La octava edición del torneo capitalino congregó a cerca de medio

centenar de jugadores en una cita que se ha consolidado entre las competiciones de base de la Isla. La entrega de trofeos contó con la presencia del presidente del CT Pabellón, Alfonso Martínez.

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

Viernes 23

Torneo clasificatorio para el Campeonato de España Infantil y Sub-22 de Frontenis y Paleta Goma

Este torneo es clasificatorio para el Campeonato de España. En la categoría infantil, los dos primeros equipos masculino y femenino se clasificarán para el Campeonato de España, que tendrá lugar en Valencia, del 9 al 11 de marzo de 2018. En la categoría sub-22, también los tres equipos primeros serán los que representen a Canarias en el Campeonato de España sub-22 masculino y femenino en las modalidades de Olímpica y Paleta Goma masculino y femenino, que será del 12 al 15 de abril en la Península, aún sin concretar la sede.

📍 Real Club Náutico de Tenerife.

🕒 16:00 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

Bebecuentos: “Un mundo de sentidos”

En la Biblioteca Municipal Central tendrá lugar la primera sesión de Bebecuentos de 2018. La encargada de abrir la temporada será la narradora oral Isabel Bolívar, que presentará a los niños y niñas la sesión “Un mundo de sentidos”, en la que a través de cuentos, canciones y juegos se dará un paseo por los diferentes sentidos.

📍 Biblioteca Municipal Central (TEA).

🕒 17:30 horas.

🎟 Entrada gratuita previa inscripción.

“Siete cuentos para oídos atentos”, con Héctor Ruiz Verde

Sesión de cuentos en familia para niños y niñas a partir de seis años.

📍 Biblioteca Pública de Santa Cruz (Casa de la Cultura).

🕒 18:00 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

Performance Class con Cristo Barrios, de Quantum Ensemble

Dirigido a instrumentistas y cantantes del Conservatorio Profesional de Música de Santa Cruz de Tenerife y del Conservatorio Superior de Música de Canarias. Con el objetivo de reflexionar sobre el papel del intérprete en el proceso creativo musical y experimentar el recorrido creativo de un intérprete de música clásica. A través del repertorio habitual de los alumnos será utilizado como punto de partida para abordar los contenidos del aula.

📍 Auditorio de Tenerife Adán Martín.

🕒 18:00 horas.

🎟 Gratuito.

Presentación del libro “Europa. Parlamento y Derechos. Paisaje tras la gran recesión”

Presentación de este libro del eurodiputado socialista Juan Fernández López Aguilar.

📍 Espacio Cultural CajaCanarias.

🕒 18:30 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

Charla: “Beneficios del yoga”

De la mano de Olivia Machín, formadora e instructora de yoga profesional, se irán descubriendo las enormes ventajas de practicar este arte milenario. Acompañada por ilustraciones didácticas y una exhibición de saludos de yoga, Olivia Machín enseñará cómo fortalecer el cuerpo y despejar la mente gracias al yoga.

📍 Sala de Ámbito Cultural de El Corte Inglés.

🕒 19:00 horas.

🎟 Entrada gratuita hasta completar aforo.

Cine: “Columbus”

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta la película norteamericana, dirigida por Kogonada y protagonizada por John Cho, Haley Lu Richardson, Parker Posey y Michelle Forbes, entre otros, que se pasará en versión original en inglés con subtítulos en español. La trama se centra en un hombre nacido en Corea que se ve atrapado en Columbus, Indiana, porque su padre está en coma. Su vida da un giro inesperado cuando conoce a una chica que, de alguna forma, también se encuentra en su misma situación.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 19:00 y 21:30 horas.

🎟 General: 4 euros. Amigos de TEA: 3 euros.

“Reino Unido y Europa”: Elgar, Britten y Mendelssohn en concierto

El famoso director británico Paul McCreesh es una de las más insignes figuras mundiales de la interpretación históricamente informada desde que hace unas dos décadas fundara la paradigmática y justamente aclamada formación The Gabrieli Consort & Players. Lejos de limitarse a este repertorio, y como muchos de sus colegas, McCreesh también gusta de cruzar fronteras y aportar una visión diferente y renovada al repertorio de los siglos XIX y XX. Su propuesta tiene a Gran Bretaña como hilo conductor, con la “Sinfonía Escocesa” de Felix Mendelssohn; la “Serenata en Mi menor”, de Edward Elgar, y el “Nocturno”, de Benjamin Britten. Para esta bellísima y evocadora obra vocal, la Orquesta Sinfónica de Tenerife (OST) recibe a una gran promesa del canto británico, el tenor Stuart Jackson, un talento eminentemente versátil que está en demanda para repertorio del siglo XVIII, pero también la canción del siglo XX.

