



Santa Cruz y Cepsa sellan una alianza para la transformación de la ciudad sobre los terrenos de la Refinería

➔ *El acuerdo se articula en un proyecto denominado "Santa Cruz Verde 2030", que creará un gran sistema de zonas verdes y equipamientos públicos*

● El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife y Cepsa firmaron el martes 26 un acuerdo para estudiar la regeneración urbana de los terrenos que en la

actualidad ocupa la Refinería Tenerife, lo que permitiría la transformación de la ciudad con la ejecución de un proyecto denominado "Santa Cruz Verde 2030".

El acuerdo de colaboración fija la disposición de ambas partes para trabajar, junto al Cabildo de Tenerife, el Gobierno de Canarias y demás administraciones implicadas en el proyecto, en la conformación de un gran sistema de espacios verdes, dotaciones, equipamientos públicos, en el que también se

habilitará suelo de uso residencial y turístico.

El alcalde de Santa Cruz, José Manuel Bermúdez, y el consejero delegado de Cepsa, Pedro Miró, rubricaron el acuerdo en un acto celebrado en el salón de Plenos, al que asistieron también el presidente del Gobierno de Canarias, Fernando Clavijo, y el presidente del Cabildo de Tenerife, Carlos Alonso.

➔ **PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE**

VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

Bermúdez destacó el hito histórico que supone la alianza con CEPSA para la transformación completa de la ciudad, “en un proyecto ilusionante que comienza hoy aquí.”

Una nueva ciudad

El alcalde, que agradeció la contribución de la compañía al desarrollo del municipio a lo largo de su historia, señaló que el acuerdo “abre las puertas a un nuevo Santa Cruz más verde, más sostenible y más eficiente” y subrayó que el proceso será abierto, transparente y participativo.

Por su parte, Miró aseguró que “hoy es un día importante para Cepsa; nues-

tros orígenes, como refineros, son santacruceros. Por eso –añadió– cualquier tema relacionado con la Refinería de Santa Cruz lo tratamos bajo una perspectiva empresarial pero, asimismo, tiene consideraciones emotivas muy relevantes. El consejero delegado indicó que “nuestro futuro, ni quiere ni puede estar lejos de esta tierra tan querida; Cepsa tiene una larga historia en Tenerife y el Archipiélago ocupa un importante lugar en nuestro Plan Estratégico, Cepsa 2030”.

Clavijo expresó la disposición del Gobierno de Canarias a colaborar en la ejecución de un proyecto que “permitirá ganar espacios para la ciudadanía, un nuevo pulmón verde en los terrenos que hasta ahora ha ocupado la re-

finería; un nuevo Santa Cruz que nace”. A juicio de Alonso, “Santa Cruz ya no tiene un sueño, puesto que la recuperación de los terrenos de la refinería de Cepsa para los ciudadanos de Santa Cruz y de la Isla es ya una realidad gracias al impulso y compromiso claro del alcalde, José Manuel Bermúdez. Hemos trabajado –subrayó– codo a codo para una nueva ciudad más sostenible, más verde.

Dada la envergadura del proyecto, el análisis y las futuras actuaciones que se deriven del mismo requieren de una planificación compleja y minuciosa en un marco urbanístico estable, y de una ejecución paulatina en diferentes fases que vaya acompañando a la progresiva demanda de espacios y servicios.



Más de medio millón de metros y dos tercios públicos

● Cepsa y las administraciones canarias apuestan por una solución que, teniendo en cuenta a todos los sectores, y dentro de un marco normativo estable, por un lado, combine el destino más adecuado del terreno para la ciudad y, por otro, garantice la viabilidad y permanencia de las actividades de la compañía, como empresa impulsora del desarrollo económico y social de Tenerife. Para Cepsa, Canarias es un mercado estraté-

gico desde sus orígenes, y a día de hoy mantiene la capacidad para seguir siendo el suministrador energético que Canarias necesita.

Un proyecto que apuesta por la creación de nuevas zonas verdes y equipamientos públicos y privados; por el aprovechamiento y la generación de recursos y valores medioambientales sostenibles; y por la dinamización económica y la creación de nuevos empleos directos e indirectos.

En concreto, la propuesta sobre la que se trabajará prevé que, de los 573.000 metros cuadrados de superficie, unas dos terceras partes quedarían como suelo público, mientras que la superficie restante sería residencial y terciario.

De ese suelo público, la mayoría se destinaría a zonas verdes; otra parte a dotaciones y el resto a otro tipo de equipamientos de carácter también público, entre ellos el viario.

El acuerdo fija también la necesidad de definir los instrumentos de planeamiento, la normativa urbanística y las formas jurídicas de cooperación entre las diferentes administraciones públicas y Cepsa que deban ser aprobadas o modificadas para poder llevar a cabo este Plan Santa Cruz Verde 2030 en las debidas condiciones de seguridad jurídica y estabilidad del marco normativo aplicable.

El alcalde explica a colectivos y entidades ciudadanas el plan Santa Cruz Verde 2030

🕒 *El mandatario municipal inicia así el proceso de información a los vecinos sobre los principales aspectos del histórico acuerdo con Cepsa*

🕒 El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, explicó ayer a representantes de instituciones, colectivos y entidades ciudadanas los detalles del proyecto Santa Cruz Verde 2030, justo después de firmar el histórico acuerdo con Cepsa para la recuperación de los terrenos de la Refinería y la conformación de un gran sistema de zonas verdes y equipamientos en la superficie resultante.

En sintonía con el espíritu y la letra del acuerdo para la apertura del proceso a la ciudadanía bajo los principios de transparencia y participación, el alcalde informó de los principales hitos del proceso abierto y de la instrucción que ha emitido a las áreas municipales para el inicio de las actuaciones que hagan posible su ejecución.

La presentación tuvo lugar en el Salón de Plenos municipal y contó también con la participación del consejero



delegado de Cepsa, Pedro Miró; de la consejera de Hacienda del Gobierno de Canarias, Rosa Dávila, y del presidente del Cabildo de Tenerife, Carlos Alonso.

Bermúdez reiteró que el acuerdo firmado abre una etapa "ilusionante" para transformar los terrenos de la Refinería en una nueva ciudad y agradeció la contribución de Cepsa al desarrollo socioeconómico de Santa Cruz.

"Probablemente –añadió– se trata de la noticia más importante desde el punto de vista urbanístico para la ciudad desde que el municipio de El Rosario cedió parte de sus terrenos a Santa

Cruz a principios de los años 70".

El alcalde recordó que el Ayuntamiento viene trabajando desde hace año y medio en la definición del acuerdo, junto con Cepsa, el Gobierno de Canarias y el Cabildo de Tenerife, y que éste marca el inicio de un camino "de esperanza y de muchísimo trabajo para cumplir un objetivo histórico" de la capital tinerfeña.

Miró destacó los vínculos y el compromiso de Cepsa con Canarias, con Tenerife y con Santa Cruz y agradeció a las autoridades canarias "la ayuda para llegar hasta aquí".

El alcalde entrega los diplomas a los participantes del convenio de empleo social

🕒 El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, entregó el lunes día 25 los diplomas acreditativos a los participantes del convenio de empleo social, que han culminado seis meses de formación y de trabajo en los cinco distritos del municipio. Bermúdez agradeció la implicación del centenar de personas desempleadas inscritos en el proyecto, financiado por el Servicio Canario de Empleo, y los felicitó por el trabajo realizado en los barrios de la ciudad, "contribuyendo a mejorar el aspecto y la calidad de vida de los vecinos en sus entornos más próximos".

Bermúdez indicó que "tengo magníficas referencias del buen trabajo realizado, no solo de las áreas municipales implicadas, sino también de los propios vecinos".

El alcalde destacó como una de las características fundamentales del proyecto el hecho de que se hayan combinado los aspectos formativos –con la impartición de materias



como Lengua, Matemáticas e Inglés– con la realización de trabajos sobre el terreno.

Durante el acto de entrega de diplomas, celebrado en el Salón de Plenos, también se proyectó un vídeo de las actuaciones realizadas por las cuadrillas, con el "antes" y el "después" de las obras llevadas a cabo.

SEGURIDAD CIUDADANA Y VIAL

Apoyo municipal al colectivo de perjudicados y de víctimas de accidentes de tráfico

La edil de Seguridad Ciudadana y Vial, Zaida González, se reunió con esta asociación para fomentar la colaboración en materia de educación vial



La primera teniente de alcalde y concejal de Seguridad Ciudadana, Vial y Movilidad del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, Zaida González, ha mantenido una reunión con la Asociación Canaria de Perjudicados y Víctimas de Accidentes (Acapeva) para abrir una línea de colaboración con este nuevo colectivo enfocado hacia la puesta en marcha de proyectos de educación vial.

En esta cita, González tuvo la oportunidad de conocer de primera mano los objetivos y testimonios de algunos integrantes de la asociación. "Hay que tener claro que detrás de cada accidente hay una historia y unas personas, no únicamente las cifras de una tragedia,

por eso es fundamental la labor de las asociaciones de las víctimas de accidentes de tráfico y desde Santa Cruz vamos a apoyar la labor de Acapeva", señaló.

La concejal se interesó, especialmente, por las labores de asesoramiento que presta este colectivo a quienes sufren un accidente de tráfico y sus familiares.

La representante de Acapeva, Valeria Barrera, explicó el vacío ante el que se encuentran estas personas, "tanto

en los casos en los que desgraciadamente la carretera trunca la vida de una persona, como cuando se sufren lesiones físicas o psíquicas que lastran o impiden una existencia normalizada en el plano laboral, personal o social", matizó.

Zaida González se comprometió a sumar esfuerzos en tratar de "humanizar el papel de las administraciones públicas ante las víctimas de accidentes de tráfico".

IGUALDAD

Santa Cruz iza con orgullo la bandera del arcoíris en conmemoración del día LGTBI

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife izó el jueves día 28 la bandera del arcoíris, coincidiendo con la celebración del Día Internacional del Orgullo Lésbico, Gay, Transexual, Bisexual e Intersexual (LGTBI), con asistencia de una representación de este colectivo y en presencia del alcalde, José Manuel Bermúdez; la segunda teniente de alcalde y concejala de Igualdad, Marisa Zamora; así como numerosos representantes municipales.

