

Santa Cruz Digital



Santa Cruz de Tenerife
AYUNTAMIENTO

N380

25 DE MAYO DE 2018



Santa Cruz exhibe su condición capitalina para celebrar a lo grande el Día de Canarias

➔ *La programación diseñada convertirá la ciudad en la referencia indiscutible para la celebración de la canariedad en los próximos días, asegura el alcalde*

● La ciudad de Santa Cruz de Tenerife se sumará a la celebración por el Día de Canarias con una programación específica de actos que se prolongarán des-

de de este viernes al miércoles 30 de mayo y que la convertirán en referencia para la reivindicación de la canariedad, según dijo el alcalde, José Manuel Bermúdez, durante la presentación de las actividades.

El alcalde, junto a la concejala de Fiestas, Gladis de León, explicaron el miércoles día 23 los detalles de la programación en un acto en el que también participaron el director del Instituto Canario de Calidad Agro-

alimentaria del Gobierno de Canarias, José Díaz Flores; el director y miembro fundador de Los Sabandeños, Elfidio Alonso, y el director del grupo musical Mestisay, Manuel González.

Entre el público asistente también se encontraba la concejala de Deportes, Verónica Meseguer, y representantes del equipo de lucha Campitos y de los grupos participantes en los concier-

[PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE](#)

SANTACRUZ
El corazón de Tenerife

VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

tos previstos.

Bermúdez subrayó durante su intervención que la ciudad pondrá la guinda a un intenso mes de mayo –en el que Santa Cruz ha celebrado también sus fiestas fundacionales– con una programación de actos del que se pretende participen todos los residentes en Tenerife.

“Ya el año pasado tuvimos muchas actividades, pero esta edición marcará un antes y un después en la celebración del Día de Canarias”, aseguró el alcalde, quien destacó la doble vertiente de la conmemoración. Por un lado, la expresión de las manifestaciones culturales, costumbristas y etnográficas del Archipiélago y, por otro, la celebración en torno a la personalidad política de

Canarias como Comunidad Autónoma y nacionalidad.

De León abundó en la importante dimensión –cualitativa y cuantitativa– de los actos previstos, “con los que Santa Cruz está saldando la deuda que mantenía con el 30 de Mayo” y agradeció la colaboración del Gobierno de Canarias, del Cabildo de Tenerife y de la empresa Caja Siete en la programación.

Elfidio Alonso, por su parte, colocó a Santa Cruz como “un modelo que sí vale la pena imitar” para una celebración de una fiesta identitaria, no como en otros lugares en los que se critica al que piensa de otra manera o directamente se le llama xenófobo, dijo.

El director de Los Sabandeños recordó la vinculación histórica de este grupo folclórico con la ciudad y señaló que el Ayuntamiento “siempre ha co-

respondido con creces ese amor”-

Alonso adelantó que en el concierto que cerrará el Día de Canarias Los Sabandeños interpretarán el Himno de Canarias.

En similares términos se expresó Manuel González, quien aseguró que Santa Cruz está a la cabeza en la reivindicación de las cosas del país, “de las cosas que ayudan a construir a país” y se mostró orgulloso de que Mestisay forme parte de la programación.

Díaz Flores explicó la colaboración del Gobierno de Canarias, a través de la Consejería de Agricultura, Ganadería, Pesca y Aguas, que se enmarca en la política del Ejecutivo autónomo de promocionar y poner el valor el producto local, “que tiene mucha importancia económica, pero también social”, precisó.



Santa Cruz acoge el Congreso Mundial de Estudios sobre Momias

El Cabildo, a través de Museos de Tenerife, celebra en la capital tinerfeña el Congreso Mundial Extraordinario de Estudios sobre Momias en el Auditorio de Tenerife Adán Martín. Se trata de una de las reuniones más importantes a nivel mundial, que congrega a más de 200 especialistas relacionados con la investigación de momias y restos humanos. Se enmarca en el proyecto internacional ‘Athanatos’, que incluye la exposición ‘Athanatos. Muerte e Inmortalidad en poblaciones del pasado’. Esta cita conmemora el 25 aniversario del primer congreso mundial que se celebró en Tenerife y que, posteriormente, ha tenido lugar por todo el mundo. Así, a lo largo de 13 sesiones, se presentarán 175 trabajos científicos firmados por más de 430 autores y coautores procedentes de más de 20 países de los 5 continentes. El acto de inauguración estuvo presidido por el presidente de la Corporación insular, Carlos Alonso, quien destacó la aceptación que ha tenido esta cita “a la que asisten más de 200 congresistas que vienen desde todas las partes del mundo. Y ello demuestra el tirón que tiene este tema”.



Santa Cruz da el nombre de un puente al matemático y profesor Nácere Hayek

El puente que conecta la ampliación de la calle Salamanca con Luis de la Cruz se denomina oficialmente desde el martes día 22 “Matemático Nácere Hayek”, en memoria del científico y profesor chicharrero del mismo nombre y en virtud de sus méritos académicos, investigadores y docentes. El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, presidió el acto de descubrimiento de la placa acreditativa de la distinción, junto a la viuda del homenajeado, Josefina Hayek, en cumplimiento de un acuerdo adoptado por el Pleno de la Corporación el 1 de julio de 2016. Durante su intervención, Bermúdez destacó la valía profesional y humana del homenajeado, del que dijo es uno de los hijos ilustres de Santa Cruz y que “en vida encarnó todas las cualidades que hacen virtuoso a una persona, a la que seis años después de su fallecimiento seguimos recordando”. El alcalde subrayó que la ciudad distingue “al hombre y al profesor, pero también la entrega, la cordialidad y la inteligencia de quien abrió nuevos caminos en la investigación y la docencia de las matemáticas en Canarias”.

SEGURIDAD CIUDADANA Y VIAL

El próximo domingo habrá cambios en el tráfico por la Fiesta de la Bicicleta capitalina

Desde la noche anterior se restringirá el estacionamiento en las vías por las que discurrirá el itinerario de un evento en el que se espera una notable afluencia

El área de Seguridad Ciudadana, Vial y Movilidad del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife en coordinación con el servicio de Deportes municipal ha diseñado el operativo de seguridad y tráfico para el correcto desarrollo de la XXXVIII edición de la Fiesta de la Bicicleta que se celebrará el próximo domingo. Aunque la prueba tiene previsto su comienzo a

las 11 horas del domingo día 27 se hará necesario aplicar restricciones de estacionamiento desde la noche anterior.

La primera teniente de alcalde y concejal de Seguridad Ciudadana, Vial y Movilidad, Zaida González, ha subrayado que, "a pesar de la gran experiencia que ya tenemos en Santa Cruz a la hora de organizar este tipo de eventos multitudinarios, con el itinerario ciclista previsto vamos a incrementar el número de policías locales y voluntarios de Protección Civil que dará cobertura y seguridad tanto a los participantes como al resto de los ciudadanos el próximo domingo".

Conviene recordar que el itinerario

de esta jornada festiva discurrirá desde la avenida Madrid, punto de concentración para todos los participantes, hacia la avenida Bélgica, calle San Sebastián, Galcerán, plaza Weyler, Méndez Núñez, San Isidro, La Rosa, Suárez Guerra, Pilar, Villalba Hervás, La Marina, avenida Francisco La Roche, en sentido contrario y dirección hacia Ramblas de Santa Cruz; desde este último punto girarán retomando Francisco La Roche, pasando por el túnel de la vía Litoral, avenida Marítima hasta la rotonda con San Sebastián, y vuelta para dirigirse hacia la vía paralela al edificio del Cabildo de Tenerife, la plaza de España y el arco de meta estará situado en la calle Bravo Murillo.

La Policía Local retira otras 14 tarjetas falsas para el uso de reservados PMR en la capital

Los agentes de la Policía Local de Santa Cruz de Tenerife han retirado en las últimas semanas otras 14 tarjetas fotocopiadas para el estacionamiento en las plazas reservadas para Personas con Movilidad Reducida (PMR). Con esta nueva remesa en lo que va de año ya se alcanza el número de 65 tarjetas fraudulentas que ha interceptado este cuerpo policial.

Además, también se han comenzado a retirar algunas tarjetas, con la apariencia de ser emitidas por el Ayuntamiento de Arona, que están utilizándose para idénticos fines en las calles de la capital tinerfeña, aunque figuran adscritas a vehículos y no a personas.

La primera teniente de alcalde y concejal de Seguridad Ciudadana, Vial y Movilidad del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, Zaida González, además de felicitar a los integrantes del cuerpo policial santacrucero "por



continuar firmes en esta batalla por defender los derechos de las personas con movilidad reducida" adelantó que ya se ha comunicado al ayuntamiento sureño la detección de estas nuevas tarjetas por si se tratara de alguna ilegalidad.

González aseguró que en el municipio capitalino "no vamos a dar tregua, seguiremos revisando las tarjetas en la vía pública y sancionando a quienes realicen este tipo de comportamientos

insolidarios. Es increíble que todavía haya personas que no tengan el más mínimo respeto por los demás y fotocopien tarjetas para aparcar donde no les corresponde", señaló.

Respecto a esta última remesa se repite la misma casuística que en anteriores ocasiones: del total, seis eran utilizadas por personas que no eran los titulares de la misma; otra parecía ser emitida por la administración

autonómica catalana, aunque sin que figurara titular alguno; y el resto eran copias múltiples de varias personas titulares de las citadas tarjetas.

En el caso de las tarjetas que parecen emitidas por el Ayuntamiento de Arona, los agentes remarcan que lo curioso es que algunas personas que portaban estos documentos señalaban que las mismas habían sido facilitadas por su empresa para ser usada por cualquier trabajador.

URBANISMO

Santa Cruz ultima el planeamiento urbanístico de la playa de Valleseco

El Consejo Rector de Urbanismo toma conocimiento del plan especial tras los trámites de información pública y de consulta interadministrativa

El Consejo Rector de la Gerencia Municipal de Urbanismo avanzó el martes día 22 en la tramitación del nuevo plan especial del puerto de Santa Cruz de Tenerife que ofrecerá cobertura urbanística al proyecto de creación de la playa de Valleseco, mediante la toma en consideración de la nueva ordenación tras culminar los trámites de información pública y consulta interadministrativa.

Carlos Tarife, concejal de Urbanismo, explicó tras presidir el Consejo Rector, que “con este paso y a la espera de que el Cabildo, el Gobierno, Costas y la Autoridad Portuaria informen favorablemente el documento del plan especial, el Ayuntamiento estará en condiciones de elevarlo a pleno y aprobarlo definitivamente”.

“Una vez lo hayamos aprobado en pleno, el proyecto de la playa de Valleseco gozará de la cobertura urbanística



oportuna para que las administraciones públicas emprendamos las obras de inmediato”, señaló.

El concejal considera que “antes del verano contaremos con el plan especial aprobado y si trabajamos con agilidad, antes de navidad, deben estar en marcha las obras reales, que comenzarán en una primera fase con la zona de baño y de solarium, en el área comprendida entre la torre de Salvamento Marítimo y el Centro Insular Deportes Marino de

Tenerife”. Posteriormente se acometerán las actuaciones en la zona del arenal.

En el acuerdo adoptado, el Consejo Rector queda informado del acuerdo sobre la modificación del plan especial de la Autoridad Portuaria y de la resolución de las alegaciones presentadas, y a su vez, da traslado del documento actualizado al Cabildo Insular y a la Comisión de Ordenación del Territorio de Canarias, así como a la Demarcación de Costas y a la Autoridad Portuaria.

Urbanismo impulsa la aprobación del plan especial corregido del parque Marítimo

El Consejo Rector de la Gerencia de Urbanismo acordó el martes día 22 elevar a conocimiento y aprobación de la Junta de Gobierno de Santa Cruz el documento de modificación puntual del Plan Especial del Parque Marítimo, después de haber introducido correcciones y modificaciones sugeridas por distintas administraciones competentes durante su tramitación. En paralelo, Urbanismo anima a la Junta de Gobierno a autorizar la repetición de los trámites procedimentales de consulta interadministrativa y de información pública. Por plazo de 45 días, exclusivamente respecto de las determinaciones afectadas por las correcciones incorporadas en la versión del documento del Plan de marzo del presente año.

