



El alcalde quiere que todo Santa Cruz se vuelque con la Copa del Mundo de baloncesto femenino

➔ *José Manuel Bermúdez y el vicepresidente de la FEB conocen in situ el plan de obras del Pabellón Municipal de Deportes Quico Cabrera*

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, y el vicepresidente de la Federación Española de Baloncesto (FEB), Jose Montero, recorrieron esta tarde las instalaciones del

Pabellón Municipal de Deportes Quico Cabrera, donde conocieron el plan de obras previsto para su remodelación, con la vista en la Copa del Mundo de baloncesto femenino. Los trabajos comenzaron este lunes y se prolongarán durante cuatro meses.

Bermúdez y Montero estuvieron acompañados por la consejera de Deportes del Cabildo de Tenerife, Cristo Pérez, y la concejala de Deportes de la capital tinerfeña, Verónica Meseguer,

además de los presidentes de las federaciones Canaria y Tinerfeña de Baloncesto, Manuel Gómez y Rafael González, respectivamente.

El alcalde valoró la prontitud con la que han dado comienzo los trabajos, teniendo en cuenta que la adjudicación de la obra por la Junta de Gobierno municipal se produjo el pasado día 2 y que solo una semana después han

[PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE](#)

VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

dado comienzo las labores previstas. “Tenemos que hacer las obras en cuatro meses, para que todo esté listo en tiempo y disfrutar del evento más importante que se haya celebrado aquí, tanto por la participación como por su repercusión mediática en todo el mundo”, señaló.

Tras recordar la tradición baloncestística de que goza la ciudad, Bermúdez expresó su propósito de que “todo Santa Cruz se vuelque con este Mundial y que lo vea como algo suyo, por lo que organizaremos actividades en paralelo, abiertas a todo el mundo, como una *fan zone*, con muchas cosas que ver, hacer y conocer, especialmente para colegios y clubes con equipos de cantera”.

Del mismo modo, el alcalde recordó que la inversión pública destinada a la celebración de este campeonato “es un dinero bien empleado, que se va a quedar aquí, en este Pabellón de Deportes, necesitado de una obra como esta, de la

José Manuel Bermúdez: “Es un dinero bien empleado, que se va a quedar aquí, en este Pabellón de Deportes, necesitado de una obra como esta, de la que luego van a beneficiarse los equipos usuarios de estas instalaciones”

que luego van a beneficiarse los equipos usuarios de estas instalaciones”.

Remodelación integral de todo el complejo

Asimismo, el mandatario municipal recordó que se encuentra en licitación la remodelación de toda la manzana donde se halla este recinto, con un presupuesto de 12 millones de euros, que incluirá, entre otras actuaciones, la construcción del nuevo Pabellón Deportivo Paco Álvarez, que dobla la superficie del actual, una segunda piscina cubierta,

gimnasio, canchas de tenis y aparcamientos.

“Hablamos de un complejo deportivo moderno y diferente, cuyas obras pretendemos adjudicar este mismo año, de modo que tras el Mundial de Baloncesto femenino continuarán los trabajos, por fuera del Quico Cabrera, con la intención de concluirlos totalmente durante el año 2019”, añadió.

Para el caso más inmediato, la reforma del pabellón central Quico Cabrera, los trabajos que ahora se inician permitirán adecuar las instalaciones a los requisitos exigidos por la Federación Internacional de Baloncesto (FIBA). La obra ha sido adjudicada a Acciona Construcción S.A., con una duración de cuatro meses y un presupuesto de 1,12 millones de euros. El proyecto incluye, a nivel general, la adaptación de todo el edificio a las normas de accesibilidad, el pintado de todo el interior y la reforma de los sistemas de iluminación, eléctricas, contra incendios y telecomunicaciones, entre otros trabajos.



Santa Cruz da el nombre de “Pedro Gómez Cuenca Charlot” a una plazoleta del centro

El Pleno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife aprobó el lunes día 9 dar el nombre de una plazoleta del centro de la ciudad a “Pedro Gómez Cuenca, ‘Charlot’”, el personaje “por antonomasia, principal y pionero de la época moderna de nuestros Carnavales”, según el texto del acuerdo. La Corporación también distinguió a la dirigente vecinal María Dolores Santana, “Mamá Loli” y al director teatral Francis del Rosario. La nueva plazoleta “Pedro Gómez Cuenca ‘Charlot’” está ubicada en la esquina de las calles La Rosa y Emilio Calzadilla y contribuirá a perpetuar su recuerdo en la memoria colectiva del pueblo chicharrero. Gómez Cuenca, nacido en el barrio madrileño de Cuatro Caminos el 11 de octubre de 1926, se trasladó a Tenerife en 1958 junto a su esposa, Victoria, donde trabajaría como grabador.

Santa Cruz reconoce al pueblo gitano en la conmemoración de su día internacional

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, recibió el martes día 10 en el Ayuntamiento a una delegación del pueblo gitano, residente en el municipio, para compartir un sencillo acto conmemorativo con motivo de la celebración del día internacional del Pueblo Gitano. José Manuel Bermúdez junto a los representantes de la corporación asistió al izado de la bandera gitana



ante la fachada principal del Ayuntamiento y destacó a la finalización del encuentro que “Santa Cruz no sólo es una sociedad abierta sino también profundamente integradora, donde las distintas culturas e identidades conviven desde el respeto y el aprecio mutuos”. El alcalde abogó no obstante “por trabajar cada día para que la capital sea siempre un espacio de encuentro y tolerancia, donde todos tenemos los mismos derechos pero también las mismas obligaciones para con la convivencia en la ciudad”.

La industria iberoamericana de la animación se da cita en Santa Cruz con los Premios Quirino

“Que este evento se celebre en la ciudad significa también un espaldarazo para su actividad económica”, señala el alcalde

Los Premios Quirino convirtieron por unos días a Santa Cruz de Tenerife en la capital iberoamericana de la industria de la animación, con el acto inaugural de este evento pionero que busca poner en valor las producciones que se realizan en América Latina, España y Portugal, así como crear sinergias entre los profesionales del sector.

El presidente del Cabildo, Carlos Alonso, ha destacado que los Premios Quirino vienen a coronar una estrategia “que no es casual” para constituir un ecosistema favorable al desarrollo del sector de la animación en Tenerife.

Por su parte, el alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, ha señalado que estos galardones suponen una “gran oportunidad” de asociar a Santa Cruz con la industria de la animación. “Que este evento se celebre en Santa Cruz significa también un espaldarazo



para la actividad económica de la ciudad”, ha manifestado Bermúdez.

Alonso ha detallado que la estrategia insular cuenta con varios ejes importantes “como la formación especializada, de la que ya se han beneficiado más de 200 personas; facilidades a las empresas que quieran instalarse en la Isla; herramientas tecnológicas como el superordenador Teide-HPC, ventajas

fiscales o ayudas a la producción”.

El consejero insular de Turismo, Alberto Bernabé, ha agradecido al coordinador de los Premios Quirino, José Luis Farias, su apuesta por la Isla y ha recordado que este evento no solo es importante para el sector de la animación sino también para Tenerife “porque nos sitúa ya como un referente a nivel nacional e internacional”.

Santa Cruz concede su Medalla de Oro a la Escuela Universitaria de Turismo de Tenerife

Santa Cruz de Tenerife reconoció el miércoles día 11 la destacada labor formativa desarrollada durante 52 años por la Escuela Universitaria de Turismo de Tenerife, con la entrega de la Medalla de Oro de la Ciudad. El alcalde, José Manuel Bermúdez, hizo entrega de la distinción a la actual directora del centro, Natalia Rodríguez, hija de su fundador, Arturo Rodríguez, en el transcurso de un solemne acto celebrado en el Salón de Plenos municipal y que contó con la asistencia de numeroso público y miembros de la Corporación.

Bermúdez destacó durante su intervención que el reconocimiento no tiene que ver solo con una “efeméride cronológica, sino que se explica y justifica en un historial ejemplar de servicio a la comunidad; en un compromiso inequívoco con la formación en el sector económico más importante de Canarias”.

El alcalde, que subrayó el papel decisivo que ha jugado la Escuela de Turismo en la formación de cuadros directivos, recordó el carácter pionero del centro, puesto que “nació al



mismo tiempo que Canarias se adentraba en el entonces inexplorado mundo del turismo a gran escala; al mismo tiempo que la eclosión de la aviación civil permitió el crecimiento y desarrollo de una industria hoy imprescindible”.

En este sentido, recordó que el centro “dio sus primeros -y seguramente inciertos- pasos en los años 60, cuando la historia de éxito que ha unido a Canarias y al turismo aún era un folio en blanco; probablemente un deseo ferviente más que una aspiración fundada”.

SEGURIDAD CIUDADANA

El Ayuntamiento inicia el expediente de la nueva sede de la Policía Local de Santa Cruz

👉 *El Consistorio estima que el presupuesto final oscilará entre 12 y 14 millones de euros y que la obra se ejecutará en 36 meses*

🔵 El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife emprende el expediente del proyecto de la nueva sede central de la Policía Local del municipio, que se ubicará en el barrio de Ofra y que pretende responder a las exigencias logísticas de un cuerpo del siglo XXI y a las necesidades de seguridad de la población de la capital.

El alcalde de Santa Cruz, José Manuel Bermúdez, anunció el jueves día 12 el inicio del expediente de la futura sede, con el que se procederá a la actualización del proyecto a lo largo de 2018, de forma que el Ayuntamiento proceda a la licitación y comienzo de las obras en el ejercicio 2019.

En la futura sede, que se construirá frente a la avenida Príncipes de España, con máxima centralidad, sobre



una parcela rectangular de titularidad municipal, con trasera al parque de Las Delicias, “se reubicarán todos los servicios y operativos que en la actualidad se encuentran en la sede policial de la avenida Tres de Mayo, de forma que ofrezcamos toda la dignidad que se merece a la Policía local, década de estos cuerpos de seguridad en Canarias”.

El octavo teniente de alcalde y concejal de Patrimonio municipal, Juan José Martínez, informó de que “este proyecto, que atenderá por completo

las necesidades de una Policía local del siglo XXI, contará con un presupuesto de entre 12 y 14 millones de euros y con un plazo de ejecución de las obras desde su inicio de aproximadamente 36 meses”.

Por su parte, la primera teniente de alcalde y concejal de Seguridad, Zaida González, señaló que la actual sede central de la Policía en la avenida Tres de Mayo albergará a partir de la entrada en funcionamiento de la sede de Ofra a los servicios de Protección Civil.

