



Las rebajas fiscales han devuelto a la economía de Santa Cruz 24,2 millones de euros

➔ *El alcalde defiende el saneamiento y la correcta gestión presupuestaria "sin dejar de atender las obligaciones en materia de servicios públicos y servicios sociales"*

● El programa de reforma fiscal implantado por el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha generado un impacto global positivo de 24,2 millones de

euros en la capital, a razón de 1,29 euros de riqueza y ahorro para la economía y la sociedad por cada euro menos de presión fiscal.

Ésta es la principal conclusión del 'Estudio de impacto de las modificaciones tributarias realizadas por el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife en 2018', que fue presentado el lunes 28, por el alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, y el presidente de CEOE-Tenerife, José Carlos Francisco.

Bermúdez destacó que este estudio

confirma lo que el Ayuntamiento tenía previsto con esta política de reducción fiscal, que, recordó, es posible porque el Consistorio tiene sus cuentas saneadas y porque ha hecho bien las cosas desde el punto de vista presupuestario sin dejar de atender sus obligaciones en materia de servicios públicos y servicios sociales. Anunció, además que estas medidas se mantendrán siempre y cuando los números, la economía y los ingresos si-

➔ **PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE**

VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

gan como hasta ahora. El presidente de CEOE-Tenerife, por su parte, precisó que este estudio permite calcular los impactos directos e inducidos de las medidas de alivio fiscal del Ayuntamiento, no así los indirectos, cuyos efectos no se sabrán hasta tener todos los datos del año. En cualquier caso, avanzó que el impacto global será mayor una vez cerrado el ejercicio.

Francisco señaló que con este informe se puede concluir que el conjunto de modificaciones tributarias realizadas en estos últimos años en Santa Cruz se puede calificar de "eficiente", puesto que el impacto que genera en la economía es de 24,2 millones y los recursos que deja de recaudar el Ayuntamiento se si-

túan en 18,8 millones, es decir, por cada euro que se dejó de recaudar, el impacto generado en la ciudad es de 1,29 euros.

Creación de empleo. El estudio, para cuya elaboración se ha utilizado información procedente de la Contabilidad Regional de España, estima que el impacto sobre el mercado laboral de la inyección de 24,2 millones de euros en la economía es responsable de la creación de un total de 444 empleos en la ciudad.

En el análisis fiscal, el informe de la patronal tinerfeña determina que el conjunto de rebajas tributarias acometidas suman un montante próximo a los 19 millones (18,8) y que benefician especialmente a las familias (11,6 millones) pero también a las empresas (7,2 millones) de Santa Cruz.

A partir de esta estimación, el estudio se pregunta qué volumen de esos recursos globales retornaba al circuito económico de Santa Cruz, cruzando la información sobre la tasa de ahorro de los hogares (5,7%) y de las empresas (12,6%) y estableciendo en consecuencia que el cálculo del gasto en cada caso se eleva a 11 millones (hogares) y 6,3 millones (empresas).

"Este resultado nos permite determinar que el conjunto de modificaciones tributarias realizadas en estos últimos años en Santa Cruz de Tenerife las podemos calificar como eficientes, puesto que superan con creces el coste fiscal en el que se incurre al llevarlas a cabo", establece el informe de la CEOE, que advierte también que los cálculos realizados son conservadores.

La aplicación 'SC Mejora' se renueva y amplía el catálogo de incidencias municipales

Esta herramienta, diseñada para dispositivos móviles, fortalece los canales directos de comunicación entre el Ayuntamiento y la ciudadanía

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, en su afán por mejorar la atención a la ciudadanía, renueva la aplicación para dispositivos móviles 'SC Mejora', mediante el fomento de la participación vecinal en la gestión de los servicios públicos municipales.

La actualización de esta herramienta informática fue presentada el jueves 31 por el alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, junto al cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, y el director general de Bienestar Comunitario, Juan Domingo Cabrera.

Bermúdez incidió en que este proyecto "se puso en marcha en 2014 y, desde entonces, han surgido nuevas posibilidades informáticas que nos sugerían la renovación y actualización del catálogo de incidencias municipales con el fin de poder fortalecer un canal oficial de comunicación con los vecinos".

El alcalde explicó que, pese a la



existencia de esta aplicación, "la ciudadanía tiende a irse a las redes sociales a la hora de notificar cualquier tipo de incidencia y, a partir de ahí, alguien del Ayuntamiento puede captarlo o no. Este mecanismo que presentamos hoy es mucho más adecuado y, sobre todo, directo ya que la comunicación llega, de manera oficial, al servicio municipal correspondiente al que tiene que llegar".

Arteaga, por su parte, incidió en que la aplicación 'SC Mejora' "incorpora ahora nuevas posibilidades con el pro-

pósito de hacerla mucho más eficiente, sencilla y transparente. La más importante es que sus usuarios podrán remitir las incidencias o desperfectos que detecten en la vía pública desde su teléfono móvil o tablet si poseen los sistemas Android o IOS".

Cada una de ellas será catalogada y clasificada según su categoría, para ser derivada al servicio municipal correspondiente: mantenimiento de vías, jardines y riego, limpieza, mobiliario, señales, abastecimiento y saneamiento o playas.

URBANISMO

Urbanismo contempla usos ciudadanos en el cuartel de Almeyda en el nuevo Plan General

El pleno del Ayuntamiento acuerda abrir conversaciones con el Ministerio de Defensa para el desarrollo de un parque cultural y un aparcamiento en el recinto

El pleno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife instó a la Gerencia de Urbanismo a contemplar dentro de la redacción del nuevo Plan General de Ordenación (PGO) de Santa Cruz de Tenerife la previsión de crear en el futuro un parque urbano, un aparcamiento subterráneo de 570 plazas y un espacio cultural en el actual recinto del Museo Militar de Almeyda.

Con este objetivo, aprobado por unanimidad, el concejal de Urbanismo, Carlos Tarife, se comprometió a establecer conversaciones con el Ministerio de Defensa para el desarrollo de esta propuesta, que aspira a compatibilizar los usos ciudadanos con los usos propios del cuartel.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, intervino en el debate para expresar su agradecimiento más sincero al Museo Militar y a la política de puer-



tas abiertas a la ciudad que ha desplegado en el recinto. "Santa Cruz está muy agradecida y Santa Cruz, y quiero que quede claro, desea que el Ejército siga vinculado en el futuro a los usos que tenga el Museo y el recinto en su conjunto. No olvidemos que el Museo honra a la ciudad y honra la memoria de su defensa a lo largo de la historia", explicó.

Bermúdez adelantó que "hemos tenido conversaciones con el anterior director del Museo para plantear los usos ciudadanos que nos gustaría que tuvie-

se y les puedo anunciar que el Ministerio de Defensa lo sabe y está dispuesto a dialogar".

De igual forma, el pleno municipal invitó a la Gerencia de Urbanismo a que dentro de los cuatro procesos participativos que contemplará el Plan General para refrendar estos usos, establezca las herramientas de comunicación necesarias para que, en esos periodos de exposición al público, los vecinos de Santa Cruz de Tenerife puedan sumarse y solicitar mejoras en el entorno.

Santa Cruz informará previamente los inmuebles susceptibles de valor patrimonial

El pleno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife respaldó el viernes 25 la competencia municipal en materia de definición y preservación del patrimonio histórico de la capital de acuerdo a sus competencias, frente a la pretensión de los grupos de oposición de delegar estas funciones en el Cabildo Insular de Tenerife.

El concejal de Urbanismo, Carlos Tarife, restó importancia a la controversia entre ambas administraciones sobre el particular y animó a todos los grupos políticos "a no hacer una bandera política ni a presentar como un conflicto, lo que en realidad es una diferencia de interpretaciones entre el Ayuntamiento y el Cabildo".

Carlos Tarife indicó que mientras la Justicia no resuelva el contencioso iniciado por la diferencia de interpretaciones de la Ley Canaria de Patrimonio, el Ayuntamiento mantendrá en todos sus términos el acuerdo tácito con el Cabildo de soli-

licitar un informe de naturaleza patrimonial de los inmuebles objeto de controversia con carácter previo a la concesión de la debida licencia de obras que puedan solicitar cada uno de sus propietarios. A mayor abundamiento, el concejal de Urbanismo de la capital informó al pleno de que en el proceso en curso para la elaboración del nuevo Plan General está prevista la actualización del catálogo de inmuebles que merecen la consideración de patrimonio histórico y, en consecuencia, en esa fase del proyecto serán analizados los presuntos valores de los 550 inmuebles que apunta el Cabildo Insular.

En cualquier caso, Carlos Tarife rompió una lanza en favor de la profesionalidad probada de los funcionarios municipales, en particular de los técnicos pertenecientes a la Gerencia de Urbanismo, que "han obrado, obran y obrarán de acuerdo a la normativa de aplicación, al Plan General aprobado y al catálogo de protección patrimonial".

 URBANISMO

El Ayuntamiento avala la tramitación del planeamiento para la playa de Valleseco

👉 *La Junta de Gobierno convalida y da traslado del expediente de aprobación del plan especial al Cabildo, al Ejecutivo autonómico y al Gobierno de España*

🔵 La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha cumplimentado el trámite de aprobación y remisión a otras instituciones públicas del expediente del nuevo plan especial del puerto de Santa Cruz de Tenerife, que una vez aprobado será el marco urbanístico donde se desarrollará el proyecto de creación de la playa de Valleseco.

El alcalde, José Manuel Bermúdez, manifestó que “entramos en la recta final para disponer del contexto urbanístico que nos permitirá el comienzo efectivo de las obras de uno de los proyectos más esperados y deseados por el Ayuntamiento”. Bermúdez indicó que el calendario previsto establece una primera fase de actuación en el área comprendida entre la torre de Salvamento Marítimo y el Centro Insular de Deportes Marinos, donde se emplazará



la zona de baño y la dedicada a solárium. En una segunda fase, el proyecto abordará la zona de arenal.

El acuerdo de la Junta de Gobierno convalida el expediente y da traslado del mismo a la corporación insular y al gobierno autonómico, así como a la Dirección General de Costas y a la Autoridad Portuaria, para que informen y el nuevo marco regulatorio pueda ser elevado a consideración del pleno del Ayuntamiento de Santa Cruz.

Carlos Tarife, concejal de Urbanismo, explicó por su parte que “la previsión es que el plan especial pueda ser aprobado definitivamente por el pleno de la corporación antes del mes de agosto, dejando la puerta abierta al comienzo de la obra constructiva”.

El proyecto de la nueva playa se inscribe en el convenio suscrito por la Autoridad Portuaria con el Ayuntamiento de Santa Cruz, el Gobierno de Canarias y el Cabildo de Tenerife.

Urbanismo traslada al Suroeste la voluntad de proteger el suelo rústico en el nuevo PGO

🔵 El área de Urbanismo de Santa Cruz ha mantenido en los últimos días sendas reuniones con el movimiento vecinal de El Tablero y El Sobradillo para escuchar e informar de la voluntad de proteger el suelo rústico y potenciar el suelo agrícola del distrito Suroeste en el nuevo planeamiento urbano que está elaborado dentro del Plan General de Ordenación (PGO).