El concejal de Urbanismo, Carlos Tarife, informó de que “las modificaciones sustanciales que serán sometidas a información pública son la nueva delimitación del ámbito de la modificación puntual del Plan y los cambios en la regulación

de los usos de las zonas de ordenación del parque Marítimo”.

Tarife reconoció “la complejidad de la tramitación del Plan especial que se inició en 2012 y que entra en su recta final después de ajustar el documento a las observaciones formuladas en este tiempo por el Gobierno de Canarias, el Cabildo Insular y la Autoridad Portuaria”.

El nuevo documento remitido el 2 de mayo por la sociedad anónima Parque Marítimo Santa Cruz, constituida por el Ayuntamiento y la Autoridad Portuaria, plantea que las zonas de piscina, solarium y espectáculos del parque (zonas 1 y 2) disfruten de los mismos usos compatibles autorizados; que la plaza y área de aparcamientos puedan albergar actividades deportivas; y que en la zona de la playa se autorice la instalación de un restaurante como ocurriera en el pasado y con vistas a sanear y mantener en las mejores condiciones una zona hoy deteriorada.

SERVICIOS PÚBLICOS

El Ayuntamiento publicitará sus licitaciones en una aplicación digital de ámbito estatal

➔ *Todas las convocatorias anunciadas en el perfil municipal del contratante han pasado a publicarse dentro del portal web Contrataciondelestado.es*

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha pasado a publicar todas sus licitaciones en la plataforma de contratación del sector público, de carácter estatal, dentro del portal www.contrataciondelestado.es. La decisión supone un nuevo paso en el proceso de modernización de la administración digital y permitirá, además, que las empresas que opten a cualquier concurso puedan hacer llegar sus ofertas de manera electrónica.

El cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, explica que el Consistorio capitalino “cumple así con los preceptos que establece la nueva ley de contratos de las administraciones públicas y, de igual manera, refuerza las acciones emprendidas en materia de administración electrónica, en sus procesos de licitación”.

Los interesados en concurrir a los



procesos que se convocan desde el Ayuntamiento deben acudir ahora a esta plataforma web y no al Perfil del Contratante incluido en el portal municipal santacruzdetenerife.es. En cualquier caso, quienes continúen acudiendo a este sitio, que se ha venido usando en los últimos años, serán redirigidos, de manera automática, a Contrataciondelestado.es.

De esta forma, una vez accedan al nuevo portal, deberán buscar la pestaña que figura con la etiqueta licitaciones y, desde allí, hacia los epígrafes búsqueda

y formulario búsqueda. En esa pantalla aparecerá un desplegable, en el que el usuario deberá elegir Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, en el apartado relativo al nombre del órgano de contratación. Una vez realizado este paso, el buscador de la web ofrecerá todas las iniciativas que se encuentren en licitación. Los interesados dispondrán de toda la información necesaria, incluyendo apartados como tipo de contrato, importe, fecha límite de presentación de ofertas y órgano municipal de contratación, entre otros.

El Consistorio licita el mantenimiento de colegios y dependencias municipales

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha publicado en la Plataforma de Contratación del Sector Público (www.contrataciondelestado.es) la licitación del concurso para el mantenimiento y conservación de los colegios públicos, edificios y dependencias del Consistorio.

El cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, resalta que “los pliegos contemplan, como consideración de tipo social, la obligatoriedad de contratar al personal que venía prestando el servicio que ahora se licita en la empresa Elecnor. De esta forma, cumplimos escrupulosamente con el compromiso que, en su momento, adquirimos con ellos”.

Arteaga agrega que el importe de licitación por estos servicios asciende a 8.179.120,02 euros, que se desglosarán en los 4 años que dure el contrato. De igual manera, el concurso tam-

bién contempla la opción de añadir una prórroga por un año adicional. Las empresas interesadas en concurrir a este proceso podrán presentar sus ofertas hasta el próximo 25 de junio.

“La idea, si no surge ningún contratiempo administrativo, es que este servicio pueda estar operativo en las primeras semanas de comienzo del próximo curso escolar 2018/19”, indica el edil antes de recordar que, en cualquier caso, “el Ayuntamiento mantendrá su idea de realizar un plan de choque, que se desarrollará en los colegios públicos hasta el próximo mes de diciembre”.

En los pliegos de este concurso, prosigue Arteaga, “se recogen como mejoras aspectos muy importantes para los centros educativos, tales como el asfaltado y acondicionamiento de las canchas deportivas y zonas comunes o de tránsito”.

Con esta medida, el concejal considera que los colegios públicos “volverán a la normalidad en materia de conservación y mantenimiento, ya que los problemas generados por el mal funcionamiento de la anterior empresa que llevaba este servicio se verán ahora compensados con el plan de choque previsto en los primeros meses del nuevo contrato”.

SERVICIOS PÚBLICOS

El entorno de La Marina acoge una nueva acción de limpieza de la 'Operación Barrios'

Una decena de operarios realiza actuaciones de fregado de aceras, lavado de contenedores y extracción de residuos de imbornales, pozos y arquetas

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife concluyó el martes día 22 un nuevo operativo de la programación de la 'Operación Barrios'. La iniciativa se desplegó en distintas calles de la Zona Centro, dentro del Distrito Centro-Ifara, que acogió esta acción programada dentro del refuerzo del dispositivo especial de limpieza, junto a mejoras, mantenimiento y adecentamiento de viales.

Los operarios desarrollaron la labor programada en esta zona abarcando las calles La Marina, plaza Isabel II y callejón Bouza. Diez trabajadores de la compañía concesionaria de limpieza, auxiliados por cinco vehículos, actuaron de forma intensiva en distintas zonas que previamente habían sido inspeccionadas por los técnicos municipales.

La iniciativa incluyó, entre otras actuaciones, el fregado y la limpieza de calzadas y espacios públicos, el lavado de contenedores y actuaciones en zonas de difícil acceso. Para acometer esta acción especial de limpieza, los trabajadores emplearon 61.500 litros de agua depurada.

Del mismo modo, el resto de com-



pañías encargadas de los servicios públicos municipales realizaron labores de lavado de papeleras, extracción de residuos de imbornales, pozos y arquetas, así como limpieza y deshierbe de parterres y alcorques. También se limpiaron 62 metros cuadrados de alcorques y se procedió a la poda de los setos de las zonas ajardinadas en las que se ejecutó esta iniciativa.

El próximo operativo especial de

la 'Operación Barrios', previsto por la compañía concesionaria del servicio de limpieza, se ha programado para el lunes 28 y el martes 29 en varias vías de la Zona Centro y Villalba Hervás. Así, entre las 7:00 y las 13:00 horas de los días mencionados, se ejecutará una acción de mantenimiento en la plaza del Alférez Provisional, el pasaje Peligros y las calles Bethencourt Alfonso, El Sí y Villalba Hervás.

La Salud acoge una nueva acción de la campaña especial de fregados y limpieza

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha llevado a cabo en la zona de La Salud una nueva acción enmarcada en la campaña especial de limpieza del municipio. Esta iniciativa se desarrolla, desde hace meses, por los cinco distritos de la ciudad con el objetivo de mejorar el aspecto de sus vías, plazas y zonas comunes.

El fregado realizado el jueves 17 abarcó las calles Junonia, Enrique de Anaga, Príncipe Ruymán, Princesa Guacimara, Princesa Dácil y Guanichemar. Siete operarios de la compañía concesionaria de limpieza, auxiliados por tres vehículos, actuaron de forma intensiva y pusieron especial énfasis en la eliminación de la suciedad sobre las aceras de las vías, plazas,



rampas y en otras zonas de difícil acceso para la maquinaria pesada. Para acometer esta acción especial de limpieza, los trabajadores emplearon 41.250 litros de agua depurada y también retiraron 470 kilogramos de enseres domésticos de las zonas designadas previamente para tal fin.

 SERVICIOS PÚBLICOS

El Ayuntamiento rehabilitará los paseos de madera del parque García Sanabria

👉 La Junta de Gobierno aprueba la redacción del proyecto, para el que se prevé una inversión de 340.000 euros y un plazo de ejecución de tres meses y medio

🔵 La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife aprobó, en su sesión del lunes día 21, la rehabilitación de la urbanización de los paseos de madera existentes en el parque García Sanabria. Este órgano dio luz verde a la redacción del proyecto, para el que se prevé, además, una inversión de 340.000 euros, sin IGIC, y un plazo de ejecución de tres meses y medio.

El cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, manifiesta que el parque García Sanabria “presenta varias zonas en las que la madera de los paseos se ha deteriorado debido al intenso uso al que han estado sometidos en los últimos años, por lo que ahora se ha redactado un proyecto para la rehabilitación y reforma de los mismos”.

Arteaga explica, de igual manera,



que las previsiones “pasan por licitar el proyecto próximamente, con el fin de que pueda ejecutarse en el presente 2018”. Del mismo modo, el concejal

agregó que esta actuación “cuenta con la resolución favorable del área de Patrimonio Histórico del Cabildo Insular de Tenerife”.

El Consistorio mejorará y reformará los parques caninos existentes en la ciudad

🔵 El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, ha mostrado la firme voluntad del Ayuntamiento por mejorar y reformar la red de parques caninos existentes en el municipio, con el fin de optimizar los servicios que se presta en este tipo de instalaciones, en espacios como los parques García Sanabria, La Granja, Cuchillitos de Tristán, Acorán y Las Indias.

El compromiso fue dado a conocer en el transcurso de una reunión mantenida el lunes día 21 con la presidenta de Animalia, Sandra Barrera, y representantes de colectivos que acuden con sus perros a los parques Don Quijote, García Sanabria o La Granja. El encuentro contó con la participación del cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga; el séptimo teniente de alcalde y concejal de Medio Ambiente, Carlos Correa, y técnicos municipales.

“Santa Cruz es una ciudad amiga de los animales –incidió el alcalde– y está comprometida con la convivencia pacífica entre los perros y el resto de la ciudadanía en los espacios comunes a los que suelen acudir con sus dueños. Por esa razón,



he dado instrucciones explícitas para que, a la mayor brevedad posible, se proceda al acondicionamiento y reforma de la red de parques caninos con la que cuenta la capital y, del mismo modo, que se mejore el mantenimiento de estas instalaciones”.

La cita sirvió también para “estudiar la posibilidad de realizar una experiencia piloto de paseo libre, que consistiría en la delimitación de una zona concreta para que pueda ser usada por los perros en una franja horaria determinada. En función de sus resultados, esta idea también podría incorporarse en el futuro a otros parques y espacios de Santa Cruz, donde los ciudadanos suelen acudir con sus perros de manera habitual”, manifestó Bermúdez.

CULTURA

El Teatro Guimerá se adapta a las necesidades de las personas con diversidad funcional

En las próximas representaciones se incorporarán los servicios de subtítulos adaptados y audiodescripción

El tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha, y el séptimo teniente de alcalde y concejal de Medio Ambiente, Sanidad y Accesibilidad, Carlos Correa, mantuvieron esta semana una reunión con representantes de asociaciones y entidades que agrupan a personas con diversidad funcional para presentarles la propuesta de adaptación de obras de teatro y espectáculos a estos colectivos.

El Teatro Guimerá ya cuenta con un bucle magnético para los usuarios de prótesis auditivas (audífono o implante coclear), así como espacios para personas con movilidad reducida.

A las representaciones teatrales 'Prefiero que seamos amigos' (22 y 23 de junio) y 'La comedia de las mentiras' (7 y 8 de julio) se sumarán otros servicios de accesibilidad a la comunica-



ción, como la subtítulos adaptados (subtítulos con identificación de personajes mediante colores e información de sonidos) y audiodescripción (voz en off que describe el contenido visual relevante de la obra de teatro).

Los concejales coincidieron en señalar que la finalidad es extender estos servicios lo máximo posible, de manera

que se puedan realizar de la forma más estable en la programación.

A la reunión celebrada en el Teatro Guimerá asistieron representantes de la Fundación Canaria de personas con sordera (FUNCASOR), de la Federación de asociaciones de personas sordas (FASICAN) y de la Organización Nacional de Ciegos (ONCE).

