



El Ayuntamiento adjudica el reasfaltado de seis calles por importe de 900.000 euros

➔ *La Junta de Gobierno contrata la repavimentación de cuatro vías en el barrio de Villa Ascensión, además de las calles Panamá y Anatolio Fuentes*

○ La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha adjudicado las obras de repavimentación de cuatro vías en el barrio de Villa As-

censión, además de las correspondientes a las calles Panamá y Anatolio Fuentes, por un importe global de 899.570 euros. La empresa adjudicataria de ambos proyectos es Construcciones Elfidio Pérez S.L., quien dispondrá de seis meses de plazo para culminar las obras en Villa Ascensión y de tres meses en el caso de las calles Panamá y Anatolio Fuentes.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, explicó que el proyecto de Villa Ascensión permitirá no solo una

mejora en el pavimento, sino también la ejecución de obras relacionadas con las instalaciones de abastecimiento y riego, saneamiento de aguas residuales, recogida de aguas pluviales y canalizaciones de electricidad y de telecomunicaciones, además de la reubicación de los puntos del alumbrado público.

Por su parte, el sexto teniente de alcalde y concejal de Infraestructuras, José

[PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE](#)

VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

Alberto Díaz-Estébanez Díaz-Estébanez, ha detallado que las calles sobre las que se actuará son Juan García Álvarez, Juan de Aguilar, Patricio Madán y Luis Segundo Román y Elgueta.

En este caso, además, la empresa adjudicataria ha presentado mejoras por un importe de 200.000 euros sin coste para la Administración, destacó el concejal, quien añadió que finalmente la inversión total en estas calles será de 800.000 euros.

El concejal recordó que el tiempo transcurrido la ejecución de la urbanización de Villa Ascensión ha provocado que la pavimentación y las infraestructuras que integran las vías se encuentren muy deterioradas, presentando importantes deficiencias que afectan a su seguridad y funcionalidad. Con esta actuación se da respuesta a una importante demanda de los vecinos de la zona.

Por lo que respecta a las calles Anatolio Fuentes y Panamá, Díaz Estébanez

*José Manuel Bermúdez:
"En 2011, la inversión
de Santa Cruz era de 5
millones de euros. Hoy, ocho
años después, la inversión
municipal supera los 56"*

aseguró que con la ejecución de esta obra se dará por concluida la actuación en este ámbito, que incluye los trabajos en la primera vía y el tramo de la calle Panamá, que había quedado pendiente en una actuación municipal previa.

Precisamente, el firme de la calle Panamá, desde su cruce con la calle República Argentina hasta su finalización en la calle Anatolio de Fuentes García, se encuentra en mal estado, debido a su antigüedad.

Esa circunstancia, añadida al hecho de que se trata de una calle de gran intensidad de tráfico rodado, hace muy necesaria la actuación en una vía por la que se accede al barrio de Buenos Aires desde la autopista TF-1 y a la calle Ana-

tolio de Fuentes García. El presupuesto de estos trabajos será de 299.500 euros.

Por otro lado, José Manuel Bermúdez ha comprobado la evolución de las obras que se ejecutan en los próximos 15 días en la calle Sargento Provisional, de reposición del acerado. "Los vecinos nos habían solicitado una solución que mejorase la movilidad de los peatones en esta zona de Ofra, por lo que, una vez visto por los servicios técnicos, se ha optado por sustituir, en varios tramos, el adoquinado por una capa de asfalto con pulido antideslizante, similar al del nuevo peatonal de la avenida Francisco La Roche".

El cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, incidió en que, aprovechando estos trabajos, "también se están ejecutando rebajes de acera en los cruces con las calles Hurtado de Mendoza y Feijoo con el fin de favorecer la accesibilidad y el tránsito peatonal".

La inversión municipal para desarrollar todas estas mejoras asciende a 15.412,25 euros.

El subcomisario Onrubia se despide de las autoridades municipales antes de jubilarse

El alcalde le agradeció los servicios prestados durante 38 años y su decisiva contribución a la seguridad del municipio

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, acompañado por la primera teniente de alcalde y concejal de Seguridad Ciudadana y Vial capital, Zaida González, recibieron en la mañana del viernes día 5 al subcomisario de la Policía Local capitalina, Bienvenido Onrubia, que pasará a la situación de jubilación a partir de este próximo fin de semana.

El alto mando policial acudió a la cita acompañado por la comisaria de este cuerpo policial, Carmen Delia González.