Carlos Tarife, concejal de Urbanismo, acudió a ambas reuniones, al igual que hará en la prevista próximamente en Llano del Moro, al frente de una delegación de técnicos de la Gerencia de Urbanismo, atendiendo la invitación de la recién creada Plataforma en defensa de un PGO más participativo.

Para el concejal, “la redacción de un nuevo plan general que subsane las deficiencias observadas en el planeamiento aprobado en 2013 es una oportunidad para escuchar a los



vecinos y avanzar en una estrategia más ajustada a las necesidades del distrito y de su población”.

Tarife, que confesó que el plan general preveía una expansión urbanística para el suroeste que no se ha producido, adelantó que junto al objetivo de proteger el suelo rústico y agrícola, “la prioridad es reorganizar el suelo industrial en el distrito”.

SERVICIOS PÚBLICOS

El Ayuntamiento mejora el pavimento de un tramo peatonal de la rambla de Santa Cruz

Los trabajos programados entre la calle José Naveiras y la entrada a Los Lavaderos durarán 6 semanas y suponen una inversión de 150.000 euros

El Ayuntamiento ha iniciado los trabajos para la mejora del pavimento de un tramo peatonal de la rambla de Santa Cruz, concretamente el comprendido entre la calle José Naveiras y la entrada al barrio de Los Lavaderos, con el fin de adecuarlo al conjunto de la superficie de este amplio y singular paseo de la ciudad.

El cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, explica que los trabajos “se desarrollarán durante las próximas 6 semanas y suponen una inversión de 150.000 euros, aunque no supondrán desembolso alguno para el Consistorio ya que figuran como mejora en el contrato de mantenimiento de las vías públicas del municipio que fue adjudicado a la UTE Dragados-Elfidio Pérez”.

“Se trata –prosigue Arteaga– de reponer el pavimento del paseo peatonal porque se encuentra en un estado de



franco deterioro. También aprovecharemos para instalar nuevos báculos de iluminación dotados de tecnología LED para fomentar la eficiencia energética. Este tramo tendrá un acabado similar al que presenta el conocido como paseo de Las Tinajas, también en la rambla de Santa Cruz, y en el que intervenimos el año pasado”.

Del mismo modo, el edil pidió disculpas a los residentes en la zona “por las molestias que van a causar las obras.

Somos conscientes de que es un lugar de paseo habitual de muchos santacruzercos, pero cuando concluyan los trabajos merecerá la pena para todos. Es un tramo muy transitado, ya que es el lugar de paso hacia dos instalaciones hoteleras de nuestra capital, y no podía seguir en el estado en el que se encontraba. Estoy seguro de que, tras terminar la reforma, mejorará la imagen que se llevan de la ciudad todos los que nos visitan”.

El Consistorio repone el pavimento de la zona de ‘parkour’ de la avenida Marítima

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha iniciado los trabajos para reponer el pavimento de la zona de ‘parkour’, una actividad física centrada en la capacidad motriz del individuo, con la que cuenta la avenida Marítima. La inversión municipal asciende a 22.106 euros y, cuando culminen las obras, dotará de una superficie amortiguadora a los casi 200 metros cuadrados de esta instalación al aire libre.

El cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, indica que “la acción de los agentes meteorológicos había deteriorado seriamente la anterior superficie, por lo que ahora hemos aprovechado para renovarla y sustituirla por completo por otra más adecuada para la actividad que realizan los usuarios de la misma”.



“Anteriormente existía un pavimento de césped artificial y, a partir de ahora, contarán con una superficie amortiguadora muchos más acorde, ya que su grosor varía según la altura de los aparatos que se utilizan por parte de los usuarios”, explica.

SERVICIOS PÚBLICOS

La 'Operación Barrios' despliega una nueva acción especial de limpieza en Villalba Hervás

Una decena de operarios realiza actuaciones de fregado de aceras, lavado de contenedores y extracción de residuos de imbornales, pozos y arquetas

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife concluyó el martes día 29 un nuevo operativo de la programación de la 'Operación Barrios'. La iniciativa se desplegó en distintas calles de la Zona Centro, dentro del Distrito Centro-Ifara, que acogió esta acción programada dentro del refuerzo del dispositivo especial de limpieza, junto a mejoras, mantenimiento y adacentamiento de viales.

Los operarios desarrollaron la labor programada en esta zona abarcando las calles Villalba Hervás, Bethencourt Alfonso, José Murphy, San Pedro Alcántara, El Sí, San Francisco, La Marina, plaza el Chicharro y pasaje Peligros. Diez trabajadores de la compañía concesionaria de limpieza, auxiliados por cinco vehículos, actuaron de forma intensiva en distintas zonas que previamente habían sido inspeccionadas por los técnicos municipales.

La iniciativa incluyó, entre otras actuaciones, el fregado y la limpieza de calzadas y espacios públicos, el lavado de contenedores y actuaciones en zonas de difícil acceso. Para acometer esta acción especial de limpieza, los trabajadores emplearon 61.500 litros de agua depurada.



Del mismo modo, el resto de compañías encargadas de los servicios públicos municipales realizaron labores de lavado de papeleras y extracción de residuos de imbornales, pozos y arquetas.

El próximo operativo especial de la 'Operación Barrios', previsto por la compañía concesionaria del servicio de limpieza, se ha programado para el lunes 28 y el martes 29 en el entorno de la calle Castillo. Así, entre las 7:00 y las 13:00

horas de los días mencionados, se ejecutará una acción de mantenimiento en la calle Castillo y la plaza de Candelaria.

Esta campaña aprovechará, igualmente, para realizar una recogida intensiva de muebles y enseres de los que deseen desprenderse los ciudadanos. Para ello solo será necesario que, en los días señalados, los vecinos depositen junto a los contenedores todos aquellos voluminosos que quieran sacar.

La campaña especial de fregados y limpieza despliega una nueva acción en La Salud

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha llevado a cabo en la zona de La Salud una nueva acción enmarcada en la campaña especial de limpieza del municipio. Esta iniciativa se desarrolla, desde hace meses, por los cinco distritos de la ciudad con el objetivo de mejorar el aspecto de sus vías, plazas y zonas comunes.

El fregado realizado el jueves 24 abarcó las calles Benaohare, Princesa Guayarmina, Plazoleta, Mencey Acaymo, Mencey Beneharo y Mencey Ventor. Siete operarios de la compañía concesionaria de limpieza, auxiliados por tres vehículos, actuaron de forma intensiva y pusieron especial énfasis en la eliminación de la suciedad sobre las aceras de



las vías, plazas, rampas y en otras zonas de difícil acceso para la maquinaria pesada. Para acometer esta acción especial de limpieza, los trabajadores emplearon 41.250 litros de agua depurada y también retiraron 470 kilogramos de enseres domésticos de las zonas designadas previamente para tal fin.

SERVICIOS PÚBLICOS

Santa Cruz defiende el derecho de los ciegos a viajar en transporte público con perro guía

La asociación de usuarios, el colectivo del taxi y el ayuntamiento protagonizan una concentración cívica recordando el deber de cumplir la normativa en vigor

Una amplia representación de la asociación de usuarios de perros guía de Canarias (Aupcan), del colectivo profesional del taxi en Santa Cruz de Tenerife y del Ayuntamiento de la capital se concentraron el sábado día 26 para reivindicar el cumplimiento de la normativa que avala el derecho de las personas con discapacidad visual a utilizar el transporte público junto a sus perros guía.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, se dirigió a cerca de un centenar de personas congregadas en la Plaza de España para advertir que “el uso del transporte público en compañía del perro guía no es una cuestión de voluntad sino una cuestión de legalidad” y apelar también “a la humanidad de todos para favorecer una convivencia responsable y cívica en la ciudad”.

En respuesta a algún episodio puntual que se ha registrado en los



últimos días, los distintos portavoces de los colectivos reunidos recordaron que tanto la legislación nacional como la europea regulan el uso de perro guía y reconocen en todo el territorio español el derecho del usuario de acceder en compañía del animal

a todo tipo de transportes públicos. “Lo único que tenemos que hacer es cumplir la normativa y ayudar a los demás”, aseguró José Manuel Bermúdez, quien advirtió que “lógicamente quien no cumpla debe ser apercibido y amonestado”.

CULTURA

La Escuela Municipal de Música concluye el presente curso con numerosas actuaciones

La Escuela Municipal de Música del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife celebra, un año más, el término del curso escolar con una serie de conciertos a cargo de alumnos de diferentes especialidades. El tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha, manifiesta que el programa “es muy amplio e incluye un recital de primavera que se celebró el pasado martes día 29 en el Museo Municipal de Bellas Artes; además de un encuentro de violonchelos este domingo en el Teatro Leal de La Laguna; un concierto de guitarras el 8 de junio en el auditorio Carmen Rosa Zamora, de la propia Escuela Municipal de Música; un concierto de especialidades de viento y percusión en el Teatro Guimera el martes 12 de junio y otras muchas audiciones hasta que concluya el próximo mes de junio”.

El edil recuerda que, durante los meses de abril y mayo, el alumnado de la Escuela Municipal de Música también es-



tuvo realizando actividades de colaboración y otras propias, intercambiando experiencias con alumnos de otras escuelas y poniendo en práctica lo aprendido.

Entre otras, participaron en actividades como el Encuentro Coral Intergeneracional Universidad de La Laguna; el Encuentro de Coros Escolares de Canarias, organizado por el Gobierno de Canarias; y el Concierto del Día de la Madre, celebrado en el Asilo de Ancianos de Santa Cruz de Tenerife.

CULTURA

El mundo de la danza llega este fin de semana al Teatro Guimerá y su entorno

➔ A la representación del sábado del espectáculo 'No son mis huesos' se suma un workshop y una exhibición gratuita en la plaza Isla de La Madera

● 'No sin mis huesos', una nueva producción de danza de la compañía catalana Iron Skulls, se representará a las 20:30 horas de este sábado 2 en el Teatro Guimerá. Sobre el escenario, ofrecerá un espectáculo diferente y especialmente concebido para un público joven en el que se combinan diversos estilos, entre ellos la danza urbana.

El tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, José Carlos Acha, anunció que, con carácter previo a este espectáculo, "se han organizado otras actividades complementarias, todas ellas de carácter gratuito". Así, este viernes, en la plaza Isla de La Madera, se celebrará a las 19:30 horas una exhibición de la pieza 'Ephimera', a cargo de la bailarina Paloma Hurtado. Posteriormente,



hacia las 20:00 horas, tendrá lugar un encuentro en el teatro entre miembros de la compañía Iron Skulls con los espectadores que lo deseen y tengan el carné de 'amigos del Guimerá'.

Este sábado, entre las 11:00 y las 11:30 horas, la sala Espacio Guimerá acogerá el workshop 'Theatrical Brea-

kin', destinado a 'artistas del movimiento' (teatro físico, danza y circo). En este caso, el aforo será limitado por lo que será necesario inscribirse al comprar la entrada del espectáculo 'No sin mis huesos' y, posteriormente, enviar un correo a infoguimerá@santacruzdetenerife.es.