La Sala de Exposiciones del García Sanabria acoge una muestra del colectivo Impresiones

Los integrantes del colectivo Impresiones expondrán, hasta el próximo 10 de junio, una selección de las pinturas realizadas desde el pasado mes de octubre hasta la fecha, período de tiempo en el que los integrantes de la Asociación de Vecinos Azorín han asistido a las clases impartidas por Florentina Pérez. La muestra, que fue inaugurada en la Sala de Exposiciones del parque García Sanabria por el tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha, incluye cerca de 40 obras de temáticas variada. Entre ellas, figuran distintos rincones de Santa Cruz, flores, bailarinas y retratos estilizados. Las técnicas utilizadas han sido, principalmente, acuarelas y óleos.

Alumnos en formación realizan prácticas en el Centro Municipal de Arte Gráfico

El tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, José Carlos Acha, ha dado la bienvenida a un grupo de alumnos de la Escuela de Arte y Superior de Diseño Fernando Estévez que, durante estas semanas, realizan un curso de prácticas en arte y diseño en grabado caligráfico en las instalaciones del Centro Municipal de Arte Gráfico.

El edil resaltó que el alumnado, que se ha dividido en dos grupos para un mejor aprovechamiento de las enseñanzas, "amplían de esta forma sus conocimientos y ponen en práctica determinadas materias que han aprendido durante el curso escolar".


La compañía Mummenschanz presenta el espectáculo 'You & me' en el Teatro Guimerá

Los días 25 y 26 de mayo se representará en el Teatro Guimerá 'You & me', a cargo de la compañía Mummenschanz que, con materiales de uso cotidiano como cables, tubos y cajas o papel higiénico, darán vida a seres fantásticos. Las funciones, que comenzarán a las 20:30 horas, forman parte del Festival 'Canarias Artes Escénicas' (CAE), promovido por la Fundación CajaCanarias y la Obra Social de la Caixa.

Las entradas, al precio de 30, 20, y 12 euros, se pueden comprar en la taquilla del Teatro Guimerá de martes a viernes, de 11:00 a 13:00 y de 18:00 a 20:00 horas. También se pueden comprar llamando al 922 609 450.

 INFRAESTRUCTURAS

La adjudicataria de la obra de Méndez Núñez repara los desperfectos del asfalto

 *La aparición de pequeños baches obedece al asentamiento de la obra realizada y son habituales en ejecuciones de este calado*

El Ayuntamiento de Santa Cruz procedió el miércoles 23 al cierre temporal de la calle Méndez Núñez para proceder a la reparación de algunas leves depresiones aparecidas en el pavimento tras las obras de rehabilitación efectuadas en esta vía capitalina y tras el asentamiento del firme.

Los trabajos, que acomete la misma empresa adjudicataria que se encargó de la obra y cuyo coste se endosa con cargo a ese mismo contrato, consisten en la apertura de un rectángulo de aproximadamente nueve metros de largo por dos metros de ancho, en el que se profundizará unos centímetros y se volverá a rellenar con mezcla de suelo cemento compactado, sobre el que irá asfalto.

El sexto teniente de alcalde y concejal de Infraestructuras de la Corporación, José Alberto Díaz-Estébanez, explicó que una vez concluida la obra



principal para la mejora de la calle Méndez Núñez se han advertido en algunos puntos “pequeños badenes en las proximidades de tapas de registro, producto del asentamiento de la propia obra”.

Durante estos días se ha procedido a la revisión del pavimento para detectar los puntos donde el firme ha cedido ligeramente y, en consecuencia, a la reposición del mismo.

Esta dinámica de trabajo se mantendrá si es necesario en los próximos días para regularizar el firme de esta vía.

Díaz Estébanez precisó, además, que “este tipo de incidencia, seguimiento y corrección durante el periodo de garantía son relativamente habituales en ejecuciones de este calado, dada la profundidad alcanzada en la obra para la renovación de todas las canalizaciones obsoletas.

 ATENCIÓN SOCIAL

El IMAS declara justificada la subvención al proyecto de apoyo familiar del Padre Laraña

El Consejo Rector del Instituto Municipal de Atención Social (IMAS) declaró el miércoles 23 justificada debidamente la subvención de 70.000 euros otorgada a la asociación ‘Padre Laraña’ para el desarrollo efectivo en 2017 del programa de intervención familiar del Centro de Día que gestiona esta entidad social.

En el marco del convenio plurianual 2014-2017 suscrito por el Ayuntamiento y la asociación por importe de 280.000 euros, el Consejo entiende que el proyecto se ha desarrollado correctamente, cumpliendo con su finalidad de ofrecer una intervención integral que favorezca una atención encaminada a la prevención y al fortalecimiento de las familias.

El quinto teniente de alcalde y concejal responsable



del área de Atención Social, Óscar García, comentó que “la justificación de las subvenciones es una labor fundamental siempre, en éste y en todos los casos; porque es nuestra obligación y la de las entidades con las que trabajamos que cada euro de los vecinos de Santa Cruz que gestiona el IMAS cumpla la función social apropiada y dé un servicio real a los ciudadanos que lo necesitan”.

RECURSOS HUMANOS

El Consistorio celebra la festividad de Santa Rita, patrona de los funcionarios locales

El alcalde compartió con los trabajadores municipales un sencillo acto conmemorativo en la sede municipal de Ofra

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, como máxima representación del Ayuntamiento, compartió el viernes día 18 con una destacada representación de trabajadores municipales la festividad de Santa Rita, patrona de los funcionarios locales en nuestro país.

En un sencillo acto celebrado en la sede central de Ofra, Bermúdez, en compañía del octavo teniente de alcalde y concejal de Recursos Humanos, Juan José Martínez, conoció en persona una muestra variada de las aficiones de los trabajadores de Santa Cruz, que incluyó desde una exposición fotográfica hasta una exhibición de manufactura textil, donde tampoco faltó la música.

El alcalde se dirigió a los trabajadores presentes para agradecerles su dedicación y compromiso a la hora de atender y servir a los ciudadanos de Santa Cruz,



felicitación que hizo extensible a los aproximadamente 1.300 profesionales que sirven en nombre del Ayuntamiento de la capital.

Bermúdez destacó la capacidad de formación y adaptación constante del personal en materia tecnológica, pero reconoció que los avances “no van a ninguna parte si no hay un capital humano comprometido y volcado en su función de servidores públicos y ustedes son el mejor ejemplo de esa vocación”.

Como responsable del área de Re-

curso Humanos, Juan José Martínez felicitó a los trabajadores por su disposición a participar en la intensa oferta formativa que cada ejercicio el Ayuntamiento programa y a interiorizar la relevancia de los planes de prevención de riesgos laborales que requieren de la participación de todos.

Martínez expresó también que “Santa Cruz está inmerso en un proceso continuo de racionalización y mejora de las dependencias municipales en beneficio de los vecinos”.

HACIENDA

Santa Cruz dota con 190.000 euros la financiación del IBI social en 2018

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife aprobó el lunes día 21 la convocatoria para el ejercicio 2018 de las ayudas a los vecinos del municipio perceptores de Prestaciones Económicas de Asistencia Social (PEAs) para colaborar en sus gastos de vivienda habitual relacionados con el Impuesto de Bienes Inmuebles (IBI), que incluye una cobertura presupuestaria de 190.000 euros con este fin.

El alcalde, José Manuel Bermúdez, informó de que “Santa Cruz aspira a que el IBI social, en este segundo año de aplicación, se consolide y podamos aliviar la situación económica que atraviesan familias con escasos recursos, colaborando en sus gastos de vivienda y contribuyendo al mantenimiento

de un hogar propio, previniendo así situaciones de exclusión social”. Bermúdez estimó que en torno a 1.100 familias de la capital pueden beneficiarse en Santa Cruz de esta medida, con un ahorro directo para sus economías personales de 190.000 euros al año aproximadamente.

En ese sentido, animó a los titulares de vivienda que reúnan las condiciones de acceso a esta ayuda a que se dirijan al Ayuntamiento y se informen de la documentación que deben acreditar para hacerse merecedores de esta ayuda municipal.

No obstante, y con carácter general, el alcalde destacó que la presión fiscal por el IBI en Santa Cruz de Tenerife se encuentra por debajo de la media de la Comunidad Autónoma de Canarias.

Los beneficiarios de esta ayuda, que podrán formalizar su solicitud una vez se haya publicado esta convocatoria en el boletín oficial de la provincia, deberán reunir unas condiciones objetivas como ser mayores de edad, ser vecinos de la capital, ostentar la titularidad de la vivienda y ser a la vez receptor de una prestación social durante el año anterior.

IGUALDAD

El Consistorio colabora en la realización de los actos del Orgullo LGTBI en Santa Cruz

La Corporación refuerza su compromiso con la defensa de los derechos de las personas integrantes de este colectivo

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife colaborará de manera activa en la celebración de los actos del Orgullo LGTBI en la capital tinerfeña, organizada por las asociaciones de lesbianas, gays, bisexuales, trans e intersexuales Algarabía y de familias de menores transexuales Chrysallis, cuya realización se prolongará hasta el próximo 30 de junio.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, presentó esta mañana la programación, junto a los representantes de ambos colectivos Charly Marro y Olga Díez, respectivamente, además del octavo teniente de alcalde y concejal de Igualdad en funciones, Juan José Martínez, y el diseñador de la cartelería del Orgullo LGTBI, Beto Mavare.

Bermúdez resaltó “la tolerancia y la convivencia que imperan en Santa Cruz en cuanto a identidad de género y libertad de elección de identidad sexual, ya que fue el primer municipio de Canarias en izar la bandera LGTBI en la fachada de su Ayuntamiento. Este programa nos llena de orgullo porque reivindica, de



manera cotidiana y con hechos, que todos podemos sumar, bien sea haciendo cosas o dejando de hacerlas”.

“El corpóreo con la marca ciudad de la plaza de España –prosiguió el alcalde– se mimetizará con los colores del arco iris durante los días previos a la celebración del Orgullo LGTBI para reforzar nuestro compromiso con la

defensa de los derechos de las personas que integran este colectivo”.

Martínez, por su parte, afirmó que el programa de este año “mezcla el aspecto lúdico con el reivindicativo y supone un salto respecto a otras ediciones al incluir la celebración de una feria en la alameda del Duque de Santa Elena”.

Santa Cruz apuesta un año más por el concurso literario exclusivo para mujeres

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha aprobado la convocatoria y las bases de los premios de la decimotercera edición del certamen de relatos breves ‘Mujeres’ correspondiente al ejercicio 2018, que se enmarca en la agenda de actuaciones del tercer Plan Municipal de Igualdad de Oportunidades.

El concurso, abierto a cualquier autora mayor de 18 años que desee concurrir y que no haya resultado premiada en el pasado, establece sendos reconocimientos económico para las obras ganadoras, de 2.000 y 800 euros, para el primer premio y el primer accésit, respectivamente.

“El certamen refleja el compromiso renovado de Santa Cruz en el fomento, valoración y proyección de la literatura escrita por mujeres como forma de expresión artística y cultural, potenciando a su vez el protagonismo femenino en la vida social de nuestra capital”, comenta el octavo teniente de



alcalde y concejal, Juan José Martínez, quien indicó que con este motivo se ha autorizado un gasto global de 3.250 euros en el presupuesto en curso y que obviamente el procedimiento cuenta con los informes preceptivos de la asesoría jurídica, el servicio de gestión presupuestaria y la intervención general del Ayuntamiento.

◉ PROMOCIÓN ECONÓMICA

Santa Cruz cierra GastroCanarias como uno de los stands más visitados

◉ *El protagonismo de los productos de Anaga despertó el interés de los profesionales del sector y público general durante el encuentro*

◉ Santa Cruz de Tenerife concluye su presencia en el V Salón Gastronómico de Canarias-GastroCanarias 2018, tras promocionar de manera muy activa los productos de Anaga, “lo que ha despertado mucho interés tanto entre profesionales del sector y público general, siendo uno de los stands más visitados de GastroCanarias”, según dijo el jueves día 24 el noveno teniente de alcalde y concejal de Promoción Económica, Alfonso Cabello.