Protección Civil adquiere dos nuevas motocicletas para mejorar su servicio

🔵 La primera teniente de alcalde y concejal de Seguridad Ciudadana, Vial y Movilidad del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, Zaida González, ha entregado a la agrupación de voluntarios de Protección Civil las dos nuevas motocicletas recién adquiridas por el Consistorio santacrucero. Los nuevos vehículos son dos motocicletas tipo scooter de la marca Honda, modelo Forza 125, que además ya han sido serigrafadas para prestar servicio en la capital.

“Nuestro empeño en estos últimos años ha sido mejorar y modernizar los recursos técnicos y el parque móvil de los que dispone la agrupación de voluntarios de Protección Civil y estas nuevas motos son una prueba más de ello”, señaló la edil.

González señaló que “es una obligación del Ayuntamiento apoyar y fomentar la labor impagable que realiza este colectivo de voluntarios en el municipio; siempre están dispuestos a ayudar, tanto en los buenos como en los malos momentos y la ciudad estará siempre en deuda con ellos”.



La concejal recordó el importante esfuerzo que ha asumido el Ayuntamiento renovando y mejorando el parque móvil, tanto de la Policía Local como de los voluntarios de Protección Civil. “Considero que, ahora mismo, nuestra agrupación es de las mejor dotadas de toda Canarias, utilizan material de alta tecnología como los drones, vehículos de trabajo de campo y sanitarios modernos, plenamente equipados, y todo ello reforzado con un plan de formación continua”, concluyó.

URBANISMO

El pleno municipal aprueba el convenio para la evaluación ambiental de siete planeamientos

El Ayuntamiento respalda la suscripción del acuerdo con la Consejería de Política Territorial durante dos años de vigencia y sin generar gasto alguno

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife reunido en pleno ordinario aprobó el lunes día 9 el texto del convenio a suscribir con la Consejería de Política Territorial del Gobierno de Canarias, en virtud del cual se encomienda a la Cotmac (Comisión de Ordenación del Territorio y Medio Ambiente de Canarias) el trámite de evaluación ambiental estratégica de 7 planes especiales o parciales del ordenamiento urbanístico de la capital tinerfeña.

El concejal de Urbanismo, Carlos Tarife, presentó en la sesión plenaria el sentido y objetivos de este convenio, que tendrá una duración de 2 años y que no generará gasto alguno que impliquen un incremento en los programas de gasto e inversión de ambas administraciones.

“Con la aprobación de este convenio y la consiguiente elaboración por



parte de la Cotmac de los informes de evaluación ambiental, Santa Cruz protagoniza un nuevo avance en la ordenación y consolidación de su planeamiento urbano”, explicó.

Tarife indicó que los planeamientos comprendidos por este convenio y que se someten al procedimiento de evaluación ambiental son el Plan Especial de Ordenación del Barrio de la Alegría, el Plan Parcial de Ordenación del Sec-

tor SSU 2.2 “El Partido”, el Plan Parcial de Ordenación del ámbito 2.9.2 “Las Mesetas”, el Plan Especial de Ordenación y Protección del conjunto histórico “Barrio de Los Hoteles – Pino de Oro”, el Plan Especial de Ordenación y Protección del conjunto histórico “Antiguo Santa Cruz”; modificación del Plan Especial de las Escuelas Pías; y el Plan Especial de Ordenación de las Telecomunicaciones.

SERVICIOS PÚBLICOS

La campaña especial de fregados y limpieza desarrolla una acción en García Escámez

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha llevado a cabo en García Escámez una nueva acción enmarcada en la campaña especial de limpieza del municipio. Esta iniciativa se desarrolla, desde hace meses, por los cinco distritos de la ciudad con el objetivo de mejorar el aspecto de sus vías, plazas y zonas comunes.

El fregado realizado el jueves, día 5, abarcó la rambla y plaza de García Escámez, la senda Epina y las calles Senda I, Senda V y Marrero Torres.

Siete operarios de la compañía concesionaria de limpieza, auxiliados por tres vehículos, actuaron de forma intensiva y pusieron especial énfasis en la eliminación de la suciedad



sobre las aceras de las vías, plazas, rampas y en otras zonas de difícil acceso para la maquinaria pesada. También se eliminó vegetación espontánea surgida en las escaleras que conectan distintas partes de este barrio. Para acometer esta acción especial de limpieza, los trabajadores emplearon 41.250 litros de agua depurada.

SERVICIOS PÚBLICOS

El alcalde expone a vecinos de Buenos Aires las mejoras previstas en reasfaltado

Los operarios ya trabajan en el acondicionamiento de la calle Anatolio Fuentes

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, expuso en la tarde del martes 10 a vecinos de la zona de Buenos Aires las próximas mejoras que se acometerán en este espacio de la capital en materia de reasfaltado, con una inversión que supera los 670.000 euros. La cita tuvo lugar en la sede de la Asociación de Vecinos San Pedro y contó además con la participación del cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, así como técnicos municipales y de las empresas encargadas de desarrollar los proyectos programados por el Consistorio.

Bermúdez indicó que la ejecución de estos trabajos "implicarán una significativa mejora en el estado de calles como Anatolio Fuentes y Panamá, por las que pasa la mayor parte del tráfico rodado de los vecinos de Buenos Ai-



res cuando quieren salir o entrar a su barrio. Una y otra soportan el paso de vehículos pesados a diario, por lo que su estado ha sufrido un deterioro significativo. Estamos seguros de que con esta actuación se corregirá esta circunstancia y pronto se notará el cambio, para disfrute de todos", manifestó.

Arteaga, por su parte, precisó que

los trabajos de repavimentación de Anatolio Fuentes comenzaron la semana pasada, con una inversión de 200.000 euros. Los técnicos han determinado que para evitar el deterioro del firme con tanta rapidez, debido al tránsito de camiones pesados, había que aplicar un tipo de asfalto distinto, además de bajar el nivel de la calle unos 50 centímetros.



El Ayuntamiento culmina la reposición floral del jardín vertical de la plaza de España

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha culminado la reposición floral del jardín vertical de la plaza de España. Esta infraestructura está situada sobre la cubierta de la Oficina de Información Turística y se había sometido a distintas mejoras con vistas a la temporada primaveral. El cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, indica que el jardín vertical "ha sido dotado de una nueva malla sustentadora de las especies vegetales y de un nuevo sistema de riego, que optimiza mejor los recursos hídricos y reduce el consumo".

La 'Operación Barrios' despliega una nueva acción especial de limpieza en la zona Centro

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife concluyó el martes día 10 un nuevo operativo de la programación de la 'Operación Barrios'. La iniciativa se desplegó en la zona Centro de la ciudad, que acogió esta acción programada dentro del refuerzo del dispositivo especial de limpieza, junto a mejoras, mantenimiento y adecentamiento de viales.

Los operarios desarrollaron la labor programada en esta zona abarcando las calles San Clemente, Viera y Clavijo, San Lucas, Suárez Guerra, Juan Padrón, Teobaldo Power, Pérez Galdós y callejón El Combate. Diez trabajadores de la compañía concesionaria de limpieza, auxiliados por cinco vehículos, actuaron de forma intensiva.



CULTURA

El Guimerá, distinguido como uno de los mejores teatros de España según el INAEM

La convención nacional del programa Platea que patrocina el Ministerio de Cultura y la FEMP reconoce al teatro santacrucero por sus resultados

La primera teniente de alcalde de Santa Cruz de Tenerife, Zaida González, informó el miércoles 11 que el "teatro Guimerá ha sido reconocido como uno de los ocho teatros españoles con mejores resultados lo que le convierte no sólo en un espacio escénico con un pasado esplendoroso sino como un teatro de éxito, en el presente y en el futuro".

Zaida González, que giró una visita al recinto junto al tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha, manifestó que "este reconocimiento nacional prestigia y pone en valor el potencial y la gestión del teatro más antiguo que existe en Canarias y que ha sido y sigue testigo de excepción de la vida cultural de nuestra capital y de nuestra isla".

El Guimerá es el único teatro canario adherido al programa Platea, un programa nacional de circulación de espectáculos de artes escénicas en teatros de corporaciones locales que patrocina el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música en colaboración con la FEMP (Federación Española de Municipios y Provincias).



Los objetivos de Platea son garantizar a los ciudadanos una oferta diversa y de calidad en toda España, impulsando la programación de espectáculos de artes escénicas en manos de las corporaciones locales de nuestro país.

José Carlos Acha indicó que "en la última convención nacional de Platea, celebrada en Madrid, el teatro Guimerá

fue uno de los ocho teatros distinguidos por su gestión y por presentar los mejores resultados de público".

En concreto, en el periodo analizado por el programa Platea, los 10 espectáculos estudiados del teatro Guimerá obtuvieron una respuesta media del público del 75% del aforo, muy por encima del 50% establecido por la organización.

La Sala de Arte del parque García Sanabria acoge una exposición de Juan Carlos Chico

La Sala de Exposiciones del parque García Sanabria acoge una muestra de fotografías del artista Juan Carlos Chico. 'Natural' incluye 35 imágenes en color y en blanco y negro, en las que se aúnan los paisajes de espacios protegidos de Canarias con desnudos artísticos. Según el autor, el objetivo de esta experiencia es mostrar, en plena armonía, el lado más salvaje de la naturaleza y la fragilidad del hombre.

Chico realiza un paseo artístico por los espacios naturales protegidos de Lanzarote, Fuerteventura, Gran Canaria, La Palma, La Gomera, El Hierro y Tenerife. "Es un canto de gratitud a un territorio tan bello como variado, un agradecimiento a la vida y a las personas que viven y participan de él", afirma.

Coincidiendo con el acto de inauguración, se interpre-



tará una pequeña pieza de 15 minutos, concretamente la novena sinfonía de Dvorak, conocida también como 'Sinfonía del Nuevo Mundo', que será interpretada por un grupo de diez profesores y alumnos aventajados del Conservatorio Profesional de Música de Santa Cruz de Tenerife.

CULTURA

El Teatro Guimerá acoge un espectáculo de danza de Paula Quintana

La propuesta multidisciplinar 'Siempre, en algún lugar' incluye teatro y video

El Teatro Guimerá acoge este viernes 13 un espectáculo de danza contemporánea a cargo de la bailarina Paula Quintana, que pone en escena, a las 20:30 horas, la obra de creación propia 'Siempre, en algún lugar'. Danza, teatro y video se complementan entre sí para crear un único lenguaje en esta propuesta teatral multidisciplinar en la que el cuerpo humano coexiste con las nuevas tecnologías en una extraña y bella armonía con música de Juan Antonio Simarro y la creación artística audiovisual de Dea Woon Kang.

El tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha, indica que esta iniciativa "es una de las actividades programadas durante abril desde el Consistorio para conmemorar que en este mes se celebra el Día Internacional de la Danza".

Quintana sostiene que la obra, que se puede definir como un poema escé-



nico, pone de manifiesto que "somos esa especie que vive preparada para lo que sea. Incluso para salir de este laberinto, que es el mundo, y habitar un lugar en el que lo único absoluto sea nuestra nuestra libertad. Esa belleza y armonía que recordamos como nuestras y que seguro sobreviven a salvo, siempre, en algún lugar".

Las entradas para el espectáculo de este viernes, al precio de 10 euros, se pueden adquirir en la taquilla del

Teatro Guimerá, de 11:00 a 13:00 y de 18:00 a 20:00 horas. También se pueden comprar por teléfono llamando al 922 609 450 o por internet, a través de la página www.teatroguimera.es

La artista se caracteriza por un marcado lenguaje personal en el terreno del teatro y la danza, en los que confluyen estilos como el teatro textual, el flamenco y la danza contemporánea. Está siempre al servicio de una dramaturgia centrada en el ser humano.

La Escuela Municipal de Música abre la preinscripción de nuevos alumnos

La Escuela Municipal de Música del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha abierto el plazo de preinscripción de alumnos de nuevo ingreso para el curso 2018/2019. El tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha, informa que las solicitudes "podrán presentarse hasta el próximo 21 de mayo a través de la sede electrónica municipal o, de manera presencial, en las oficinas de Cultura". Para hacerlo de manera telemática, basta dirigirse a la página web <https://www.santacruzdetenerife.es/servicios-municipales/cultura/escuela-municipal-musica/>.

Si se opta por el método presencial, los interesados deberán dirigirse a la ca-

lle Marcos Redondo, 2, junto al Teatro Guimerá, de 8:30 a 13:30 horas de lunes a viernes no festivos. También se ha habilitado el teléfono de información 922 609 430.

Acha añade que el centro educativo tiene actualmente 240 alumnos en el programa de 'Música y movimiento' (niños y niñas de edades comprendidas entre los 4 y los 7 años) y 375 en el programa instrumental, repartidos en las 9 especialidades que se imparten: clarinete, flauta, guitarra, percusión, piano, saxofón, trompeta, violín y violonchelo.

El alumnado del programa instrumental lo integran mayores de 8 años sin límite de edad. Ambos colectivos



realizan, durante el curso, diversas actividades encaminadas a la práctica instrumental, como audiciones para familias y conciertos en diferentes lugares de nuestro municipio

URBANISMO

El Pleno aprueba de manera unánime el convenio sobre la playa de Valleseco

El alcalde confía en que la Autoridad Portuaria pueda licitar la obra este año y hacer realidad una aspiración histórica de los vecinos

El Pleno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife aprobó el lunes día 9 de manera unánime el convenio que suscribirá con el Cabildo de Tenerife, el Gobierno de Canarias y la Autoridad Portuaria para la ejecución de las obras de rehabilitación del litoral de Valleseco, por un importe próximo a los 17 millones de euros.

El convenio define las actuaciones y aportaciones económicas que deberán realizar cada una de las administraciones firmantes para ejecutar la denominada zona de charcos, incluida en el proyecto "Sol y Sombra", de los arquitectos Casariego y Guerra, quien en su momento ganó el concurso de ideas promovido por el Ayuntamiento. Se da la circunstancia de que ya la Autoridad Portuaria encargó ya en mayo del año pasado a este mismo estudio la reacción de los proyectos de construcción.

La aprobación del convenio es un paso importante para la regeneración de la playa y el entorno de Valleseco,

una aspiración histórica de los vecinos de este barrio chicharrero, a los que el alcalde, José Manuel Bermúdez, agradeció su trabajo durante tantos años.

Bermúdez destacó que el convenio fija la aportación económica de cada una de las partes pero que aún es necesario que el Cabildo tinerfeño y el Gobierno de Canarias aprueben el convenio, y que el Ayuntamiento dé luz verde al Plan Especial del Puerto en el área funcional de Valleseco. El alcalde confió en que estos trámites estén resueltos antes del verano, de modo que la Autoridad Portuaria pueda sacar a concurso la obra este mismo año.

ATENCIÓN SOCIAL



Santa Cruz arropa a Médicos del Mundo en su defensa de los derechos de los migrantes

En nombre del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, el quinto teniente de alcalde y concejal de Atención Social, Óscar García, compartió con la organización Médicos del Mundo la inauguración de la exposición "Personas que se mueven" que ofrece desde el viernes 6 en la Casa de Cultura de la capital tinerfeña una mirada en positivo de los migrantes y de sus derechos. "Con esta exposición, Médicos del Mundo en Canarias quiere visibilizar la situación personal y social de los migrantes y sensibilizar a la ciudadanía en la defensa de aquellos que buscan refugio en países de la Unión Europea. Nosotros, desde el Ayuntamiento, queremos estar a su lado", comentó el concejal. Además de García, participaron en la presentación de la muestra la responsable de Médicos del Mundo, Daniela Preti y el músico senegalés y migrante, Babá Sall.



Santa Cruz distingue a 20 mujeres de Añaza por su compromiso formativo

El quinto teniente de alcalde y concejal de Atención Social, Óscar García, participó en la entrega de diplomas a 20 mujeres del barrio de Añaza y Santa María del Mar por su compromiso con la formación y la emprendeduría, acreditado a través de su participación en el proyecto Mujeres de Añaza Emprendedoras (MAE). Óscar García expresó en el acto de entrega de reconocimiento "la relevancia de proyectos de esta naturaleza que permiten cooperar al ayuntamientos con entidades privadas como la Parroquia de Santa María de Añaza para ofrecer una oportunidad de inserción sociolaboral a mujeres de nuestro municipio que la necesitan". Este proyecto, que cuenta con el respaldo económico del Ayuntamiento está concebido para impulsar las habilidades personales y competencias formativas y laborales de mujeres con cargas familiares en situación de vulnerabilidad social.

 HACIENDA

Santa Cruz aspira a deshacerse por completo de la deuda municipal en 2019

👉 *La Concejalía de Hacienda comunica al pleno que Santa Cruz está en las mejores condiciones para liquidar los 57,6 millones de deuda actual*

🔵 El octavo teniente de alcalde y concejal de Hacienda, Juan José Martínez, anunció el lunes día 9 al pleno del Ayuntamiento que "Santa Cruz está en las mejores condiciones para liquidar por completo la actual deuda municipal, estimada en torno a 57,6 millones de euros, en el año 2019, gracias a la política de rigor y saneamiento integral de las cuentas públicas que desarrolla el grupo de Gobierno".

Juan José Martínez, que compareció en la sesión plenaria para informar acerca de la liquidación presupuestaria del ejercicio 2017, aseguró que la consecución de este objetivo "situará a Santa Cruz como uno de los ayuntamientos de tamaño medio-grande más saneados de Canarias y de España, atendiendo rigurosamente las reglas establecidas por la Ley de Estabilidad Presupuestaria y Sostenibilidad Financiera".

En la actualidad, la capital tinerfeña



ya cumple con las reglas de estabilidad presupuestaria sin incurrir en déficit público, de sostenibilidad financiera a través de la reducción de la deuda pública (financiera y comercial) y de atención a la regla de gasto dirigida a la contención del gasto público y de los compromisos que comporta.

"De hecho -como recordó el concejal de Hacienda durante su intervención- el Ayuntamiento de Santa Cruz ha cerrado el ejercicio 2017 con un superávit de aproximadamente 32 millones, y

un remanente de tesorería acumulado de los últimos ejercicios de cerca de 56 millones, lo que nos permite ser ambiciosos, no sólo en la reducción de la deuda, pero también en la deuda".

En este sentido, Juan José Martínez comunicó al pleno de la corporación que "de los más de 55 millones de remanente de tesorería, casi el 54% (30 millones) se destinará a absorber deuda, mientras la cantidad restante se distribuirá en inversiones de ejecución garantizada".

El Ayuntamiento en pleno aprueba un crédito extraordinario de 2,3 millones

🔵 El pleno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife aprobó el lunes día 9 un crédito extraordinario y suplemento de crédito en las cuentas públicas de 2018 por un importe de 2,3 millones de euros con el fin de atender, preferentemente, las necesidades financieras de tres proyectos vinculados al Empleo, la Seguridad y Movilidad, y la política Social.

El octavo teniente de alcalde y concejal de Hacienda, Juan José Martínez, explicó que esta modificación, común y ordinaria en las administraciones públicas, da respuesta a lo dispuesto el 9 de enero pasado por decreto de Alcaldía de realizar las adaptaciones presupuestarias precisas para dar cobertura a los referidos proyectos.

En concreto, el principal proyecto por volumen de inversión (709.000 euros) consiste en la instalación de pilonas de

control de acceso del tráfico en la capital del área de Seguridad y Movilidad; programa que ya había recibido una ficha económica de 585.000 euros adicionales.

En segundo lugar, destaca los más 369.000 euros que el suplemento de crédito destina a sufragar los costes laborales del programa especial de Empleo para parados de larga duración, que al igual que el anterior programa, ya contaba con una ficha de 600.000 euros.

Por último y en tercer lugar, la modificación aprobada en el pleno del Ayuntamiento dedica 180.000 euros a la adquisición de un inmueble por parte de la Comunidad Obra Social La Milagrosa, colindante a la sede de esta organización de las Hijas de la Caridad San Vicente Paul y con el objeto de ampliar sus servicios de comedor social y atención a las personas sin recursos.

A partir de la aprobación, el expediente correspondiente se someterá a un periodo de información pública de 15 días, una vez sea publicado en el boletín oficial de la provincia para atender las alegaciones que puedan presentarse y en caso contrario, quedará aprobado definitivamente.