📍 Auditorio de Tenerife Adán Martín.

🕒 19:30 horas.

🎟 Desde 16 euros.

Recital de poesía con Cande Delgado

La autora Cande Delgado presenta su poemario “Las chicas tristes sonrían desde dentro”. “Este libro muestra la esperanza en una puesta de sol con aroma canario; es un vuelo de tres horas hacia un paraíso convertido en isla. Es como un viaje de donde sabes que vas a regresar, tal vez sola, pero más tú más llena de vida”, apuntan desde El Libro en Blanco.

📍 El Libro en Blanco.

🕒 19:30 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

Pasionarios 2018: Mayte Martín

El contenido y la estética musical-artística de este espectáculo representan una original apuesta desde la austeridad, por una ortodoxia contemporánea que reivindica al mismo tiempo el clasicismo y la creatividad. Con una cuidadísima selección de las más bellas y conmovedoras letras populares, este concierto recoge obras maestras del repertorio flamenco clásico prácticamente en desuso. Es un delicado trabajo de reconstrucción y recreación que revitaliza lo antiguo potenciando su infinita belleza y respetando profundamente toda su esencia.

📍 Espacio Cultural CajaCanarias.

🕒 20:00 horas.

💰 12 euros.

Finales de las veladas de boxeo para el Campeonato de España

Desde el pasado lunes, 19 de febrero, se celebran en el Pancho Camurria de Santa Cruz de Tenerife las veladas eliminatorias que resolverá quiénes irán al Campeonato de España de las categorías Élite, Joven & Junior. El pasado lunes, se celebraron los cuartos de final; el miércoles, día 21 de febrero, las semifinales, y hoy tendrán lugar las finales de las especialidades, a partir de las 20:00 horas. Esta competición está organizada por la Federación Canaria de Boxeo, con la colaboración de Deportes del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife.

📍 Pabellón Pancho Camurria.

🕒 20:00 horas.

💰 Entrada libre hasta completar aforo.

Eddson Grey: "Magia cómica"

El espectáculo completo de Eddson Grey es una mezcla de teatro, mímica, clown, monólogos y magia que dan como resultado la presentación de su "show" más divertido. Viene con ganas de pasarlo bien en el escenario.

📍 Círculo de Bellas Artes.

🕒 20:30 horas.

💰 6 euros.

"La magia de elegir", con Alejandro Loda

La magia de elegir, en este caso si venir, con quién, si creer o no en esto, si la magia existe... Todo de la mano y los argumentos escénicos del mago Loda.

Lugar: Regia Comedy.

🕒 21:30 horas.

💰 Entrada gratuita, a taquilla inversa.

Jam session con Juan Cobo & Los Intocables

Hoy, el Café Teatro Rayuela regresa a los conciertos seguidos de jam session, en este caso de la mano de Juan Cobo & Los Intocables, que pondrán el acento del blues, r&b y soul. Se trata de un grupo donde cada uno tiene su trabajo y medio de vida, y la música es el punto de encuentro. Está compuesto por Juan Cobo (cantante principal y guitarra acústica), Paco Matute (teclados/piano), Javier Paradas (guitarra solista eléctrica/acústica), José Cerezo (bajo), José Carlos Rodríguez (batería), José A. Jiménez (percusión), Víctor Ma-

nuel Francisco (saxofón), Juan Carlos Rodríguez (trompeta), Melisa González (coros) y Raquel Pérez (coros).

📍 Café Teatro Rayuela.

🕒 22:00 horas.

💰 5 euros.

Sábado 24

Torneo clasificatorio para el Campeonato de España Infantil y Sub-22 de Frontenis y Paleta Goma

Este torneo es clasificatorio para el Campeonato de España. En la categoría infantil, los dos primeros equipos masculino y femenino se clasificarán para el Campeonato de España, que tendrá lugar en Valencia, del 9 al 11 de marzo de 2018. En la categoría sub-22, también los tres equipos primeros serán los que representen a Canarias en el Campeonato de España sub-22 masculino y femenino en las modalidades de Olímpica y Paleta Goma masculino y femenino, que será del 12 al 15 de abril en la Península, aún sin concretar la sede.