El edil valoró muy positivamente la participación de la capital tinerfeña, cuyo objetivo era difundir y promocionar los atractivos de la Reserva de la Biosfera así como de la gastronomía de la ciudad, para lo que se organizaron una treintena de actividades, conferencias, talleres y degustaciones realizadas en el stand a lo largo de estos tres días.

Cabello recaló que “además, han estado representadas gran parte de las



empresas de restauración ubicadas en la capital tinerfeña” y subrayó que “desde el huerto de Añaza, en el Distrito de Ofra-Costa Sur, al Molino la Salud en Distrito La Salud- La Salle, pasando por numerosos productores de Anaga, así como del centro de la capital, han sido protagonistas de nuestras acciones en el stand de Santa Cruz”.

En este sentido, subrayó que “en esta ocasión “ha estado también repre-

sentada prácticamente toda la cadena de valor de la gastronomía: productores, comercializadores, restauradores, empresas de servicios y las administraciones públicas”. De la misma manera, el edil ha apuntado que “se han tratado de tres días intensos en los que Santa Cruz se ha convertido en la capital gastronómica regional” y ha detallado que “la capital tinerfeña cuenta con 2.689 actividades de restauración”.

Santa Cruz abre las puertas de la Factoría de Innovación al futuro

◉ La Factoría de Innovación de Santa Cruz de Tenerife, un centro de formación y empleo pionero que aspira a convertirse a referente insular y autonómico en materia tecnológica, abrió el miércoles 23 sus puertas en el centro Ireneo González, en un acto presidido por el alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez y los presidentes del Cabildo, Carlos Alonso, y del Gobierno de Canarias, Fernando Clavijo, compartido con más de un centenar de personas, en su mayoría alumnos.

José Manuel Bermúdez reconoció en el acto que “hoy es un día importante para un edificio con una intensa trayectoria en el campo de la formación. Primero fue Instituto, más tarde Escuela de Artes y Oficios y hoy sede de la Real Academia de Bellas Artes, además de acoger una importante oferta de formación de la Sociedad de Desarrollo de la ciudad”.

“Hoy estamos honrando el motivo por el que este edificio fue creado y hoy como entonces hablamos de arte y de oficio. Porque la animación digital y la imaginación de los

videojuegos son una auténtica obra de arte y también un oficio, porque mucha gente se gana ya la vida gracias a esta industria”, señaló.

El alcalde expresó su deseo de que “muchas gente de Canarias, por supuesto que de Santa Cruz, se puedan ganar la vida desarrollando el talento que poseen y estoy convencido de que algún día, cuando sean profesionales y pasen delante de este edificio recuerden que aquí, en Santa Cruz, empezó todo”

Por su parte, el presidente del Cabildo Insular saludó en primer lugar “una iniciativa de jóvenes empresarios que se han animado a crear un espacio abierto a nuevas actividades. Nuevas profesiones, nuevos segmentos de trabajo”.

Carlos Alonso apeló al compromiso compartido para que la Factoría de Innovación de Santa Cruz sea hoy una realidad e invitó a la iniciativa privada a seguir sumándose a enriquecer este nuevo ecosistema con el apoyo constante de las administraciones públicas implicadas.

FIESTAS

El alcalde concluye su ronda de consultas con los representantes de los grupos del Carnaval

El mandatario municipal ha escuchado durante los dos últimos meses diferentes propuestas de mejora para las fiestas

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, se reunió el jueves día 17 con los representantes de los diseñadores con el objetivo de pulsar su opinión sobre la última edición del Carnaval y de escuchar propuestas de mejora para el futuro. Con en este encuentro, el alcalde concluye una ronda de consultas que abrió a principios de abril con las murgas adultas e infantiles.

Bermúdez reiteró –al igual que ha hecho con todos los representantes de los grupos- el agradecimiento por su papel en el último Carnaval, “uno de los mejores de los últimos años” y que supuso una proyección internacional de la fiesta como nunca se había visto.

El alcalde, que ha estado acompañado en las reuniones por la concejala de Fiestas de la Corporación, Gladis de León, destacó que el Ayuntamiento “siempre trabaja con el objetivo de mejorar lo hecho y que para ello es imprescindible



escuchar la opinión y las propuestas de quienes participan en los actos organizados”.

De León, por su parte, agradeció la respuesta de los grupos del Carnaval al llamamiento de la Corporación y señaló que a partir de ahora se analizarán todas

aquellas ideas surgidas en el proceso para su eventual incorporación en próximas ediciones. Murgas, agrupaciones musicales, rondallas, comparsas, grupos coreográficos y diseñadores han sido los colectivos interpelados por el Ayuntamiento en estos dos meses.

Alejandro Arteaga e Indira Portugués ganan el Concurso Infantil de Trajes Tradicionales

Cerca de 50 menores participaron en la tarde del domingo día 20 en el Concurso Infantil de Trajes Tradicionales, organizado por el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, a través del Organismo Autónomo de Fiestas. Alejandro Arteaga, Indira Portugués, Nabila Castro y Héctor Peña y la Asociación Cultural Murga El Cabito se alzaron con los premios en el certamen celebrado en la plaza de La Candelaria.

En la categoría individual masculina, el primer premio correspondió a Alejandro Arteaga Aguiar, con el traje de oficio de La Palma; el segundo premio fue para Sergio Ruiz Ramos, ataviado con el traje tradicional de Tacoronte; mientras que el tercero recayó en Manuel Piñero Gutiérrez, vestido con el traje tradicional de La Gome-



ra. El cuarto premio fue para Matías Mallorquín López, con la vestimenta tradicional de hombre de Tenerife en traje de transición, y el quinto fue para Aarón Rodríguez Ramos, con arriero de La Orotava.

En el concurso individual femeni-

no, el primer premio fue a parar a Indira Portugués, con el traje de mujer de Lanzarote; el segundo premio recayó en Alba Alisson Arias Jiménez, vestida de mujer de Tegueste y la tercera fue Alba Lucía Melián González, ataviada con el traje de El Escobonal.

DEPORTES

El Consistorio muestra su compromiso con la no violencia en las instalaciones deportivas

La edil de Deportes recuerda que todos los clubes suscribieron un manifiesto para la convivencia positiva en los partidos que se juegan en Santa Cruz

La concejala de Deportes, Educación y Juventud del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, Verónica Meseguer, recuerda que el Consistorio “no admitirá ningún tipo de violencia, ya sea verbal o física, en las instalaciones deportivas del

municipio”. La edil se expresó en estos términos tras la suspensión, en la mañana del sábado día 19, de un partido de baloncesto femenino debido a que un grupo de aficionados profirieron graves insultos hacia los árbitros. La situación requirió incluso la intervención policial.

Meseguer, tras lamentar este incidente aislado, recalca que “todos los agentes deportivos municipales, clubes y federaciones se comprometieron, a través de un manifiesto, a propiciar que las instalaciones deportivas de Santa Cruz sean espacios de corazón. Se trata

de un proyecto, denominado ‘Deporte desde el corazón’, que venimos realizando de manera participativa desde hace años con todos los agentes deportivos y educativos del municipio”.

“El Ayuntamiento de Santa Cruz – prosigue Meseguer– ha puesto y seguirá poniendo todas las herramientas necesarias para favorecer la inclusión social en aras de que sus canchas e instalaciones deportivas se conviertan, en cada uno de los partidos que se celebran en ellos, en espacios de convivencia positiva”.



Santa Cruz corona a los ganadores de la tercera Binter NightRun

La Binter NightRun de Santa Cruz de Tenerife celebró su tercera edición cautivando a los 2.800 participantes que unieron sus pasos en la carrera nocturna de la ciudad. Coorganizada por el Ayuntamiento capitalino y la empresa DG Eventos, Jonay González y Aroa Merino se proclamaron vencedores de la distancia de 10 kilómetros, mientras que Joel García e Irene Lorenzo subieron al primer escalón del podio en la de 5. Con 300 inscritos más que en 2017, la prueba se ha superado con un programa que la convierte en la más animada de la Isla y la consolida, pese a su corta trayectoria, entre las que más expectación genera según confirma el número de inscritos. Las calles se vistieron de fiesta y deporte con una agenda en la que esta cita posee un lugar destacado. Cientos de vecinos y visitantes se congregaron en torno al recorrido por el centro neurálgico comprobando in situ cómo Jonay González pulverizó el récord con un tiempo de 31 minutos y 15 segundos por delante de Francisco Cabrera Galindo y Agoney Díaz. Aroa Merino (34:31) inscribió su nombre como la más rápida de este 2018.



Natacha Mesa y Arturo San Luis se adjudican el XXVIII Open Fiestas de Mayo de tenis

Natacha Mesa (Club de Tenis Puerto Cruz) y Arturo San Luis (Real Club Náutico de Tenerife) se adjudicaron el XXVIII Open Fiestas de Mayo de tenis, una prueba organizada por el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife y el Club de Tenis Pabellón y en la que participaron, sobre las pistas del Pabellón Municipal Quico Cabrera, las mejores raquetas de la isla desde el mes de abril. Mesa revalidó el título tras imponerse en la final a Claudia Macías (Club de Tenis Sergio Toral) por 6-1 y 6-3. Macías, mientras San Luis se alzó con el trofeo de ganador ante Marcos Moscoso (Club de Tenis Puerto Cruz), al que derrotó por 6-4 y 6-4 en un partido muy igualado. La entrega de trofeos contó con la presencia de la concejala de Deportes, Verónica Meseguer, y el presidente del Club de Tenis Pabellón y director de la competición, Alfonso Martínez. En el torneo juvenil Ciudad de Santa Cruz, Michelle González se impuso a Ruku Azzollini en la final junior por 7-5 y 6-2, mientras que José Pablo Ruiz se hizo con el título tras superar a Arturo Cortes en tres apretadas mangas (3-6, 7-5 y 6-2).

PATRIMONIO HISTÓRICO

El Ayuntamiento restaura la maquinaria del reloj original de la torre del Mercado

La Concejalía de Patrimonio Histórico expondrá la pieza en el patio central

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife trabaja en estos momentos en la restauración de la maquinaria original del reloj de la torre del Mercado Nuestra Señora de África, en el marco del convenio con la fundación del Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio (CICOP). El objetivo es que la maquinaria de este reloj se pueda exhibir en una vitrina ubicada en la planta baja del Mercado, en coincidencia con el 75 aniversario de la recova, según explicó el jueves día 24 la concejal de Patrimonio Histórico, Yolanda Moliné.

La responsable de esta área municipal, junto a la concejal de Seguridad y primera teniente de alcalde, Zaida González; la presidenta de la Cooperativa del Mercado, Estefanía Hernández, y el restaurador Avelino Moreno, visitaron el aula del Museo Municipal



de Bellas Artes, donde se ha trasladado provisionalmente la maquinaria.

Moliné explicó que la actuación se enmarca en una iniciativa de la Concejalía de Patrimonio Histórico para la restauración o puesta en valor de lo relojes históricos que se ubican en edificios municipales, como el del Palacio de Carta o el de la antigua Escuela de Artes Aplicadas en Ireneo González.

El reloj del Mercado fue fabricado en torno al año 1940 en la fábrica Viuda de Murua, de Vitoria y cuenta con una esfera de latón con números árabes y una maquinaria de fabricación industrial. La maquinaria cuenta con un sistema motriz de pesas, de un día de duración y sonería a horas y a medias, con una campana y sistema de rueda de caracol.

DISTRITOS OFRA COSTA SUR

El alcalde analiza con los vecinos de Las Moraditas mejoras en el firme de sus calles

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, abordó en la tarde del jueves día 17 con los vecinos del barrio de Las Moraditas la situación del viario de la zona y las mejoras que pueden acometerse desde el Ayuntamiento en materia de reasfaltado. La cita tuvo lugar en la sede de la Asociación de Vecinos Las Moraditas y a la misma también acudió el cuarto teniente de alcalde y concejal del Distrito Ofra-Costa Sur, Dámaso Arteaga, así como representantes de la Asociación de Mayores de este barrio.