La Biblioteca Municipal acoge este viernes la sesión 'La Charca' del ciclo 'Bebecuentos'

● La Biblioteca Municipal Central acogerá este viernes día 1, a las 17:30 horas, una nueva sesión de 'Bebecuentos'. La sesión será conducida por Laura Escuela, que desarrollará la narración 'La charca'. El tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha, indica que esta actividad "está destinada a la promoción y fomento temprano de la lectura y va dirigida a familias con bebés que tengan entre 0 y 36 meses. Las sesiones son gratuitas y acompañando a cada bebé podrán asistir un máximo de dos personas". Para aprovechar la experiencia, el número de familias que podrán participar se eleva a 15, previa inscripción.

Hernández Verano expone pinturas, dibujos y esculturas en el Museo Municipal de Bellas Artes

● Bajo el título de 'Affatus', el artista Jesús Hernández Verano ha desarrollado su nuevo proyecto artístico y de investigación. Tras haber obtenido la beca Residencia Tarquis- Robayna del Museo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife, realiza ahora, a modo de instalación, una muestra que incluye diferentes herramientas que subyacen dentro de la expresión plástica y que incluyen dibujos, esculturas y pinturas. La exposición permanecerá abierta hasta el 1 de julio.

El edil resaltó que la investigación del artista "ha partido de un conocimiento exhaustivo sobre los fondos del Museo".

La Biblioteca de Ofra celebra una sesión del taller de estimulación prenatal

● La Biblioteca Municipal Federico García Lorca de Ofra acoge, este viernes día 1 a las 17:00 horas, la segunda sesión del taller de estimulación prenatal a través del cuento. El tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha, indicó que esta iniciativa, que recibe el nombre genérico de 'Barriguitas', "está destinado a mujeres embarazadas a partir del tercer mes de gestación, con o sin pareja, que se plantea como una actividad de acercamiento a los libros desde conceptos como la ternura y la igualdad de género en la pareja". El edil resaltó que se trata de un proyecto pionero en Canarias y será desarrollado por la narradora oral Mon Peraza.

☉ INFRAESTRUCTURAS

El Ayuntamiento licita la obra del muro de la plaza de La Llavita, en Barrio Nuevo

☉ *Los trabajos cuentan con un presupuesto de licitación de 308.217 euros y un plazo de ejecución de cuatro meses a partir de su inicio*

● La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife aprobó el lunes día 28 los pliegos para la adjudicación de las obras del muro de contención y de las escaleras de acceso a la plaza de La Llavita, en Barrio Nuevo.

El sexto teniente de alcalde y concejal de Infraestructuras de la Corporación, José Alberto Díaz-Estébanez, explicó que los trabajos permitirán la reposición del muro actual, que presenta un estado de deterioro importante, además de las escaleras de acceso a la misma a través de la calle Atarjea Tahodio.

Durante los trabajos, que durarán cuatro meses a partir de su inicio, se repondrán también el colector de drenaje de aguas transversal, el pavimento y los elementos de mobiliario urbano. El presupuesto base de licitación son 308.217,31 euros.

Por lo que respecta al muro, se sustituirá el actual por otro de hormigón armado de 35,6 metros de longitud, con una altura máxima de 8,7 metros y mínima de 6,8 metros. Las escaleras



estarán adosadas al muro, formando el conjunto un único elemento estructural. La obra también prevé la renovación del muro de la rampa de acceso de vehículos; en este caso, las dimensiones son de 11,6 metros de longitud y 3,6 metros de altura máxima.

Los trabajos prevén también la instalación de un tubo de PVC de 800 mi-

límetros de diámetro, envuelto en hormigón y reforzado en aquellas zonas de circulación de vehículos pesados, que servirá de drenaje transversal al barranquillo que cruza la plaza de La Llavita.

Igualmente, se repondrán los diferentes pavimentos, tanto de la parte peatonal de la plaza como los que afectan al tráfico rodado.

El Consistorio aprueba el proyecto técnico de una cancha polideportiva en Almáciga

● La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife aprobó durante su reunión del lunes día 28 el proyecto técnico para la construcción de una cancha polideportiva en el núcleo de Almáciga, en Anaga.

El sexto teniente de alcalde y concejal de Infraestructuras de la Corporación, José Alberto Díaz-Estébanez, detalló que la obra permitirá dotar a este pueblo de un espacio muy necesario para la práctica deportiva, en una parcela aladaña a la iglesia de Almáciga con una superficie de 1.000 metros cuadrados.

El polideportivo estará habilitado como cancha de fut-

bol sala, en su dimensión longitudinal, mientras que transversalmente se instalarán dos canchas de baloncesto.

Díaz Estébanez adelantó que la obra tendrá una duración de ocho meses y que los trabajos sobre el terreno podrán comenzar entre septiembre y octubre de este año.

El presupuesto de la obra, que incluye también los accesos y la construcción de una pequeña grada de dos filas para espectadores, cuentan con un presupuesto de 509.000 euros.

El proyecto aprobado comprende todas las fases de construcción, desde el movimiento de tierras y cimientos hasta el acabado del polideportivo.

La obra incluye igualmente un muro de contención que permitirá, además, el abrigo de la iglesia y de las viviendas próximas -que se encuentran a una cota más baja- de los arrastres de materiales que se producen en caso de lluvias.

INFRAESTRUCTURAS

El Ayuntamiento explica los vecinos de Villa Ascensión las obras previstas en la zona

El Consistorio efectuará mejoras en los pavimentos, aceras, canalizaciones y alumbrado público de cinco calles de este núcleo poblacional

El sexto teniente de alcalde y concejal de Infraestructuras del Ayuntamiento, José Alberto Díaz-Estébanez, se reunió el jueves día 1 con vecinos de Villa Ascensión al objeto de explicarles con detalle las obras de mejora del firme y urbanización de cinco calles que se acometerán durante el último trimestre de este año.

Díaz-Estébanez precisó a este respecto que el objetivo de su área es que la Junta de Gobierno municipal apruebe la licitación este mismo mes de junio, de modo que la ejecución de los trabajos comience el último trimestre del año, con un plazo de ejecución de seis meses. El presupuesto base de licitación ascenderá a 866.000 euros.



Las obras proyectadas consisten esencialmente en la urbanización del viario, con la renovación del pavimento de la calzada y aceras, así como la señalización horizontal y vertical.

Además, el proyecto contempla la adaptación de los registros de las instalaciones de abastecimiento y riego, saneamiento de aguas residuales, recogida

de aguas pluviales y canalizaciones de electricidad y de telecomunicaciones.

De la misma manera, las obras incluirán la reubicación de los puntos de alumbrado público y las nuevas canalizaciones necesarias. Las calles donde se actuarán serán Juan García Álvarez, Juan de Aguilar, Patricio Madán, Luis Segundo Román y Elgueta.

El Ayuntamiento pavimentará la explanada sobre el túnel de la vía de servicio del puerto

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz aprobó en su reunión del lunes 28 el proyecto para el acondicionamiento de la explanada superior del túnel de la vía de servicio del Puerto capitalino, en el tramo que se encuentra frente a la Alameda del Duque de Santa Elena.

El sexto teniente de alcalde y concejal de Infraestructura de la Corporación, José Alberto Díaz-Estébanez, explicó hoy que el proyecto aprobado, que cuenta con un presupuesto de 459.918 euros y un plazo de ejecución de tres meses, comprende la pavimentación de la citada superficie, la colocación de una barandilla de protección por el lado que da al puerto y la instalación de elementos de alumbrado público y recogida de pluviales.

Con el proyecto de acondicionamiento se pretende dar uniformidad al conjunto con un pavimento de las mismas características y rasantes del que se halla ahora mismo en la parte superior del túnel de la vía urbana y con el que colinda.

El ámbito de esta actuación municipal abarca 3.700 metros cuadrados de superficie. A esta cantidad hay que añadir 20.000 metros cuadrados, sobre los que trabaja el Cabildo insular, y otros 6.000 metros cuadrados ya existentes.

“Cuando se ejecuten los proyectos de ambas administraciones en este ámbito, quedarán 30.000 metros cuadrados de nueva superficie para disfrute de la ciudadanía”, destacó el concejal.

Díaz-Estébanez explicó que se dotará a la explanada de una ligera pendiente



para la evacuación de aguas pluviales y se colocará un nuevo sistema de drenaje de forma longitudinal. Además, se colocarán 20 luminarias tipo led.

ATENCIÓN SOCIAL

Santa Cruz comparte con La Laguna el modelo de gestión de reparto de alimentos

Las concejalías sociales de ambas ciudades celebran una jornada conjunta de trabajo para intercambiar experiencias

Las concejalías de política social de los ayuntamientos de San Cristóbal de La Laguna y de Santa Cruz de Tenerife compartieron el jueves 31 una jornada conjunta de trabajo para conocer e intercambiar experiencias en la gestión diaria de distintos programas municipales de carácter social.

El quinto teniente de alcalde y concejal de Atención Social de Santa Cruz, Óscar García, y la cuarta teniente de alcalde y concejala de Bienestar Social de La Laguna, Flora Marrero, encabezaron las delegaciones de ambas áreas que se reunieron en Ofra para departir, entre otras cuestiones, acerca del modelo de gestión que desarrolla la capital en materia de reparto municipal de alimentos a las familias con necesidad.

Óscar García explicó a su homóloga lagunera el sistema de convenio que Santa Cruz mantiene con el Banco de Alimentos, que es el organismo que a su vez se coordina con las 36 entidades de reparto autorizadas para



desarrollar estas funciones en la capital insular.

El concejal santacrucero defendió este marco de encuentros y de colaboración entre las dos principales ciudades de Tenerife, que ya cola-

boran de forma habitual junto a Las Palmas de Gran Canaria y Telde en el conocido como G4 social, "porque el objetivo último no es otro que servir con la mayor eficacia a las familias que necesitan de nuestra ayuda".

Atención Social consolida durante 6 años el servicio de ayuda a domicilio en Santa Cruz

El quinto teniente de alcalde y concejal de Atención Social, Óscar García, y el delegado provincial de la entidad Clece, Luis José Cruz, formalizaron el lunes día 28 la firma del contrato de gestión indirecta mediante concesión del servicio de ayuda a domicilio en Santa Cruz de Tenerife por un periodo de 6 años (2018-2023) y por un importe global superior a 31 millones de euros (31.119.552 euros).

Tras la firma, Óscar García expresó que "Santa Cruz consolida y fortalece a corto y medio plazo uno de los servicios sociales más potentes de la ciudad, como es la atención domiciliaria y no sólo por su cuantía económica, que también, sino porque emplea en torno

a 200 trabajadores sociales y atiende a más de 1.200 vecinos".

El precio unitario por (usuario/hora) que sirve de base para el cálculo del presupuesto acordado es de 15,66 euros, incluyendo el 3% del IGIC.