"Santa Cruz se encuentra entre los municipios canarios a la vanguardia de la defensa de la diversidad, no en vano fuimos el primer ayuntamiento de Tenerife en izar esta enseña", recordó el alcalde, quien aseguró que "una vez más se reafirma la condición de ciudad abierta, liberal y moderna que siempre ha distinguido a Santa Cruz".

Durante el acto de izado de bandera, la actriz y activista Carla Antonelli leyó un manifiesto reivindicativo del colectivo LGTBI, animando a la sociedad tinerfeña a sumarse con



orgullo a esta causa en defensa de la igualdad en la diversidad sexual, a la vez que reclamó que se agilice la tramitación parlamentaria de la reforma en curso de la Ley que aspira a desterrar cualquier tipo de discriminación y a que la transexualidad sea considerada una enfermedad.

La bandera del arcoíris ondea en las Casas Consistoriales por decimoprimer año consecutivo como expresión simbólica del compromiso constante del Ayuntamiento capitalino, que se extiende a una completa agenda de actividades organizadas o apoyadas por el municipio por este motivo.

URBANISMO

El Consejo de Urbanismo ratifica el recurso por la paralización de Puerta Canseco

El máximo órgano ejecutivo de la Gerencia avala el procedimiento seguido en defensa de la autonomía municipal y en cumplimiento de la legalidad

El Consejo Rector de Urbanismo ratificó el viernes 22 la interposición de un recurso contencioso-administrativo que adoptó el concejal del área en diciembre de 2017 contra la paralización de las obras autorizadas por el Ayuntamiento, dictada por el área de Patrimo-

nio del Cabildo Insular, en el inmueble situado en la calle Puerta Canseco 23.

El concejal de Urbanismo, Carlos Tarife, explicó al término de la reunión que “la determinación del Consejo rector avala el procedimiento seguido por la Gerencia en defensa de la autonomía municipal y de una lectura correcta de lo dispuesto en la Ley de Patrimonio Histórico de Canarias”, objeto de la controversia entre ambas administraciones.

“La ratificación del Consejo es un trámite necesario que fortalece la solidez del proceder de Santa Cruz en

una cuestión que debe dirimir la Justicia para clarificar y disipar cualquier incertidumbre sobre el ámbito competencial de cada institución en materia urbanística”, argumentó.

El acuerdo de ratificación aprobado relata cómo el 18 de octubre de 2017 la Gerencia de Urbanismo concedió a una sociedad constructora tenedora de los derechos de propiedad la correspondiente licencia de demolición del inmueble del número 23 de Puerta Canseco, sin que éste figurase en el catálogo de edificios protegidos que protege el Plan General de Santa Cruz.

SERVICIOS PÚBLICOS



La campaña especial de fregados y limpieza desarrolla una acción en Almáciga y El Roque

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha llevado a cabo en la costa de Anaga una nueva acción enmarcada en la campaña especial de limpieza del municipio. Esta iniciativa se desarrolla, desde hace meses, por los cinco distritos de la ciudad con el objetivo de mejorar el aspecto de sus vías, plazas y zonas comunes. El fregado realizado el jueves 21, abarcó las carreteras y accesos a las playas de Almáciga y Roque de las Bodegas. Siete operarios de la compañía concesionaria de limpieza, auxiliados por tres vehículos, actuaron de forma intensiva y pusieron especial énfasis en la eliminación de la suciedad sobre las vías, escaleras y otras zonas de difícil acceso para la maquinaria pesada. Para acometer esta acción especial de limpieza, los trabajadores emplearon 41.250 litros de agua depurada, que se emplearon también en el fregado de los contenedores de residuos de la zona en la que se desarrolló esta acción.



La 'Operación Barrios' despliega una nueva acción especial de limpieza en San Sebastián

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife concluyó el martes 26 un nuevo operativo de la 'Operación Barrios'. La iniciativa se desplegó en distintas calles del entorno de la avenida de San Sebastián y el barrio de El Cabo, en el Distrito Salud-La Salle, que acogió esta acción programada dentro del refuerzo del dispositivo especial de limpieza, junto a mejoras, mantenimiento y adecentamiento de viales. Los operarios desarrollaron la labor programada en esta zona abarcando la avenida de San Sebastián y las calles Bravo Murillo, El Humo y Mejías. Diez trabajadores de la compañía concesionaria de limpieza, auxiliados por cinco vehículos, actuaron de forma intensiva en distintas zonas que previamente habían sido inspeccionadas por los técnicos municipales. La iniciativa incluyó, entre otras actuaciones, el fregado y la limpieza de calzadas y espacios públicos.

SERVICIOS PÚBLICOS

El Consistorio aprobará una ordenanza de Mercados Municipales más eficaz y moderna

El documento sustituye al de 1989 para adecuar su contenido a las nuevas disposiciones legales que incorpora la normativa comunitaria de libre acceso

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife aprobará en breve una nueva ordenanza, que permitirá una gestión más eficaz y moderna del servicio y las instalaciones de los Mercados Municipales. El documento, que fue aprobado en la mañana del lunes día 25 por la Junta de Gobierno de la Ciudad, será sometido el próximo viernes a la consideración del Pleno y sustituye el de 1989, para hacerlo más acorde con la realidad social y legal.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, fue el encargado de dar a conocer sus principales características, en un acto en el que estuvo junto al cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, y la presidenta de la Cooperativa del Mercado Nuestra Señora de África, Estefanía Hernández.

Bermúdez indicó que esta nueva ordenanza "adecúa su contenido a las



directrices europeas, que son de obligado cumplimiento, y otorga a los comerciantes una mayor autonomía y flexibilidad a la hora de ordenar y gestionar el Mercado Nuestra Señora de África a través de su cooperativa".

"La Recova –prosiguió el alcalde– está en el mejor momento de su historia. Tanto por la afluencia de gente, como por los turistas y las actividades de ocio. Es un orgullo para todos los santacruceros y, por eso, el Ayunta-

miento le ha concedido la Medalla de Oro de la Ciudad". El éxito del Mercado Nuestra Señora de África, según indicó Bermúdez, "se basa en su autenticidad y en que las actividades complementarias que propone, además de su función de mercado de abastos, son diferentes y tienen personalidad propia. No son más de lo mismo y en eso radica su secreto para convertirse, también, en un punto de reunión para los vecinos de esta capital cuando abre sus puertas de noche".

El Consistorio amplía la línea 917 de Titsa para que pase tres veces al día por El Rebolado

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha acordado, junto a los vecinos de Valleseco, la ampliación de la línea 917 de la compañía Titsa con el fin de que llegue tres veces al día hasta la zona de El Rebolado.

El cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, y la concejala del Distrito de Anaga, Carmen Delia Alberto, se reunieron con un grupo de residentes de esta zona en la Asociación de Vecinos Nuestra Señora del Carmen. En la cita se abordaron, junto a técnicos de Titsa, las mejores soluciones para que la guagua pase por esta zona cuyas condiciones orográficas son especiales y requieren el paso de un tipo de vehículo con unas dimensiones muy concretas.

Arteaga confirmó que, finalmente, "se decidió iniciar un periodo de tres semanas de prueba para ir perfeccionando y



ajustando este nuevo servicio de la línea 917, que ahora llegará tres veces al día hasta la zona de El Rebolado. Supone una ampliación del trayecto en unos 5 minutos pero, sobre todo, resultará una sensible mejora de la oferta actual".

CULTURA

El Ayuntamiento facilita el acceso a la cultura a las personas con una difícil situación social

➔ *Más de dos centenares de vecinos de la capital han disfrutado de manera gratuita de representaciones teatrales y proyectos de dinamización para jóvenes*

● Más de 200 vecinos del municipio de Santa Cruz de Tenerife que se encuentran en situación de vulnerabilidad económica han participado y disfrutado, de forma gratuita, de diversas actividades culturales durante los últimos meses. El tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha, resalta que más de la mitad de los beneficiarios de estas acciones, “enmarcadas en el proyecto social municipal ‘Cultura para todos y todas’ han sido menores de edad”.

“La gratuidad en el disfrute de actividades para personas en situación social desfavorecida –prosiguió Acha– ha incluido tanto el acceso a representaciones teatrales de todo tipo, como a otros proyectos de dinamización cultural especialmente diseñadas para los sectores más jóvenes de la población,



como las acampadas nocturnas en el Museo de Bellas Artes y en la Biblioteca Municipal”.

El edil manifiesta que “hacer accesibles las actividades culturales a toda la ciudadanía ha sido uno de los objetivos de la corporación municipal, por lo que se ha dedicado una especial atención al desarrollo de acciones encaminadas a conseguir eliminar, entre otras, las barreras de tipo económico”.

En este sentido, Acha indica que, desde 2016, “se mantiene una estrecha colaboración con el Instituto Municipal de Atención Social (IMAS) en el desarrollo de un proyecto que bajo el título ‘Cultura para todos y todas’, contribuye al desarrollo integral, la igualdad social, la participación en la cultura y la mejora de la calidad de vida de aquellas personas en situación de especial necesidad”.

El Museo de Bellas Artes acoge este viernes el encuentro de autoedición ‘Pliegue IV’

● El Museo Municipal de Bellas Artes acoge este viernes día 29, entre las 10:00 y las 20:00 horas y con entrada gratuita, una jornada dedicada a la autoedición y a nuevos formatos del libro, que lleva por título ‘Pliegue IV-Encuentro de autoedición en Tenerife’. El tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, José Carlos Acha, explica que en esta iniciativa “se darán cita editores, librerías y artistas nacionales e internacionales cuyas publicaciones, ya sean de carácter experimental o artístico, exploren nuevos formatos en el mundo de la edición”.

Durante la jornada se celebrarán charlas y se podrán consultar y conocer publicaciones y proyectos que se están llevando a cabo. La nueva ubicación del encuentro ha supuesto replantear su formato a través de su colaboración con el Museo de Bellas Artes, enfocándose en generar un debate sobre el contexto histórico y cultural de Santa Cruz de Tenerife.

La exposición ‘Affatus’ amplía su fecha de visitas hasta el próximo 7 de julio

● La exposición ‘Affatus’, de Jesús Hernández Verano, amplía su fecha de estancia hasta el próximo 7 de julio en el Museo Municipal de Bellas Artes debido a la gran afluencia de público. El artista, que obtuvo la beca de la Residencia Tarquis-Robayna tiene como punto de partida la representación del dolor en el cuerpo. El tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha, recuerda que la instalación de ‘Affatus’ incluye “dibujos, esculturas y pinturas realizadas con diversos materiales, soportes y tratamientos con diferentes técnicas”.