Bermúdez analizó con los asistentes la posibilidad de reasfaltar algunos tramos de la carretera principal que circunda el barrio, concretamente las calles Chafira y Tamaduste, para mejorar así las condiciones del firme. "Los servicios técnicos municipales estudiarán el asunto para encargar, posteriormente, la redacción de los proyectos y hacer posible su licitación", indicó.



De igual manera, Arteaga hizo referencia a la búsqueda de una solución "para que la Asociación de Mayores pueda contar con un local que le permita desarrollar un mayor número de actividades que las que se realizan en la actualidad".

Por último, también se abordaron en el encuentro el estado de la vía Ofra-El Chorrillo, cuya competencia corresponde a la Consejería de Obras Públicas del Gobierno de Canarias, y la realización de un estudio que certifique que la plaza del barrio no produce humedades.

⦿ DISTRITOS ⦿ SUROESTE

Más de un millar de vecinos disfrutaron de la segunda edición del encuentro La Molienda

⦿ *El campo de fútbol de Barranco Grande, en el Distrito Suroeste, alberga numerosas actividades, talleres y exposiciones en una jornada muy dinámica*

⦿ El Ayuntamiento de Santa Cruz, a través de la oficina del Distrito Suroeste, desarrolló desde las 15:00 horas del sábado día 19 en el campo de fútbol de Barranco Grande la segunda edición del encuentro vecinal La Molienda, del que disfrutaron más de un millar de personas durante toda la jornada.

La programación, diseñada en estrecha colaboración con los diferentes colectivos y entidades ciudadanas de la zona, incluyó diversas actividades recreativas y culturales para toda la familia.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, acudió a distintas actividades junto a la concejala del Distrito Suroeste, Gladis de León. También estuvieron presentes en la cita la primera teniente de alcalde y concejala de Seguridad Ciudadana, Zaida González; el tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha; el sexto teniente de alcalde y concejal de Infraestructuras, José Alber-



to Díaz-Estébanez; y el concejal de Urbanismo, Carlos Tarife.

Bermúdez resaltó que este acto “atrae la atención de todos los vecinos del Distrito Suroeste y supone un punto de encuentro en que ellos son los propios protagonistas, ya que participan los colectivos y muchas familias en las actividades de ocio y talleres”.

“También –prosiguió el alcalde– exponen los trabajos que realizan durante todo el año en las sedes de las respecti-

vas asociaciones. Estamos muy contentos porque esta es solo la segunda edición y estamos a tope de público, lo que da una idea de lo atractivas que resultan las actividades programadas”.

De León, por su parte, resaltó el carácter multitudinario de la cita, “que cuenta con numerosos talleres para el público infantil, castillos hinchables, ludoteca, partidos de fútbol burbuja, pista de obstáculos y circuito de karts a pedales”.

El Ayuntamiento reordena la circulación en la calle de La Monja para ofrecer más seguridad

⦿ El área de Seguridad Ciudadana, Vial y Movilidad del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife en coordinación con la oficina de gestión del Distrito Suroeste ha acometido, esta mañana, los trabajos de señalización vial necesarios para que un tramo de la calle de La Monja tenga un único sentido de circulación en la mayor parte de su recorrido, tal y como habían solicitado hace tiempo los vecinos de esta zona.

Tanto la primera teniente de alcalde y concejal de Seguridad Ciudadana, Vial y Movilidad, Zaida González, como la edil responsable del Distrito Suroeste, Gladis de León, acompañadas por personal técnico comprobaron el inicio de las obras y verificaron los cambios de tráfico que se harán efectivos desde hoy mismo.

El presupuesto de la nueva señalización para modificar



la circulación en esta vía alcanza los 5.000 euros. “Se trata de poner orden en una vía que hasta ahora, y según los vecinos, generaba múltiples riesgos a los peatones, especialmente al alumnado del instituto cercano que la utiliza a diario, especialmente por la imposibilidad de disponer de aceras para ellos”, explicó Zaida González.

📍 AGENDA DEL FIN DE SEMANA

Viernes 25

30 Feria del Libro de Santa Cruz de Tenerife

El evento en torno al libro y la lectura más importante de Canarias que tras veintinueve ediciones pretende renovar, fortalecer y mejorar el sector del libro en las Islas en uno de los escenarios más singulares de Santa Cruz de Tenerife. La 30 Feria Provincial del Libro de Santa Cruz de Tenerife la organiza la Asociación de Libreros de Tenerife junto con el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife y cuenta con el patrocinio del Gobierno de Canarias, el Cabildo de Tenerife y la Fundación CajaCanarias. Además de numerosos apoyos de empresas e instituciones de las islas. El parque García Sanabria será, del 25 al 30 de mayo de 2018, un importante espacio de negocio y además el escenario del mayor Festival Literario de Canarias. Feria del Libro de Santa Cruz de Tenerife, leer para crecer. Programa completo para este día [aquí](#).

📍 *Parque García Sanabria.*🕒 *De 09:00 a 21:00 horas.***“Todos contra el bullying”, con César Bona**

La empresa Eventoptf, compuesta por un equipo de profesionales dedicados a la organización de eventos en Canarias, con la colaboración del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, prepara este un nuevo acontecimiento dirigido a educadores, docentes, estudiantes (a partir de 9 años), padres, madres, etc. Con el objetivo de orientar en la planificación y toma de decisiones tanto personales como educativas contra el acoso escolar. Se tendrá como ponente al maestro César Bona (nominado al premio Mejor Maestro del Mundo). Plazas limitadas. Más información: info@eventoptf.com o tlfno. 653 305 277.

📍 *Espacio Cultural CajaCanarias.*🕒 *9:30 horas.*🎟️ *5 euros. Entradas aquí.***“Cuentos en Yo menor”**

Taller de iniciación en el arte de contar cuentos para adolescentes (de 12 a 17 años) con los narradores orales Fabio González y Diego G. Reinfeld. La juventud tiene voz propia y mucho que contar. Una forma excelente de hacerlo es a través de los cuentos. Este arte tan antiguo se está constantemente adaptando a los tiempos, manteniendo su esencia siempre: compartir historias, despertar mentes y corazones. Sencillas herramientas y trucos con los que contar cuentos con los que divertir y deleitar a amigos y familiares.

📍 *Biblioteca Pública de Santa Cruz (Casa de la Cultura).*🕒 *De 17:00 a 19:00 horas.*🎟️ *Gratis previa inscripción en fabioilustrando@gmail.com***Cuentos en Familia: “Cuentos para bailar”**

Hoy, la narradora oral Laura Escuela llenará de historias y música la Biblioteca Municipal Central de Santa Cruz (TEA) con la sesión “Cuentos para bailar”, destinada a familias con niños y niñas mayores de tres años. Se trata de un espectáculo de Laura en la que acompañada de su ukelele realiza una sesión repleta de cuentos y música con la que disfrutar del

ritmo y la melodía de las palabras. Los “Cuentos en Familia” están recomendados para familias con niños y niñas a partir de 3 años, y la entrada a las sesiones es libre y gratuita, por lo que no es necesaria inscripción previa. Más información: 922 849 060.

📍 *Biblioteca Municipal Central (TEA).*🕒 *17:30 horas.*🎟️ *Entrada libre.***XXIV Milla de Primavera Ciudad de Santa Cruz de Tenerife**

Hoy se celebrará la XXIV Milla de Primavera Ciudad de Santa Cruz, organizada por el Club de Atletismo Milla Chicharerra y el Club Escuela Atletismo de Tenerife, con la colaboración del Organismo Autónomo de Deportes de Santa Cruz de Tenerife. Se celebrará entre el paseo Tomé Cano y la calle Heliodoro Rodríguez López, participarán corredores de todas las edades. Las pruebas serán controladas por el Comité Canario de Jueces en el Circuito homologado calle (Paseo Tome Cano).

📍 *Entre el paseo Tomé Cano y la calle Heliodoro Rodríguez López.*🕒 *A partir de las 18:00 horas.*🎟️ *Acceso libre.***Garabatos-K: “El libro que nadie escribió”**

Misteriosamente uno de los libros de la biblioteca tiene todos sus folios en blanco y sus compañeras enciclopedias le animan a llenar sus páginas organizando un gran evento al que acuden personalidades del mundo de la literatura infantil. Bailes y canciones amenizan el encuentro hasta que aparece un ratoncito de biblioteca huyendo de una temible gata. Los libros le ayudan a burlarla y el ratón en agradecimiento llena las páginas del libro en blanco con fabulosos poemas. Escrita y dirigida por Elisa González.

📍 *CC Parque Bulevar.*🕒 *18:00 horas.*🎟️ *Entrada libre.***Cine: “Bárbara”**

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película francesa del año 2017, dirigida por Mathieu Amalric y protagonizada por Jeanne Balibar, Mathieu Amalric, Vincent Peirani y Fanny Imber. En versión original en francés con subtítulos en español. Brigitte, una actriz reconocida internacionalmente, llega a París para interpretar en una película a la icónica cantante francesa Barbara. A medida que pasan los días, la realidad y la ficción se irán confundiendo para el equipo de rodaje y también para la propia actriz. Brigitte, una actriz reconocida internacionalmente, llega a París para interpretar en una película a la icónica cantante francesa Barbara. A medida que pasan los días, la realidad y la ficción se irán confundiendo para el equipo de rodaje y también para la propia actriz.

📍 *TEA Tenerife Espacio de las Artes.*🕒 *19:00 y 21:30 horas.*🎟️ *General: 4 euros. Amigos de TEA: 3 euros. Entradas aquí.*

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

Stravinsky y Bartók celebran el FMUC: “Consagración”

Una propuesta innovadora y original es la del segundo director de la OST, Edmon Colomer, con un racimo de obras del siglo XX. De Bela Bartók se ofrece su poco interpretado “Concierto para dos pianos y percusión”, un arreglo que él mismo efectuó a instancias de su agente, de su sonata para la misma conformación solista. Para este reto se presentan en el Auditorio los excelentes pianistas tinerfeños Gustavo Díaz Jerez, todo un experto en repertorio contemporáneo, y Javier Negrín, a quienes se añaden los magníficos solistas de percusión de esta formación, los hermanos Francisco y Emilio Díaz Martín. La “Sinfonías para instrumentos de viento”, escrita por Stravinsky en memoria de la muerte de su admirado Debussy, y se escuchará en la versión que el mismo compositor efectuó en 1947, y, también de Stravinsky, el concierto se cierra con “La consagración de la primavera”. Concierto en colaboración con el Festival de Música Contemporánea de Tenerife (FMUC). Programa completo [aquí](#).

📍 *Sala Sinfónica del Auditorio de Tenerife Adán Martín.*

🕒 19:30 horas.

💰 Desde 16 euros. Entradas [aquí](#).

16º Festival de Teatro Contemporáneo Encuentros: “La batalla” (Canarias)

Compañías teatrales de dentro y fuera de Canarias. Llega a la escena el misterio de un ser humano, que pretende comparar la zozobra que ella siente ante ese misterio y releer el mito de Penélope; esto es, el mito de la espera: de todo eso ha sido capaz en “La batalla” Aranza Coello. “La batalla” (2015), escrita y dirigida por Aranza Coello, está interpretada por la compañía canaria Burka Teatro.

📍 *Teatro Victoria.*

🕒 20:30 horas.

💰 General: 8 euros. Estudiantes artes escénicas: 5 euros. Entradas [aquí](#).

Festival CAE: “You & me”

El Festival Internacional Canarias Artes Escénicas invita a escapar de lo cotidiano en un viaje de 90 minutos más allá de lo conocido, hasta traspasar los límites de la imaginación. Esta nueva aventura de Mummenschanz está desarrollada bajo la dirección artística de Floriana Frassetto, cofundadora de la compañía. Después de su estreno en 2016, y de haber recorrido toda Suiza en 2017, Mummenschanz está lista para volver a España. Los descubrimientos de Mummenschanz a menudo aparecen por casualidad, mediante la continua observación de los materiales que rodean y manteniendo la curiosidad hacia ellos.

📍 *Teatro Guimerá.*

🕒 20:30 horas.