📍 Real Club Náutico de Tenerife.

🕒 Mañana y tarde.

💰 Entrada libre hasta completar aforo.

Cine: "Columbus"

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta la película norteamericana, dirigida por Kogonada y protagonizada por John Cho, Haley Lu Richardson, Parker Posey y Michelle Forbes, entre otros, que se pasará en versión original en inglés con subtítulos en español. La trama se centra en un hombre nacido en Corea que se ve atrapado en Columbus, Indiana, porque su padre está en coma. Su vida da un giro inesperado cuando conoce a una chica que, de alguna forma, también se encuentra en su misma situación.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 19:00 y 21:30 horas.

💰 General: 4 euros. Amigos de TEA: 3 euros.

Teatro: "Mi vida como un zombie"

"Mi vida como un zombi" es una nueva vuelta de tuerca a la comedia más gamberra y crítica a través de los ojos de la compañía Doble M. Lenguaje actual, ritmo ágil y vertiginoso en los diálogos, descaro en los personajes y crítica, mucha crítica al sistema laboral que moldea y esclaviza las vidas personales para ajustarlo a su propia conveniencia. Reparto: Adrián Rosales (Tomás); Zebensui Felipe (Javier); Vicente Ayala (Don Alonso) y Carlos Brito (Martín). Autor: Zebensui Felipe; dirección: Nacho Almenar; producción: Compañía Doble M, e iluminación: Grace Morales. Espacio escénico y vestuario: Compañía Doble M. Diseño gráfico y material audiovisual. Organizado por Organismo Autónomo de Cultura.

📍 Teatro Guimerá.

🕒 20:30 horas.

💰 Desde 12 euros.

Danza contemporánea: "Una vez más"

La Compañía Provisional Danza y Compañía Nómada se unen para crear un nuevo trabajo que cuenta con la inter-

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

pretación de dos grandes de la danza. Un dúo titulado "Una vez más", con Carmen Werner y Roberto Torres. Sinopsis: Las consecuencias de una unión siempre son un enigma, pero suelen llevarnos a una dulce repetición de actos y gestos, de complicidad y deseos. Hay veces que un hombre decide y la mujer acata, las menos veces diría yo, es aquí donde aparece la manipulación y donde el resultado de una convivencia es más placentera.

Teatro Victoria.

20:30 horas.

General: 8euros. Alumnado AAEE: 5 euros.

Festival Rock

Festival Rock, con las actuaciones de grupazos como Gravity, Not a Number, The Healers y Magec. Además del sorteo de dos sesiones de producción, grabación, mezclado y masterización en Last Seed Studios (colaborador de la asociación OnBroadway) valorado en 250euros. Se anunciarán los ganadores de entre el público al final del concierto.

Onbroadway Añaza.

21:00 horas.

6 euros.

Teatro: "A 2,50 La Cubalibre"

Círculo de Bellas Artes de Tenerife se convierte en el bar Acuario para presentar la obra que ha causado furor en Miami, América Latina y España. Cinco prostitutas harán cómplice a los espectadores de sus vidas en una fantástica puesta en escena nunca antes vista en Tenerife. Angustias y finales de cinco camareras. Obra hiperrealista escrita por Ibrahim Guerra y protagonizada por José Zambrano, Crisol Carabal, Elizabeth Morales, Verónica Núñez y Pilar López. Dirigidas por Crisol Carabal. Producida por Fussion Producciones.

Círculo de Bellas Artes.

21:00 horas

8 euros.

"ImprovisArte"

Se trata de un "show" de un grupo de 5 mujeres que hacen espectáculos totalmente basados en la improvisación teatral. Comedia en estado puro. Vuelven para crear un espectáculo donde el protagonista es precisamente el espectador.

Regia Comedy.

21:30 horas.

8 euros. Reservas en el 922 888 739 o wsp al 661 645 396.

Concierto de Javier Dorado

El proyecto de Javier Dorado nace en octubre de 2015, después de leer el poema "Entraste en mi vida", de Jesús María Cormán, e incluido en su poemario "La leña helada" (Baile del Sol, 2015). Ese poema le impacta y así se lo hace saber a su autor a través de una red social, y éste le lanza el guante para saber si sería capaz de musicarlo. Hoy reconoce que es la mejor canción que ha escrito.