La investigación del artista Hernández Verano ha partido de un conocimiento exhaustivo de los fondos del Museo, sobre todo de aquellos que no están en sala y a los que el público habitual no tiene fácil acceso. La serie de imágenes pictóricas, esculturas y volúmenes de cuerpos desnudos o vestidos se someten a una intensa luz cegadora, que borra los contornos, que quema las ropas o que abrasa los cuerpos.

 ATENCIÓN SOCIAL

Santa Cruz reivindica la atención social como referente de una ciudad abierta y avanzada

👉 *La primera teniente de alcalde asegura que el despliegue de recursos sociales en la capital refleja la solidaridad y el compromiso de los santacruceros*

🕒 “Santa Cruz puede y debe presumir de ser líder y referente en materia de política social en Tenerife y en Canarias, gracias a la cooperación entre administraciones, gracias a los profesionales sociales que se entregan a diario para ayudar a los demás y gracias, fundamentalmente, al pueblo de Santa Cruz que hace posible este compromiso constante y esta solidaridad”, aseguró el viernes 22 la primera teniente de alcalde y concejal, Zaida González.

González, que giró visita junto al quinto teniente de alcalde y concejal de Atención Social, Óscar García, al centro Hermano Pedro, situado en el barrio capitalino de Las Delicias, reflexionó acerca de que “con frecuencia presumimos de las virtudes de nuestra ciudad y se nos olvida poner en valor una acción social sin parangón. Una acción solidaria que respalda la vida de más de 17.000 familias de Santa Cruz sólo con nuestros medios municipales y que se amplía con la cooperación de otras administraciones insulares, regionales y nacionales”, dijo.

“Además de una ciudad abierta, liberal y moderna -indicó- somos una



ciudad que lleva escrita en su ADN la palabra solidaridad y de eso todos los vecinos de Santa Cruz debemos sentirnos profundamente orgullosos”, indicó.

González, que se emocionó compartiendo actividades con los usuarios y conociendo las instalaciones de este centro modélico que ofrece atención integral a personas con discapacidad intelectual, expresó “el respeto y la consideración que me merecen los profe-

sionales sociales, que no sólo cumplen un horario o unas tareas ordinarias, sino que se entregan en cuerpo y alma a una vocación de servicio a quienes nos necesitan”.

El concejal de Atención Social valoró también la potente red de servicios y recursos sociales que ofrece Santa Cruz y “en este caso, la labor de Mercedes Benjumea, como directora de este centro, y todo su equipo multidisciplinar”.

Santa Cruz concurre al programa de pobreza infantil una vez modificadas las condiciones

🕒 El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife concurre finalmente al programa autonómico para la lucha contra la pobreza infantil en el ejercicio 2018 con una solicitud de ayuda dineraria de 224.391 euros, una vez constatado el compromiso del Gobierno autonómico de flexibilizar el plazo de la justificación de esta subvención inicialmente fijado.

El quinto teniente de alcalde y concejal de Atención Social, Óscar García, manifestó que “Santa Cruz está en condiciones de ejecutar con eficacia esta subvención si los plazos predefinidos se amplían, ya que de lo contrario la posibilidad efectiva de gestionar esta asignación económica es sumamente compleja”.

Óscar García recordó que esta partida de fondos, de carácter estatal, fue autorizada en noviembre de 2017 “sin embargo, el Gobierno de Canarias no suscribió el protocolo con los ayuntamientos para su ejecución hasta mediados de abril de 2018, cuando el periodo de aplicación de la subvención comenzaba en enero y finalizaba en junio”.

“Esta situación -prosigue el concejal- concedía a todos los ayuntamientos canarios que se adhiresen un plazo de unos 80 días para desarrollar toda la actuación y el correspondiente expediente administrativo, que incluía entre otros la elaboración de la memoria, la contratación de personal, incluso la justificación completa de la ayuda”.

García considera que “una vez que la Consejería ha entendido que en estos plazos es prácticamente imposible gestionar con seriedad una subvención de esta naturaleza y ha accedido a flexibilizar los plazos, Santa Cruz por supuesto que está en condiciones de optar a esos recursos y de destinarlos correctamente al fin para el que están previstos”.

JUVENTUD

Santa Cruz celebra este sábado el mayor festival de cultura urbana de Canarias

➔ La iniciativa 'Santa Crew' se desarrollará en el parque La Granja, entre las 14:00 y las 00:00 horas, con numerosas actividades para la población juvenil

● El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha programado para este sábado el Festival Santa Crew, que se convertirá en la mayor iniciativa de cultura urbana de Canarias para jóvenes. El parque La Granja ha sido el escenario escogido para desarrollar un total de diez horas de actividades, entre las que figuran actuaciones de rap, duelo de gallos, bailes urbanos, calistenia, skateboard, parkour y bmx freestyle, entre otras. En este proyecto también colabora el Cabildo Insular de Tenerife, a través de su programa 'Tenerife Urbano'.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, dio a conocer los detalles de este festival junto a la concejala de Juventud, Verónica Meseguer; y la consejera insular de Deportes, María del Cristo Pérez. "Santa Crew propiciará



otro fin de semana plagado de actividades y cosas que hacer en nuestra capital, junto al 'Ven a Santa Cruz' del domingo y la iniciativa para seguir los partidos del Mundial desde la pantalla gigante de la plaza de la Candelaria", explicó el alcalde.

"En el caso de Santa Crew -agregó Bermúdez- contaremos con un sinfín de exhibiciones y competiciones que generan adicciones positivas y sanas para nuestros jóvenes".

Meseguer, por su parte, hizo especial hincapié en que los actos "han sido diseñados por los propios jóvenes, que han aunado esfuerzos junto al Ayuntamiento y el Cabildo para hacer realidad un proyecto que engloba sus demandas en un festival que agrupa múltiples iniciativas de ocio. Queríamos presentar un evento alternativo y, de la mano de muchos colectivos que se han implicado, ha salido el mayor festival de cultura urbana de toda Canarias".

INFRAESTRUCTURAS

El estudio de viabilidad del centro deportivo de Tíncer se abre 1 mes a información pública

● El Boletín Oficial provincial publica en la edición del miércoles 27 el acuerdo de la Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz, en virtud del cual se aprueba inicialmente el estudio de viabilidad económico-financiero del Centro Deportivo Municipal de Tíncer, documento que queda sometido a partir de mañana jueves a un periodo de información pública de 1 mes de duración.

El complejo deportivo de Tíncer tendrá una superficie total de 4.000 metros cuadrados e incluye una piscina principal de 25 metros de longitud y un segundo vaso complementario de menores dimensiones. Además, habrá un gimnasio y una zona polivalente de 1.000 metros cuadrados de superficie cada uno.

También está prevista la construcción, en el exterior, de canchas de pádel o tenis y la habilitación de más de cien

aparcamientos. El complejo se construirá en una parcela de titularidad municipal próxima a las instalaciones del Centro de Atletismo de Tenerife y dispondrá también de equipamiento de restauración o comercial.

El sexto teniente de alcalde y concejal de Infraestructuras, José Alberto Díaz-Estébanez, explicó que esta aprobación inicial, además del boletín oficial provincial, será publicada en los diarios oficiales de la Unión Europea, debido a que la inversión del proyecto, que asciende a unos 4,3 millones de euros, y la normativa que rige la concesión de obra pública, así lo determina. No en vano, el proyecto contempla que el Ayuntamiento únicamente invertirá uno de los 4,3 millones de la cuantía global; mientras que el capital restante deberá ser aportado por la entidad que reciba la adjudicación final que, en contraprestación, obtendrá la explotación de la gestión del futuro centro deportivo por un periodo de 40 años.

De acuerdo con el calendario previsto, la Junta de Gobierno podrá aprobar el estudio de viabilidad con carácter definitivo a finales del mes de julio, en paralelo al anteproyecto técnico.

◉ MEDIO AMBIENTE

Santa Cruz redobla la lucha para erradicar el 'rabo de gato' en el Parque Rural de Anaga

◉ El programa para contener el avance de esta especie invasora multiplica por siete el volumen de toneladas recogidas en los últimos tres años (2016-2018)

La primera teniente de alcalde del Ayuntamiento de Santa Cruz, Zaida González, informó el jueves 28 de que las labores para la erradicación del 'rabo de gato', una especie de flora invasora especialmente agresiva con los ecosistemas, se han redoblado en los últimos tres años con la finalidad de contener e impedir el avance de esta gramínea en el macizo de Anaga.

Zaida González y el séptimo teniente de alcalde y responsable de la Concejalía de Medio Ambiente, Carlos Correa, realizaron una visita a un área del barrio de María Jiménez donde se trabaja en la erradicación de esta especie, en las estribaciones de la cara este de Anaga.

González indicó que "mientras en 2016, al comienzo de este programa medioambiental, recogimos algo más de 4 toneladas de rabo de gato, limpiando 12 kilómetros lineales y empleando a 36 trabajadores; en el ecuador del año



2018, ya hemos recogido 16 toneladas y limpiado 15 kilómetros gracias a la labor de 120 trabajadores".

La primera teniente de alcalde destacó que en el periodo 2016-2018, "el esfuerzo de Santa Cruz para combatir la proliferación de esta especie se ha multiplicado por 3 el volumen de efectivos, por 7 el volumen de toneladas recogidas y por 2,5 la superficie que se ha liberado de rabo de gato".

"Tengamos presente lo que está en juego: el macizo de Anaga alberga la re-

serva de endemismos más importante de toda Europa, lo que la ha valido la consideración de Parque Rural (1994) y de Reserva de la Biosfera (2015). Y esos endemismos, tanto de flora como de fauna asociada están en grave riesgo", señaló.

Carlos Correa recordó que el 'penisetumsetaceum', conocido popularmente como 'rabo de gato', es una gramínea africana que fue introducida en la Isla como planta ornamental en la década de los 70 del siglo XX.

◉ EDUCACIÓN

Santa Cruz se adhiere al Pacto por la Educación en Canarias

El Pleno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife tiene previsto aprobar este viernes 29 una moción institucional con la adhesión de la ciudad al pacto social, político y económico por la Educación en Canarias. La propuesta, que surge del Consejo Escolar Municipal, incluye asimismo el apoyo de todos los grupos políticos a la carta de objetivos educadores del proyecto 'Municipios e Islas Educadoras'.