💰 Desde 15 euros. Entradas [aquí](#).

“Dr. Jekyll y Mr. Hyde”

Candilejas Producciones presenta este montaje teatral en la versión inédita de Óscar Bacallado. Una historia con más de 100 años e innumerables adaptaciones de la obra de Robert

Louis Stevenson, “El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde”. Gabriel John Utterson

📍 *Teatro Círculo de Bellas Artes.*

🕒 21:00 horas.

💰 8 euros. Entradas [aquí](#).

Canariunt Comedy: “Comedia para llevar”

“Comedia para llevar” es un divertido espectáculo en el que se mezclan la improvisación teatral con los monólogos. Cada cual elige el menú; porque lo tienen pequeño, mediano o grande. Con “sketches” refrescantes para saciar la sed de risa y, cómo no, de postre una buena ración de improvisación teatral al gusto del público. Todo cocinado a fuego lento por los cómicos de la tierra.

📍 *Regia Comedy.*

🕒 21:30 horas.

💰 6 euros.

Concierto: 10º Aniversario de Jóvenes Cantadores

Participación de este grupo folklórico dentro de los actos programados con motivo de la celebración del Día de Canarias en Santa Cruz de Tenerife, que se extienden desde el 25 al 30 de mayo. Jóvenes Cantadores nacen en 2008. Desde ese momento no han parado de cosechar éxitos siendo hoy uno de los grupos musicales referentes en Canarias. Tras aquella deslumbrante aparición en sus inicios, se escondía y aguardaba una extraordinaria capacidad creativa e interpretativa, así como un incansable ímpetu por ofrecer al público una propuesta musical sólida y singular. Jóvenes Cantadores mantiene un estilo propio, singular, que lo diferencia del resto de formaciones del Archipiélago, ahí está la clave de su éxito.

📍 *Plaza de la Candelaria.*

🕒 21:30 horas.

Jam session: Fernando Barrios, Samuel Labrador, Felu Morales y J.M. Churchi

Café Teatro Rayuela clausura su primera temporada de jazz hoy con una jam session protagonizada por un cuarteto de consagrados músicos canarios que hará las delicias de los amantes del jazz y el funk. Fernando Barrios, al saxo tenor; Samuel Labrador, al piano; Felu Morales, al bajo, y J.M. Churchi, a la batería. No obstante, seguirán con sus habituales conciertos en temporada estival durante el mes de julio.

📍 *Café Teatro Rayuela.*

🕒 22:00 horas.

💰 5 euros.

Sábado 26

30 Feria del Libro de Santa Cruz de Tenerife

El evento en torno al libro y la lectura más importante de Canarias que tras veintinueve ediciones pretende renovar, fortalecer y mejorar el sector del libro en las Islas en uno de los escenarios más singulares de Santa Cruz de Tenerife. La 30 Feria Provincial del Libro de Santa Cruz de Tenerife la organiza la Asociación de Libreros de Tenerife junto con el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife y cuenta con el patrocinio

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

del Gobierno de Canarias, el Cabildo de Tenerife y la Fundación CajaCanarias. Además de numerosos apoyos de empresas e instituciones de las islas. El parque García Sanabria será, del 25 al 30 de mayo de 2018, un importante espacio de negocio y además el escenario del mayor Festival Literario de Canarias, Feria del Libro de Santa Cruz de Tenerife, leer para crecer. Programa completo para este día [aquí](#).

📍 *Parque García Sanabria.*

🕒 *De 09:00 a 21:00 horas.*

Talleres infantiles de fotografía de naturaleza e introducción al jazz. Naturajazz 2018

Los asistentes se reunirán en el Museo de la Naturaleza y el Hombre, donde se les explicará el desarrollo de la jornada. El trabajo de campo (la toma de fotografías para la que los niños tendrán que traer sus propios dispositivos: cámara, móvil o tableta, que tenga tarjeta extraíble) de la actividad de fotografía se hará en el Palmetum, uno de los espacios de Santa Cruz con más posibilidades para que los niños aprendan a enfocar la naturaleza como objeto visual. El traslado del Museo al Palmetum se hará en el bus turístico de Santa Cruz. Una vez allí, los asistentes –guiados por una fotógrafa y mediadora cultural que imparte el taller de fotografía de naturaleza y por un monitor– se introducirán en la toma de fotografías de naturaleza, especialmente en la fotografía de elementos botánicos. #Naturajazz infantil tiene como finalidad sensibilizar a los niños sobre los valores medioambientales de conservación y divulgación de la naturaleza y mostrarles las posibilidades de la fotografía como vía de expresión y como documento científico. Más información [aquí](#).

📍 *Museo de la Naturaleza y el Hombre y Palmetum.*

🕒 *De 10:00 a 18:30 horas.*

💰 *20 euros.*

“La Chicharrada”

Hoy, a partir de las 11 de la mañana, se celebrará en el Mercado Nuestra Señora de África (La Recova) la tradicional degustación con motivo de las Fiestas de Mayo. Este año se celebra, además, su 75º Aniversario, por lo que la degustación no podía tener otra base que el alimento que constituye el símbolo de la ciudad, el querido chicharro. Este festivo acto estará amenizado por el conocido cantante Pepe Benavente.

📍 *Mercado Nuestra Señora de África (La Recova).*

🕒 *Desde las 11:00 horas.*

💰 *Entrada libre.*

Concierto de la Banda de Música Amigos del Arte de San Andrés

Participa dentro de los actos programados con motivo de la celebración del Día de Canarias en Santa Cruz de Tenerife, que se extienden desde el 25 al 30 de mayo. El concierto de esta mañana presenta se trata de una formación musical fundada en 1965 por Vicente Esteban Fariña.

📍 *Plaza del Príncipe.*

🕒 *12:00 horas.*

💰 *Entrada libre.*

“En ninguna parte... Deberíamos haberlo sabido”, a cargo de Ania González

TEA Tenerife Espacio de las Artes acoge la primera sesión de “¡Autonomía! ¡Automatización!”, el programa que este centro de arte contemporáneo del Cabildo tiene para fomentar y promover el pensamiento crítico cultural. Este primer encuentro estará a cargo de Ania González y el título de la sesión es “En ninguna parte... Deberíamos haberlo sabido”. La actividad, que se llevará a cabo en la Biblioteca de Arte, es libre, pero se recomienda que las personas interesadas en asistir a este encuentro envíen un correo previo a autonomia.automatizacion@gmail.com para que se les pueda enviar los materiales de la sesión previamente.

📍 *TEA Tenerife Espacio de las Artes.*

🕒 *De 16:00 a 20:00 horas.*

💰 *Entrada libre.*

Teatro familiar: “Makaluko en el mundo de la imaginación”

Las brujas más malvadas y poderosas del mundo de lo oscuro han convertido a un travieso duende en un malvado brujo. Makaluko, así es como lo bautizan, por medio de una pócima, viaja al mundo de la imaginación con un objetivo. Allí, en el bosque del árbol mágico, está el baúl que contiene todas las esencias buenas del mundo; esencias gracias a las cuales existe la magia, los juegos y canciones, la Navidad... Makaluko tratará de llevarse el baúl, pero para ello deberá enfrentarse a duendes, hadas y otros seres que habitan en el mundo de la imaginación. Una producción de Alessandro Nerilli.

📍 *Círculo de Bellas Artes.*

🕒 *17:00 horas.*

💰 *6 euros. Entradas aquí.*

Garabatos-K: “Sancho Panza y el de La Mancha”

Es una adaptación del Quijote, en donde el caballero de la triste figura continúa cabalgando en busca de nuevas y emocionantes aventuras para deleitar a grandes y chicos. Tres episodios y una introducción general a la vida de este eterno soñador y su inseparable escudero Sancho Panza, ofrecerán una idea clara del mítico personaje que ocupa un sitio de honor en la literatura universal al representar la obra más genuina del habla hispana. Escrita y dirigida por Elisa González.

📍 *CC Parque Bulevar.*

🕒 *18:00 horas.*

💰 *Entrada libre.*

Cine: “Bárbara”

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película francesa del año 2017, dirigida por Mathieu Amalric y protagonizada por Jeanne Balibar, Mathieu Amalric, Vincent Peirani y Fanny Imber. En versión original en francés con subtítulos en español. Brigitte, una actriz reconocida internacionalmente, llega a París para interpretar en una película a la icónica cantante francesa Barbara. A medida que pasan los días, la realidad y la ficción se irán confundiendo para el equipo de rodaje y también para la propia actriz. Brigitte, una actriz

📍 AGENDA DEL FIN DE SEMANA

reconocida internacionalmente, llega a París para interpretar en una película a la icónica cantante francesa Barbara. A medida que pasan los días, la realidad y la ficción se irán confundiendo para el equipo de rodaje y también para la propia actriz.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 19:00 y 21:30 horas.

🎟 General: 4 euros. Amigos de TEA: 3 euros. Entradas [aquí](#).

16º Festival de Teatro Contemporáneo Encuentros: “En el escenario” (Colombia)

Compañías teatrales de dentro y fuera de Canarias. “En el escenario” es un documento escrito sobre la escena, en el cual la danza de tres cuerpos femeninos, la música y el vídeo se entrelazan y crean un discurso que genera un espacio de reflexión frente al conflicto armado, una problemática que afecta a la humanidad. Partiendo de la tragedia “Antígona”, Teatro Azul hace una comparación entre el fratricidio que esta tragedia griega relata y lo que ocurre en los conflictos armados que actualmente existen en Colombia y el mundo, encontrando entre ellos una increíble similitud. Protagonizada por Ximena Escobar Mejía, Claudia Milena Restrepo Sierra y María Cristina Restrepo Sierra. Dramaturgia y dirección: Leonardo Echeverri Botina.

📍 Teatro Victoria.

🕒 20:30 horas.

🎟 General: 8 euros. Estudiantes artes escénicas: 5 euros. Entradas [aquí](#).

Festival CAE: “You & me”

El Festival Internacional Canarias Artes Escénicas invita a escapar de lo cotidiano en un viaje de 90 minutos más allá de lo conocido, hasta traspasar los límites de la imaginación. Esta nueva aventura de Mummenschanz está desarrollada bajo la dirección artística de Floriana Frassetto, cofundadora de la compañía. Después de su estreno en 2016, y de haber recorrido toda Suiza en 2017, Mummenschanz está lista para volver a España. Los descubrimientos de Mummenschanz a menudo aparecen por casualidad, mediante la continua observación de los materiales que rodean y manteniendo la curiosidad hacia ellos.

📍 Teatro Guimerá.

🕒 20:30 horas.

🎟 Desde 12 euros. Entradas [aquí](#).

Andrés Suárez en Tenerife

La historia de Andrés Suárez es un ejemplo de hasta dónde puede llevar la combinación de constancia y talento. Le puede llevar, por ejemplo, de los pasillos del Metro al Wizink Center de Madrid, dos referencias que marcan el punto de partida y de llegada de un cantautor que llegó a la capital como un músico callejero y que hoy es uno de los artistas más queridos por el público, que agota las localidades de sus conciertos.

📍 Ocean Club.

🕒 21:00 horas.

🎟 20 euros. Entradas [aquí](#).

“El secreto del Padre Cito”

Una historia llena de comedia y divertidas escenas musicales donde el Padre Cito, acompañado del Padre Romeo y el Padre Jean Pierre, intentará esconder lo que ocultan en el confesionario ante la obsesiva señorita Visitación, una solterona en luto permanente enamorada en silencio del Padre Cito.

📍 Círculo de Bellas Artes.

🕒 21:00 horas.

🎟 8 euros. Entradas [aquí](#).

Luz Casal: “Que corra el aire”

Dentro del Festival Mar Abierto, llega a Tenerife Luz Casal, que ofrecerá un recital en el que presentará su nuevo disco que ha terminado de mezclar en Barcelona y que será un nuevo álbum de canciones originales acompañado por una gira de conciertos que la llevará a todos los rincones del país. Luz Casal ha elegido como productor a Ricky Falkner (Love of Lesbian, Quique González...) y el resultado va a satisfacer a sus seguidores más fieles y sorprenderá a todos aquellos que aman la buena música. Canciones originales trabajadas en los últimos años, que sirven para que la intérprete y compositora exprese sensaciones, deseos, ideas y sentimientos de ese período vivido.