Óscar García reconoce que "la renovación del contrato se ha demorado en el tiempo, sin que por ello se haya dejado de prestar el servicio a los usuarios, pero era especialmente importante para todos que se aprobase ya, antes del periodo veraniego; de forma que en los próximos meses contemos con un marco contractual que ofrezca seguridad jurídica y estabilidad a esta actuación".


Como es conocido, el objeto del



contrato es la gestión indirecta, mediante concesión, de la prestación del servicio de ayuda a domicilio, en la modalidad de atención personal y de atención doméstica. Los objetivos que se persiguen con la ayuda a domicilio son, entre otras, prevenir y evitar el internamiento de las personas con limitaciones funcionales.

 ATENCIÓN SOCIAL

Atención Social entrega los diplomas de los talleres de adultos de San Andrés de 2018

 *Cerca de treinta usuarios han participado de noviembre a mayo en las actividades dedicadas al crecimiento personal y al cuidado de la salud*

La Concejalía de Atención Social procedió el martes 29 a la clausura de los talleres para adultos organizados por la Unidad de Trabajo Social de San Andrés, mediante la entrega de los diplomas acreditativos a los 29 usuarios del distrito que se inscribieron y completaron esta oferta socioeducativa.

El quinto teniente de alcalde y concejal de Atención Social, Óscar García, valoró especialmente “la disposición de estas personas, que son usuarios de la UTS y presentan algún problema de carácter social o sanitario, para dar un paso adelante y beneficiarse de un programa de actividades que favorece su socialización y plena inserción social”.

Óscar García destacó “la labor que desarrollan los educadores del área; en este caso de la educadora Ana Plasencia, que dirige y coordina unos talleres que merecen una gran aceptación por parte de los usuarios”.

“Gracias a este proyecto, los usuarios mejoran sus capacidades y poten-



cialidades para enfrentarse, con mayor fortaleza, a sus diferentes situaciones de vulnerabilidad”, aseguró.

Durante el semestre que se prolonga los talleres, los usuarios trabajaron aspectos relacionados con su crecimiento y desarrollo personal (emociones, optimismo, motivación, toma de decisiones, manejo de conflictos, asertividad, resiliencia y empatía).

También se les ofrecieron consejos de salud y autocuidado (alimentación equilibrada, higiene personal y doméstica adecuada, actividad física regular, prevención de accidentes domésticos, tabaquismo y otras adicciones).

De igual forma, abordaron cuestiones de empoderamiento personal (conocimiento de uno mismo, autorregulación, motivación, empatía, habilidades sociales, cualidades y fortalezas).

Los usuarios por su parte agradecieron esta oferta, que les permitió también visitar distintos emplazamientos como el Palmetum, la Ruta de los Sentidos en el Parque Rural de Anaga, el parque de Bomberos de Santa Cruz o rutas históricas en La Laguna, además de participar de la programación estable del Organismo Autónomo de Cultura de la capital.

Santa Cruz insta al Cabildo y al Gobierno a ampliar la oferta asistencial a los mayores

El pleno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife acordó el viernes día 25 instar al Gobierno de Canarias y al del Cabildo de Tenerife, como administraciones competentes en materia de Servicios Sociales Especializados y, en particular, en la gestión de centros de estancia diurna para personas mayores, a que amplíen el número de plazas de este tipo para los mayores de nuestro municipio, aumentando al menos de 6 a 8 el número de centros en el plazo de los próximos dos años.

El quinto teniente de alcalde y concejal de Atención Social, Óscar García, indicó al respecto que el Ayuntamiento está en condiciones de ceder suelo de titularidad municipal para la construcción de esos dos centros de día para perso-

nas mayores, que irían ubicados en los núcleos de Taganana y de Acorán. De igual forma, Óscar García avaló el acuerdo del pleno en el sentido de reclamar una mayor dotación de plazas para mayores a las administraciones que ejercen las competencias en la materia. No en vano, señaló el concejal “la ley es meridianamente clara cuando establece que la competencia en este tipo de servicios especializados, que constituyen el nivel secundario del sistema social, le compete a la Comunidad autónoma y a la corporación insular”.

Óscar García informó que en la actualidad Santa Cruz dispone de seis centros de estancia diurna para personas mayores, bien de gestión pública, bien de gestión privada con o sin apoyo externo de instituciones públicas.

◉ PROMOCIÓN ECONÓMICA

Santa Cruz promueve una solución ágil entre administraciones a la cofradía de San Andrés

◉ El Ayuntamiento reunió a la Dirección General de Costas, a la Autoridad Portuaria y a la Viceconsejería del Sector Primario del Gobierno de Canarias

◉ El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife reunió el martes 29 a representantes de la Dirección General de Costas, de la Autoridad Portuaria y de la Viceconsejería del Sector Primario del Gobierno de Canarias en búsqueda de una solución ágil y factible para garantizar la supervivencia de la cofradía de pescadores de San Andrés.

En representación del Ayuntamiento, el noveno teniente de alcalde y concejal de Promoción Económica, Alfonso Cabello, expresó que “hemos celebrado una reunión entre todas las administraciones públicas para explorar cuál es la mejor solución, la más rápida y acorde con la legislación, para dar continuidad a la actividad propia de la cofradía y siempre en la actual ubicación del pueblo de San Andrés”.

Cabello, que adelantó que tienen previsto celebrar un nuevo encuentro



en el plazo de quince días, señaló que “en la reunión se han planteado distintas alternativas y cada administración ha anunciado su voluntad de estudiarlas y acudir a la siguiente reunión con un planteamiento claro”. El concejal, que estuvo acompañado por distintos edi-

les de la corporación concernidos en la cuestión, señaló que “tanto ésta como la inminente reunión que celebraremos es fruto del acuerdo unánime adoptado por el pleno municipal el pasado viernes, en aras a garantizar un futuro a la cofradía”.

Santa Cruz reconoce el valor etnográfico y patrimonial del molino de gofio de La Salud

◉ El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, y los hermanos David, Moisés y Abel García, propietarios del molino de gofio La Salud, descubrieron el martes 29 una placa conmemorativa del 75 aniversario de esta instalación, la única que queda en la ciudad. Al acto asistieron también el tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha; el noveno teniente de alcalde y concejal de Promoción Económica, Alfonso Cabello; la concejala del Distrito Salud-La Salle y de Patrimonio Histórico, Yolanda Moliné, y la concejala de Fiestas y del Distrito Suroeste, Gladis de León

Bermúdez tuvo unas palabras de reconocimiento a la familia que ha gestionado durante décadas el molino y




destacó el hecho de que sea el único que existe en la ciudad, “cuando en los años cincuenta del pasado siglo llegaron a coincidir dieciséis”.

“Hoy, cuando estamos en la víspera del Día de Canarias, es una fecha muy apropiada para que todos los canarios celebren sus tradiciones y no hay mayor

tradición en las Islas que la del gofio”, dijo. El alcalde recordó que el municipio ha sido protagonista histórico de las industrias surgidas para la elaboración del gofio y que ya “desde los antiguos y primeros molinos de viento construidos por los castellanos al sur del barranco de Santos, en el Llano de los Molinos –hasta la proliferación de aquellos otros ya movidos por motores, Santa Cruz tiene una rica historia”. “Hoy solo queda uno, precisamente éste en el que nos encontramos”, precisó Bermúdez, quien indicó que “este acto que hoy celebramos aquí quiere, por un lado, hacer justicia con quienes han mantenido contra viento y marea una tradición centenaria; y por otro, contribuir al mantenimiento de nuestra cultura”.

 FIESTAS

Los chicharreros hacen grande el Día de Canarias en Santa Cruz

 Miles de personas se dan cita en el centro de la ciudad para disfrutar del amplio programa diseñado por el Ayuntamiento

Miles de personas se sumaron el miércoles 30 a la celebración del Día de Canarias en Santa Cruz de Tenerife y participaron de las actividades organizadas por el Ayuntamiento en el centro de la ciudad.

Un público eminentemente familiar hizo suyas las calles desde las diez de la mañana, hora de inicio de los actos, y respaldó con su presencia la apuesta del Consistorio para hacer de la celebración un encuentro festivo de referencia en todo el Archipiélago.

Precisamente, el alcalde, José Manuel Bermúdez, destacó el esfuerzo que ha realizado el Ayuntamiento para la organización de más de cuarenta actos “pensados para toda la familia” y “para celebrar todo lo que nos une como pueblo y como nacionalidad con personalidad política propia”. El alcalde recordó que la ciudad “no para” y que “este 30 de mayo marcará un antes y un después en las celebraciones de la canariedad en la Isla y en toda Canarias”.

Las principales calles del centro de la capital bullían de actividad este mediodía, una afluencia que presumiblemente se prolongará durante toda la tarde-noche y que culminará con el concierto de Los Sabandeños en la plaza de La Candelaria.

Desde la Plaza de España hasta la plaza de la Iglesia de La Concepción; desde la plaza del Príncipe a la de la Isla de la Madera, desde la Alameda hasta La Noria, miles de personas disfrutaron de los actos culturales, deportivos, folclóricos o educativos.

La programación dio comienzo a las 10:00 horas con las semifinales de los Juegos Municipales en la plaza del Príncipe, mientras que una hora después, en la plaza de la Iglesia de la Concepción, se abrió al público la exposición de gana-



dor, que permanecerá abierta hasta las 17:00 horas. La exhibición incluyó ejemplares de vacas, toros, novillos, terneros, cabras, baifos, machos cabríos, ovejas, corderos, carneros, burros, gallinas y perros de presa.

Los centros alfareros de Canarias también contaron con una exposición de tres carpas en la calle Valentín Sanz, mientras que 40 albergaron la exposición y venta de artesanía, moda y comida canaria en la plaza de la Candelaria y en la calle San José.

Distintos grupos folclóricos amenizaron las calles de la ciudad realizando un recorrido por el cancionero tradicional canario: Montenevado, Masa Coral, Peña del Lunes, Idayra, Malvasía, Danza Guamasa y Chácaras y Tambores Garajonay.

Ganadores del concurso de comidas típicas

Por otra parte, el Concurso de Comidas Típicas se saldó con la participación de once concursantes, en sus diversas modalidades. En ‘Cherne con dos mojos, papas arrugadas y gofio amasado’ ganó la Asociación Cultural Murga Infantil Los Redoblones; en ‘Puchero canario’, la Asociación Cultural Los Sofocados; ‘Cazuela de pescado’, la Asociación Cultural Cantares

La plaza de España fue el escenario de una exhibición de deportes autóctonos, entre las 12:00 horas y las 15:00 horas, con encuentros de lucha canaria, juego del palo o lucha del garrote.

La plaza Isla de la Madera, que debuta como emplazamiento este año, acogió diversos actos musicales a lo largo de la jornada, desde las 11:30 hasta las 18:15 horas. Comenzó con un flashmob de MusicalIES y le han seguido un concierto de la Federación de Bandas, la actuación del Coro Juvenil, un concierto de la Banda de Música Aída, finalizando con una actividad musical infantil.

La Fiesta del Vino y la Gastronomía, en La Noria, fue uno de los puntos de gran concentración de público, especialmente a partir de las 13:00 horas.