Equipo PARA.

22:00 horas.

5 euros. Gratis para socios de PARA.

Domingo 25

Torneo clasificatorio para el Campeonato de España Infantil y Sub-22 de Frontenis y Paleta Goma

Este torneo es clasificatorio para el Campeonato de España. En la categoría infantil, los dos primeros equipos masculino y femenino se clasificarán para el Campeonato de España, que tendrá lugar en Valencia, del 9 al 11 de marzo de 2018. En la categoría sub-22, también los tres equipos primeros serán los que representen a Canarias en el Campeonato de España sub-22 masculino y femenino en las modalidades de Olímpica y Paleta Goma masculino y femenino, que será del 12 al 15 de abril en la Península, aún sin concretar la sede.

Real Club Náutico de Tenerife.

Matutino.

Entrada libre hasta completar aforo.

Teatro: "Manual de parejas para torpes"

"Manual de pareja para torpes" habla de las relaciones de una manera nueva: muestra todos los modelos actuales de pareja (homosexuales y heterosexuales), incorpora ideas de la terapia Gestalt para resolución de conflictos, y reinterpreta los mitos clásicos del amor para mostrar lo irreales que son. Una comedia ágil, desenfadada, sin cuarta pared. De José Ignacio Tófe, e interpretada por Fernando García, Gabriela Andrade, Mery González, Encarni Mesa, Alberto Chaneta, Gloria Rubio y Pedro Fusti. Obra presentada por Sandro Nerilli y dirigida por Crisol Carabal.

Círculo de Bellas Artes.

18:30 horas.

Precio: 6 euros.

Cine: "Columbus"

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta la película norteamericana, dirigida por Kogonada y protagonizada por John Cho, Haley Lu Richardson, Parker Posey y Michelle Forbes, entre otros, que se pasará en versión original en inglés con subtítulos en español. La trama se centra en un hombre nacido en Corea que se ve atrapado en Columbus, Indiana, porque su padre está en coma. Su vida da un giro inesperado cuando conoce a una chica que, de alguna forma, también se encuentra en su misma situación.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

19:00 y 21:30 horas.

General: 4 euros. Amigos de TEA: 3 euros.

Danza contemporánea: "Una vez más"

La Compañía Provisional Danza y Compañía Nómada se unen para crear un nuevo trabajo que cuenta con la interpretación de dos grandes de la danza. Un dúo titulado "Una vez más", con Carmen Werner y Roberto Torres.

Teatro Victoria.

20:30 horas.

General: 8euros. Alumnado AAEE: 5 euros.

EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

Visitas al Palmetum

El jardín botánico de Santa Cruz. Los visitantes podrán efectuar el recorrido por las 12 hectáreas que tiene de extensión en lo que está considerado como la mayor colección botánica de palmeras de islas tropicales del mundo.

De 10 a 18 horas (de lunes a domingos)

Adultos residentes canarios 1,50 euros | Desempleados, discapacitados, mayores de 65 años, menores de 12 años y familias numerosas 1 euro | Adulto no residente 6 euros | Niño no residente 2,80 euros | Niños menores de 2 años gratis

Contacto: info@palmetumsantacruz.com

Las visitas no incluyen guía. Si se desea contar con guía consultar precios en <http://palmetumtenerife.es/tarifas>

Casa del Carnaval

La Casa del Carnaval cuenta con la última tecnología para amenizar la visita y ofrecer al público una verdadera inmersión en la fiesta chicharrera. De esta manera, existen diferentes espacios interactivos con varias pantallas táctiles donde se ofrece un tour virtual en 360 grados en el que se muestran los actos más importantes de la fiesta chicharrera tales como concursos, entierro de la sardina o Carnaval de Día. Asimismo, el público podrá sumergirse en concursos, actuaciones de murgas y comparsas, ensayos de los grupos del Carnaval o incluso la propia fiesta en la calle, gracias a la aplicación tecnológica de realidad aumentada (VR) con gafas 3D que estará disponible para todos los usuarios. La casa acoge también el Centro de Documentación e Investigación del Patrimonio del Carnaval de Santa Cruz.

Casa del Carnaval (Bajo el puente Galcerán).

Todos los días de la semana, de 9 a 19 horas.

Entrada gratuita hasta septiembre.