📍 Auditorio de Tenerife Adán Martín.

🕒 21:00 horas.

🎟 Desde 35 euros. Entradas [aquí](#).

“Improvisarte”

“ImprovisArte” es un grupo de 5 mujeres, que hacen espectáculos totalmente basados en la improvisación teatral. Comedia en estado puro.

📍 Regia Comedy.

🕒 21:30 horas.

🎟 8 euros.

Romeo Santos “#GoldenTour”

“Golden” es el nuevo disco de la estrella de la música latina Romeo Santos con el que ha logrado conquistar el número 1 en la lista Top Latin Albums por cuarta ocasión y figurar en el Top 10 del Billboard 200 por tercera vez. Romeo asegura que este álbum, el tercero de su carrera en solitario tras separarse del grupo Aventura, es, “por mucho”, su disco más completo. En España Romeo Santos ha certificado Platino en ventas/streaming con sus 2 singles “Bella y Sensual” e “Imitadora”.

📍 Parque Marítimo Palmetum.

🕒 21:30 horas.

🎟 Desde 38 euros. Entradas [aquí](#).

Concierto de Taburiente

Participación de este grupo folklórico dentro de los actos programados con motivo de la celebración del Día de Canarias en Santa Cruz de Tenerife, que se extienden desde el 25 al 30 de mayo. Taburiente es un grupo musical, perteneciente a la Nueva Canción Canaria, formado en el año 1974 por los palmeros Luis Morera (voz y percusión), Miguel Pérez (voces y guitarras) y Manolo Pérez (voz, timple, guitarras y teclados).

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

Plaza de la Candelaria.

22:00 horas.

Acceso libre.

Domingo 27

30 Feria del Libro de Santa Cruz de Tenerife 2018

El evento en torno al libro y la lectura más importante de Canarias que tras veintinueve ediciones pretende renovar, fortalecer y mejorar el sector del libro en las Islas en uno de los escenarios más singulares de Santa Cruz de Tenerife. La 30 Feria Provincial del Libro de Santa Cruz de Tenerife la organiza la Asociación de Libreros de Tenerife junto con el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife y cuenta con el patrocinio del Gobierno de Canarias, el Cabildo de Tenerife y la Fundación CajaCanarias. Además de numerosos apoyos de empresas e instituciones de las islas. El parque García Sanabria será, del 25 al 30 de mayo de 2018, un importante espacio de negocio y además el escenario del mayor Festival Literario de Canarias. Programa completo para este día [aquí](#).

Parque García Sanabria.

De 09:00 a 21:00 horas.

38ª Fiesta de la Bicicleta

La 38ª Fiesta de la Bicicleta El Corte Inglés se desarrolla hoy en Santa Cruz de Tenerife. Los participantes inscritos previamente se concentrarán en el parque La Granja, a las 10:00 horas, para proceder a la salida a las 11:00 horas desde el lugar señalizado en la avenida Madrid, dirección avenida de Bélgica. Para tomar parte es imprescindible haber formalizado la inscripción. La inscripción es gratuita y se podrá formalizar hasta el 26 de mayo en la 5ª planta (Deportes) de El Corte Inglés de Tres de Mayo, así como el mismo día del evento en una carpa del Ayuntamiento habilitada para ello. Más información [aquí](#).

Parque de La Granja.

Desde las 11:00 horas.

Entrada libre.

Fiestas patronales en Las Moraditas

Festividades patronales en honor del Santo El Buen Pastor y la Virgen La Milagrosa, que se celebran hoy en Las Moraditas, desde las 10:00 a 12:00 horas con las colchonetas hinchables, chocolate y churros, pintacaras y juegos. A partir de las 13:00 horas, Paseo Romero recorriendo las calles Chafiras y Tamaduste con grupos folclóricos y carros. Desde las 20:00 horas, Santa Misa en honor al Santo El Buen Pastor y Virgen La Milagrosa y procesión, seguida de la tradicional quema de fuegos artificiales.

Plaza del barrio de Las Moraditas.

Desde las 10:00 horas.

Entrada libre.

Cine: "Bárbara"

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película francesa del año 2017, dirigida por Mathieu Amalric y protagonizada por Jeanne Balibar, Mathieu Amalric, Vincent Peirani

y Fanny Imber. En versión original en francés con subtítulos en español. Brigitte, una actriz reconocida internacionalmente, llega a París para interpretar en una película a la icónica cantante francesa Barbara. A medida que pasan los días, la realidad y la ficción se irán confundiendo para el equipo de rodaje y también para la propia actriz. Brigitte, una actriz reconocida internacionalmente, llega a París para interpretar en una película a la icónica cantante francesa Barbara. A medida que pasan los días, la realidad y la ficción se irán confundiendo para el equipo de rodaje y también para la propia actriz.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

19:00 y 21:30 horas.

General: 4 euros. Amigos de TEA: 3 euros. Entradas [aquí](#).

Ciclo "Música en primavera"

Recital de saxo y piano. Javier Linares (saxo) y Laura Gordo Gil (piano).

Círculo de Bellas Artes.

19:30 horas.

8 euros.

16º Festival de Teatro Contemporáneo: "En el escenario" (Colombia)

Compañías teatrales de dentro y fuera de Canarias. "En el escenario" es un documento escrito sobre la escena, en el cual la danza de tres cuerpos femeninos, la música y el vídeo se entrelazan y crean un discurso que genera un espacio de reflexión frente al conflicto armado, una problemática que afecta a la humanidad. Partiendo de la tragedia "Antígona", Teatro Azul hace una comparación entre el fratricidio que esta tragedia griega relata y lo que ocurre en los conflictos armados que actualmente existen en Colombia y el mundo, encontrando entre ellos una increíble similitud. Protagonizada por Ximena Escobar Mejía, Claudia Milena Restrepo Sierra y María Cristina Restrepo Sierra. Dramaturgia y dirección: Leonardo Echeverri Botina.

Teatro Victoria.

20:30 horas.

General: 8 euros. Estudiantes artes escénicas: 5 euros. Entradas [aquí](#).

"A tierra". Concierto de Domingo Rodríguez "El Colorao"

Dentro de los actos programados con motivo de la celebración del Día de Canarias en Santa Cruz de Tenerife, que se extienden desde el 25 al 30 de mayo, llega "A Tierra", un espectáculo ideado y dirigido por Domingo Rodríguez Oramas "El Colorao", que gira en torno al timple en su ámbito más popular. Con una guitarra, compañera eterna del vernáculo instrumento, una mandolina, un bajo y varios cantadores consiguen anular la distancia entre el escenario y las butacas y hacer que el público que los escucha tenga la sensación de formar parte del espectáculo.

Plaza de la Candelaria.

20:30 horas.

Acceso libre.

EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

Visitas al Palmetum

El jardín botánico de Santa Cruz. Los visitantes podrán efectuar el recorrido por las 12 hectáreas que tiene de extensión en lo que está considerado como la mayor colección botánica de palmeras de islas tropicales del mundo.

De 10 a 18 horas (de lunes a domingos)

Adultos residentes canarios 1,50 euros | Desempleados, discapacitados, mayores de 65 años, menores de 12 años y familias numerosas 1 euro | Adulto no residente 6 euros | Niño no residente 2,80 euros | Niños menores de 2 años gratis

Contacto: info@palmetumsantacruz.com

Las visitas no incluyen guía. Si se desea contar con guía consultar precios en <http://palmetumtenerife.es/tarifas>

Casa del Carnaval

La Casa del Carnaval cuenta con la última tecnología para amenizar la visita y ofrecer al público una verdadera inmersión en la fiesta chicharrera. De esta manera, existen diferentes espacios interactivos con varias pantallas táctiles donde se ofrece un tour virtual en 360 grados en el que se muestran los actos más importantes de la fiesta chicharrera tales como concursos, entierro de la sardina o Carnaval de Día. Asimismo, el público podrá sumergirse en concursos, actuaciones de murgas y comparsas, ensayos de los grupos del Carnaval o

incluso la propia fiesta en la calle, gracias a la aplicación tecnológica de realidad aumentada (VR) con gafas 3D que estará disponible para todos los usuarios. La casa acoge también el Centro de Documentación e Investigación del Patrimonio del Carnaval de Santa Cruz.

Casa del Carnaval (Bajo el puente Galcerán).

Todos los días de la semana, de 9 a 19 horas.

Entrada gratuita hasta septiembre.

Rutas Históricas por la ciudad

La Sociedad de Desarrollo ofrece dos recorridos de una hora de duración en español e inglés: Ruta Histórica y La Ruta del Parque García Sanabria. Las personas interesadas en realizar cualquiera de estas rutas deberán efectuar una reserva previa a través de correo electrónico: tenerife@cityexpert.es o en el teléfono 922 29 97 49.

Lugar de salida: Plaza de España.

13 horas

2 euros residentes, ONG y Centros educativos | 5 euros no residentes en Tenerife | Gratuitas clientes Bus Turístico

Recorridos en la guagua turística City View

El circuito turístico de Santa Cruz de Tenerife City View ofrece una atención personal y profesional recorriendo los lugares emblemáticos, de interés turístico y comercial de la ciudad. Combina el amplio itinerario por el corazón de la capital, con 15 paradas, entre las que se incluye la calle Fuentes Morales (frente al Museo Naturaleza y el Hombre y el TEA) hasta llegar a la altura de la calle Aguiere, donde se dispone de acceso a la Casa del Carnaval y luego un recorrido a pie por el paseo de la Concordia y la calle Ni Fú- Ni Fá.

Hasta el 31 de mayo (Temporada de invierno)

Salidas cada 20 minutos, entre las 9:30 y las 18:30 horas.

Plaza de España.

22 euros recorrido turista adulto, 11 euros turista junior (hasta 13 años) y niños gratis (0 a 5 años).

Compra de entradas con antelación [aquí](#). Teléfono de contacto 647 308 776 y en el correo atencion.cliente@tenerifecity-view.com

Entre el mito y el sueño

Exposición permanente del artista Óscar Domínguez en la que se presenta un conjunto amplio y significativo de treinta obras que se corresponden a las diferentes etapas creativas del pintor y que dan buena cuenta de la contribución de Domínguez a la pintura surrealista.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De 10 a 20 horas.

La novia, el novio y el mejor amigo

Con Ofir Dor se activan ideas sobre la pintura, la mirada, la historia del arte, el simbolismo, las relaciones, el poder, e incluso, sobre las formas en que se piensan las mismas ideas.

Hasta el 29 de mayo

Galería ATC. Agencia de Tránsitos Culturales.

De martes a viernes, de 10:00 a 13:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Sábados, de 11:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00 horas.



EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

1888-Máuser-2018

Recorrido por la historia y las historias de esta arma del Ejército Español. En 1888 se creó la Comisión Mixta de Armas Portátiles con el objeto de definir el futuro fusil del Ejército Español. Hoy, 130 años después, el Museo Histórico Militar de Canarias quiere rendir tributo a esta Comisión que fue determinante para la adquisición por parte del Ejército del fusil Máuser. Arma revolucionaria en la época, demostró su valía y superioridad en la Guerra de Cuba contra las Fuerzas Norteamericanas armadas con fusiles Kragg-Jorgensen.

Hasta el 31 de mayo

Centro de Historia y Cultura Militar. Fuerte de Almeyda.

Martes a viernes, de 09:00 a 15:00 horas, y sábados, domingos y festivos, de 10:00 a 14:00 horas.

Entrada libre y aparcamiento gratuito.

Florencio Molina Campos

Exposición del pintor argentino Florencio Molina Campos dentro del "Mes de la Cultura Argentina". En sus obras se plantearon diversas controversias con otros artistas de la época. Una de ellas era por los horizontes, que él pintaba muy bajos, casi en una sexta parte de la altura de la pintura. Sostenía, y basta para darle la razón con mirar los paisajes tan ricos que tienen nuestras pampas, que los horizontes eran bajos, muy bajos. Definitivamente, Molina Campos era un agudo observador y tenía una memoria fotográfica única. Al respecto, cabe mencionar que debido a los ligeros, pero agudos detalles de sus obras, estas han sido aceptadas como referente histórico para quienes deben "emprender" un caballo, y los jurados de tales disciplinas admiten el uso de tal o cual "pilcha" cuando quien la utiliza se remite a alguna de sus pinturas.