PROMOCIÓN ECONÓMICA

El alcalde entrega los diplomas de la séptima edición del programa “Teje el Porvenir”

Doce alumnos se han formado en confección textil, después de seguir un curso que ha incluido una parte teórica y otra de prácticas en empresas



El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, entregó el viernes 6 los diplomas acreditativos de la séptima edición del proyecto ‘Teje el Porvenir’, por el que 12 personas en búsqueda activa de empleo han recibido formación en aspectos relacionados con la confección textil. El acto, celebrado en el Salón de Plenos municipal, contó con la presencia también de Jesús Álvarez, director de Área de Negocio de CaixaBank en Santa Cruz de Tenerife; de Sara Matetos, directora de Fundación Disa, empresas patrocinadoras del programa, así como del noveno teniente de alcalde y concejal de Promoción Económica del Ayuntamiento, Alfonso Cabello.

Bermúdez agradeció a los alumnos su participación en el curso y les animó a aprovechar los conocimientos adqui-

ridos para iniciar algún proyecto empresarial.

El alcalde dijo tener un especial cariño a este programa formativo, “porque conozco a gente que lo siguió y que tienen pequeñas empresas en el sector”. “El camino ahora no será de rosas –añadió el alcalde- pero estoy convencido de que con la ilusión que tienen, con esfuerzo y trabajo saldrán adelante”, indicó. En términos similares se expresaron los representantes de los patrocinadores, quienes felicitaron al alumnado y destacaron que el proyecto entronca

con los valores sociales de cada una de sus empresas. Cabello, por su parte, agradeció la participación de los alumnos y de las empresas en las que han seguido sus prácticas, además de anunciar la inminente puesta en marcha de una nueva edición del programa Tejepeques.

El programa se ha prolongado durante 475 horas, partiendo de un nivel básico en confección hasta que las alumnas adquiriesen las nociones suficientes para el desarrollo profesional en el sector textil.

El Ayuntamiento impulsará la formación en innovación tecnológica con una Factoría

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife impulsará la formación complementaria en innovación tecnológica, a través de una Factoría de Innovación que se ubicará en el Centro de Empleo y Formación Ireneo González. El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, junto al noveno teniente de alcalde y concejal de Promoción Económica, Alfonso Cabello, y el consejero insular de Turismo, Internacionalización y Acción Exterior, Alberto Bernabé, además de la directora de estrategia y el fundador de la Factoría de Innovación, Zulay Rodríguez y Eduardo González, respectivamente, presentaron el miércoles 11 esta iniciativa, que permitirá preparar al alumnado en ámbitos profesionales centrados en los eSports, la programación, youtubers o influencers.

Bermúdez subrayó que “el modelo formativo que se utilizará en la Factoría de Innovación de Santa Cruz será pionero en España, ya que se basa en el modelo de nanocarrera de



Sebastien Thrun; esto es, ofrecer un contenido específico al alumno que ya está demandado en el sector laboral”. El alcalde destacó que “Santa Cruz tiene desde hace varios años una estrategia muy marcada de atraer economía, y con iniciativas como la Factoría se cumple también este objetivo” y detalló que “cuantas más empresas se instalen en la capital, mejor le irá al municipio”.

FIESTAS

El alcalde explora con los grupos del Carnaval nuevas ideas para seguir mejorando la fiesta

El mandatario municipal abrió el pasado viernes con los representantes de las murgas –adultas e infantiles– la ronda de contactos

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, se reunió el pasado viernes día 6 con representantes de las murgas infantiles y adultas, dando inicio así a una ronda de contactos con todos los grupos del Carnaval con el objetivo de pulsar su opinión sobre el último Carnaval y de proponer ideas para mejorarlo en las ediciones futuras.

Bermúdez aprovechó la ocasión para agradecer a los grupos su papel en el último Carnaval, ya que fue fundamental para conseguir “uno de los mejores Carnavales de los últimos años y que supuso una proyección internacional de nuestra fiesta como nunca se había visto”.

El alcalde destacó que “en la calle somos imbatibles, ya que no hay ciudad en el mundo que tenga una programación como la nuestra” y defendió el Recinto Ferial como instalación idónea para celebrar los concursos y galas, “ya



que como hemos visto este año, con la meteorología que tuvimos, nos asegura la celebración de todos los actos sin que tengamos que modificar la programación”.

El alcalde estuvo acompañado por la concejala de Fiestas, Gladis de León, y por el sexto teniente de alcalde y concejal de Infraestructuras, José Alberto Díaz Estébanez, quienes intercambiaron impresiones con los representantes de las murgas.

La representación municipal tuvo la oportunidad de escuchar las propuestas de los representantes murgueros, que pasaron por reforzar la programación carnavalera para las familias con hijos, mejorar aspectos organizativos en la Cabalgata y recuperar el esplendor de jornadas como el último domingo de Carnaval. Agrupaciones musicales, rondallas, comparsas, grupos coreográficos y diseñadores serán los próximos grupos en reunirse con el alcalde.

Fiestas abre el plazo de reserva para las mesas y sillas del Baile de Magos

El Organismo Autónomo de Fiestas y Actividades Recreativas (OAFAR) del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha abierto el plazo de reserva de mesas para el Baile de Magos de las Fiestas de Mayo, que tendrá lugar el 2 de mayo en la calle de La Noria y alrededores, a partir de las 21:00 horas.

Hasta el próximo día 20 de abril, viernes, los interesados podrán reservar alguna de las 627 mesas que el OAFAR tiene previsto distribuir entre las calles La Noria, Candelaria, Bravo Murillo, Afilarmónica Ni Fu Ni Fa y Campo Castro, así como en las plazas de Europa y de la Concepción.

El precio de la reserva será de 10 euros por mesa y el pago se podrá realizar a través de los datáfonos que tiene Cajasiete en las oficinas de Fiestas. De esta manera, la organización pretende facilitar el procedimiento de abono, ya que los ciudadanos podrán elegir las mesas sobre plano y realizar el pago



mediante tarjeta de crédito o débito. En todo caso, Cajasiete también habilitará otras alternativas, como el ingreso en efectivo en los cajeros de la entidad que permitan esta opción; el abono de las reservas a través de internet en la web www.cajasiete.com/pagos o el pago, sin costes para el usuario, en cualquiera de las oficinas que tiene Cajasiete en el municipio. Los interesados en reservar mesa podrán hacerlo en la sede del OAFAR, situada en la calle Antonio Domínguez Alfonso 7, en horario de 9:00 a 13:30 horas y deberán aportar fotocopia de su DNI.

DEPORTES

Santa Cruz conmemora el Día Internacional del Deporte con un guiño al amateurismo

Los Juegos Municipales cuentan con una web donde conocer todo lo relacionado con esta actividad y formalizar las inscripciones

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife conmemoró el pasado viernes día 6 el Día Internacional del Deporte con la puesta en marcha del nuevo sitio web de sus Juegos Municipales (www.juegosmunicipales.es), en la que los participantes podrán hallar información sobre esta actividad, formalizar su inscripción, visitar la galería fotográfica de sus distintas modalidades o contactar con la organización para realizar consultas o aclarar dudas.

La concejala de Deportes, Verónica Meseguer, indica que el Consistorio "ha hecho un guiño al deporte amateur y popular con la puesta en marcha de esta nueva herramienta digital, en la que los participantes podrán revivir detalles de su participación gracias a una galería fotográfica de cada modalidad deportiva o inscribir sus equipos en el deporte que prefieran".



Esta nueva web se está promocionando estos días en la pantalla gigante situada en la sede de la Sociedad de Desarrollo del Ayuntamiento, en la plaza Víctimas del Terrorismo.

"Esperamos –prosigue Meseguer– que esta nueva web mejore aún más esta iniciativa, que siempre se ha caracterizado por la convivencia vecinal. Ahora, con la aplicación de las nuevas tecnologías, queremos facilitar la participación de más equipos y, sobre todo,

animar a los más jóvenes a que hagan uso de ella para que escojan su modalidad preferida y vivan una nueva experiencia practicando su deporte preferido".

La página de inicio se compone de un sencillo menú desde el que el usuario tendrá acceso a las actividades más destacadas y a las tres últimas publicaciones realizadas en el perfil que la competición tiene en la red social Facebook y que también se actualiza a diario.

PATRIMONIO HISTÓRICO

El Ayuntamiento renueva y mejora el convenio con la fundación Correílo La Palma

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, suscribió el martes 10 una adenda de renovación del convenio de colaboración con la fundación canaria Correílo La Palma que incrementa de 15.000 a 20.000 euros la aportación municipal anual en apoyo del proceso de rehabilitación de este histórico navío isleño. Al acto de firma acudió el presidente de la fundación, Juan Pedro Morales, así como el octavo teniente de alcalde y concejal de Hacienda, Juan José Martínez, y la concejala de Patrimonio Histórico, Yolanda Moliné.

Tras la suscripción de la adenda, Juan Pedro Morales planteó a Bermúdez la oportunidad de que el Ayuntamiento de la capital tinerfeña se convierta en patrono de la fundación, solicitud que fue estimada por el alcalde de Santa Cruz.

La Fundación Canaria Correílo La Palma es una institución



sin ánimo de lucro, cuyo principal objetivo es la restauración, rehabilitación y posterior gestión del buque a vapor "La Palma", como importante legado del Patrimonio Cultural de Canarias. Dentro de sus facultades tiene encomendadas, entre otras, las de organizar y desarrollar actividades relacionadas con la recuperación y divulgación del acervo marítimo de Canarias, estableciendo procedimientos para estimular y canalizar la participación de las entidades públicas y de la sociedad en la consecución de estos objetivos.

MEDIO AMBIENTE

Santa Cruz recibe el certificado de Huella de Carbono de la Oficina de Cambio Climático

Es el primer paso para conseguir el segundo nivel de este reconocimiento ministerial a través de diversos proyectos para la reducción de emisiones

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha recibido recientemente el certificado de Huella de Carbono, Compensación y Proyectos de Absorción de Dióxido de Carbono (CO₂) expedido por la Oficina Española de Cambio Climático (OECC). Este organismo, dependiente del Ministerio de Agricultura, Pesca, Alimentación y Medio Ambiente, ha hecho entrega al municipio del distintivo CÁLCULO correspondiente al año 2015, tras analizar los datos de consumo energético específicos de dependencias municipales, alumbrado público y flota municipal.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, fue el encargado de dar a conocer este hecho en un encuentro con los medios de comunicación en el que también estuvo presente el conce-



jal de Medio Ambiente, Carlos Correa.

Bermúdez insistió en que Santa Cruz “tiene la firme voluntad de convertirse cada día en una ciudad más sostenible. La consecución de este certificado pone a la ciudad en el mapa nacional de los municipios que van por el buen camino y, desde ya, puedo decir con seguridad que cumpliremos con cierta holgura con el margen de reducción de emisiones de un 20%

antes del año 2020 que suscribimos en el denominado Pacto de los Alcaldes”.