Rutas Históricas por la ciudad

La Sociedad de Desarrollo ofrece dos recorridos de una hora de duración en español e inglés: Ruta Histórica y La Ruta del Parque García Sanabria. Las personas interesadas en realizar cualquiera de estas rutas deberán efectuar una reserva previa a través de correo electrónico: tenerife@cityexpert.es o en el teléfono 922 29 97 49.

Lugar de salida: Plaza de España.

13 horas

2 euros residentes, ONG y Centros educativos | 5 euros no residentes en Tenerife | Gratuitas clientes Bus Turístico

Recorridos en la guagua turística City View

El circuito turístico de Santa Cruz de Tenerife City View ofrece una atención personal y profesional recorriendo los lugares emblemáticos, de interés turístico y comercial de la ciudad. Combina el amplio itinerario por el corazón de la capital, con 15 paradas, entre las que se incluye la calle Fuentes Morales (frente al Museo Naturaleza y el Hombre y el TEA) hasta llegar a la altura de la calle Agüere, donde se dispone de acceso a la Casa del Carnaval y luego un recorrido a pie por el paseo de la Concordia y la calle Ni Fú- Ni Fá.

Hasta el 31 de mayo (Temporada de invierno)

Salidas cada 20 minutos, entre las 9:30 y las 18:30 horas.

Plaza de España.

22 euros recorrido turista adulto, 11 euros turista junior (hasta 13 años) y niños gratis (0 a 5 años).

Compra de entradas con antelación [aquí](#). Teléfono de contacto 647 308 776 y en el correo atencion.cliente@tenerificity-view.com

Entre el mito y el sueño

Exposición permanente del artista Óscar Domínguez en la que se presenta un conjunto amplio y significativo de treinta obras que se corresponden a las diferentes etapas creativas del pintor y que dan buena cuenta de la contribución de Domínguez a la pintura surrealista.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De 10 a 20 horas.

Épicas enanas (FN'17)

Pretende contribuir al estado generalizado de paranoia en el que se está instalado como público. Las preguntas que, como espectadores, se hacen cuando se entra a un museo, se inscriben en un espectro que va desde el valor pedagógico de la institución, hasta las estructuras de poder que allí operan. Artistas: Teresa Arozena, Tony Cruz, Equipo Neura, So a Gallisá, Werner Herzog, Pablo León de la Barra, Silvia Navarro y Ágata Gómez, Pérez y Requena, Zilia Sánchez, Beatriz Santiago. COFF: Hans Bellmer, Bernd & Hilla Becher, Tacita Dean, Candida Höfer, Evelyn Hofer, Dorothea Lange, Ana Mendieta, Allan Sekula, Lorna Simpson. TEA: PIC, Man Ray, Thomas Ruff; CFIT: Gerhard Richter. Colección Museo Municipal de Bellas Artes de Tenerife. Residencia Tarquis-Robayna: Adrián Alemán. Comisariada por Gilberto González.

Hasta el 25 de febrero

Museo Municipal de Bellas Artes.

De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

Una cierta investigación sobre las imágenes: building ghost transmission (FN'17)

Una cierta investigación sobre las imágenes es un ensayo cuya estructura conlleva la ausencia de una última palabra, de un final. Por un lado, su andamiaje es la base yacente que establece la pauta de una conversación construida de sospechas. Artistas: Carolina Caycedo, Raimond Chaves & Gilda Mantilla, Céline Condorelli, Alia Farid, Harun Farocki, Luca Frei, Jorge González, Teresa Margolles, Silvia Navarro, Diego del Pozo y Walid Raad. Comisariada por Michy Marxuach.

Hasta el 25 de febrero

Sala B. Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

El archivo infinito: documentos, monumentos y momentos (FN'17)

La modernidad dejó el peso de la nostalgia y, con ella, la obsesión por el documento que provoca la emoción del recuerdo y atempera el miedo al olvido. Se cree que con su salvaguarda en archivos se asegura su valor testimonial. Equipo: Patricia Vara, Simone Marin y David Zuera.

Hasta el 25 de febrero

EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

📍 Sala B. Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

Slide library (Biblioteca de diapositivas) (FN'17)

En el verano de 2016, Susan Dobson se topó con una biblioteca de diapositivas que iba a ser eliminada por la aparición y el auge de los archivos digitales. Las fotografías realizadas por Dobson a partir de ese material cuestionan la capacidad de todo archivo de hacer justicia a la temática de que se ocupa, sobre todo en el transcurso del tiempo. 1. Barthes, R. (1990) "La Cámara Lúcida". Barcelona: Paidós Comunicación. Artista: Susan Dobson.