La iniciativa servirá para activar la participación efectiva en materia educativa en Santa Cruz, convirtiendo a la capital en un escenario educativo de primer orden, en el que se desarrollará un proceso participativo que, a su vez, servirá de hoja de ruta para las instituciones implicadas. El objetivo es establecer sinergias para producir un efecto de reconocimiento, unión

y positividad. De esta forma, Santa Cruz suscribirá una Carta de Objetivos Educadores. Ese documento contendrá los compromisos a desarrollar para tener la consideración de que la capital se convierta en un 'Municipio Canario Educador'. Luego, dependiendo del número de objetivos propuestos que se logre alcanzar, la ciudad tendrá la consideración de Municipio Educador Colaborador o Municipio Educador Dinamizador.

El documento prevé acciones en el ámbito de la educación infantil, absentismo escolar, convivencia, atención a la diversidad y la educación especial, formación profesional, actividades extraescolares y servicios complementarios, mapas escolares, educación permanente y ciudades educadoras.

Además, también aboga por favorecer las relaciones entre todos los miembros de la comunidad, a través de un modelo de colaboración entre los centros educativos y la administración que también mejorará la prestación de servicios educativos complementarios.

⦿ PATRIMONIO HISTÓRICO

Santa Cruz alberga la primera jornada sobre rehabilitación de puentes históricos

⦿ *La Casa del Carnaval acoge una serie de charlas sobre cómo afrontar la durabilidad de estas infraestructuras cuando se compromete su futuro*

⦿ Santa Cruz de Tenerife albergó el jueves día 28 la primera jornada técnica sobre la rehabilitación de puentes históricos, que se desarrolló en las instalaciones de la Casa del Carnaval. La iniciativa fue organizada por el área de Servicios Públicos del Ayuntamiento y contó con la colaboración del Colegio Provincial de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, fue el encargado de inaugurar la cita junto al cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga; la concejala de Patrimonio Histórico, Yolanda Moliné y el decano del Colegio Provincial de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, Emilio Grande de Azpeitia.

Bermúdez indicó que la rehabilitación del puente Galcerán “constituye una magnífica oportunidad para hablar del pasado y el presente de estas infraestructuras en Santa Cruz. Y también de su vida útil y de cómo afrontar los desafíos que nos plantea su mantenimiento en el futuro”.

“Como anécdota curiosa –prosiguió



el alcalde– acaban de contarme que el puente Galcerán fue realizado por el abuelo de la cantante Ana Torroja que, curiosamente, nos acompañó en una Gala del Carnaval como artista invitada hace unos años. La elección de la Casa del Carnaval para celebrar estas jornadas tampoco es casual, ya que la cercanía al puente Galcerán permitirá a los asistentes conocer, de primera mano, toda la parte teórica que se exponga en

las charlas y ponencias que van a desarrollarse”.

El objetivo fundamental de esta iniciativa es abordar las diferentes formas de rehabilitar un puente antiguo, así como la capacidad de acomodarlo a las nuevas exigencias del servicio. Para ello es necesario conferirle la suficiente capacidad portante para prolongar su vida útil cuando la durabilidad de la infraestructura se ve comprometida.

⦿ DISTRITOS ⦿ OFRA-COSTA SUR

El Consistorio ejecuta inversiones por importe de 1,3 millones en Ofra-Costa Sur

⦿ El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ejecuta en estos momentos inversiones por importe de 1,3 millones de euros en nueve barrios de Ofra-Costa Sur, según informó el cuarto teniente de alcalde y concejal de este Distrito, Dámaso Arteaga, durante la última reunión de su Tagoror.

Arteaga dio cuenta de las actuaciones que se están llevando a cabo en los últimos meses y entre las que sobresalen, fundamentalmente, los trabajos de mejora de la red de abastecimiento y saneamiento, que culminarán con el reasfaltado de varias zonas de la Vuelta de Los Pájaros, por 322.000 euros; las labores de mantenimiento en las viviendas municipales de Santa Clara, por 220.000 euros, o el reasfalta-



do de la calle Anatolio Fuentes, en el barrio de Buenos Aires, por 200.000 euros.

Del mismo modo, la reunión dio luz verde a la creación de un espacio para perros en el parque de Las Delicias, así como la instalación de módulos de calistenia y elementos biosaludables para favorecer la realización de ejercicio físico al aire libre.

📍 AGENDA DEL FIN DE SEMANA

Viernes 29

“El jardín”

El Espacio MiniTEA, un lugar que TEA Tenerife Espacio de las Artes destina para que los niños y las niñas acompañados de sus familias puedan desarrollar su creatividad en su tiempo de ocio a través de diferentes herramientas de creación plástica, acoge desde hoy, a partir de las 17:00 horas hasta el 23 de septiembre, una nueva exposición y ofrece nuevas actividades vinculadas a ésta. En esta ocasión, la MiniExpo se titula “El jardín” y en ella se exhiben cuatro esculturas del artista tinerfeño Juan Carlos Batista, un políptico de la artista Juana Fortuny y una pintura del artista haitiano Hector Hyppolite. A través las diferentes acciones vinculadas a esta muestra, quienes se acerquen a este espacio trabajarán en base a este concepto. Jardín es un término que se refiere a un terreno donde se cultivan plantas y flores con fines decorativos, a un espacio natural pero construido por el hombre, a un trozo de naturaleza domesticada para poder ser puesta al servicio del disfrute de las personas.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 17:00 horas.

🎟️ Entrada gratuita.

“Espacio P 1981-1997”

TEA Tenerife Espacio de las Artes, inauguró el pasado jueves la muestra “Espacio P 1981-1997”, en la que se exhiben las distintas manifestaciones artísticas que surgieron en este espacio independiente fundado por el artista tinerfeño Pedro Garhel (Puerto de la Cruz, 1952-La Guancha, 2005). Esta exposición, coproducida por TEA junto al Centro de Arte 2 de Mayo de Madrid (CA2M) y a la LABoral de Gijón, vuelve a poner en valor la obra y la figura de Pedro Garhel, un artista polifacético y multidisciplinar que fue pionero en el campo del arte electrónico e interactivo. Comisariada por Karin Ohlenschläger, “Espacio P 1981-1997” cuenta con el patrocinio de Japan Tobacco International (JTI). Hasta el 30 de septiembre.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

🎟️ Entrada libre.

“Pliegue 4. Encuentro de autoedición en Canarias”

Se trata de una jornada dedicada a la autoedición y a nuevos formatos del libro que se celebrará en el patio del Museo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife. Este encuentro o feria de edición independiente consistirá en una reunión de editores, librerías y artistas nacionales e internacionales, cuyas publicaciones experimentales o artísticas exploren nuevos formatos en la edición. En la feria el público podrá consultar publicaciones nacionales e internacionales y conocer nuevos proyectos de la mano de los propios autores.

📍 Patio del Museo de Bellas Artes.

🕒 De 10:00 a 20:00 horas.

🎟️ Entrada gratuita.

Garabatos-K: “Cuida tus calles”

Las diferentes piezas del mobiliario se reúnen en asamblea extraordinaria para debatir sobre el mal trato que reciben de los seres humanos. Están agobiados del mal uso del que son víctimas, ya que cada tarde les maltrata, acelerando así su deterioro y afeando la ciudad. Por lo que las farolas, bancos y papeleras deciden darles una asertiva lección, para que reconozcan lo útil y necesario que son y les traten con respeto. Durante la obra se realizan actividades lúdicas con el público asistente, estos juegos refuerzan conceptos sobre la importancia del cuidado y el buen uso del mobiliario urbano. Escrita y dirigida por Elisa González.

📍 CC Parque Bulevar.

🕒 18:00 horas.

🎟️ Entrada libre.

“Santa Cruz a gusto con Dorada”

Esta iniciativa que ofrece en directo, en pantalla gigante, los partidos de la selección española de fútbol en el Mundial de Rusia en la plaza de la Candelaria, añade además, como es el caso de hoy, proyección de cortos y de la película “Ahora me ves 2”.

📍 Plaza de la Candelaria.

🕒 Desde las 19:00 horas.

🎟️ Entrada gratuita.

Cine: “Platón”

TEA Tenerife Espacio de las Artes preestrena este largometraje de Iván López. Este filme, que se pasa en versión original en español, es una película que habla de aquello que nunca se atreve a decir a la gente que realmente importa y de las consecuencias que ello acarrea.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 19:00 y 21:30 horas.

🎟️ General: 4 euros. Amigos de TEA: 3 euros. Entradas [aquí](#).**Festival Santa Blues de Tenerife**

El Festival Santa Blues de Tenerife llega puntual a su cita en su decimocuarta edición, cerrando el mes de junio. El Espacio Cultural CajaCanarias de Santa Cruz de Tenerife se convertirá en sede del Festival Santa Blues 2018, recibiendo el recital de la banda Vince Vallicelli & Freddie Maguire. Este show forma parte de la gira internacional en la que este impresionante grupo de músicos italianos se encuentra actualmente. Simplemente, una oportunidad de experimentar una experiencia musical única para los amantes del blues. En este caso, una muestra didáctica de su saber hacer.

📍 Espacio Cultural CajaCanarias.

🕒 20:00 horas.

🎟️ Entrada libre hasta completar aforo.

Danza: “Seda”

Se trata de uno de los últimos trabajos de la compañía madrileña Provisional Danza. Un fin de semana que no se deben perder si quieren disfrutar del trabajo coreográfico de la Premio Nacional de Danza Carmen Werner, acompañada en

📍 AGENDA DEL FIN DE SEMANA

la escena por Tatiana Chorot, Laura Cuxart, Cristian López y Alejandro Morata. “Me gusta que el aire mueva los árboles, que hagan ruido, que todo tiemble cuando caen, esto me desestabiliza, pero a la vez me hace sentir firme, en calma, como cuando alguien muere... en ese momento te das cuenta de que las relaciones han sido muy cortas, de que necesitas más tiempo, sentir más, temblar con esa persona, cambiar algo muy pequeño que transforme una tarde, un día, una vida”, confiesa la artista.

📍 Teatro Victoria.

🕒 20:30 horas.

💰 8 euros. 5 euros. Alumnado de artes escénicas. Reservas info@elteatrovictoria.com o llamando al 922 290 578.