Luz de Luna; en ‘Conejo en salmorejo’, la Asociación Infantil Murga Los Redoblones; ‘Postres’, Julio Francisco Tacoronte; ‘Licores’, Ramón Rodríguez; ‘Nueva Cocina Canaria’, a la Asociación de Vecinos Los Caberos con su plato ‘Mar helado en lomo de peto’ y ‘Especialidad del concurso: caldo verde’, la Asociación Cultural Cantares Luz de Luna.

PARTICIPACIÓN

El Ayuntamiento declara 5 nuevas entidades ciudadanas de interés público para la capital

El Consistorio reconoce a *Ámate* y a *Rayuela*, junto a las asociaciones vecinal *Santiago Apóstol*, cultural y musical *Valbanera* y deportiva *Nizana*

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha declarado el interés público municipal y la consideración de entidades ciudadanas a cinco asociaciones que así lo habían solicitado y han acreditado debidamente los requisitos exigidos en la normativa de aplicación Reglamento Orgánico de Participación Ciudadana.

Las asociaciones reconocidas como entidades ciudadanas de Santa Cruz son la asociación de cáncer de mama de Tenerife (*Ámate*), la asociación para el desarrollo económico y social *Rayuela*, la asociación de vecinos *Santiago Apóstol*, la asociación cultural y musical *Valbanera* y a la asociación deportiva *Nizana*.

El octavo teniente de alcalde y concejal, Juan José Martínez, indicó que las entidades ciudadanas “son reflejo del tejido asociativo de Santa Cruz, amplio y rico tanto en número de entidades



como variados son sus objetivos y actividades”.

“Todas las entidades realizan, con asociados y personal voluntario del que se nutren, una actividad perma-

nente a lo largo del año con diversa intensidad y periodicidad y, en consecuencia, merecen el reconocimiento y la consideración de este Ayuntamiento”, explicó.

DEPORTES

El Ayuntamiento felicita al CD Patín Liceo por sus éxitos en el Campeonato de Canarias

La concejala de Deportes del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, Verónica Meseguer, ha felicitado al Club Deportivo Patín Liceo por sus recientes éxitos en el Campeonato Regional de Freestyle, celebrado recientemente en el Pabellón Alberto Delgado de La Laguna. El club capitalino obtuvo un total de 15 medallas en esta competición “lo que da una idea del gran trabajo que están realizando en las distintas modalidades que tiene esta disciplina deportiva”.

Meseguer mostró su apoyo a “los denominados deportes minoritarios porque aunque no cuenten con el mismo número de licencias de los que gozan de una mayor popularidad, garantizan que sus seguidores puedan practicar ese deporte en Santa Cruz y amplían el abanico a nuevos seguidores que puedan sumarse al conocer de su existencia en nuestra capital”.

El CD Patín Liceo compitió en las modalidades de salto de altura, speed slalom y classic freestyle.

Deportes traslada sus dependencias administrativas a la avenida de Bélgica

La concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife trasladará provisionalmente sus dependencias administrativas a unas nuevas oficinas, situadas en la avenida de Bélgica, 3, desde este viernes, 1 de junio, hasta el 14 de octubre. La concejala Verónica Meseguer explica que esta decisión “obedece a las obras que se están desarrollando en el Pabellón Municipal Quico Cabrera con vistas a la próxima celebración del Campeonato del Mundo de Baloncesto Femenino”.

Entre los servicios que se prestará en la nueva sede figuran los de atención presencial para inscripción en actividades deportivas o uso de las instalaciones deportivas municipales, así como el registro auxiliar para documentación exclusiva del área de Deportes.

Además, en este nuevo emplazamiento serán registradas las facturas emitidas por los proveedores del servicio municipal de Deportes.

DEPORTES

3.000 personas participan en la 38 edición de la Fiesta de la Bicicleta de Santa Cruz

Los asistentes, de todas las edades y condición, disfrutaron de un nuevo recorrido en una mañana de buen tiempo y temperatura para disfrutar

Cerca de 3.000 personas según el servicio de Protección Civil participaron el domingo 27 en la 38 edición de la Fiesta de la Bicicleta, un paseo ciclista ya tradicional en Santa Cruz de Tenerife, organizado por la Concejalía de Deportes con el patrocinio de El Corte Inglés y la colaboración de Coca Cola, que una vez más sirvió para reivindicar el uso de este medio de transporte limpio y deportivo en el casco urbano de la capital tinerfeña.

La fiesta ciclista, en la que participaron el alcalde, José Manuel Bermúdez, la concejala de Deportes, Verónica Meseguer, así como otros miembros de la corporación municipal, arrancó a las diez de la mañana con la concentración de participantes en el parque de La Granja, que una hora después iniciaron el paseo por un recorrido no-



vedoso que desembocó en la plaza de España.

El itinerario, que sumó a participantes de toda edad y condición en una mañana de buen tiempo y temperatura perfecta para disfrutar de la bicicleta, transcurrió desde el parque por las avenidas de Madrid y San Sebastián, calle Galcerán, plaza Weyler, calles Méndez Núñez y La Rosa, plaza del Patriotismo, calle Pilar y La Marina hasta alcanzar

la plaza de España por la avenidas de Anaga y Marítima.

A la finalización de la prueba, la organización procedió al sorteo de 25 bicicletas entre los asistentes y a dar por concluida esta 38 edición donde destacó la presencia de un buen número de personas en situación de discapacidad, quienes tanto a título particular como en representación de clubes, se sumaron al paseo.

VIVIENDA

El Consistorio engrosa el mantenimiento de las viviendas de Santa Clara con nuevas obras

La concejala de Vivienda del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, Carmen Delia Alberto, ha mantenido una reunión con residentes en las viviendas de promoción municipal del barrio de Santa Clara, a quienes informó sobre las obras de mantenimiento que se emprenderán próximamente en las mismas. La inversión municipal ascenderá a 224.334,93 euros y el plazo de ejecución será de tres meses.

La cita contó con la participación de técnicos municipales, quienes explicaron a los vecinos las iniciativas a desarrollar en siete de esas parcelas. "Hemos contactado con los responsables vecinales –explica la edil– para que tengan información detallada de las obras que se van a realizar y, sobre todo, para consensuar con ellos un calendario de actuaciones que haga que los trabajos se desarrollen con las



menores molestias posibles para los residentes".

"Estas labores engrosan la continuidad de las obras de mantenimiento que se realizan asiduamente en las promociones que forman parte del parque municipal, aunque en esta ocasión suponen una mayor inversión económica, al tratarse de varios inmuebles", añadió.

⦿ PATRIMONIO HISTÓRICO

El Ayuntamiento colabora en el reencuentro de vecinos de los antiguos barrios

⦿ *El Mercado Nuestra Señora de África fue el escenario de un acto organizado por la asociación Salvemos la Historia*

⦿ El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, a través del área de Patrimonio Histórico y del Distrito Salud-La Salle, colaboró el pasado fin de semana en un reencuentro de vecinos de los antiguos barrios de la ciudad, organizado por la Asociación Cultural Salvemos la Historia en el Mercado Nuestra Señora de África.

La cita, a la que asistió la concejala Yolanda Moliné; el sexto teniente de alcalde y concejal de Infraestructuras, José Alberto Díaz-Estébanez; el director general de Patrimonio Cultural del Gobierno de Canarias, Miguel Angel Clavijo, se enmarca en el proyecto que desarrolla la citada Asociación para la



recuperación de la memoria de estos emplazamientos.

Unas cincuenta personas, originarias de los barrios de Los Llanos, El Cabo, San Sebastián y Cuatro Torres,

tuvieron la oportunidad de compartir unas horas y participar en el proyecto de Salvemos la Historia, una de cuyas actividades es la próxima organización de una exposición.

⦿ DISTRITOS ⦿ SALUD-LA SALLE

El alcalde analiza con los vecinos de Azorín propuestas “en positivo” para el barrio

⦿ Una representación municipal, encabezada por el alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, participó el lunes 28 en una reunión con vecinos de Azorín al objeto de explorar de manera conjunta diversas medidas para la mejora de este barrio capitalino.

El encuentro tuvo lugar después de una visita del alcalde a distintos enclaves del mismo, donde tuvo la oportunidad de intercambiar impresiones con los residentes sobre determinadas demandas, relacionadas fundamentalmente con la vivienda y el disfrute de los espacios públicos.

En ambos casos, según dijo el alcalde, “se trata de poner sobre la mesa propuestas en positivo” para mejorar los servicios y equipamientos de un barrio “en la parte que corresponde a las competencias municipales”.

A la reunión, que da continuidad a dos encuentros celebrados con los representantes vecinales en el Ayuntamiento, asistieron también la primera teniente de alcalde y concejal de Seguridad, Zaida González; el cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga; el quinto te-



niente de alcalde y concejal de Atención Social, Oscar García, y la concejala del Distrito Salud-La Salle, Yolanda Moliné.

Bermúdez coincidió con los vecinos en la necesidad de acondicionar el parque Poeta Manuel Castañeda, que presenta un estado de deterioro importante, “con el objetivo de los vecinos puedan recuperar para sí este espacio”.

A este respecto, el alcalde se mostró partidario de la reposición del mobiliario del parque infantil y de la zona donde se encuentran los aparatos biosaludables, además de la eventual habilitación de una pequeña cancha para la práctica deportiva y de un parque para perros, que podría estar ubicado justo en el solar trasero a la propia sede de la Asociación de Vecinos.

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

Viernes 1

VII Trofeo Nacional Axel de Patinaje Artístico y curso de tecnificación

Organizado por el Club Patín Axel, con la colaboración del Organismo Autónomo de Deportes (OAD) del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, esta cita con el patín contará con la participación de clubes de Madrid, Barcelona, La Palma, Gran Canaria y Tenerife, con unos 260 patinadores.

📍 *Pabellón Pancho Camurria.*

🕒 *16:00 a 21:00 horas.*

🎟 *Entrada libre.*

Jornada de formación en mediación artística con escolares

TEA Tenerife Espacio de las Artes organiza, a través del departamento de Educación, una jornada de formación en mediación artística con escolares, impartida por Eva Morales (coordinadora del programa Levadura en Matadero Madrid). Destinada a artistas y creadores del ámbito de las artes visuales. La jornada es gratuita, pero bajo inscripción previa (plazas limitadas). El objetivo es proporcionar a los participantes información básica y fundamental para poder diseñar y desarrollar un proyecto de mediación artística con escolares. Más información [aquí](#).

📍 *TEA Tenerife Espacio de las Artes.*

🕒 *De 16:00 a 20:00 horas.*

🎟 *Gratuita, previa inscripción 922 84 90 98 ó 922 84 91 16 o correo didactica.tea@tenerife.es*

“Cuentos en Yo menor”

Taller de iniciación en el arte de contar cuentos para adolescentes (de 12 a 17 años) con los narradores orales Fabio González y Diego G. Reinfeld. La juventud tiene voz propia y mucho que contar. Una forma excelente de hacerlo es a través de los cuentos. Este arte tan antiguo se está constantemente adaptando a los tiempos, manteniendo su esencia siempre: compartir historias, despertar mentes y corazones. Sencillas herramientas y trucos con los que contar cuentos con los que divertir y deleitar a amigos y familiares.