El alcalde expresó su agradecimiento por "la incondicional colaboración y vocación de servicio a Santa Cruz que ha demostrado el subcomisario On-



rubia en estos últimos 38 años, ocho meses y 19 días; profesionales como él han vivido en primera línea la transformación de nuestra ciudad y han contribuido a su actual configuración como capital abierta, cosmopolita y polo de atracción para los ciudadanos, las empresas y el sector turístico", deta-

lló Bermúdez.

Por su parte, Zaida González, destacó "la experiencia y conocimientos que el subcomisario ha legado a esta organización policial, además siendo uno de los mandos que más se ha preocupado por la mejora y la formación continua de los policías locales".

La visita de la Virgen de Candelaria activa un despliegue de seguridad histórico

Ya está diseñado el dispositivo para cubrir los 256 cortes de tráfico necesarios, así como la seguridad de los miles de fieles que se esperan en la capital

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, y el subdelegado del Gobierno en la provincia tinerfeña, Javier Plata, copresidieron el viernes día 5 la Junta Local de Seguridad que, con carácter monográfico, sirvió para detallar el dispositivo de seguridad y tráfico que se ha diseñado para garantizar el desarrollo de la próxima visita y estancia en el municipio de la imagen de la Virgen de Candelaria.

El máximo mandatario municipal calificó como “extraordinario, histórico y único el despliegue que harán esos días tanto las fuerzas y cuerpos de seguridad implicadas; la Policía Local, Policía Nacional, Guardia Civil y, en su medida, la Policía Canaria; como Protección Civil; los distintos servicios públicos municipales de mantenimiento y limpieza; además de las empresas de transporte público”, apuntó Bermúdez.

El subdelegado del Gobierno también quiso subrayar “el trabajo técnico, las reuniones previas y todo el esfuerzo que se ha hecho para poder disponer de las medidas de seguridad y tráfico que un evento de estas características supone”.

Para Javier Plata, la clave del éxito del dispositivo está “en el alto nivel de coordinación que se ha puesto de manifiesto entre todas las entidades y servicios implicados en garantizar la seguridad durante esta visita”.

Por su parte, la primera teniente de alcalde y concejal de Seguridad Ciudadana y Vial del consistorio santacrucero, Zaida González, desglosó el operativo específico tanto de la Policía Local capitalina como de Protección Civil. “Además, en las zonas más céntricas de la ciudad ya contamos con las pilonas de seguridad antiterrorista como refuerzo al cierre de determinadas vías donde se espera una afluencia masiva de personas durante esos días”.

Itinerario y acompañamiento.- Durante la Junta Local de Seguridad se desglosó el recorrido de la comitiva de la



Virgen de Candelaria desde su entrada al municipio el próximo 12 de octubre, por el distrito Suroeste, en la zona conocida como El Humilladero, y su tránsito por la carretera general del Sur (TF-28) las distintas paradas hasta su llegada al Hospital de Nuestra Señora de La Candelaria (HUNSC) y el itinerario que seguirá desde allí tras el acto de encuentro con personas enfermas que se realizará en dicho recinto hospitalario.

Las previsiones de horario y la revisión de los puntos críticos de seguridad también se abordaron para el resto del recorrido por las zonas de García Escámez y Los Gladiolos, donde se asumirá el traslado de la cápsula de la virgen a la comitiva procesional.

A partir de ahí seguirá por la avenida Benito Pérez Armas, avenida Madrid, avenida Bélgica, Asuncionistas, calle Ramón y Cajal, Galcerán, Méndez Núñez, El Pilar y Villalba Hervás para desembarcar en la Alameda del Duque de Santa Elena, y de allí a la zona de la avenida Francisco La Roche donde se desarrollará, según las previsiones, sobre las 20:30 horas el acto oficial de recibimiento en la ciudad.

Tras ese acto la imagen se desplazará por el centro de la ciudad hasta la iglesia de La Concepción donde pernoctará durante su estancia en el municipio. Pre-

cisamente, en ese punto se ha evaluado todas las condiciones de seguridad para asumir la previsible y multitudinaria asistencia de personas.

El otro punto de interés de la cita de seguridad se centró en el operativo de salida del municipio, prevista para el día 19, incluyendo la vigilia que se hará en la plaza de la Cruz del Señor.