Hasta el 25 de febrero

📍 Biblioteca Municipal Central (TEA).

🕒 Todos los días del año, las 24 horas.

Alma de carbón

El Centro de Historia y Cultura Militar de Canarias presenta al pintor Máximo Herráiz. Empezó a dibujar hace casi una década usando la técnica de grafito sobre papel, y buscando negros más profundos encontró el carboncillo. A partir de ahí todo ha sido un viaje a base de profundizar en el carbón y todo el abanico de técnicas que son posibles con un elemento tan humilde. Especializado en figura humana y retrato, huye de los posados forzados para plasmar a sus modelos en actitudes naturales, donde se encuentra con la verdadera personalidad del personaje. En la actualidad trabaja en el proyecto "Almas de carbón", donde pretende obtener obras a base de modelos sin experiencia.

Hasta el 28 de febrero.

📍 Centro de Historia y Cultura Militar de Canarias (Cuartel de Almeyda).

🕒 De martes a viernes, de 09:00 a 15:00 horas. Sábados, domingos y festivos, de 10:00 a 14:00 horas.

🎟 Entrada libre y aparcamiento gratuito.

Antológica de pintura "El Carnaval chicharrero IV"



La muestra incluye más de medio centenar de pinturas realizadas con diferentes técnicas como acuarelas, óleos y acrílicos. En ellas, una treintena de artistas plasman su particular visión del Carnaval de Santa Cruz de Tenerife, reflejando personajes, situaciones, máscaras y detalles que, en ocasiones, pasan desapercibidos. La exposición está comisariada por Joaquín Castro San Luis. Las obras, en pequeño y medio formato, son en su mayor parte figurativas y recogen principalmente la alegría, el humor y el colorido de los disfraces, aunque algunos artistas también han optado por visiones menos conceptuales. La nómina de pintores que exponen sus obras en esta muestra está formada por Conrado Díaz Ruiz, Eduardo Yanes, Ciro Romero, Ariá, Miguel González, Cristóbal Garrido (Toba), Ivonne More, Teresa Rodríguez Solís, Celestino Mesa, Ana García-Ramos, Amelia Pisaca, Catalina Moldobanu-Giep, Domingo Vega, Ana María González Garrido, Jaime Graham, Alfonso Araquistaín, Pedro Rocha, Felipe Torres, Carlos Pallés, Florentina Pérez, Hugo Pitti, Dámaso Carillo, Antonio L. Portero, Candelaria Rodríguez, Francisco Arriaga Dehesa, Carlos Forte, Merche Aparicio, Me-

ritchell, Lita (O, Delot), Dámaso Ávila, Nazaret Hernández, Julio César Ossorio y Davide Battaglia.

Hasta el 28 de febrero

📍 Sala L del Centro de Arte La Recova.

🕒 De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 y de 18:00 a 21:00 horas. Domingos, de 11:00 a 14:00 horas. Lunes, cerrado.

Las apariencias engañan

El Espacio MiniTEA, un lugar que TEA Tenerife Espacio de las Artes ha creado para que los niños y las niñas acompañados de sus familias puedan desarrollar su creatividad en su tiempo de ocio a través de diferentes herramientas de creación plástica, muestra una nueva exposición y nuevas actividades. En esta ocasión, la MiniExpo -titulada "Las apariencias engañan"- tiene a la fotografía como protagonista. Se trata de una nueva propuesta que no dejará indiferente a nadie y en la que nada es lo que parece. Obras de Joan Fontcuberta, Pere Formiguera, Tarek Ode y David Olivera forman parte de una exposición única y distinta. Esta muestra está vinculada a la Biental Internacional de Fotografía de Tenerife Fotonoviembre.