📍 *Biblioteca Pública de Santa Cruz (Casa de la Cultura).*

🕒 *17:00 horas.*

🎟 *Gratis previa inscripción en fabioilustrando@gmail.com*

Taller “Barriguitas cuenteras”

La Biblioteca Municipal Federico García Lorca de Ofra acoge la actividad “Barriguitas”, un taller de estimulación prenatal a través del cuento a cargo de la narradora oral Mon Peraza. Está destinado a mujeres embarazadas a partir del tercer mes de gestación, con o sin pareja, que se plantea como una actividad de acercamiento a los libros desde conceptos como la ternura y la igualdad de género en la pareja. Un proyecto, pionero en Canarias.

📍 *Biblioteca Federico García Lorca de Ofra.*

🕒 *17:00 horas.*

🎟 *Entrada gratuita, previa inscripción en la propia biblioteca de Ofra o 922 649 710.*

Bebecuentos: “La charca”

En esta ocasión, la narradora oral Laura Escuela presentará a los niños y niñas la sesión “La charca”, en la que se congregan alrededor de una flor ranas, patos, peces y otros muchos animales que se acercan a oír su canción. Los Bebecuentos son actividades destinadas a la promoción y fomento temprano de la lectura, y van dirigidas a familias con bebés con edades comprendidas entre los 0 y los 36 meses.

📍 *Biblioteca Municipal Central (TEA).*

🕒 *17:30 horas.*

🎟 *Entrada gratuita, previa inscripción en la lista de reserva en el teléfono 922 849 060.*

Garabatos-K: “El cofre de los disfraces”

Pirulí, Regaliz, Gominola y Piruleta son cuatro divertidos personajes que vienen a formar parte de nuestro carnaval, invadiendo las plazas con sus coloridas ocurrencias. Con ayuda de niños y niñas deciden realizar un concurso de disfraces, para ello Pirulí cuenta con un cofre secreto lleno de trajes mágicos, por lo que se supone ganador. Sin embargo, sus compañeros descubren el secreto y deciden seguirle para apoderarse del preciado tesoro. Es Piruleta, la fiel defensora de la verdad, quien trama algo grande para dar una divertida lección a sus traviesos amigos. Niñas y niños participan bailando y desfilando para celebrar el carnaval a lo grande. Escrita y dirigida por Elisa González

📍 *CC Parque Bulevar.*

🕒 *18:00 horas.*

🎟 *Entrada libre.*

Cine: “El león duerme esta noche”

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película francesa (“Le lion est mort ce soir”, 2017), de Nobuhiro Suwa, cuyo reparto encabezan Jean-Pierre Léaud, Pauline Etienne, Arthur Harari, Maud Wyler y Jules Langlade. Podrá verse en versión original en francés con subtítulos en español. Sur de Francia. En la actualidad. Jean, un actor veterano atrapado por el pasado, se instala en secreto en una casa abandonada donde hace tiempo vivió Juliette, el gran amor de su vida. Un grupo de amigos descubre la misma casa, la localización perfecta para rodar su siguiente película de terror. Jean y los niños terminarán encontrándose cara a cara finalmente.

📍 *TEA Tenerife Espacio de las Artes.*

🕒 *19:00 y 21:30 horas.*

🎟 *General 4 euros. Amigos de TEA 3 euros. Entradas [aquí](#).*

Música: “Jóvenes talentos. La emergencia de un talento”

En este concierto se presenta Levon Avagyan, el nuevo ganador del Concurso de Piano Maria Canals 2017, que con el patrocinio de la Fundación Jesús Serra constituye un hito anual en la programación de la orquesta. En su abono se estrena también al frente de la Sinfónica de Tenerife quien fuera durante años uno de sus violines primeros, José Luis Gómez Ríos, por su parte, también ganador del primer premio del Concurso de Dirección Sr Georg Solti de Fráncfort de 2010. El programa está compuesto por “Margariteña, Glosa Sin-

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

fónica", de Inocente Carreño; "Rapsodia sobre un tema de Paganini, OP. 43", de Sergei Rajmáninov, y "Sinfonía nº 4 en Do menor", de Franz Schubert.

📍 Auditorio de Tenerife Adán Martín.

🕒 19:30 horas.

🎟 Desde 16 euros. Entradas [aquí](#).

Ciclo Viajeros: "Praga"

Nuevo destino en el ciclo Viajeros. En esta ocasión se visita la enigmática ciudad de Praga: la Ciudad Dorada de las Mil Torres. La mágica y mística Praga, Reina de la Música, famosa por Kafka, la Revolución de Terciopelo y sus magníficas cervezas. A diferencia de otras ciudades, salió casi ileso de la II Guerra Mundial y por ello hoy es una preciosa muestra de arte gótico, renacentista, barroco, neoclásico, nouveau y cubista. Se recorrerá el laberinto de calles medievales, parques, palacios, museos y una historia fascinante.

📍 Ámbito Cultural El Corte Inglés.

🕒 19:30 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

Presentación del libro: "Leyeron con las botas puestas"

Oportunidad de conocer a Damián Marrero Real y su primera novela, "Leyeron con las botas puestas". Sinopsis: En un tiempo nada lejano los últimos lectores en papel, perseguidos por el Universo Virtual que no para de ganar adeptos, se ven obligados a formas logias y sociedades secretas para poder sobrevivir.

📍 El Libro en Blanco.

🕒 20:00 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

Exhibición de la pieza "Ephimera"

Exhibición de la pieza "Ephimera", a cargo de la bailarina Paloma Hurtado. Posteriormente, a las 20:00 horas, se celebrará un encuentro en el teatro entre miembros de la compañía Iron Skulls con las personas que tengan carné del Teatro Guimerá.

📍 Plaza Isla de la Madera.

🕒 19:30 horas.

🎟 Acceso libre.

16º Festival de Teatro Contemporáneo Encuentros: "Lacura" (Canarias)

Compañías teatrales de dentro y fuera de Canarias. "Lacura", de la compañía Bibiana Monje, es un solo teatral, una comedia de autoficción que dirige la mirada exterior hacia uno mismo cuestionando las creencias personales a través de la sátira y el humor. "Lacura" utiliza lo personal como ejemplo de conciencia colectiva a través de un viaje autobiográfico por la psique del artista. Texto: Bibiana Monje. Codirección: Enrique Pardo (Pantheatre París).

📍 Teatro Victoria.

🕒 20:30 horas.

🎟 General: 8 euros. Estudiantes artes escénicas: 5 euros. Entradas [aquí](#).

Teatro: "Manual de urbanidad para jovencitas"

El "Manual de urbanidad para jovencitas", de Pierre Louÿs, apartó los velos de la hipocresía y del falso pudor que impedía a la literatura acercarse a la vida sexual, a la realidad de lo que ocurría en un París, donde uno de los puntos de encuentro de la aristocracia y de la alta sociedad eran, además de los salones y los "foyers" de los teatros y la ópera, los prostíbulos. Mónica Lleó aportará a esta gran obra su impronta personal y experiencia, en una íntima representación.

📍 Regia Comedy.

🕒 21:30 horas.

🎟 Entrada gratuita a taquilla inversa.

Teatro: "La casa de Bernarda Malva"

Se trata de una adaptación musical del clásico de Federico García Lorca ubicada en La Movida. Esta adaptación aúna personajes y textos de la obra original con nuevas incursiones que tiñen el espectáculo de color violeta; el color de la libertad, los derechos, el progreso, el orgullo y la igualdad. Se trata, al fin y al cabo, de una revisión de contenido donde encontramos que Lorca es, hoy, más actual que nunca. Productora: Magua Producciones. Idea original y dirección: Ariadna Simó.

📍 Círculo de Bellas Artes.

🕒 21:30 horas.

🎟 8 euros. Entradas [aquí](#).

Música: "Reflation"

Fernando Jarabo, Tripcode, es uno de los productores de música electrónica de Canarias con mayor proyección internacional del momento. Prepara ya las maletas para presentar su "set live" en el Freerotation Audiovisual Festival 2018 (Hay-on-Wye, UK), compartiendo cartel con lo más innovador de la música electrónica del momento: Patrice Scott, Skudge, DJ Qu, Burnt Friedman, Karenn, The Black Dog, Ay-bee, Benjamin Brunn, Objekt, Samuli Kemppi, Felix Lenferink, John Heckle, Hakim Murhpy, DJ Spider, Matt Pond, Leah Floyeurs, Juniper, Mark Hand, Hibernation, Delta Funktionen o Shackleton. La apuesta musical de Fernando Jarabo es muy apreciada en su tierra canaria gracias al reconocimiento internacional recibido.

📍 Equipo PARA.

🕒 22:00 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

Sábado 2

VII Trofeo Nacional Axel de Patinaje Artístico y curso de tecnificación

Organizado por el Club Patín Axel, con la colaboración del Organismo Autónomo de Deportes (OAD) del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, esta cita con el patín contará con la participación de clubes de Madrid, Barcelona, La Palma, Gran Canaria y Tenerife, con unos 260 patinadores.

📍 Pabellón Pancho Camurria.

🕒 09:00 a 21:00 horas.

🎟 Entrada libre.

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

“Ven a Santa Cruz”

En esta apertura comercial, destaca la celebración del 40 aniversario de Transportes Interurbanos de Tenerife (Titsa) con diferentes actuaciones musicales, animación infantil, exposiciones de vehículos escarabajo y de guaguas actuales e históricas. La fiesta de la música “Actúa” (Cadena Ser), que celebra su 6ª edición del festival de la música, cultura y ocio, la Feria de Diversidad de la Asociación LGBTI Algarabía, la Art Kraft Market de artesanía, además de la variada oferta comercial, ocio y restauración de la ciudad. Más información [aquí](#).

📍 Zonas de Gran Afluencia Turística.

🕒 De 10:00 a 21:00 horas.

🎟 Acceso libre.

Festival Actúa de la Cadena Ser

La fiesta de la música, la cultura y el ocio, organizada por la Cadena Ser con la colaboración del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, se consolida como un espacio para divulgar, exhibir y proyectar el arte de los participantes, utilizando el contexto urbano como escena y llenando de ritmo y animación las calles del centro de la capital tinerfeña. Congregará a más 100 propuestas artísticas en el centro de la ciudad y a más de 5.000 personas que pasarán por los diversos talleres y escenarios. Horarios y artistas [aquí](#).

📍 Plaza del Príncipe, plaza del Chicharro y calle Valentín Sanz.

🕒 De 11:00 a 22:00 horas.

🎟 Acceso libre.

Firma de libros: “De qué hablamos cuando hablamos de estilo”

El reconocido modisto y diseñador español Lorenzo Capriole firmará ejemplares de su último libro, “De qué hablamos cuando hablamos de estilo”, en el espacio de Librería ubicado en la séptima planta de El Corte Inglés de Tres de Mayo.

📍 Ámbito Cultural El Corte Inglés.