“Hay muchas áreas municipales implicadas en este objetivo –prosiguió el alcalde– desde Servicios Públicos a Medio Ambiente pasando incluso por Hacienda, que bonifica en el IBI a aquellas viviendas que usan paneles fotovoltaicos o a los propietarios de vehículos dotados de motores híbridos o eléctricos”, recordó.

El programa ‘Safari Alien’ conciencia a escolares sobre las especies invasoras

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, a través del área de Medio Ambiente, ha puesto en marcha el programa educativo ‘Safari Alien’. Esta iniciativa se desarrolla en colaboración con la Fundación Neotrópico y consiste en la realización de distintas charlas y talleres con escolares del municipio, a los que se trata de concienciar sobre los peligros que suponen las especies invasoras para nuestro medio natural.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, tuvo la oportunidad de asistir a una de estas iniciativas en la jornada de hoy junto al séptimo teniente de alcalde y concejal de Medio Ambiente, Carlos Correa; alumnos de sexto curso de Primaria del colegio Tagoror; y el presidente de la Fundación Neotrópico, Jaime de Urioste, en cuyas instalaciones tuvo lugar este taller. Bermúdez agradeció la implicación de este organismo “a la hora de ayudarnos a controlar la irresponsa-



bilidad que tienen algunos propietarios abandonando a sus mascotas exóticas en el medio natural y generando un problema para la ciudad. También están realizando una importante labor de divulgación para que las jóvenes generaciones tengan un mejor conocimiento del problema que generan estas especies y sean conscientes de que no son los más adecuados para tener en casa como animales de compañía”.

⦿ DISTRITOS ⦿ SALUD-LA SALLE

Una divertida obra promueve el teatro y la lectura en los colegios de Salud-La Salle

⦿ *El proyecto cultural llegará a los ocho centros educativos del Distrito, cuyos alumnos conocerán aspectos de la historia de la ciudad*

El Centro de Educación Infantil y Primaria Los Dragos, en Los Gladiolos, acogió el viernes día 6 el inicio de un proyecto cultural de fomento del teatro y la lectura entre los más pequeños, a través de la representación de una divertida obra teatral en los colegios del distrito. La concejal de Salud-La Salle, Yolanda Moliné, destacó que uno de los objetivos de la oficina del Distrito es acercar la cultura a los niños y jóvenes de los barrios y que “las representaciones teatrales escolares son un vehículo perfecto para conseguir estos fines. Más aún –continuó– si se trata de fomentar la lectura, algo que tenemos que hacer de manera amena para suscitar el interés de los más pequeños”.

El proyecto se denomina “Salud La Salle entre Bambalinas” y se realiza para conmemorar el Día Internacional del



Teatro, que se celebró el pasado 27 de marzo, y el Día del Libro, que se celebrará el próximo 23 de abril.

Moliné subrayó que la representación teatral pretende también a conocer a los niños de una forma amena y divertida fragmentos de la historia de Canarias y, más concretamente, de Santa Cruz de Tenerife.

La empresa que llevará a cabo el

proyecto es Timaginas Teatro y la obra se denomina “Del Señorito Nelson Barbanegra y otros ingleses, nuestra historia más pirata”.

La obra es una recreación de los ataques piratas ingleses a Canarias, contadas en clave de humor por un pirata español, Bokerón, y otro inglés, Barbanegra. También se cuenta la historia del mítico pirata Amaro Pargo.

⦿ DISTRITOS ⦿ SUROESTE

El Ayuntamiento acondiciona la cancha de bolas de Llano del Moro

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, a través de la Oficina del Distrito Suroeste, ha acondicionado la cancha de bolas del pueblo de Llano del Moro, un proyecto que fue incluido en los Presupuestos participativos del pasado año y que ha supuesto una inversión de 14.000 euros. El alcalde de Santa Cruz, José Manuel Bermúdez, y la concejala del Distrito, Gladis de León, visitaron recientemente la instalación y pudieron comprobar el acabado de la obra realizada.

El alcalde destacó que la mejora de la cancha va a beneficiar a los numerosos aficionados a este deporte que hay en el pueblo y que están organizados en varios equipos “que, además, suelen estar entre los primeros puestos de la clasificación en los Juegos Municipales”.

De León explicó que las obras consistieron en la demolición de los techos existentes, para subirlos a casi cinco metros de altura y aumentar así la superficie techada en dos metros



por cada uno de sus extremos, instalándose además iluminación led en su interior. También se elevó uno de los muros laterales, y se mejoró el aspecto general de la instalación, incluyendo la incorporación de la marca ciudad.

De León destacó especialmente la mejora de las condiciones de refugio de los jugadores y jugadoras, “siendo conscientes de las condiciones climatológicas de la zona, que muchas veces hacían imposible la práctica de este deporte al aire libre”.

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

Viernes 13

XXIV Torneo Juvenil de Tenis Ciudad de Santa Cruz de Tenerife

Se desarrollará en las pistas de tenis 2 y 3 Palacio Municipal de Deportes Quico Cabrera. Organizado por el Club de Tenis Pabellón, en colaboración con la Federación Tinerfeña de Tenis, Federación Canarias de Tenis y la Real Federación Española de Tenis. Se celebrará del 6 de abril al 13 de mayo.

📍 *Palacio Municipal de Deportes Quico Cabrera.*

🕒 *En horario de mañana y tarde.*

🎟 *Entrada libre.*

IV Feria Internacional de la Moda de Tenerife 2018

Por cuarto año consecutivo, el Centro Internacional de Ferias y Congresos acogerá la Feria Internacional de la Moda de Tenerife. En esta cuarta edición, la Feria tendrá un carácter Internacional y multisectorial, con el objetivo en fomentar e impulsar al sector, acercándolo más al público final sin olvidarnos de la parte profesional. Este año también tendrá mucha importancia en el evento el sector de la estética y la peluquería teniendo espacios diferenciados con un gran protagonismo.

📍 *Recinto Ferial de Tenerife.*

🕒 *De 11:00 horas a 22:00 horas.*

🎟 *2 euros. Entradas [aquí](#).*

Taller de origami tradicional

Técnicas, fundamentos y beneficios del origami. Los temas que impartir serán: estudio de las técnicas del origami, fundamentos del origami clásico, diferencia entre el origami y la papiroflexia, beneficios terapéuticos del origami y ejercicios prácticos de origami clásico. 8 plazas.

📍 *La Casa Articulada.*

🕒 *17:00 horas.*

🎟 *Inscripción cerrada.*

“Cuentos en la mochila”, con Antonio Conejo

El narrador oral Antonio Conejo hará las delicias de las familias en la Biblioteca Municipal Central (TEA), contándoles las historias sacadas de su mochila. “Cuentos en la mochila” es un espectáculo en el que los personajes se cuestionan a sí mismos como paso previo al cambio o a la colaboración con los demás, otros que tienen un punto de vista muy particular y divertido. Siempre, contados con mucho humor y buscando la complicidad y la sorpresa del público. Para familias con niños y niñas a partir de 3 años.

📍 *Biblioteca Municipal Central (TEA).*

🕒 *17:30 horas.*

🎟 *Entrada libre y gratuita. Más información 922 849 060.*

Garabatos-K: “El burro y su lecherita”

En esta entretenida historia, Garabatos-K recrea con música folklórica infantil la odisea vivida por Yuma, una niña que nos viene a recordar la forma de vida de la entrañable lecherita canaria. La lechera entra al imaginario infantil trasladándose al momento en el que su madre se enferma, y ella, siendo apenas una niña de ocho años tiene que salir a ven-

der la leche para así obtener el dinero necesario y comprar la medicina para su madre. .

📍 *Centro Comercial Parque Bulevar.*

🕒 *18:00 horas.*

🎟 *Entrada libre.*

“Los secretos de mi paraguas”, con Samantha Moreno

Sesión de narración oral dirigida a público familiar en la que serán desveladas las fascinantes historias que esconde el paraguas de Samantha Moreno.

📍 *Biblioteca Pública de Santa Cruz (Casa de la Cultura).*

🕒 *18:00 horas.*

🎟 *Entrada libre.*

Cine: “Foxtrot”

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película israelí del año 2017, dirigida por Samuel Maoz y protagonizada por Lior Ashkenazi y Sarah Adler, que se pasará en versión original en hebreo, árabe y alemán con subtítulos en español. Michael y Dafna se quedan destrozados cuando los oficiales del ejército se presentan en su casa para anunciarles que su hijo Jonathan ha fallecido. Michael ve cómo crece su rabia ante las excesivas muestras de luto de sus familiares y las palabras bienintencionadas de los burócratas del ejército. Su mujer, sedada, descansa. Mientras tanto, Michael se sumerge en una espiral de ira.

📍 *TEA Tenerife Espacio de las Artes.*

🕒 *19:00 y 21:30 horas.*

🎟 *General, 4 euros. Amigos de TEA. 3 euros. Entradas [aquí](#).*

Música: “De Oriente a occidente. Un viaje por el siglo XX”

Protegido por Seiji Ozawa y Leonard Bernstein, el director japonés Eiji Oue se presenta con la Sinfónica de Tenerife, en medio de una carrera dividida entre Japón, Estados Unidos y en Europa, la propia España. Su propuesta abarca un amplio espectro temporal, comenzando con la obertura del célebre musical de Leonard Bernstein “West Side Story” y continuando con el “Concierto para violín”, de Jean Sibelius. Violinista de formación, esta es la única creación que el compositor finés dejó para el género concierto, una obra que requiere de un solista de técnica impecable, pero rehuyendo la vana ostentación.

📍 *Sala Sinfónica del Auditorio de Tenerife Adán Martín.*

🕒 *19:30 horas.*

🎟 *Desde 16 euros. Entradas [aquí](#).*

Presentación de libro “La fotografía, historia de un soldado (1936-1937)”

Presentación de este libro en la Sala de Proyecciones de los Salones Miguel Duque, una obra de la escritora Ana Larraz Galé. La presentación correrá a cargo de Esteban Sola, catedrático de Derecho Penal de la Universidad de La Laguna.