Hasta el 11 de marzo

📍 Espacio MiniTEA, TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

Diseño Sonoro

Es una exposición que pone de manifiesto la relación entre la música y el diseño gráfico, con diferentes visiones y desde diversas perspectivas. A lo largo de la historia, la puesta en escena de una actuación, carteles promocionales, posters o portadas de disco, han jugado un papel destacado en la construcción de la identidad de músicos, compositores e intérpretes, así como en la transmisión de valores socioculturales relacionados con cada género musical. El diseño gráfico ha estado siempre muy presente en la música, recreando un imaginario visual y evocador que va mucho más allá de lo sonoro. A través de la cultura del diseño se construye un universo simbólico que forma parte consustancial de la propia música. Se presenta una selección de carteles realizados por diseñadores y creativos de Tenerife para El Local, un club destacado en la escena musical de Santa Cruz de Tenerife, en el que se han dado cita los mejores músicos, Djs y productores de las Islas. La exposición también recoge una selección de portadas de los vinilos más emblemáticos de la historia del jazz, del soul y del funk, aquellas que se editaron en décadas de culto, convirtiéndolas en auténticas obras de arte (muchas de ellas presentes en los mejores museos), y que ya forman parte de nuestro imaginario sonoro. Por supuesto, tampoco faltará la música.

Hasta el 17 de marzo

📍 Círculo de Bellas Artes.

🕒 De martes a viernes, de 09:00 a 14:00 horas y de 17:30 a 20:30 horas. Sábados y domingos, de 11:00 a 14:00 horas. Lunes cerrado.

Calendario 2018

Este calendario nace del concurso de pintura en la exposición Pintores InterArt. La artista bielorrusa Volha Belevets

EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

presentó varias acuarelas de varios fondos del museo y dos meses después, con la magia del personal del museo y la pintora, nace esta bella muestra que a su vez se convierte en el primer calendario de fondos museísticos y que editamos para este #30AniversarioMuseoAlmeyda. Las láminas van dedicadas a parte de la artillería de nuestros fondos, en reconocimiento a su primer director y el director actual, artilleros los dos. Las doce acuarelas se presentarán junto con dos modelos de calendario para este 2018.

Hasta el 25 de marzo

- 📍 Museo Histórico Militar de Canarias.
- 🕒 De martes a viernes, de 09:00 a 15:00 horas. Sábados y domingos, de 10:00 a 14:00 horas. Lunes cerrado.
- 🎟 Entrada libre y aparcamiento gratuito

Contra la piel

TEA Tenerife Espacio de las Artes inauguró el pasado jueves, día 25, en Área 60, esta muestra comisariada por Semiramis González (Gijón, 1988) esta exposición con obras de los creadores Cristóbal Tabares, Valle Galera, Rubén H. Bermúdez y Gabriela Bettini. La muestra presenta una serie de piezas que dialogan entre sí en torno a temáticas contemporáneas sobre el conflicto, pero que van más allá del simple hecho expositivo. Estos cuatro artistas presentan parte de proyectos mucho mayores, que desafían cuestiones identitarias partiendo del conflicto. Así, Contra la piel busca ahondar en esta idea de proyecto expandido a través de actividades complementarias a la exposición. Contra la piel parte de un poema de la escritora nicaragüense Gioconda Belli y plantea una serie de obras en torno a cómo construimos las identidades de género, raza, clase, opción sexual...

Hasta el 6 de mayo.

- 📍 Área 60. TEA Tenerife Espacio de las Artes.
- 🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

La ciudad sumergida

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) presenta una exposición de "collages" de la artista francesa Aube Elléouët-Breton (París, 1935).

Hasta el 13 de mayo

- 📍 Tenerife Espacio de las Artes (TEA).
- 🕒 De martes a domingo de 10:00 a 20:00 horas.

Athanatos

Muestra que resume los distintos rituales funerarios en diferentes poblaciones del pasado y los avances científicos en el apasionante campo de la arqueología funeraria, a la vez que rinde homenaje a los investigadores ya fallecidos. La exposición está dividida en cuatro unidades temáticas: A) La perspectiva biológica de la muerte. B) La perspectiva biológica de la muerte, incluyendo los procesos naturales preservadores del cadáver. C) Los rituales funerarios a través del tiempo (inhumación, inhumación con cal viva, cremación, canibalismo, abandono, momificación antropogénica). D) Los Congresos Mundiales de Estudios sobre Momias. **Aviso:** Algunos contenidos pueden herir la sensibilidad del público. Debe tenerse en cuenta especialmente para la visita con menores.

Hasta el 3 de junio

- 📍 Museo de la Naturaleza y el Hombre.
- 🕒 Domingos, lunes y festivos: De 10:30 a 15:30 horas. De martes a sábado: De 09:30 a 18:30 horas.
- 🎟 4 euros.