🕒 18:00 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

Garabatos-K: “Colorín, Colorado y los pícaros burlados”

En esta obra de títeres nuestros amigos Colorín y Colorado presentan dos nuevas y divertidas aventuras para satisfacer su insaciable apetito. ¿Podrán burlar a un guardia para poder comer una succulenta pata de jamón? ¿Surtirá efecto el ardid para hacerse con una deliciosa tarta de fresas, después de haber conseguido un rico pastel engañando a los pasteleros de la ciudad? ¿Podrán engañarlos nuevamente? Pili y Gualterio intentan enseñar a estos traviesos personajes valores como la honestidad y el compañerismo, y al mismo tiempo difunden la importancia de una alimentación sana. Versiónada y dirigida por Elisa González.

📍 CC Parque Bulevar.

🕒 18:00 horas.

🎟 Entrada libre.

Cine: “El león duerme esta noche”

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película fran-

cesa (“Le lion est mort ce soir”, 2017), de Nobuhiro Suwa, cuyo reparto encabezan Jean-Pierre Léaud, Pauline Etienne, Arthur Harari, Maud Wyler y Jules Langlade. Podrá verse en versión original en francés con subtítulos en español.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 19:00 y 21:30 horas.

🎟 General 4 euros. Amigos de TEA 3 euros. Entradas [aquí](#).

Danza: “No sin mis huesos”

Iron Skulls Co, colectivo de danza basado en Barcelona, tiene sus inicios en el grupo de Bboying (“breakdance”) conocido como Iron Skulls Crew, formado en 2005. Formalizado profesionalmente en el año 2013, se compone de bailarines de diversas áreas de España y es conocido por su peculiar estilo, atrayendo diversas disciplinas y continuamente tratando de investigar los límites del movimiento. Los miembros de la compañía provienen, asimismo, de diversos entornos, entre los que destacan el “breakdance”, el “hip-hop”, la danza contemporánea y la acrobacia, incluyendo influencias de varias disciplinas como las artes marciales, la producción musical, el diseño y la moda. Más información [aquí](#).

📍 Teatro Guimerá.

🕒 20:30 horas.

🎟 12 euros. Entradas [aquí](#).

16º Festival de Teatro Contemporáneo Encuentros: “Modèrna” (Madrid)

Compañías teatrales de dentro y fuera de Canarias. “Modèrna”, de la compañía La Belloch Teatro, indaga en los tópicos de la escena contemporánea más vanguardista desde la singularísima mirada de Lola Cerdón, actriz octogenaria con una sólida y reconocida trayectoria teatral a sus espaldas. Dramaturgia y dirección: Carolina África Y Julio Provencio. Interpretación: Lola Cerdón (acompañada por Carolina África y Julio Provencio). Vídeoarte: Geraldine Leloutre. Iluminación: David Benito. Espacio sonoro: Nacho Bilbao. Producción: La Belloch Teatro.

📍 Teatro Victoria.

🕒 20:30 horas.

🎟 General: 8 euros. Entradas [aquí](#).

Pablo Milanés: “Esencia”. Festival Mar Abierto

Para este trovador capaz de abordar varios géneros con la misma pasión y respeto, sus presentaciones en directo representan la culminación de todo su trabajo. Ante el público, Pablo Milanés escoge y desgrana melodías antológicas, esenciales y características de la vida artística de este músico, compositor y poeta que considera el escenario su primordial terreno de expresión. Sonarán canciones memorables como “Para vivir”, “Ya ves”, “Yolanda”, o “El Breve Espacio en que no estás”, en armonía con otras de sus estimadas composiciones, “Amor”, “Si ella me faltara alguna vez”, “Días de gloria” o “Matinal”, para detenerse y dar a conocer la esencia de un repertorio de entrañables melodías.

📍 Auditorio de Tenerife Adán Martín.

🕒 21:00 horas.

🎟 Desde 30 euros. Entradas [aquí](#).

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

“El mago que no sale en la tele”

“El mago que no sale en la tele” es el gran estreno del Mago Malbert. Cercano, original y muy cómico, demuestra cómo el “topicazo” de que salir en la tele es sinónimo de talento no va con él y combinando monólogo con habilidosos trucos de magia es capaz de transportar al público a ese maravilloso mundo en directo que nunca se podrá ver desde casa.

📍 Regia Comedy.

🕒 21:30 horas.

💰 5 euros. Reserva ya llamando al 922 888 739 o WhatsApp al 661 645 396.

Música: “La Cubanada Vol. 2”

Vuelven con la mejor música cubana al O-Club. Con Luis Ramírez (El Cabra) and Friends, la orquesta La Mecánica y en los mandos al ya más que consagrado Dj Suso (Dj oficial del Botellón Salsero).

📍 O-Club.

🕒 23:00 horas.

💰 5 euros.

Domingo 3

“Ven a Santa Cruz”

En esta apertura comercial, destaca la celebración del 40 aniversario de Transportes Interurbanos de Tenerife (Titsa) con diferentes actuaciones musicales, animación infantil, exposiciones de vehículos escarabajo y de guaguas actuales e históricas. La fiesta de la música “Actúa” (Cadena Ser), que celebra su 6ª edición del festival de la música, cultura y ocio, la Feria de Diversidad de la Asociación LGBTI Algarabía, la Art Kraft Market de artesanía, además de la variada oferta comercial, ocio y restauración de la ciudad. Más información [aquí](#).

📍 Zonas de Gran Afluencia Turística.

🕒 De 10:00 a 21:00 horas.

🆓 Acceso libre.

Primavera Musical (XI). Concierto de bandas municipales

Auditorio de Tenerife recibe a tres bandas de música que integran la undécima sesión del ciclo Primavera Musical. El concierto, que tendrá lugar en la Sala de Cámara, contará con las formaciones municipales A.M. Nueva Banda, de Igueste de Candelaria; A.M. Santísimo Cristo del Calvario, de El Tanque, y A.M. Princesa Yaiza, de El Rosario.

📍 Auditorio de Tenerife Adán Martín.

🕒 11:30 horas.

🆓 Entrada libre hasta completar aforo.

Feria de la Diversidad de Santa Cruz

Contará con una decena de carpas e incluirá numerosas actividades, como bailes, cuentacuentos infantiles o mesas redondas. Diferentes expositores ofrecerán información de cada una de las orientaciones e identidades sexuales.

📍 Alameda del Duque de Santa Elena.

🕒 De 11:00 a 19:00 horas.

🆓 Acceso libre.

Festival Actúa de la Cadena Ser

La fiesta de la música, la cultura y el ocio, organizada por la Cadena Ser con la colaboración del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, se consolida como un espacio para divulgar, exhibir y proyectar el arte de los participantes, utilizando el contexto urbano como escena y llenando de ritmo y animación las calles del centro de la capital tinerfeña. Congregará a más 100 propuestas artísticas en el centro de la ciudad y a más de 5.000 personas que pasarán por los diversos talleres y escenarios. Horarios y artistas [aquí](#).

📍 Plaza del Príncipe, plaza del Chicharro y calle Valentín Sanz.

🕒 De 11:00 a 18:00 horas.

🆓 Acceso libre.

40º Aniversario de Titsa

Celebración del aniversario de Transportes Interurbanos de Tenerife. “El 12 de enero de 1978 nace Titsa, una empresa de transporte público para unir a todos los pueblos de Tenerife y para hacer más fácil la vida a los tinerfeños”. Hoy habrá actuaciones en el escenario de Parranda Cirila, Achamán, Grupo Saoco y Ni 1 Pelo de Tonto. Para los más pequeños habrá Tarta Gigante, actividades educativas, castillos hinchables, visita a las guaguas en las exposiciones de Titsa (vehículos actuales e históricos). Visita a la muestra de Volkswagen escarabajos (Amigos del Escarabajo).

📍 Explanada Avenida Marítima.

🕒 De 11:00 a 18:30 horas.

🆓 Acceso libre.

Cine: “El león duerme esta noche”

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película francesa (“Le lion est mort ce soir”, 2017), de Nobuhiro Suwa, cuyo reparto encabezan Jean-Pierre Léaud, Pauline Etienne, Arthur Harari, Maud Wyler y Jules Langlade. Podrá verse en versión original en francés con subtítulos en español.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 19:00 y 21:30 horas.

💰 General 4 euros. Amigos de TEA 3 euros. Entradas [aquí](#).

16º Festival de Teatro Contemporáneo Encuentros: “Modërna” (Madrid)

Compañías teatrales de dentro y fuera de Canarias. “Modërna”, de la compañía La Belloch Teatro, indaga en los tópicos de la escena contemporánea más vanguardista desde la singularísima mirada de Lola Cerdón, actriz octogenaria con una sólida y reconocida trayectoria teatral a sus espaldas. Dramaturgia y dirección: Carolina África Y Julio Provencio. Interpretación: Lola Cerdón (acompañada por Carolina África y Julio Provencio). Vídeoarte: Geraldine Leloutre. Iluminación: David Benito. Espacio sonoro: Nacho Bilbao. Producción: La Belloch Teatro.

📍 Teatro Victoria.

🕒 20:30 horas.

💰 General: 8 euros. Entradas [aquí](#).

EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

Visitas al Palmetum

El jardín botánico de Santa Cruz. Los visitantes podrán efectuar el recorrido por las 12 hectáreas que tiene de extensión en lo que está considerado como la mayor colección botánica de palmeras de islas tropicales del mundo.

De 10 a 18 horas (de lunes a domingos)

Adultos residentes canarios 1,50 euros | Desempleados, discapacitados, mayores de 65 años, menores de 12 años y familias numerosas 1 euro | Adulto no residente 6 euros | Niño no residente 2,80 euros | Niños menores de 2 años gratis

Contacto: info@palmetumsantacruz.com

Las visitas no incluyen guía. Si se desea contar con guía consultar precios en <http://palmetumtenerife.es/tarifas>

Casa del Carnaval

La Casa del Carnaval cuenta con la última tecnología para amenizar la visita y ofrecer al público una verdadera inmersión en la fiesta chicharrera. De esta manera, existen diferentes espacios interactivos con varias pantallas táctiles donde se ofrece un tour virtual en 360 grados en el que se muestran los actos más importantes de la fiesta chicharrera tales como concursos, entierro de la sardina o Carnaval de Día. Asimismo, el público podrá sumergirse en concursos, actuaciones de murgas y comparsas, ensayos de los grupos del Carnaval o

incluso la propia fiesta en la calle, gracias a la aplicación tecnológica de realidad aumentada (VR) con gafas 3D que estará disponible para todos los usuarios. La casa acoge también el Centro de Documentación e Investigación del Patrimonio del Carnaval de Santa Cruz.

Casa del Carnaval (Bajo el puente Galcerán).

Todos los días de la semana, de 9 a 19 horas.

Entrada gratuita hasta septiembre.

Rutas Históricas por la ciudad

La Sociedad de Desarrollo ofrece dos recorridos de una hora de duración en español e inglés: Ruta Histórica y La Ruta del Parque García Sanabria. Las personas interesadas en realizar cualquiera de estas rutas deberán efectuar una reserva previa a través de correo electrónico: tenerife@cityexpert.es o en el teléfono 922 29 97 49.