📍 *Real Casino de Santa Cruz.*

🕒 *19:30 horas.*

🎟 *Entrada libre hasta completar aforo.*

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

Teatro: “Descalzos por el parque”

La pareja formada por los recién casados Paul y Corie se traslada a su primer hogar, un pequeño y humilde apartamento en un quinto piso sin ascensor de una vieja mansión. Los problemas que surgen al instalarse, agravados por la presencia del excéntrico vecino Víctor Velasco y de Ethel, la madre de Corie, ponen a prueba la vida matrimonial.

📍 *Círculo de Bellas Artes.*

🕒 *20:30 horas.*

💰 *8 euros. Entradas aquí.*

Danza: “Siempre, en algún lugar”

Una obra que se puede definir como un poema escénico, un espectáculo teatral multidisciplinar en el que el cuerpo humano coexiste con las nuevas tecnologías en una extraña y bella armonía. Esa belleza y armonía que se recuerda como propia y que seguro sobreviven a salvo “Siempre, en algún lugar”.

📍 *Teatro Guimerá.*

🕒 *20:30 horas.*

💰 *10 euros. Entradas aquí.*

Víctor Lemes en Regia Comedy

Este cantautor grancanario vuelve a pisar las tablas de este recinto con el talento y humor que lo caracteriza, con su espectáculo “Está feo que yo lo diga”. Ha pasado por grandes programas como “Late Motiv” (Buenafuente) o “Got talent”, en el que se le ha reconocido su peculiar estilo donde la ironía y la sátira son sus armas claves para desatar la risa entre los que le siguen y los que lo descubren por primera vez.

📍 *Regia Comedy.*

🕒 *21:30 horas.*

💰 *8 euros. Reservas al 922.888.739*

Jam sesión: Atlantic Jazz Ensemble (charla + concierto)

Atlantic Jazz Ensemble se presenta como una iniciativa pionera formada por músicos referentes de la escena jazzística canaria. En él, se articulan diferentes propuestas musicales enfocadas al estudio, la difusión y la innovación del jazz del Archipiélago, bajo la dirección artística de Natanael Ramos, uno de los músicos de jazz canario más internacionales de su generación. Lo componen Claudio Marrero (saxo tenor), Samuel Labrador (piano), José Carlos Machado (contrabajo), Nasim López-Palacios (batería) y Natanael (trompeta), que prometen una vibrante atmósfera repleta de magia sonora y melodías infinitas basadas en un monográfico a Art Blakey & The Jazz Messengers. Previamente al concierto, se ofrecerá una charla dirigida a músicos, estudiantes y público general con el objetivo de poner en antecedente histórico y musical a todos aquellos que quieran ahondar en la música de esta icónica formación.

📍 *Café Teatro Rayuela.*

🕒 *22:00 horas.*

💰 *Entrada 5 euros.*

Sesión Juana La Cubana

Juana La Cubana es el proyecto DJ que emplea para sus sesiones DJ Job Ledesma (Santa Cruz de Tenerife, 1971), periodista musical de largo recorrido y también selector de canciones avezado. En Juana cabe todo, según el lugar y el público; “neo funk”, “free breaks”, rap, “hits indies” de última hornada, también “nu disco”, electro rock y “EDM”. Quizá la cara más conocida de Juana La Cubana sea en su vertiente neo latina, como difusor de esa nueva corriente que toma la tradición Iberoamericana y la actualiza, en la onda “neo latin” a través de ritmos como la cumbia tecnificada, el “moonbathon” y miles de fusiones.

📍 *Equipo PARA*

🕒 *22:30 horas.*

💰 *Entrada 3euros. Gratis para socios del Equipo PARA.*

Sábado 14

5º Torneo de Basket Puertos de Tenerife 2018

Organizado por la Autoridad Portuaria de Santa Cruz de Tenerife, el Club Baloncesto Canarias y la Concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife. Se celebrarán partidos de minibasket en siete campos diferentes, entre equipos de las escuelitas de Iniciación y de 4º de Primaria. Participarán entre 600 y 800 personas, entre niños/as y responsables de los equipos. Con actividades paralelas, dotadas de megafonía DJ y música.

📍 *Aledaños de la plaza de España.*

🕒 *De 09:00 a 14:00 horas.*

XXIV Torneo Juvenil de Tenis Ciudad de Santa Cruz de Tenerife

Se desarrollará en las pistas de tenis 2 y 3 Palacio Municipal de Deportes Quico Cabrera. Organizado por el Club de Tenis Pabellón, en colaboración con la Federación Tinerfeña de Tenis, Federación Canarias de Tenis y la Real Federación Española de Tenis. Se celebrará del 6 de abril al 13 de mayo.

📍 *Palacio Municipal de Deportes Quico Cabrera.*

🕒 *En horario de mañana y tarde.*

💰 *Entrada libre.*

Día Internacional de la Danza 2018

El Organismo Autónomo de Cultura del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife junto con la Asociación de Artistas de Movimiento PiedeBase, con motivo de la celebración del Día Internacional de la Danza, quieren realizar una jornada dedicada a la danza, donde se impartirán clases abiertas y gratuitas, en el escenario de Teatro Guimerá y en la plaza Isla de la Madera (fachada del Teatro Guimerá). Clases para todos los públicos, con el objetivo de acercar la danza y las artes del movimiento a las personas de esta comunidad, para poder sentir los beneficios que ésta aporta. Después de cada clase habrá una pequeña exhibición abierta a todos los públicos. Más información [aquí](#).

📍 *Teatro Guimerá y plaza Isla de la Madera.*

🕒 *A partir de las 10:00 horas.*

💰 *Entrada libre.*

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

“Paseo por la nueva Méndez Núñez”

Una ruta comentada por el pasado y el presente de este enclave de Santa Cruz. Visita a pie de hora y media de duración para 25 personas. Estas rutas están organizadas por la Sociedad de Desarrollo, en colaboración con la Asociación de Empresarios Distrito San Antonio. La ruta la componen 10 paradas, partiendo de la plaza Fernando Pessoa (más conocida como plaza de la Palmera); 2ª parada: plaza San Antonio de Texas; 3ª: esquina calle San Antonio; 4º: esquina calle San Martín; 5ª: calle de La Tolerancia; 6ª: Pasaje de San Pedro esquina calle San Miguel; 7ª: número 98, donde vivió y murió Félix Francisco Casanova; 8ª: entre las calles San Fernando y Ulises Guimerá Castellano; 9ª: iglesia San José, y 10ª: Almeyda.

📍 Salida desde plaza Fernando Pessoa (rotonda de la Palmera, esquina del García Sanabria).

🕒 11:00 horas.

🎟 Entrada gratuita, previa inscripción enviando correo a comercio@sociedad-desarrollo.com

IV Feria Internacional de la Moda de Tenerife 2018

Por cuarto año consecutivo, el Centro Internacional de Ferias y Congresos acogerá la Feria Internacional de la Moda de Tenerife. En esta cuarta edición, la Feria tendrá un carácter Internacional y multisectorial, con el objetivo en fomentar e impulsar al sector, acercándolo más al público final sin olvidarnos de la parte profesional. Este año también tendrá mucha importancia en el evento el sector de la estética y la peluquería teniendo espacios diferenciados con un gran protagonismo.

📍 Recinto Ferial de Tenerife.

🕒 De 11:00 horas a 22:00 horas.

🎟 2 euros. Entradas [aquí](#).

Visita guiada a “Crisis? What Crisis? Capítulo 2. Dibujos (y otros recursos antropológicos)”

TEA Tenerife Espacio de las Artes organiza una visita guiada a la exposición “Crisis? What Crisis? Capítulo 2. Dibujos (y otros recursos antropológicos)”, colectiva que gira en torno al dibujo y a su relevancia en la trayectoria de una veintena de artistas canarios nacidos a partir de 1975. Ramón Salas, uno de los tres comisarios de esta muestra junto a Moneibla Lemes y Néstor Delgado, será el encargado de guiar esta visita. Esta propuesta, la segunda exposición de un ciclo de tres que comenzó a finales de 2016, reúne la obra de Raúl Artiles, Idaira del Castillo, Javier Corzo, Olmo Cuña, Patricia Fernández, Federico García, Davinia Jiménez, Adrián Martínez, Peñate & Valencia, Pérez & Requena, Cristóbal Tabares y Noelia Villena. Además, esta colectiva cuenta con trabajos de Adrián Alemán, Teresa Arozena, Juan Carlos Batista, Julio Blancas, Cristina Gámez, Gonzalo González, Paco Guillén, Lecuona y Hernández, Martín & Sicilia, que participan en calidad de artistas invitados.

📍 Biblioteca de Arte del TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 12:00 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

Garabatos-K: “Dracuries”

En esta obra de títeres un grupo de estudiantes provenientes de Tenerife está varado en Isla de Lobos, debido a una fuerte tormenta. Aburridos y cansados de esperar, Jonay y Yaiza logran escabullirse del grupo y hacer una exploración por su cuenta. Es así como llegan al Faro Martiño y descubren que está habitado por el Conde Dracuries y la Condesa Cariegen, quienes desean expandir su negocio de golosinas por toda Canarias. Al sorprender a los niños, los Condes se esmeran en hacerles comer todas las golosinas para comprobar el poder de estas, con las que pretenden llenar de caries a todos los niños hasta dejarlos sin dientes.

📍 Centro Comercial Parque Bulevar.

🕒 18:00 horas.

🎟 Entrada libre.

Cine: “Foxtrot”

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película israelí del año 2017, dirigida por Samuel Maoz y protagonizada por Lior Ashkenazi y Sarah Adler, que se pasará en versión original en hebreo, árabe y alemán con subtítulos en español. Michael y Dafna se quedan destrozados cuando los oficiales del ejército se presentan en su casa para anunciarles que su hijo Jonathan ha fallecido. Michael ve cómo crece su rabia ante las excesivas muestras de luto de sus familiares y las palabras bienintencionadas de los burócratas del ejército. Su mujer, sedada, descansa. Mientras tanto, Michael se sumerge en una espiral de ira.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 19:00 y 21:30 horas.

🎟 General, 4 euros. Amigos de TEA. 3 euros. Entradas [aquí](#).

“Ofra huele a boxeo 4”

Cuarta edición de la velada “Ofra huele a boxeo”. Las anteriores ediciones eran amateurs completamente, pero en esta ocasión el combate de fondo será profesional, protagonizado por uno de los púgiles más seguidos de Tenerife, Jacobo Barreto “Caco”. La noche la abrirán 10 combates amateurs, de los que habría que destacar el de Andrés “Gallo” vs Iru, Jerday vs Arley, o Luis vs Couto. Vídeo [aquí](#).

📍 Pabellón Pancho Camurria.