Fiestas patronales en Iguete de San Andrés

Festejos en honor de San Pedro Apóstol en este núcleo capitalino, que en la agenda de hoy prevé la Misa, una obra de teatro y la tradicional verbena, amenizada en esta ocasión por la orquesta Clase Aparte.

📍 Iguete de San Andrés.

🕒 Desde las 20:30 horas.

“Dr. Jekyll y Mr. Hyde”

Candilejas Producciones presenta este montaje teatral en la versión inédita de Óscar Bacallado. Pocos hay que no conozcan “El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde”, una historia con más de 100 años e innumerables adaptaciones. Desde Candilejas han apostado por una nueva versión de Óscar Bacallado de la Cruz, que cambia la perspectiva respecto a la narración clásica eliminando lo “extraño” de este caso y, sin dejar de lado el relato original, redescubre la historia partiendo de la propia psicología del Dr. Jekyll y del autor, Robert Louis Stevenson.

📍 Círculo de Bellas Artes.

🕒 21:00 horas.

💰 8 euros. Entradas aquí.

Monólogo: “Pinceladas de mi vida”

Hoy, estreno mundial del monólogo de Carlos Acosta “Pinceladas de mi vida”, ganador del VII Concurso de Monólogos Regia Comedy, un auténtico “crack”.

📍 Regia Comedy.

🕒 21:30 horas.

🎟 Entrada gratuita a taquilla inversa.

May Day Revival + Monday Rewind

May Day regresa después de varios años a los escenarios junto a Monday Rewind. Estos dos grupos de la isla vuelven a la noche para hacer sonar el Lone Star con sus temas propios de influencias punk y rock alternativo.

📍 Lone Star Tenerife.

🕒 22:00 horas.

💰 5 euros.

Sesión con Dj Kali

Dj Kali tiene como meta transmitir pasiones musicales que vengan de cualquier lugar del planeta, reflejando sus gustos y

cuidando la calidad de los temas, haciendo disfrutar y vibrar al público. Hace de la música un viaje estimulante e intenso a través de los diferentes sonidos y ritmos bailables mundiales: “afrobeat”, balcánico, “etno-tecno”, brasileños, africanos, tropicales y muchos más. La trayectoria musical de Dj Kali se inicia en 1989 como locutora de radio, donde protagoniza un programa especializado en músicas alternativas. Desde entonces y durante más de 20 años, ha ejercido como Dj en diversas salas y festivales, llevando su propia interpretación de los sonidos del mundo.

📍 Equipo PARA.

🕒 23:00 horas.

💰 3 euros. Socios, gratis.

Sábado 30

I Torneo 3x3 Open Ciudad de Santa Cruz

Tras los meses de esfuerzo y competición, se ofrece la oportunidad de tomar parte en el I Torneo 3x3 Open Ciudad de Santa Cruz que organiza CB Unelco. El evento comenzará a las diez de la mañana, estando previsto que finalice sobre las ocho de la noche (dependiendo del número de equipos que se registren) y está dirigido a todos los chicos/as que deseen tomar parte en el mismo, sean federados o no, que podrán formar equipos de tres o cuatro componentes, agrupados en las categorías U20 (nacid@s en 1998-1999), U18 (2000-2003), U15 (2004-2005) y U12 (2006-2008).

📍 Pabellón de La Salud.

🕒 De 10:00 a 20:00 horas.

🎟 Entrada libre.

Fiestas patronales en el barrio del Perú-Cruz del Señor

En la plaza de la Iglesia de la Cruz del Señor, desde las 10:00 hasta las 14:00 horas, Gran Fiesta Infantil: fiesta de la espuma, taller de globoflexia, castillos hinchables y otras actividades Infantiles, para edades comprendidas entre los 4 y 12 años, organizadas por el Distrito Salud-La Salle y la AAVV Las Palmitas.

📍 Plaza de la iglesia de la Cruz del Señor.

🕒 De 10:00 a 14:00 horas.

🎟 Acceso libre.

“Espacio P 1981-1997”

TEA Tenerife Espacio de las Artes, inauguró el pasado jueves la muestra “Espacio P 1981-1997”, en la que se exhiben las distintas manifestaciones artísticas que surgieron en este espacio independiente fundado por el artista tinerfeño Pedro Garhel (Puerto de la Cruz, 1952-La Guancha, 2005). Esta exposición, coproducida por TEA junto al Centro de Arte 2 de Mayo de Madrid (CA2M) y a la LABoral de Gijón, vuelve a poner en valor la obra y la figura de Pedro Garhel, un artista polifacético y multidisciplinar que fue pionero en el campo del arte electrónico e interactivo.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

🎟 Entrada libre.

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

“El jardín”

El Espacio MiniTEA, un lugar que TEA Tenerife Espacio de las Artes destina para que los niños y las niñas acompañados de sus familias puedan desarrollar su creatividad en su tiempo de ocio a través de diferentes herramientas de creación plástica, acoge, hasta el 23 de septiembre, una nueva exposición y ofrece nuevas actividades vinculadas a ésta. En esta ocasión, la MiniExpo se titula “El jardín” y en ella se exhiben cuatro esculturas del artista tinerfeño Juan Carlos Batista, un políptico de la artista Juana Fortuny y una pintura del artista haitiano Hector Hyppolite. A través las diferentes acciones vinculadas a esta muestra, quienes se acerquen a este espacio trabajarán en base a este concepto. Jardín es un término que se refiere a un terreno donde se cultivan plantas y flores con fines decorativos, a un espacio natural pero construido por el hombre, a un trozo de naturaleza domesticada para poder ser puesta al servicio del disfrute de las personas.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

🎟 Entrada gratuita.

“Ven a Santa Cruz”

Celebración de la apertura de la campaña de rebajas de verano, destacando en la programación la celebración de la II Feria de Patchwork y Manualidades; Ludoteca Ven a SC, un espacio de juegos diseñado para toda la familia; el Pink Market; diferentes actividades de animación infantil y la variada oferta comercial, ocio y restauración de Santa Cruz. Más información [aquí](#).

📍 Zonas de Gran Afluencia Turística.

🕒 De 10:00 a 21:00 horas.

🎟 Entrada libre.

Cuentacuentos: “Mi gran amigo Tatú”

En su libro, el lector se encontrará con doce historias diferentes, que abordan temas importantes en el desarrollo de la etapa infantil. Se trata de cuentos llenos de valores, como la amistad, el perdón, el amor, la autoestima, el respeto, la tolerancia, la inmigración, la pérdida de un ser querido, etc., relacionados en la actualidad. Los niños y niñas viajarán a través de este libro y se sumergirán en las diferentes aventuras. Se verán reflejados en cada personaje y se darán cuenta de que, realmente, ellos son los verdaderos héroes. A cargo de la narradora oral Desireé Regalado Bello.

📍 El Libro en Blanco.

🕒 11:00 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

Aula Heineken de Gastronomía

Organizada por Bara Comunicación e Incabe, el Aula Heineken de Gastronomía tiene como objetivo el apoyo al talento de jóvenes canarios menores de 35 años, ya sean estudiantes de cocina o profesionales, con vocación innovadora y ansias de superación. El programa se iniciará hoy con un conjunto de charlas, catas, debates y sorteos de viajes y estancias en hoteles para los asistentes enmarcado en los actos del fin de semana comercial “Ven a Santa Cruz”. La entrada es li-

bre y solo se requiere inscripción previa para la cata de los quesos más premiados de Canarias y cervezas del mundo de Incabe-Heineken Canarias, que tendrá lugar hoy, a partir de las 10:00 horas. Inscripciones cata de quesos [aquí](#). Más información [aquí](#).

📍 Hotel Escuela de Santa Cruz de Tenerife.

🕒 Desde las 10:00 a las 13:00 horas.

🎟 Entrada libre (previa inscripción en la cata de quesos).

“Santa Crew. Urban Festival”

Desde Juventud del Ayuntamiento de Santa Cruz se organiza por primera vez este festival de la cultura urbana. Se trata de una jornada juvenil en la que se utilizarán espacios del parque de La Granja para el desarrollo creativo de los jóvenes de la ciudad, la promoción de nuevos artistas e impulso de la cultura y deporte urbano. Bases de la cultura urbana, para aprovechar el auge de las nuevas culturas: batallas de gallos, hip hop, rap, break dance, skate, calistenia, bmx, parkour, actuaciones, conciertos... Información: juventud@san-tacruzdetenerife.es Teléfono 922 606 869 y WhatsApp: 675 967 861. Agenda [aquí](#).

📍 Parque de La Granja.

🕒 De 14:00 a 00:00 horas.

🎟 Acceso libre.

“Makaluko en el mundo de la imaginación”

Las brujas más malvadas y poderosas del mundo de lo oscuro han convertido a un travieso duende en un malvado brujo. Makaluko, así es como lo bautizan, por medio de una pócima, viaja al mundo de la imaginación con un objetivo. Allí, en el bosque del árbol mágico, está el baúl que contiene todas las esencias buenas del mundo; esencias gracias a las cuales existe la magia, los juegos y canciones, la navidad... Makaluko tratará de llevarse el baúl pero para ello deberá enfrentarse a duendes, hadas y otros seres que habitan en el mundo de la imaginación. Juegos, canciones y una historia divertida en la que serán partícipes todos los niños asistentes harán las delicias de mayores y pequeños. Y darán forma a una historia donde la luz y los efectos hacen transportarse al público a lo largo de noventa minutos aproximadamente a un mundo maravilloso.

📍 Teatro Círculo de Bellas Artes.

🕒 17:00 horas.

🎟 6 euros. Entradas [aquí](#).

Garabatos-K: “El libro que nadie escribió”

Misteriosamente, uno de los libros de la biblioteca tiene todos sus folios en blanco y sus compañeras enciclopedias le animan a llenar sus páginas organizando un gran evento al que acuden personalidades del mundo de la literatura infantil. Bailes y canciones amenizan el encuentro hasta que aparece un ratoncito de biblioteca huyendo de una temible gata. Los libros le ayudan a burlarla y el ratón en agradecimiento llena las páginas del libro en blanco con fabulosos poemas. Nuestro libro en su afán por ayudar al ratoncito atrapa a la gata entre sus folios. Debido a esto la gata sufre una asertiva transformación, cambiando su aptitud arrepin-

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

tiéndose y convirtiéndose en amigo de todos. Espectáculo participativo que promueve el hábito a la lectura y difunde el valor de la poesía como elemento transformador de las emociones. Escrita y dirigida por Elisa González

📍 CC Parque Bulevar.