Hasta el 31 de mayo

Círculo de Bellas Artes.

De martes a viernes, de 10:00 a 16:00 y de 17:00 a 21:00 horas; sábados, de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas; domingos, de 11:00 a 14:00 horas, y lunes, cerrado.

Briser le silence" (Romper el silencio)

"Briser le silence" (Romper el silencio) es el título de la exposición de fotografías y collages de la artista May San Alberto que se inaugura este viernes. Se podrá visitar en la sala anexa del Centro de Arte La Recova hasta el próximo 31 de mayo. En palabras de May San Alberto este proyecto expositivo "es un paseo en cuatro actos que acompaña a las mujeres en la búsqueda de la libertad. Se inicia con el cuestionamiento de la superioridad del hombre y de las tradiciones, hasta romper con el sistema establecido y exigir sus derechos".

Hasta el 31 de mayo

Sala Anexa La Recova.

De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 y de 18:00 a 21:00 horas. Domingos, de 11:00 a 14:00 horas. Lunes cerrado.

Entrada libre.

Programas antiguos de las Fiestas de Mayo: 1951-1985. 2ª Exposición

Dentro del proyecto de difusión de los Fondos Antiguos Canarios de la Biblioteca Municipal Central (TEA), se han ca-

talogado y preparado los programas de las Fiestas de Mayo más antiguos que constan en la Biblioteca, para exponer en su vitrina fundacional, en la Sala General de la Biblioteca. Son un total de 26 programas, con diferentes formatos, predominando los de pequeño tamaño, que abarcan los años 1951 a 1985, y que destacan no solo por su antigüedad, sino por los autores de las portadas de los mismos, artistas de reconocido prestigio, que también fueron los creadores de los carteles correspondientes. Entre estos artistas cabe señalar a los pintores Francisco Bonnín Guerin (1874-1963) y Carlos Chevilly (1918-1978).

Hasta el 31 de mayo

Biblioteca Municipal Central (TEA).

Abierta las 24 horas, todos los días del año.

Entrada libre.

Los guardianes de la arquitectura

"En mi larga trayectoria como pintora y dibujante, he abordado diversos temas (figuras, paisajes, geometrías, etc.) pero la arquitectura, las luces y sombras han sido una constante en mi creación personal. De mi tendencia a buscar lo bello en estos tres elementos, surge de nuevo la tentación de disfrutar de ellos en esta nueva exposición", asegura la autora, Lola del Castillo.

Hasta el 31 de mayo.

Círculo de Bellas Artes.

De lunes a viernes, de 10:00 a 16:00 y de 17:00 a 21:00 horas; sábados, de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas, y domingos, de 11:00 a 14:00 horas.

Fauna secreta

Exposición de la obra de Fran Torrents.

Hasta el 1 de junio.

La Casa Articulada.

Martes y miércoles, de 17:30 a 20:30 horas; jueves, de 17:30 a 20:30 horas, y viernes, de 18:00 a 21:00 horas.

Impresiones

Exposición colectiva "Impresiones" de la Asociación de Vecinos Azorín. Selección de las pinturas realizadas desde el pasado mes de octubre hasta la fecha, período de tiempo en el que los integrantes de la asociación han asistido a las clases impartidas por Florentina Pérez. Incluye cerca de 40 obras de temáticas variada, entre las que figuran distintos rincones de Santa Cruz, flores, bailarinas y retratos estilizados. En esta ocasión son obras de Sebastián Llacer, Milagros Plasencia, Carmen Morales, Carmen Palenzuela, Vicky García, Ana Rosa, Carmen Delia, José Miguel, Miguel A. Sanz, Ana Ramón y la propia Florentina Pérez.

Hasta el 10 de junio.

Sala de Arte del parque García Sanabria.

De martes a sábado de 11:00 a 13:00 y de 18:00 a 21:00 horas. Domingos y festivos de 10:00 a 15:00 horas. Lunes cerrado.

Evolución

Exposición antológica de Emiliano malÉ que integran aproximadamente 70 cuadros en los que queda reflejado el re-

EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

corrido artístico de malÉ, desde su primera creación hasta su última pintura realizada el pasado mes de abril. Para sus trabajos utiliza generalmente técnicas mixtas en soportes de tela y madera.

Hasta el 10 de junio

☉ Sala de Arte Los Lavaderos.

🕒 De lunes a viernes, de 08:30 a 13:30 horas. Sábados y domingos, cerrado.

🎫 Entrada libre.

Ejercicios de poder

Cuando se habla de transgresión se refiere a aquellos actos que franquean un límite a las normas establecidas. Esto lleva a cuestiones que refieren a la ética, pero también a la política, en tanto se debe tener en cuenta una cultura hegemónica que sostiene un poder que establece lo que está permitido y prohibido. La instalación "Seducciones" de Néstor Torrens articula el discurso de la exposición y deja entrever los mecanismos que utiliza el poder para controlar. Por su parte, toda la producción de Juan Hidalgo está cargada de intención política, ironía, lirismo y fragilidad.

Hasta el 1 de junio

☉ Sala Bibli.

🕒 De lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas.

The Morandi's Attitude o algunas estrategias para conservar el entusiasmo

Con este título, Federico García Trujillo explora la actitud de Morandi y su sigilosa obsesión por la construcción de la pintura, para abrir un territorio donde reflexionar en torno a ideas como el esencialismo y la muerte de la pintura. "The Morandis Attitude" es un proyecto expositivo híbrido, entre una exposición individual y un pequeño comisariado. La exposición surge como ejercicio de problematización al trabajo anterior de Federico García Trujillo, marcado por la exploración de las posibilidades políticas de los lenguajes artesanales y su capacidad de agencia. Cuenta con la colaboración de David Armengol, Marc Badía, Sara Costa, Néstor Delgado, Jan Monclús, Marina Ruiz, Greta Serra y Aldo Urbano.

Hasta el 1 de junio

☉ Sala de Arte Contemporáneo (Casa de la Cultura).

🕒 De martes a viernes, de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Sábados, de 11:00 a 14:00 horas. Domingo y lunes, cerrado.

Crisis?, What Crisis? Capítulo 2. Dibujos (y otros recursos antropológicos)

TEA Tenerife Espacio de las Artes expone "Crisis?, What Crisis? Capítulo 2. Dibujos (y otros recursos antropológicos)". Comisariada por Néstor Delgado, Moneiba Lemes y Ramón Salas, en esta colectiva se aborda el dibujo en Canarias como una técnica autónoma y desarrollada desde distintas formas de expresión. La muestra presenta obra de Raúl Artiles, Javier Corzo, Peñate & Valencia, Adrián Martínez, Idaira del Castillo, Federico García, Patricia Fernández, Olmo Cuña, Davinia Jiménez, Cristóbal Tabares, Pérez & Requena. Cuenta además con trabajos de Adrián Alemán, Teresa Arozena, Juan Carlos Batista, Cristina Gámez, Gonzalo González, Paco Guillén, Le-

cuona y Hernández, Martín & Sicilia, que participan en calidad de artistas invitados.

Hasta el 3 de junio

☉ TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

🎫 Desde 2 euros.



Athanatos

Muestra que resume los distintos rituales funerarios en diferentes poblaciones del pasado y los avances científicos en el apasionante campo de la arqueología funeraria, a la vez que rinde homenaje a los investigadores ya fallecidos. La exposición está dividida en cuatro unidades temáticas: A) La perspectiva biológica de la muerte. B) La perspectiva biológica de la muerte, incluyendo los procesos naturales preservadores del cadáver. C) Los rituales funerarios a través del tiempo (inhumación, inhumación con cal viva, cremación, canibalismo, abandono, momificación antropogénica). D) Los Congresos Mundiales de Estudios sobre Momias. **Aviso:** Algunos contenidos pueden herir la sensibilidad del público. Debe tenerse en cuenta especialmente para la visita con menores.

Hasta el 3 de junio

☉ Museo de la Naturaleza y el Hombre.

🕒 Domingos, lunes y festivos: De 10:30 a 15:30 horas. De martes a sábado: De 09:30 a 18:30 horas.

🎫 4 euros.

A dos

Ana Lilia Martín y Ayose Domínguez, ambos escultores, exponen en la Galería de Arte Magda Lázaro. La primera, de La Palma y de amplia trayectoria; el segundo, de Gran Canaria y en sus comienzos, la figura humana como parte vertebral de su trabajo.

Hasta el 13 de julio.

☉ Galería de Arte Magda Lázaro.

🕒 Martes, de 10:00 a 13:00 horas. Miércoles, jueves y viernes, de 17:30 a 20:30 horas.

Precio: Entrada libre.

Santa Cruz de Tenerife, de lugar y puerto a villa. Nelson's limit on / Gutiérrez Nelson

Una reflexión sobre la Historia de Santa Cruz de Tenerife. Gran parte de la muestra se centra en recordar la denominada "Gesta del 25 de julio de 1795". Objetos históricos,

EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

maquetas, cuadros, láminas, trajes, documentos y paneles informativos. Entre los objetos originales que se exhiben destacan la talla de la Virgen de la Consolación, finales del siglo XV; el cañón "El Torpe", que participó en la defensa de Santa Cruz frente a la escuadra de Nelson; escopeta, catalejo y una botella de malvasía de la época; la mesa en la que se firmó la capitulación de las fuerzas inglesas, escudos de piedra del antiguo Castillo situado en lo que hoy es la Plaza de España, etcétera. Dos grandes ámbitos: del mar a Santa Cruz (zona de los ingleses) y de Santa Cruz al mar (zona de las tropas españolas). En uno de los laterales: recorrido por los acontecimientos de la Gesta, desde el 21 de julio hasta victoria tinerfeña. Otro lateral: "Santa Cruz de Tenerife, de lugar y puerto a ciudad", se narran acontecimientos destacados de la historia de la capital desde su fundación hasta que adquiere la condición de villa exenta de la jurisdicción del Ayuntamiento de La Laguna, mediante Real Cédula concedida por el monarca Carlos IV.

Hasta el 30 de julio

Centro de Arte La Recova.

De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 y 17:00 a 20:00 horas; domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas.

Vikingos: guerreros del norte, gigantes del mar

Los vikingos, los pueblos nórdicos originarios de Escandinavia, fueron los grandes conocedores del mar durante la Edad Media. Con sus embarcaciones veleras, de casco corto y amplio, propiciaron la rápida expansión de su cultura, englobada por los pueblos noruegos, daneses, suecos e islandeses

que, especialmente entre finales del siglo VIII y hasta principios del siglo XI, recorrieron no solamente los mares del norte sino también toda Europa, alcanzando Oriente hasta el actual Irak y llegando por Occidente a las costas del sur de la Península Ibérica. Esta exposición, precisamente, ofrece al público los aspectos más conocidos de los vikingos a partir de la investigación reciente: los barcos y los guerreros; el comercio, en contraste con la guerra; la vida cotidiana y el poder, especialmente en el ámbito danés; así como el mundo de las creencias y la religión.

Hasta el 11 de agosto

Espacio Cultural CajaCanarias.

De martes a sábado, de 10:00 a 13:30 y de 17:30 a 20:00 horas. Domingos, de 10:00 a 13:30 horas.

5 euros. Entradas aquí.

La tierra tiembla

Segunda exposición de la octava temporada de Área 60, un programa que tiene entre sus objetivos prioritarios el apoyo a jóvenes artistas y comisarios para dar visibilidad a sus propuestas y propiciar su inserción en el ámbito profesional. En esta ocasión, la muestra -que cuenta con la colaboración de Acción Cultural Española (AC/E)- está comisariada por Raquel G. Ibáñez (Madrid, 1989) y en ella se exhiben creaciones de Sofía Gallisá, Cristina Mejías y Marta van Tartwijk. **Hasta el 2 de septiembre.**

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