Además del itinerario de acompañamiento que discurrirá, durante la jornada siguiente hacia la Cuesta Piedra, Vitabana y carretera general Santa Cruz- La Laguna (TF-180) donde parará en el Hospital San Juan de Dios, antes de ser entregada al dispositivo previsto en el municipio de La Laguna. Por último también se detalló el dispositivo de vuelta a la Villa mariana el 27 de octubre.

Coordinación y efectivos.- Dentro del trabajo previo de este operativo se han evaluado todos los posibles riesgos y las afectaciones necesarias para la circulación y el estacionamiento de vehículos.

El alcalde José Manuel Bermúdez adelantó “vamos a hacer un esfuerzo sin igual para trasladar toda la información que deben conocer los ciudadanos en materia de tráfico durante esas jornadas y por todos los cauces, para causar las menos molestias posibles y solicitar su máxima colaboración”.

La visita de la Virgen de Candelaria supone cambios en el tráfico

📍 *En todo el itinerario de la peregrinación se prohibirá el estacionamiento y el viernes se efectuarán más de 250 cortes de tráfico por parte de la Policía Local*

📍 Desde este jueves están vigentes las distintas prohibiciones de estacionamiento en las vías del municipio por las que discurrirá la peregrinación de la imagen de la Virgen de Candelaria que se celebrará el viernes 12.

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha preparado un amplio dispositivo de seguridad y tráfico para que este acto religioso se desarrolle en las mejores condiciones posibles.

Las medidas de tráfico de aplicación más inmediata son las relativas a las prohibiciones de estacionamiento y que afectarán en diferentes horarios a todas las vías por las que está previsto que discurra la citada peregrinación.

De hecho, se realizarán más de 250 cortes de tráfico durante el recorrido de la imagen por el municipio.

Se prohíbe el estacionamiento en la carretera general del Sur (TF-28) desde el cruce de El Tablero hasta la carretera de Santa María del Mar (TF-263); y a

partir de las 20:00 horas se extiende esa prohibición a la (TF-28) desde Barranco Grande y hasta la calle Maxorata.

De igual modo está prohibido aparcar en la carretera del Rosario (TF-192) y en la calle Ganivet de Los Gladiolos. El último tramo afectado es la avenida Madrid y la Avenida Bélgica hasta su confluencia con la plaza de la República Dominicana.

El itinerario del día 12 de octubre comenzará por el distrito Suroeste, concretamente en la confluencia de la carretera general del Sur (TF 28) con el cruce de El Tablero. A partir de ahí seguirá por la citada (TF 28) hasta su conexión con la carretera del Rosario (TF-192) pasando por los distintos barrios de la zona e incluso realizando un acto específico en el Hospital Universitario de Nuestra Señora de La Candelaria (HUNSC).

El recorrido por la carretera del Rosario finalizará en el cruce con la calle Alcalde García Ramos, continuando por la

calle Ganivet y la avenida Benito Pérez Armas.

A partir de ahí enlazará con la avenida Madrid, avenida Bélgica, avenida de La Asunción, calle Ramón y Cajal, Galcerán, Méndez Núñez, El Pilar, Villalba Hervás, La Marina y avenida Francisco La Roche, donde se realizará el recibimiento oficial de la ciudad a la imagen religiosa.

Al finalizar ese acto la procesión se dirigirá hasta la iglesia de La Concepción, para lo que transitará por las calles de La Marina, Villalba Hervás, San Francisco, Cruz Verde, Imeldo Serís, Candelaria y Santo Domingo, desembocando en la plaza de la citada iglesia.

Desde el Ayuntamiento se recomienda a la ciudadanía atender a la señalización circunstancial, que ya está dispuesta en todas las vías afectadas por la prohibición de estacionamiento, así como a las indicaciones de los agentes de la Policía Local capitalina.



 SERVICIOS PÚBLICOS

El Consistorio invierte 1,7 millones de euros en la rehabilitación del puente Galcerán

Los trabajos concluyen de manera satisfactoria e incluyen la realización de un estudio de mantenimiento, seguimiento y control de la estructura tras las obras

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha invertido 1.757.413,26 euros en los trabajos de rehabilitación que se han desarrollado, desde el pasado mes de abril, en la estructura del puente Galcerán.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, y el cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, presentaron los resultados de un trabajo que permitirá alargar la vida útil del puente, al menos, otros noventa años.