🕒 20:00 horas.

🎟 8 euros. /persona. 12 euros. /2 personas.

Música: Lin Cortés. “Gipsy Evolution”

Maestro de la fusión de estilos y punta de lanza del nuevo flamenco, Lin Cortés es uno de los artistas más respetados del panorama nacional. Es hijo y nieto de artistas y sobrino del cantaor “El Pele”, que colabora en su deslumbrante primer disco en solitario: “Gipsy Evolution”. Un disco predestinado a revolucionar la escena musical del planeta pop, en el que mezcla sonidos brasileños, flamencos, funk, soul y rock y en el que han colaborado Estrella Morente, Alba Molina, La Negra, Lya, Vicente Amigo, el Pele y Raimundo Amador.

📍 Teatro Círculo de Bellas Artes.

🕒 20:30 horas.

🎟 20 euros. Entradas [aquí](#).

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

Concurso de microteatro en Regia Comedy

Segunda fase del concurso de microteatro en el que participarán 4 grupos teatrales, con 4 propuestas cómicas inéditas, por un premio de 300 euros. al ganador de la gran final. Grupos participantes: Actuan2, con la obra "ReSeteando", interpretada por Paloma Albaladejo y Laura María Escuela; Sondemar, con "El Desembrujo", interpretada por Mara Berbegal y Mercedes Arnau; Emparejados, con la obra "Te voy a decir una cosa", interpretada por Pepe Rey y José Carlos González, y Grupo Losinombres, con "La Entrevista", protagonizada por Txema Martín, Joel Pérez y Víctor Brito.

📍 Regia Comedy.

🕒 21:00 horas.

💰 6 euros. Reservas al 922.888.739 o wsp al 661.64.53.96.

Música: Sesión con Amir Groove

DJ, productor, promotor y presentador de radio con base en Londres. Desde sus humildes comienzos como DJ en su ciudad natal de Mostar, en Bosnia-Herzegovina, en 1998, Amir ha acumulado seguidores en toda Europa con sus habilidades únicas de DJ y producción. Inicialmente influenciado por los sonidos electrónicos clásicos como "underworld", "left-field" y "kraftwerk", Amir desarrolló su propio estilo distintivo tras mudarse al Reino Unido en 2000.

📍 Equipo PARA.

🕒 22:30 horas.

💰 Entrada 5 euros. Socios, gratis.

Domingo 15

2ª Jornada del X Mitin de Atletismo Ciudad de Santa Cruz

Hoy se celebran las competiciones de atletismo correspondientes a la segunda jornada de este encuentro, de las tres previstas para este año -la primera celebrada el pasado 20 de enero, y la próxima a celebrarse el 19 de mayo-. El Club Corredores de Tenerife Santa Cruz organiza cada temporada el Mitin que lleva el nombre de la ciudad y de la Isla en homenaje a deportistas destacados. En 2018 lo hará dedicado a todas las mujeres que han competido con sus colores en sus tres décadas de existencia desde su fundación en 1987, que han sido casi un millar.

📍 Centro Insular de Atletismo de Tíncer.

🕒 10:00 a 13:30 horas.

💰 Entrada libre.

XXIV Torneo Juvenil de Tenis Ciudad de Santa Cruz de Tenerife

Se desarrollará en las pistas de tenis 2 y 3 Palacio Municipal de Deportes Quico Cabrera. Organizado por el Club de Tenis Pabellón, en colaboración con la Federación Tinerfeña de Tenis, Federación Canarias de Tenis y la Real Federación Española de Tenis. Se celebrará del 6 de abril al 13 de mayo.

📍 Palacio Municipal de Deportes Quico Cabrera.

🕒 En horario de mañana y tarde.

💰 Entrada libre.

IV Feria Internacional de la Moda de Tenerife 2018

Por cuarto año consecutivo, el Centro Internacional de Ferias y Congresos acogerá la Feria Internacional de la Moda de Tenerife. En esta cuarta edición, la Feria tendrá un carácter Internacional y multisectorial, con el objetivo en fomentar e impulsar al sector, acercándolo más al público final sin olvidarnos de la parte profesional. Este año también tendrá mucha importancia en el evento el sector de la estética y la peluquería teniendo espacios diferenciados con un gran protagonismo.

📍 Recinto Ferial de Tenerife.

🕒 De 11:00 horas a 20:00 horas.

💰 2 euros. Entradas aquí.

"Primavera Musical (VI)". Concierto de bandas municipales

Auditorio de Tenerife recibe a cuatro bandas de música que integran la sexta sesión del ciclo Primavera Musical. El concierto, que tendrá lugar en la Sala de Cámara, contará con las formaciones municipales A.M. Alcaraván, de San Juan de la Rambla; A.M. Garachico; A.M. Villa de Adeje, y A.M. Amigos del Arte, de Güímar.

📍 Auditorio de Tenerife Adán Martín.

🕒 11:30 horas.

💰 Entrada libre hasta completar aforo.

Teatro: "Shakespeare en 10 minutos"

Tras varias funciones, si no ha tenido la oportunidad aún de disfrutar de esta delirante historia, se retomará a "Shakespeare en 10 minutos", todo de la mano de Alessandro Nerilli.

📍 Círculo de Bellas Artes.

🕒 18:30 horas.

💰 6 euros. Entradas aquí.

Cine: "Foxtrot"

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película israelí del año 2017, dirigida por Samuel Maoz y protagonizada por Lior Ashkenazi y Sarah Adler, que se pasará en versión original en hebreo, árabe y alemán con subtítulos en español. Michael y Dafna se quedan destrozados cuando los oficiales del ejército se presentan en su casa para anunciarles que su hijo Jonathan ha fallecido. Michael ve cómo crece su rabia ante las excesivas muestras de luto de sus familiares y las palabras bienintencionadas de los burócratas del ejército. Su mujer, sedada, descansa. Mientras tanto, Michael se sumerge en una espiral de ira.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 19:00 y 21:30 horas.

💰 General, 4 euros. Amigos de TEA. 3 euros. Entradas [aquí](#).

EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

Visitas al Palmetum

El jardín botánico de Santa Cruz. Los visitantes podrán efectuar el recorrido por las 12 hectáreas que tiene de extensión en lo que está considerado como la mayor colección botánica de palmeras de islas tropicales del mundo.

De 10 a 18 horas (de lunes a domingos)

Adultos residentes canarios 1,50 euros | Desempleados, discapacitados, mayores de 65 años, menores de 12 años y familias numerosas 1 euro | Adulto no residente 6 euros | Niño no residente 2,80 euros | Niños menores de 2 años gratis

Contacto: info@palmetumsantacruz.com

Las visitas no incluyen guía. Si se desea contar con guía consultar precios en <http://palmetumtenerife.es/tarifas>

Casa del Carnaval

La Casa del Carnaval cuenta con la última tecnología para amenizar la visita y ofrecer al público una verdadera inmersión en la fiesta chicharrera. De esta manera, existen diferentes espacios interactivos con varias pantallas táctiles donde se ofrece un tour virtual en 360 grados en el que se muestran los actos más importantes de la fiesta chicharrera tales como concursos, entierro de la sardina o Carnaval de Día. Asimismo, el público podrá sumergirse en concursos, actuaciones de murgas y comparsas, ensayos de los grupos del Carnaval o incluso la propia fiesta en la calle, gracias a la aplicación tec-

nológica de realidad aumentada (VR) con gafas 3D que estará disponible para todos los usuarios. La casa acoge también el Centro de Documentación e Investigación del Patrimonio del Carnaval de Santa Cruz.

Casa del Carnaval (Bajo el puente Galcerán).

Todos los días de la semana, de 9 a 19 horas.

Entrada gratuita hasta septiembre.

Rutas Históricas por la ciudad

La Sociedad de Desarrollo ofrece dos recorridos de una hora de duración en español e inglés: Ruta Histórica y La Ruta del Parque García Sanabria. Las personas interesadas en realizar cualquiera de estas rutas deberán efectuar una reserva previa a través de correo electrónico: tenerife@cityexpert.es o en el teléfono 922 29 97 49.

Lugar de salida: Plaza de España.

13 horas

2 euros residentes, ONG y Centros educativos | 5 euros no residentes en Tenerife | Gratuitas clientes Bus Turístico

Recorridos en la guagua turística City View

El circuito turístico de Santa Cruz de Tenerife City View ofrece una atención personal y profesional recorriendo los lugares emblemáticos, de interés turístico y comercial de la ciudad. Combina el amplio itinerario por el corazón de la capital, con 15 paradas, entre las que se incluye la calle Fuentes Morales (frente al Museo Naturaleza y el Hombre y el TEA) hasta llegar a la altura de la calle Aguiere, donde se dispone de acceso a la Casa del Carnaval y luego un recorrido a pie por el paseo de la Concordia y la calle Ni Fú- Ni Fá.

Hasta el 31 de mayo (Temporada de invierno)

Salidas cada 20 minutos, entre las 9:30 y las 18:30 horas.

Plaza de España.

22 euros recorrido turista adulto, 11 euros turista junior (hasta 13 años) y niños gratis (0 a 5 años).

Compra de entradas con antelación [aquí](#). Teléfono de contacto 647 308 776 y en el correo atencion.cliente@tenerifecity-view.com

Entre el mito y el sueño

Exposición permanente del artista Óscar Domínguez en la que se presenta un conjunto amplio y significativo de treinta obras que se corresponden a las diferentes etapas creativas del pintor y que dan buena cuenta de la contribución de Domínguez a la pintura surrealista.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De 10 a 20 horas.

Retrospectiva

Desde el pasado miércoles cuelga esta muestra en la sala de exposiciones temporales del Museo de Bellas Artes. La autora, Elizabeth Friend, transita del realismo académico y la obra va tomando su propia letra para desembocar en un expresionismo realista. La pintora emplea diversas técnicas: grafito, plumilla, acuarela, cera, pastel, "collages", óleos y acrílicos. La pintora muestra su obra desde la etapa académica, cuando realizaba la carrera de Bellas Artes, pasando posteriormente



EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

por su etapa de agregada de enseñanzas secundarias, hasta el momento. Esta selección de obras permite apreciar los apuntes iniciales, cómo va trabajando la idea hasta llegar a su pintura definitiva.

Hasta el 15 de abril

☉ Museo de Bellas Artes.

🕒 De martes a domingo de 10:00 a 20:00 horas.