🕒 18:00 horas.

🎟 Entrada libre.

“Santa Cruz a gusto con Dorada”

Esta iniciativa que ofrece en directo, en pantalla gigante, los partidos de la selección española de fútbol en el Mundial de Rusia en la plaza de la Candelaria, añade, además, un buen número de conciertos y grupos de música en directo. Hoy, con las actuaciones Dj Tucson (18:00 horas), Conducta Cero + partido Uruguay Portugal (19:00 horas), Tributo AC/DC (21:00 horas) y Jessy La ley (22:00 horas).

📍 Plaza de la Candelaria.

🕒 Desde las 18:00 horas.

🎟 Acceso libre.

Cine: “Platón”

TEA Tenerife Espacio de las Artes preestrena este largometraje de Iván López. Este filme, que se pasa en versión original en español, es una película que habla de aquello que nunca se atreve a decir a la gente que realmente importa y de las consecuencias que ello acarrea.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 19:00 y 21:30 horas.

🎟 General: 4 euros. Amigos de TEA: 3 euros. Entradas [aquí](#).

Ópera de Tenerife. “Luisa Fernanda”

Se trata de una zarzuela, comedia lírica en tres actos, de Federico Moreno Torroba y libreto de Federico Romero Sarchaga y Guillermo Fernández-Shaw Iturralde. Fue estrenada en el Teatro Calderón de Madrid el 26 de marzo de 1932. La obra muestra cómo Torroba se reafirma en su estilo expresivo y en su casticismo, utilizando un lenguaje directo y sencillo, pero de gran elegancia formal. La acción se sitúa inicialmente en Madrid antes de la Revolución Gloriosa de 1868 y retrata muy fielmente el ambiente dividido entre monárquicos y liberales.

📍 Sala Sinfónica del Auditorio de Tenerife Adán Martín.

🕒 19:30 horas.

🎟 Desde 20 euros. Entradas agotadas.

“IV Desfile Benéfico de Oro”

El Desfile Benéfico de Oro tiene como fin recaudar fondos a través de la venta de boletos del Sorteo de Oro, que este año se realizará en el Real Casino de Tenerife, en Santa Cruz de Tenerife, con las entradas a un coste de 12 euros, y que incluye dos boletos del sorteo cuyo valor es de 5 euros.

📍 Real Casino de Tenerife.

🕒 20:00 horas.

🎟 12 euros. Entradas [aquí](#).

Fiestas patronales en Igueste de San Andrés

Festejos en este núcleo capitalino en honor de San Pedro

Apóstol, que hoy tiene en su agenda la celebración de la misa y procesión, a la que seguirá la quema de fuegos desde la costa y la verbena, en este caso amenizada por El Morochito y su orquesta.

📍 Igueste de San Andrés.

🕒 Desde las 20:30 horas.

🎟 Acceso libre.

Danza: “Tiempo de conversación”

Se trata de una representación a cargo de la compañía madrileña Provisional Danza. Un trabajo coreográfico de la Premio Nacional de Danza Carmen Werner acompañada en la escena por Tatiana Chorot, Laura Cuxart, Cristian López y Alejandro Morata. “Me llamo Carmen Werner, y podría confesarlo todo con una palabra. Pero hago honor a mi historia con todas las mujeres que me sostienen, y una sola palabra sería un coito interrumpido, incluso me atrevería a decir una injusticia, si es que esta palabra tiene hoy día algún valor”, confiesa la artista.

📍 Teatro Victoria.

🕒 20:30 horas.

🎟 8 euros. 5 euros. Alumnado de artes escénicas. Reservas info@elteatrovictoria.com o llamando al 922 290 578.

“¿Por qué cantamos?”. Concierto final de curso de la Escuela Coral de Tenerife

Participantes de la Escuela Coral de Tenerife: Coro Pre-Infantil (de 6 a 8 años); Coro Infantil (de 9 a 12 años); Coro Pre-Juvenil (de 13 a 15 años), y Coro Juvenil de Auditorio de Tenerife (de 16 a 26 años). En total son 96 integrantes. Además, actuará como coro invitado el de la Universidad Carlos III, dirigido por Nuria Hernández Herranz.

📍 Sala de Cámara del Auditorio de Tenerife Adán Martín.

🕒 20:30 horas.

🎟 Entrada libre.

Teatro “Manual para parejas torpes”

Esta obra teatral habla de las relaciones de una manera nueva: muestra todos los modelos actuales de pareja (homosexuales y heterosexuales), incorpora ideas de la terapia Gestalt para resolución de conflictos, y reinterpreta los mitos clásicos del amor para mostrar lo irreales que son. Una comedia ágil, desenfadada, sin cuarta pared. Hora y media para divertirse, emocionarse y aprender a amar mejor.

📍 Círculo de Bellas Artes.

🕒 21:00 horas.

🎟 General 8 euros. Entradas [aquí](#).

Festival Santa Blues de Tenerife

El día grande del festival contará con la actuación de James & Black, un dúo independiente formado en Austin, Texas, que crea un híbrido entre el soul sureño estadounidense y el hip hop clásico. Desde la primera nota puede sentirse esa cosa que no se puede identificar, esa cosa que se sabe que es real, pero que no se puede ver. Esta es la sensación que se tiene cuando se escucha algo tan puro y auténtico que se sabe que hay mucho más que notas y ritmo. Otis Redding tenía

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

“eso”, Nina Simone tenía “eso”, Marvin Gaye y Etta James tenían “eso”. Algunas personas lo llaman “eso”, espíritu también conocido como alma. Ellos llaman a su particular música “Guerrilla Soul” debido a la actitud de cualquier lugar/ en cualquier momento que poseen, así como a los métodos no convencionales que emplean. Contará también sobre el escenario con el cuarteto del vocalista y guitarrista argentino afincado desde el pasado año en el Sur de Tenerife, Juan Cruz, al que se pudo conocer en la edición anterior como invitado, precisamente, de la Santa Blues Pand 4.0. y con la banda Vince Vallicelli & Freddie Maguire.

📍 C/ La Noria y aledaños.

🕒 Desde las 21:00 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

Grupo Teatral Talía: “Un paseo de cine”

Este grupo nace con el objetivo de disfrutar del teatro y transmitir a su público el amor por este arte. Una obra de teatro cómico con escenas de las películas “El exorcista”, “Casablanca”, “Forrest Gump” y “Lo que el viento se llevó”.

📍 Regia Comedy.

🕒 21:30 horas.

🎟 Entrada gratuita a taquilla inversa.

Stand up comedy: “Yo Soy Lilian”

Es esa persona que todos llevan dentro; esa que no tiene pelos en la lengua para decir lo que piensa. Lilian es la voz y el pensamiento de muchos; ella es la respuesta que a veces no se puede dar por miedo a ser juzgados por la sociedad. Es el “áster ego” de Manuel Rodríguez, quien aparece en el momento preciso cuando decide irse de su país a comenzar un nuevo camino en tierras europeas.

📍 Círculo de Bellas Artes.

🕒 23:30 horas.

🎟 Desde 12 euros. Entradas agotadas.

Sesión Djs con Eli Rojas

Desde Ibiza, Eli Rojas (Blue Marlin Ibiza Resident), Luis Grove y Sergio Glez.

📍 Cubick Club & Events.

🕒 De 00:00 a 06:00 am.

🎟 10 euros. Entradas [aquí](#).

Domingo 1

Santa Cruz YogaDay 2018

Jornada para descubrir muchas prácticas que integran el camino del yoga, además de conocer la relación directa entre el yoga y el sistema de chakras. Se dispondrá de un espacio infantil para la práctica de juegos. Juegos Master Yoga participación gratuita previa inscripción [aquí](#). Más información [aquí](#).

📍 Recinto Ferial de Tenerife.

🕒 De 09:00 a 18:00 horas.

🎟 Entrada libre.

“Espacio P 1981-1997”

TEA Tenerife Espacio de las Artes, inauguró el pasado jue-

ves la muestra “Espacio P 1981-1997”, en la que se exhiben las distintas manifestaciones artísticas que surgieron en este espacio independiente fundado por el artista tinerfeño Pedro Garhel (Puerto de la Cruz, 1952-La Guancha, 2005). Esta exposición, coproducida por TEA junto al Centro de Arte 2 de Mayo de Madrid (CA2M) y a la LABoral de Gijón, vuelve a poner en valor la obra y la figura de Pedro Garhel, un artista polifacético y multidisciplinar que fue pionero en el campo del arte electrónico e interactivo. Comisariada por Karin Ohlenschläger, “Espacio P 1981-1997” cuenta con el patrocinio de Japan Tobacco International (JTI). Hasta el 30 de septiembre.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

🎟 Entrada libre.

“El jardín”

El Espacio MiniTEA, un lugar que TEA Tenerife Espacio de las Artes destina para que los niños y las niñas acompañados de sus familias puedan desarrollar su creatividad en su tiempo de ocio a través de diferentes herramientas de creación plástica, acoge desde el día 29, a partir de las 17:00 horas hasta el 23 de septiembre, una nueva exposición y ofrece nuevas actividades vinculadas a ésta. En esta ocasión, la MiniExpo se titula “El jardín” y en ella se exhiben cuatro esculturas del artista tinerfeño Juan Carlos Batista, un políptico de la artista Juana Fortuny y una pintura del artista haitiano Hector Hyppolite. A través las diferentes acciones vinculadas a esta muestra, quienes se acerquen a este espacio trabajarán en base a este concepto. Jardín es un término que se refiere a un terreno donde se cultivan plantas y flores con fines decorativos, a un espacio natural pero construido por el hombre, a un trozo de naturaleza domesticada para poder ser puesta al servicio del disfrute de las personas.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

🎟 Entrada gratuita.

“Ven a Santa Cruz”

Celebración de la apertura de la campaña de rebajas de verano, destacando en la programación la celebración de la II Feria de Patchwork y Manualidades; Ludoteca Ven a SC, un espacio de juegos diseñado para toda la familia; el Pink Market; diferentes actividades de animación infantil y la variada oferta comercial, ocio y restauración de Santa Cruz. Más información [aquí](#).

📍 Zonas de Gran Afluencia Turística.

🕒 De 10:00 a 20:00 horas.

🎟 Entrada libre.