Lugar de salida: Plaza de España.

13 horas

2 euros residentes, ONG y Centros educativos | 5 euros no residentes en Tenerife | Gratuitas clientes Bus Turístico

Recorridos en la guagua turística City View

El circuito turístico de Santa Cruz de Tenerife City View ofrece una atención personal y profesional recorriendo los lugares emblemáticos, de interés turístico y comercial de la ciudad. Combina el amplio itinerario por el corazón de la capital, con 15 paradas, entre las que se incluye la calle Fuentes Morales (frente al Museo Naturaleza y el Hombre y el TEA) hasta llegar a la altura de la calle Aguiere, donde se dispone de acceso a la Casa del Carnaval y luego un recorrido a pie por el paseo de la Concordia y la calle Ni Fú- Ni Fá.

Hasta el 31 de mayo (Temporada de invierno)

Salidas cada 20 minutos, entre las 9:30 y las 18:30 horas.

Plaza de España.

22 euros recorrido turista adulto, 11 euros turista junior (hasta 13 años) y niños gratis (0 a 5 años).

Compra de entradas con antelación [aquí](#). Teléfono de contacto 647 308 776 y en el correo atencion.cliente@tenerifecity-view.com

Entre el mito y el sueño

Exposición permanente del artista Óscar Domínguez en la que se presenta un conjunto amplio y significativo de treinta obras que se corresponden a las diferentes etapas creativas del pintor y que dan buena cuenta de la contribución de Domínguez a la pintura surrealista.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De 10 a 20 horas.

Fauna secreta

Exposición de la obra de Fran Torrents.

Hasta el 1 de junio.

La Casa Articulada.

Martes y miércoles, de 17:30 a 20:30 horas; jueves, de 17:30 a 20:30 horas, y viernes, de 18:00 a 21:00 horas.



EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

Ejercicios de poder

Cuando se habla de transgresión se refiere a aquellos actos que franquean un límite a las normas establecidas. Esto lleva a cuestiones que refieren a la ética, pero también a la política, en tanto se debe tener en cuenta una cultura hegemónica que sostiene un poder que establece lo que está permitido y prohibido. La instalación "Seduciones" de Néstor Torrens articula el discurso de la exposición y deja entrever los mecanismos que utiliza el poder para controlar. Por su parte, toda la producción de Juan Hidalgo está cargada de intención política, ironía, lirismo y fragilidad.

Hasta el 1 de junio

📍 Sala Bibli.

🕒 De lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas.

The Morandi's Attitude o algunas estrategias para conservar el entusiasmo

Con este título, Federico García Trujillo explora la actitud de Morandi y su sigilosa obsesión por la construcción de la pintura, para abrir un territorio donde reflexionar en torno a ideas como el esencialismo y la muerte de la pintura. "The Morandis Attitude" es un proyecto expositivo híbrido, entre una exposición individual y un pequeño comisariado. La exposición surge como ejercicio de problematización al trabajo anterior de Federico García Trujillo, marcado por la exploración de las posibilidades políticas de los lenguajes artesanales y su capacidad de agencia. Cuenta con la colaboración de David Armengol, Marc Badía, Sara Costa, Néstor Delgado, Jan Monclús, Marina Ruiz, Greta Serra y Aldo Urbano.

Hasta el 1 de junio

📍 Sala de Arte Contemporáneo (Casa de la Cultura).

🕒 De martes a viernes, de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Sábados, de 11:00 a 14:00 horas. Domingo y lunes, cerrado.

Crisis?, What Crisis? Capítulo 2. Dibujos (y otros recursos antropológicos)

TEA Tenerife Espacio de las Artes expone "Crisis?, What Crisis? Capítulo 2. Dibujos (y otros recursos antropológicos)". Comisariada por Néstor Delgado, Moneiba Lemes y Ramón Salas, en esta colectiva se aborda el dibujo en Canarias como una técnica autónoma y desarrollada desde distintas formas de expresión. La muestra presenta obra de Raúl Artiles, Javier Corzo, Peñate & Valencia, Adrián Martínez, Idaira del Castillo, Federico García, Patricia Fernández, Olmo Cuña, Davinia Jiménez, Cristóbal Tabares, Pérez & Requena. Cuenta además con trabajos de Adrián Alemán, Teresa Arozena, Juan Carlos Batista, Cristina Gámez, Gonzalo González, Paco Guillén, Lecuona y Hernández, Martín & Sicilia, que participan en calidad de artistas invitados.

Hasta el 3 de junio

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

🎫 Desde 2 euros.

Athanatos

Muestra que resume los distintos rituales funerarios en diferentes poblaciones del pasado y los avances científicos en el

apasionante campo de la arqueología funeraria, a la vez que rinde homenaje a los investigadores ya fallecidos. La exposición está dividida en cuatro unidades temáticas: A) La perspectiva biológica de la muerte. B) La perspectiva biológica de la muerte, incluyendo los procesos naturales preservadores del cadáver. C) Los rituales funerarios a través del tiempo (inhumación, inhumación con cal viva, cremación, canibalismo, abandono, momificación antropogénica). D) Los Congresos Mundiales de Estudios sobre Momias. **Aviso:** Algunos contenidos pueden herir la sensibilidad del público. Debe tenerse en cuenta especialmente para la visita con menores.

Hasta el 3 de junio

📍 Museo de la Naturaleza y el Hombre.

🕒 Domingos, lunes y festivos: De 10:30 a 15:30 horas. De martes a sábado: De 09:30 a 18:30 horas.

🎫 4 euros.

Impresiones

Exposición colectiva "Impresiones" de las Asociación de Vecinos Azorín. Selección de las pinturas realizadas desde el pasado mes de octubre hasta la fecha, período de tiempo en el que los integrantes de la asociación han asistido a las clases impartidas por Florentina Pérez. Incluye cerca de 40 obras de temáticas variada, entre las que figuran distintos rincones de Santa Cruz, flores, bailarinas y retratos estilizados. En esta ocasión son obras de Sebastián Llacer, Milagros Plasencia, Carmen Morales, Carmen Palenzuela, Vicky García, Ana Rosa, Carmen Delia, José Miguel, Miguel A. Sanz, Ana Ramón y la propia Florentina Pérez.

Hasta el 10 de junio.

📍 Sala de Arte del parque García Sanabria.

🕒 De martes a sábado de 11:00 a 13:00 y de 18:00 a 21:00 horas. Domingos y festivos de 10:00 a 15:00 horas. Lunes cerrado.

Evolución

Exposición antológica de Emiliano malÉ que integran aproximadamente 70 cuadros en los que queda reflejado el recorrido artístico de malÉ, desde su primera creación hasta su última pintura realizada el pasado mes de abril. Para sus trabajos utiliza generalmente técnicas mixtas en soportes de tela y madera.

Hasta el 10 de junio

📍 Sala de Arte Los Lavaderos.

🕒 De lunes a viernes, de 08:30 a 13:30 horas. Sábados y domingos, cerrado.

🎫 Entrada libre.

Affatus

Nuevo proyecto artístico y de investigación del artista Jesús Hernández Verano, tras haber obtenido la beca-residencia Tarquis- Robayna, del Museo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife.

Hasta el 1 de julio.

📍 Museo Municipal Bellas Artes.

🕒 De martes a viernes de 10:00 a 20:00 horas, sábados y domingos de 10:00 a 15:00 horas.

EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

A dos

Ana Lilia Martín y Ayose Domínguez, ambos escultores, exponen en la Galería de Arte Magda Lázaro. La primera, de La Palma y de amplia trayectoria; el segundo, de Gran Canaria y en sus comienzos, la figura humana como parte vertebral de su trabajo.

Hasta el 13 de julio.

📍 Galería de Arte Magda Lázaro.

🕒 Martes, de 10:00 a 13:00 horas. Miércoles, jueves y viernes, de 17:30 a 20:30 horas.

Precio: Entrada libre.

Santa Cruz de Tenerife, de lugar y puerto a villa. Nelson's limit on / Gutiérrez Nelson

Una reflexión sobre la Historia de Santa Cruz de Tenerife. Gran parte de la muestra se centra en recordar la denominada "Gesta del 25 de julio de 1795". Objetos históricos, maquetas, cuadros, láminas, trajes, documentos y paneles informativos. Entre los objetos originales que se exhiben destacan la talla de la Virgen de la Consolación, finales del siglo XV; el cañón "El Torpe", que participó en la defensa de Santa Cruz frente a la escuadra de Nelson; escopeta, catalejo y una botella de malvasía de la época; la mesa en la que se firmó la capitulación de las fuerzas inglesas, escudos de piedra del antiguo Castillo situado en lo que hoy es la Plaza de España, etcétera. Dos grandes ámbitos: del mar a Santa Cruz (zona de los ingleses) y de Santa Cruz al mar (zona de las tropas españolas). En uno de los laterales: recorrido por los acontecimientos de la Gesta, desde el 21 de julio hasta victoria tinerfeña. Otro lateral: "Santa Cruz de Tenerife, de lugar y puerto a ciudad", se narran acontecimientos destacados de la historia de la capital desde su fundación.

Hasta el 30 de julio

📍 Centro de Arte La Recova.

🕒 De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 y 17:00 a 20:00 horas; domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas.

Vikingos: guerreros del norte, gigantes del mar

Los vikingos, los pueblos nórdicos originarios de Escandinavia, fueron los grandes conocedores del mar durante la Edad Media. Con sus embarcaciones veleras, de casco corto y amplio, propiciaron la rápida expansión de su cultura, englobada por los pueblos noruegos, daneses, suecos e islandeses que, especialmente entre finales del siglo VIII y hasta principios del siglo XI, recorrieron no solamente los mares del norte sino también toda Europa, alcanzando Oriente hasta el actual Irak y llegando por Occidente a las costas del sur de la Península Ibérica. Esta exposición, precisamente, ofrece al público los aspectos más conocidos de los vikingos a partir de la investigación reciente: los barcos y los guerreros; el comercio, en contraste con la guerra; la vida cotidiana y el poder, especialmente en el ámbito danés; así como el mundo de las creencias y la religión.

Hasta el 11 de agosto

📍 Espacio Cultural CajaCanarias.

🕒 De martes a sábado, de 10:00 a 13:30 y de 17:30 a 20:00 horas. Domingos, de 10:00 a 13:30 horas.

🎫 5 euros. Entradas aquí.

La tierra tiembla

Segunda exposición de la octava temporada de Área 60, un programa que tiene entre sus objetivos prioritarios el apoyo a jóvenes artistas y comisarios para dar visibilidad a sus propuestas y propiciar su inserción en el ámbito profesional. En esta ocasión, la muestra -que cuenta con la colaboración de Acción Cultural Española (AC/E)- está comisariada por Raquel G. Ibáñez (Madrid, 1989) y en ella se exhiben creaciones de Sofía Gallisá, Cristina Mejías y Marta van Tartwijk. **Hasta el 2 de septiembre.**

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