Personas que se mueven

Proyecto de Médicos del Mundo que tiene el objetivo de visibilizar las fortalezas, luchas y conquistas de las personas migrantes y refugiadas en un contexto de vulneración de derechos fundamentales dentro de las fronteras europeas y españolas.

Hasta el 16 de abril

☉ Biblioteca Pública de Santa Cruz (Casa de la Cultura).

🕒 De 08:30 a 21:00 horas.

La gráfica de coser

La evolución de una máquina de coser, como símbolo de la moda, que mantiene su esencia a pesar del paso del tiempo, es la protagonista de la exposición que, se podrá visitar en el Círculo de Bellas Artes. Con esta muestra, su autor, Javier de Alberto, repasa los diez años del certamen de Jóvenes Diseñadores de Tenerife, uno de los concursos más relevantes del sector textil, organizado por el Cabildo y donde creatividad, innovación y emprendimiento forman la combinación perfecta. Durante estos diez años, el ilustrador ha diseñado el cartel anunciador del certamen con la imagen de una máquina de coser que va cambiando con las temporadas.

Hasta el 19 de abril

☉ Círculo de Bellas Artes.

🕒 De lunes a viernes, 10:00 a 13:00 y de 17:30 a 20:30 horas. Sábados, de 11:00 a 14:00 horas.

Corpus: S. XXI

Exposición multidisciplinar de artistas de las islas. La muestra, que se inauguró el pasado jueves, se podrá visitar en la sala anexa del Centro de arte La Recova. Comisariada por María José Armas Ruiz e Inmaculada Armas R. se compone de pinturas (acuarelas, óleos, acrílicos), dibujos, fotografías, escultura, collages videoarte, todas centradas en distintas interpretaciones del cuerpo humano.

Hasta el 29 de abril

☉ Sala anexa del Centro de Arte la Recova.

🕒 De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 y de 18:00 a 21:00 horas, y domingos, de 11:00 a 14:00 horas.

Muchedumbre

Exposición que tiene tres aspectos distintos: proyecto de arte "Muchedumbre", de Leonardo R. Izquierdo, quien concibe una habitación como una enorme nasa llena de esqueletos de peces. Una invención plástica a modo de instalación; presentación de la obra poética "Supiste que vivir", de José Enrique Lite, un trabajo en que se resaltan aspectos fundamentales de la condición humana, y la coordinación, el diseño, la imagen de la cubierta y la edición gráfica y muchas

ilustraciones, obra de Leonardo R. Izquierdo.

Hasta el 29 de abril

☉ Sala de Arte Gráfico La Recova.

🕒 De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 y de 18:00 a 21:00 horas, domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas.

In Black Contraste

Exposición de fotografía de Daniel Hernández Brito. Imágenes que recrean el estallido del brillo y el color en un paisaje visto desde un ángulo diferente e incómodo, el contraste entre la artificialidad de los colores y la oscuridad de la noche crean imágenes futuristas casi fantásticas, el efecto de la luz sobre los elementos naturales. El auténtico protagonista de una imagen de belleza crepuscular como un puente, que se convierte en una línea divisoria entre los destellos sobre aguas cristalinas y nubes oscuras; un horizonte ensombrecido de formas rectilíneas, el contraluz y el realce de un manto nuboso otorga una gama de tonalidades y texturas hipnotizadoras.

Hasta el 30 de abril

☉ El Libro en Blanco.

🕒 De 09:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas.

Contra la piel

TEA Tenerife Espacio de las Artes inauguró el pasado jueves, día 25, en Área 60, esta muestra comisariada por Semíramis González (Gijón, 1988) esta exposición con obras de los creadores Cristóbal Tabares, Valle Galera, Rubén H. Bermúdez y Gabriela Bettini. La muestra presenta una serie de piezas que dialogan entre sí en torno a temáticas contemporáneas sobre el conflicto, pero que van más allá del simple hecho expositivo. Estos cuatro artistas presentan parte de proyectos mucho mayores, que desafían cuestiones identitarias partiendo del conflicto. Así, Contra la piel busca ahondar en esta idea de proyecto expandido a través de actividades complementarias a la exposición. Contra la piel parte de un poema de la escritora nicaragüense Gioconda Belli y plantea una serie de obras en torno a cómo construimos las identidades de género, raza, clase, opción sexual...

Hasta el 6 de mayo

☉ Área 60. TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

La luz, el espacio, el tiempo

La muestra permanecerá abierta hasta el próximo 10 de mayo y en ella participan con sus obras los académicos Efraín Pintos, Ángel Luis Aldai y Juan Antonio Castaño. Luz, espacio y tiempo son conceptos íntimamente ligados al arte y a la vida en cualquiera de sus manifestaciones.

Hasta el 10 de mayo

☉ Real Academia Canaria de Bellas Artes.

🕒 De martes a viernes, de 11:00 a 13:00 horas, y los martes y jueves, de 17:00 a 19:00 horas.

La ciudad sumergida

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) presenta una exposición de "collages" de la artista francesa Aube Elléouët-Breton (Pa-

EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

rís, 1935).

Hasta el 13 de mayo

☉ Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

🕒 De martes a domingo de 10:00 a 20:00 horas.

Natural

Esta exposición fotográfica, de Juan Carlos Chico, combina lo bruto, lo salvaje y lo rudo de la naturaleza con la bella fragilidad del cuerpo humano. Consta de 30 fotos, de formato medio y gran formato, realizadas en la Red de Espacios Naturales Protegidas de toda Canarias, en blanco y negro y color. En todas las imágenes también figuran personas. Representan la génesis del Archipiélago, volcanes, naturaleza, etc.

Hasta el 20 de mayo

☉ Sala de Exposiciones del parque García Sanabria.

🕒 De martes a sábado de 11:00 a 13:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Domingos y festivos de 11:00 a 14:00 horas.

La búsqueda inacabable

El núcleo central que compone la exposición responde al arranque vigoroso que tuvo el coleccionismo privado en la década de los 60 del pasado siglo, a los movimientos artísticos de aquellas fechas en España: el informalismo, la abstracción, el pop-art, el op-art..., sin dejar por ello de establecer relaciones con la creación canaria y en la de lo posible, con la esfera internacional. En esta exposición, comisariada por Javier González de Durana y Vicenten Saavedra, podrá disfrutarse de obras de autores de la talla de Pablo Picasso, Óscar Domínguez, Antonio Tapies, Antonio Saura, Martín Chirino, Juan Carlos Batista, Jorge Oteiza, Josep Guinovart, Francis Bacon, entre otros.

Hasta el 21 de mayo

☉ Sala de Exposiciones del Colegio Oficial de Arquitectos de Tenerife.

🕒 De lunes a viernes, de 11:00 a 13:00 y de 18:00 a 21:00 horas.

Ejercicios de poder

Cuando se habla de transgresión se refiere a aquellos actos que franquean un límite a las normas establecidas. Esto lleva a cuestiones que refieren a la ética, pero también a la política, en tanto se debe tener en cuenta una cultura hegemónica que sostiene un poder que establece lo que está permitido y prohibido. La instalación "Seduciones" de Néstor Torrens articula el discurso de la exposición y deja entrever los mecanismos que utiliza el poder para controlar. Por su parte, toda la producción de Juan Hidalgo está cargada de intención política, ironía, lirismo y fragilidad.

Hasta el 1 de junio

☉ Sala Bibli.

🕒 De lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas.

Crisis?, What Crisis? Capítulo 2. Dibujos (y otros recursos antropológicos)

TEA Tenerife Espacio de las Artes expone "Crisis?, What Crisis? Capítulo 2. Dibujos (y otros recursos antropológicos)". Comisariada por Néstor Delgado, Moneiba Lemes y Ramón Salas, en esta colectiva se aborda el dibujo en Canarias como

una técnica autónoma y desarrollada desde distintas formas de expresión. La muestra presenta obra de Raúl Artilles, Javier Corzo, Peñate & Valencia, Adrián Martínez, Ildaira del Castillo, Federico García, Patricia Fernández, Olmo Cuña, Davinia Jiménez, Cristóbal Tabares, Pérez & Requena. Cuenta además con trabajos de Adrián Alemán, Teresa Arozena, Juan Carlos Batista, Cristina Gámez, Gonzalo González, Paco Guillén, Leuona y Hernández, Martín & Sicilia, que participan en calidad de artistas invitados.

Hasta el 3 de junio

☉ TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

💰 Desde 2 euros.

Athanatos

Muestra que resume los distintos rituales funerarios en diferentes poblaciones del pasado y los avances científicos en el apasionante campo de la arqueología funeraria, a la vez que rinde homenaje a los investigadores ya fallecidos. La exposición está dividida en cuatro unidades temáticas: A) La perspectiva biológica de la muerte. B) La perspectiva biológica de la muerte, incluyendo los procesos naturales preservadores del cadáver. C) Los rituales funerarios a través del tiempo (inhumación, inhumación con cal viva, cremación, canibalismo, abandono, momificación antropogénica). D) Los Congresos Mundiales de Estudios sobre Momias. **Aviso:** Algunos contenidos pueden herir la sensibilidad del público. Debe tenerse en cuenta especialmente para la visita con menores.

Hasta el 3 de junio

☉ Museo de la Naturaleza y el Hombre.

🕒 Domingos, lunes y festivos: De 10:30 a 15:30 horas. De martes a sábado: De 09:30 a 18:30 horas.

💰 4 euros.

Vikingos: guerreros del norte, gigantes del mar

Los vikingos, los pueblos nórdicos originarios de Escandinavia, fueron los grandes conocedores del mar durante la Edad Media. Con sus embarcaciones veleras, de casco corto y amplio, propiciaron la rápida expansión de su cultura, englobada por los pueblos noruegos, daneses, suecos e islandeses que, especialmente entre finales del siglo VIII y hasta principios del siglo XI, recorrieron no solamente los mares del norte sino también toda Europa, alcanzando Oriente hasta el actual Irak y llegando por Occidente a las costas del sur de la Península Ibérica. Esta exposición, precisamente, ofrece al público los aspectos más conocidos de los vikingos a partir de la investigación reciente: los barcos y los guerreros; el comercio, en contraste con la guerra; la vida cotidiana y el poder, especialmente en el ámbito danés; así como el mundo de las creencias y la religión.

Hasta el 11 de agosto

☉ Espacio Cultural CajaCanarias.

🕒 De martes a sábado, de 10:00 a 13:30 y de 17:30 a 20:00 horas. Domingos, de 10:00 a 13:30 horas.

💰 5 euros. Entradas aquí.