Aula Heineken de Gastronomía

Cinco jóvenes cocineros se batirán en la Gran Final del Aula Heineken de Gastronomía, elegidos entre más de 30 postulantes de toda Canarias. El premio del concurso consiste en una semana de prácticas junto a chefs de reconocido prestigio en restaurantes y hoteles del Archipiélago, y la visita a fábricas y otras industrias alimentarias locales para conocer

🕒 AGENDA DEL FIN DE SEMANA

su metodología de trabajo, historia y singularidades. Esta actividad formativa tiene un valor estimado de alrededor de 6.600 euros. Más información [aquí](#).

📍 Hotel Escuela de Santa Cruz de Tenerife.

🕒 Desde las 10:00 horas.

🎟 Entrada libre (previa inscripción cata de quesos).

Desfile “La soireé de la mode”

Dentro del amplio abanico de actividades de La Recova, hoy se podrá disfrutar de un radiante desfile de moda bajo el título “La soireé de la mode”. La temática será la moda y complementos de primavera/verano. La organización estará a cargo de Marta Quintero. Participarán en su mayoría diseñadores y empresarios canarios como Chapeau, L'atelier, Arquímedes Llorens (diseñador), A'm Deluxe, Farobag y otros. Colaborarán en el evento Gian Piero Ciammariconi (fotógrafo) y Velvet Agency. Patrocina la Cooperativa del Mercado Nuestra Señora de África.

📍 Mercado Nuestra Señora de África.

🕒 12:00 horas.

🎟 Acceso libre.

Garabatos-K: “El libro que nadie escribió”

Misteriosamente uno de los libros de la biblioteca tiene todos sus folios en blanco y sus compañeras enciclopedias le animan a llenar sus páginas organizando un gran evento al que acuden personalidades del mundo de la literatura infantil. Escrita y dirigida por: Elisa González.

📍 Reloj de Flores del parque García Sanabria.

🕒 12:00 horas.

🎟 Acceso libre.

Concierto del Coro de la Universidad Carlos III

La Red de Coros del programa de Tenerife Artes Escénicas del Cabildo insular organiza un concierto del Coro de la Universidad Carlos III de Madrid, dirigido por Nuria Fernández Herranz. Durante esta primera temporada, la directora del coro madrileño ha tutelado el Curso de Dirección de Coro de la Red de Coros de Tenerife junto a Félix Márquez, con quien codirige también de la Asociación Musical Cantemus de Madrid. El Coro de la Universidad Carlos III ha realizado giras por Portugal, Holanda Cuba, Hungría e Irlanda y ha obtenido premios en concursos nacionales tales como “Antigua Abesbatzak” de Zumárraga, Gran Premio Nacional de Canto Coral y en el Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía de Torre vieja. [Descargar programa](#).

📍 Auditorio de Tenerife Adán Martín.

🕒 12:30 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

Fiestas patronales en Iguete de San Andrés

Festejos en este núcleo capitalino en honor de San Pedro Apóstol, que hoy tiene en su agenda la celebración de la Misa y posterior procesión.

📍 Iguete de San Andrés.

🕒 Desde las 12:30 horas.

🎟 Acceso libre.

“Santa Cruz a gusto con Dorada”

Esta iniciativa que ofrece en directo, en pantalla gigante, los partidos de la selección española de fútbol en el Mundial de Rusia en la plaza de la Candelaria, añade, además, un buen número de conciertos y grupos de música en directo. Hoy, con las actuaciones de DJ David Laurentini (14:00 horas), partido España-Rusia (15:00 horas) y Ras Kuko y Open Arms Project (17:00 horas).

📍 Plaza de la Candelaria.

🕒 Desde las 14:00 horas.

🎟 Acceso libre.

Cine: “Platón”

TEA Tenerife Espacio de las Artes preestrena este largometraje de Iván López. Este filme, que se pasa en versión original en español, es una película que habla de aquello que nunca se atreve a decir a la gente que realmente importa y de las consecuencias que ello acarrea.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 19:00 y 21:30 horas.

🎟 General: 4 euros. Amigos de TEA: 3 euros. Entradas [aquí](#).

Danza: “Tiempo de conversación”

Se trata de una representación a cargo de la compañía madrileña Provisional Danza. Un trabajo coreográfico de la Premio Nacional de Danza Carmen Werner acompañada en la escena por Tatiana Chorot, Laura Cuxart, Cristian López y Alejandro Morata. “Me llamo Carmen Werner, y podría confesarlo todo con una palabra. Pero hago honor a mi historia con todas las mujeres que me sostienen, y una sola palabra sería un coito interrumpido, incluso me atrevería a decir una injusticia, si es que esta palabra tiene hoy día algún valor”, confiesa la artista.

📍 Teatro Victoria.

🕒 20:30 horas.

🎟 8 euros. 5 euros. Alumnado de artes escénicas. Reservas info@elteatrovictoria.com o llamando al 922 290 578.

Stand up comedy: “Yo Soy Lilian”

Es esa persona que todos llevan dentro; esa que no tiene pelos en la lengua para decir lo que piensa. Lilian es la voz y el pensamiento de muchos; ella es la respuesta que a veces no se puede dar por miedo a ser juzgados por la sociedad. Es el “álter ego” de Manuel Rodríguez, quien aparece en el momento preciso cuando decide irse de su país a comenzar un nuevo camino en tierras europeas, tratando de adaptarse difícilmente a sus costumbres y cultura con un poco de jocosidad, picardía y falta de paciencia. El “influencer” venezolano Manuel Alejandro Rodríguez encarna este personaje que llevará al público a sentirse identificado con muchas situaciones de vida, sobre todo con aquellos que hacen vida en el extranjero a través de este.

📍 Círculo de Bellas Artes.

🕒 23:30 horas.

🎟 Desde 12 euros. Entradas [aquí](#).

📍 EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

Visitas al Palmetum

🌿 El jardín botánico de Santa Cruz. Los visitantes podrán efectuar el recorrido por las 12 hectáreas que tiene de extensión en lo que está considerado como la mayor colección botánica de palmeras de islas tropicales del mundo.

🕒 De 10 a 18 horas (de lunes a domingos)

👤 Adultos residentes canarios 1,50 euros | Desempleados, discapacitados, mayores de 65 años, menores de 12 años y familias numerosas 1 euro | Adulto no residente 6 euros | Niño no residente 2,80 euros | Niños menores de 2 años gratis

Contacto: info@palmetumsantacruz.com

Las visitas no incluyen guía. Si se desea contar con guía consultar precios en <http://palmetumtenerife.es/tarifas>

Casa del Carnaval

La Casa del Carnaval cuenta con la última tecnología para amenizar la visita y ofrecer al público una verdadera inmersión en la fiesta chicharrera. De esta manera, existen diferentes espacios interactivos con varias pantallas táctiles donde se ofrece un tour virtual en 360 grados en el que se muestran los actos más importantes de la fiesta chicharrera tales como concursos, entierro de la sardina o Carnaval de Día. Asimismo, el público podrá sumergirse en concursos, actuaciones de murgas y comparsas, ensayos de los grupos del Carnaval o

incluso la propia fiesta en la calle, gracias a la aplicación tecnológica de realidad aumentada (VR) con gafas 3D que estará disponible para todos los usuarios. La casa acoge también el Centro de Documentación e Investigación del Patrimonio del Carnaval de Santa Cruz.

📍 Casa del Carnaval (Bajo el puente Galcerán).

🕒 Todos los días de la semana, de 9 a 19 horas.

👤 Entrada gratuita hasta septiembre.

Rutas Históricas por la ciudad

La Sociedad de Desarrollo ofrece dos recorridos de una hora de duración en español e inglés: Ruta Histórica y La Ruta del Parque García Sanabria. Las personas interesadas en realizar cualquiera de estas rutas deberán efectuar una reserva previa a través de correo electrónico: tenerife@cityexpert.es o en el teléfono 922 29 97 49.

📍 Lugar de salida: Plaza de España.

🕒 13 horas

👤 2 euros residentes, ONG y Centros educativos | 5 euros no residentes en Tenerife | Gratuitas clientes Bus Turístico

Recorridos en la guagua turística City View

El circuito turístico de Santa Cruz de Tenerife City View ofrece una atención personal y profesional recorriendo los lugares emblemáticos, de interés turístico y comercial de la ciudad. Combina el amplio itinerario por el corazón de la capital, con 15 paradas, entre las que se incluye la calle Fuentes Morales (frente al Museo Naturaleza y el Hombre y el TEA) hasta llegar a la altura de la calle Aguiere, donde se dispone de acceso a la Casa del Carnaval y luego un recorrido a pie por el paseo de la Concordia y la calle Ni Fú- Ni Fá.

Hasta el 31 de mayo (Temporada de invierno)

🕒 Salidas cada 20 minutos, entre las 9:30 y las 18:30 horas.

📍 Plaza de España.

👤 22 euros recorrido turista adulto, 11 euros turista junior (hasta 13 años) y niños gratis (0 a 5 años).

Compra de entradas con antelación [aquí](#). Teléfono de contacto 647 308 776 y en el correo atencion.cliente@tenerifecity-view.com

Entre el mito y el sueño

Exposición permanente del artista Óscar Domínguez en la que se presenta un conjunto amplio y significativo de treinta obras que se corresponden a las diferentes etapas creativas del pintor y que dan buena cuenta de la contribución de Domínguez a la pintura surrealista.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De 10 a 20 horas.

El ojo

Muestra de Rosy Revelo de 130 obras sobre papel y cartulina en las que se muestra cómo la figura del ojo y el sentido de la vista han estado presentes a lo largo de su trayectoria artística.

Hasta el 30 de junio

📍 Centro de Arte La Recova.

🕒 De martes a sábado, de 11 a 13 y 18 a 21 horas; domingos, de 11 a 14 horas. Lunes cerrado.



EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

Los Mundiales de fútbol en sus camisetas

Con motivo del Mundial de Fútbol de Rusia, Ámbito Cultural acoge la exposición "Los Mundiales de fútbol en sus camisetas". Se trata de una selección de camisetas de fútbol de distintos países, tanto recientes como históricas, que han formado parte de la vasta historia de los Mundiales de fútbol, ocupando un lugar destacado la selección española y algún "guiño" al CD Tenerife. Esta muestra de 60 camisetas es solo una pequeña parte de la gran colección de 461 camisetas de 58 países diferentes que posee Pedro Francisco Prieto Girón, gran apasionado por el deporte en general y al fútbol en particular.

Hasta el 30 de junio.

Ámbito Cultural El Corte Inglés.

De 19:30 a 20:30 horas.

Entrada libre hasta completar aforo.

Pintura 2018

La sala anexa al Centro de Arte La Recova acoge desde el pasado jueves, 7 de junio, la tradicional exposición de alumnos del ámbito de pintura de Bellas Artes de la Universidad de La Laguna. En esta ocasión la muestra, que lleva por título genérico "Pintura 2018", se compone de 30 cuadros de diferentes formatos.

Hasta el 30 de junio

Sala Anexa Centro de Arte La Recova.

De martes a sábado, de 11 a 13 y 18 a 21 horas. Domingos, de 11 a 14 horas. Lunes cerrado.

Affatus

Nuevo proyecto artístico y de investigación del artista Jesús Hernández Verano, tras haber obtenido la beca-residencia Tarquis- Robayna, del Museo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife.

Hasta el 1 de julio.

Museo Municipal Bellas Artes.

De martes a viernes de 10 a 20 horas, sábados y domingos de 10 a 15 horas.

Bandera

Con motivo de la celebración del Día de las Fuerzas Armadas en Santa Cruz de Tenerife, el Museo Histórico Militar de Canarias presentó en su "stand" de participación la exposición "Bandera", acogiéndola el numeroso público con gran interés. La muestra presentó un discurso histórico desde los principios de la enseña hasta estos tiempos, haciendo hincapié en este año, cuando se conmemora el 175º Aniversario del Real Decreto de 13 de octubre de 1843, por el que SM. La Reina Isabel II amplió el uso de la bandera bicolor a sus ejércitos. Con tal motivo, el Centro de Historia y Cultura Militar de Canarias presentó dicha exposición en las salas temporales del Cuartel de Almeyda desde el pasado martes, día 5 de junio.

Hasta el 8 de julio

Centro de Historia y Cultura Militar de Canarias. Cuartel de Almeyda.

De martes a viernes, de 9 a 15 horas; sábados, domingos y festivos, de 10 a 14 horas.

Entrada libre hasta completar aforo y aparcamiento gratuito.

A dos

Ana Lilia Martín y Ayose Domínguez, ambos escultores, exponen en la Galería de Arte Magda Lázaro. La primera, de La Palma y de amplia trayectoria; el segundo, de Gran Canaria y en sus comienzos, la figura humana como parte vertebral de su trabajo.

Hasta el 13 de julio.

Galería de Arte Magda Lázaro.

Martes, de 10 a 13 horas. Miércoles, jueves y viernes, de 17:30 a 20:30 horas.

Empresas y personas saludables

La Universidad Europea de Canarias y Mutua de Accidentes de Canarias (MAC) auspician la exposición "Empresas y personas saludables", en la que un equipo de profesores y estudiantes del grado de Comunicación Publicitaria han diseñado un total de veinte carteles con los que pretenden transmitir mensajes impactantes que ayuden a la sociedad a reflexionar sobre la salud y el cuidado de la misma.

Hasta el 27 de julio.

Sede de la MAC.

De 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

Entrada libre hasta completar aforo.

Santa Cruz de Tenerife, de lugar y puerto a villa. Nelson's limit on / Gutiérrez Nelson

Una reflexión sobre la Historia de Santa Cruz de Tenerife. Gran parte de la muestra se centra en recordar la denominada "Gesta del 25 de julio de 1795". Objetos históricos, maquetas, cuadros, láminas, trajes, documentos y paneles informativos. Entre los objetos originales que se exhiben destacan la talla de la Virgen de la Consolación, finales del siglo XV; el cañón "El Torpe", que participó en la defensa de Santa Cruz frente a la escuadra de Nelson; escopeta, catalejo y una botella de malvasía de la época; la mesa en la que se firmó la capitulación de las fuerzas inglesas, escudos de piedra del antiguo Castillo situado en lo que hoy es la Plaza de España, etcétera. Dos grandes ámbitos: del mar a Santa Cruz (zona de los ingleses) y de Santa Cruz al mar (zona de las tropas españolas). En uno de los laterales: recorrido por los acontecimientos de la Gesta, desde el 21 de julio hasta victoria tinerfeña. Otro lateral: "Santa Cruz de Tenerife, de lugar y puerto a ciudad", se narran acontecimientos destacados de la historia de la capital desde su fundación.

Hasta el 30 de julio

Centro de Arte La Recova.

De martes a sábado, de 11 a 13 y 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 14 horas.

Distancias próximas

Desde siempre, Noemi Sjöberg ha estado viajando, y no sólo con intereses turísticos, sino también por motivos residenciales. Ha vivido entre Suecia, España y Francia. Nació en Madrid, creció en París y Estocolmo y, actualmente, reside en Barcelona. "Distancias próximas" apunta a una serie de

📍 EVENTOS TEMPORALES / EXPOSICIONES

aparentes contradicciones. De cómo, desde la lejanía, desde ese otro lugar, se ve mejor las formas, y cómo, en cambio, desde la cercanía, desde el propio lugar, las formas se descomponen. La muestra incluye tres vídeos y una fotografía.

Hasta el 31 de julio.

📍 Agencia de Tránsitos Culturales.

🕒 De martes a sábado, de 10 a 13 y de 17 a 20 horas.

Cada día me parezco más a mi padre

La pintura es un subterfugio para cuestionar la realidad, capaz de dotarla de razones poéticas y críticas. Ocultamos pintura con pintura para mostrar pintura, como si fuera un proceso infinito y de continua autorreferencia. Estamos ante dos artistas maduros, Juana Fortuny y Jorge Ortega, capaces de asumir posiciones en el arte que en la juventud resultan extrañas.

Hasta el 31 de julio.

📍 Galería de Arte Bibli.

🕒 De lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas.

Vikingos: guerreros del norte, gigantes del mar

Los vikingos, los pueblos nórdicos originarios de Escandinavia, fueron los grandes conocedores del mar durante la Edad Media. Con sus embarcaciones veleras, de casco corto y amplio, propiciaron la rápida expansión de su cultura, englobada por los pueblos noruegos, daneses, suecos e islandeses que, especialmente entre finales del siglo VIII y hasta principios del siglo XI, recorrieron no solamente los mares del norte sino también toda Europa, alcanzando Oriente hasta el actual Irak y llegando por Occidente a las costas del sur de la Península Ibérica. Esta exposición, precisamente, ofrece al público los aspectos más conocidos de los vikingos a partir de la investigación reciente: los barcos y los guerreros; el comercio, en contraste con la guerra; la vida cotidiana y el poder, especialmente en el ámbito danés; así como el mundo de las creencias y la religión.

Hasta el 11 de agosto

📍 Espacio Cultural CajaCanarias.

🕒 De martes a sábado, de 10 a 13:30 y de 17:30 a 20 horas.

Domingos, de 10 a 13:30 horas.

🎫 5 euros. Entradas aquí.

La imposibilidad de la ascensión

Exposición de Acaymo S. Cuesta integrada por sorprendentes piezas que invitan a la reflexión sobre la historia política de España. Las obras combinan técnicas multidisciplinares y hacen referencia a Franco, a la Constitución, a la Democracia o al Rey, estableciendo conexiones entre ellas a lo largo del recorrido con la finalidad, en última instancia, de despertar una actitud crítica o de reflexión en el espectador.

Hasta el 24 de agosto.

📍 Sala de Arte Contemporáneo (Casa de la Cultura).

🕒 De martes a viernes, de 11:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00 horas.

Sábados, de 11:00 a 14:00 horas.

La casa contenida

Muestra de la artista gran Canaria Esther Aldaz, un autorretrato con forma de instalación y "performance" para ahondar en

la precariedad del concepto de casa y de su fragilidad e inestabilidad, Un retrato contemporáneo que se podrá visitar en el Espacio Cultural El Tanque. El trabajo de Esther Aldaz (Las Palmas de Gran Canaria, 1979) ha estado marcado por la búsqueda del lugar mediante la indagación en el uso de los distintos lenguajes: La escultura, la fotografía, el dibujo, la instalación, la pintura o la palabra como medios de posicionamiento y de aprehensión del mundo. Su obra revela un interés por los espacios intermedios, los no-lugares, la utopía, y los especiales, las heterotopías, como otros mundos posibles.

Hasta el 25 de agosto.

📍 Espacio Cultural El Tanque.

🕒 De martes a sábado, de 12:00 a 20:00 horas. Domingos, de 11:00 a 14:00 horas.

Viaje con nosotros a mil y un lugar

Exposición donde se muestran varias guías con sugerentes destinos alrededor del mundo, todas ellas de diversas editoriales, así como una selección de folletos, billetes de tren, entradas, y algunos souvenirs. La muestra ha sido organizada por el área municipal de Cultura del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife.

Hasta el 31 de agosto.

📍 Biblioteca Municipal Central (TEA).

🕒 Abierta las 24 horas, todos los días del año.

La tierra tiembla

Segunda exposición de la octava temporada de Área 60, un programa que tiene entre sus objetivos prioritarios el apoyo a jóvenes artistas y comisarios para dar visibilidad a sus propuestas y propiciar su inserción en el ámbito profesional. En esta ocasión, la muestra -que cuenta con la colaboración de Acción Cultural Española (AC/E)- está comisariada por Raquel G. Ibáñez (Madrid, 1989) y en ella se exhiben creaciones de Sofía Gallisá, Cristina Mejías y Marta van Tartwijk.

Hasta el 2 de septiembre.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10 a 20 horas.

Enigmas exactos: Carlos Chevilly y la naturaleza muerta moderna

Coincidiendo con el centenario del nacimiento de Carlos Chevilly, se presenta en la programación la muestra "Enigmas exactos: Carlos Chevilly y la naturaleza muerta moderna", que pretende poner en contexto la obra metafísica de uno de los maestros de pintores de Canarias del medio siglo. Carlos Chevilly es uno de los pintores que ha gozado de mayor prestigio entre los artistas que alcanzan su madurez en la España de mediados del siglo XX. Esta exposición no pretende ser una muestra antológica de la obra de Carlos Chevilly de los Ríos, Santa Cruz de Tenerife (1918-1978), sino que busca detenerse en un aspecto concreto de su trayectoria creativa.

Hasta el 9 de septiembre

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10 a 20 horas.

🎫 7 euros.