Bermúdez explicó que la intervención ha combinado los aspectos estéticos con los estructurales y permitirá la perfecta conservación y seguridad de un puente histórico de la ciudad, próximo a cumplir noventa años.

Asimismo, el mandatario anunció que a esta rehabilitación le sucederán otros proyectos en distintos puentes de la capital, que también lo necesitan.

Arteaga agradeció la presteza de la



dirección de obra y de la contrata en la ejecución de los trabajos y su disposición a recortar los plazos de obra, "lo que ha permitido reducir al máximo las molestias a los ciudadanos".

El concejal aseguró que la obra permite la máxima seguridad en todos los puntos de la estructura, tanto en el denominado tablero superior como en la parte baja, que da en unos de sus márgenes a la Casa del Carnaval.

Además, se ha aprovechado la ac-

tuación para instalar temporalmente, junto a las bases de las farolas del puente, unos paneles con información histórica del mismo.

En el acto también participaron el director de la obra, Emilio Grande, y Andrés Román, en representación de OHL, la empresa constructora, quienes agradecieron a la Corporación su colaboración para el correcto desarrollo del proyecto y detallaron los aspectos técnicos del mismo.

Un saneamiento a fondo

Las obras consistieron en la reparación de las zonas dañadas y también de aquellas que presentaban ya los primeros síntomas de mal estado. De esta forma, se sanearon las zonas defectuosas de la estructura mediante el picado manual hasta descubrir una superficie sana. Posteriormente, se limpiaron las zonas saneadas mediante la aplicación de chorros de arena y agua a presión o el cepillado enérgico con cepillos de púas de alambre.

Se desprendieron, a través de medios mecánicos, los fragmentos de hormigón que no estaban firmemente adheridos y se aplicó un revestimiento anticorrosivo para las armaduras. Sobre esta superficie se aplicó, al mismo tiempo, un mortero de adherencia a base de cemento y resinas epoxídicas, con el que se aumentó la adherencia entre el hormigón existente y el material de relleno a emplear.

Con el fin de proteger

la superficie de hormigón y crear una protección impermeabilizante, a modo de barrera frente a la humedad y los agentes agresivos, se aplicó una pintura anti carbonatación en los paramentos verticales y horizontales del tablero. Por último, se retiraron todas aquellas instalaciones que no estaban ya en funcionamiento, así como sus anclajes y elementos de sujeción. También se procedió a la reparación de los taladros causados por

las mismas, se repararon el arranque de los arcos y, en la parte superior del tablero del puente, se sustituyeron los imbornales existentes garantizando la impermeabilización del canal de los mismos.

Las obras fueron tramitadas, por el procedimiento de emergencia, en la Junta de Gobierno del 2 de abril y concluyeron este mes. Los técnicos habían elaborado un informe en el que señalaban la existencia de determinadas anomalías en equipamientos y en la estructura.

SERVICIOS PÚBLICOS

La 'Operación Barrios' retira 150 kilos de escombros durante una acción en La Alegría

El alcalde valora la efectividad de estos zafarranchos de limpieza, que incluyen la realización de diversas mejoras y operaciones de mantenimiento

La actuación programada dentro de la 'Operación Barrios' en La Alegría ha permitido la retirada de 150 kilos de escombros y 100 kilos de enseres domésticos, entre los trabajos realizados operarios de empresas prestatarias de servicios municipales. La citada acción contó con la presencia del alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, quien destacó la colaboración prestada por vecinos del barrio para su consecución efectiva.

El mandatario puso en valor la efectividad de estas operaciones, "en la que se combina la realización de un zafarrancho de limpieza con otras acciones de mejoras, mantenimiento y adecuamiento". Junto al cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, y la concejala del Distrito Anaga, Carmen Delia Alberto, el alcalde aprovechó para departir con operarios y vecinos sobre el desarrollo de esta iniciativa.

Diez trabajadores de la compañía concesionaria de limpieza, auxiliados por cuatro vehículos, actuaron de forma intensiva en distintas zonas que



previamente habían sido inspeccionadas por los técnicos municipales. La acción se desarrolló en las calles Pista Militar, Héctor y Cibeles.

La iniciativa también incluyó, entre otras cuestiones, el fregado y la limpieza de calzadas y espacios públicos, el lavado de contenedores, eliminación de vegetación espontánea en las zonas de acerado y actuaciones en zonas de difícil acceso para la maquinaria pesada. Para acometer esta acción especial de limpieza, los trabajadores emplearon 54.000 litros de agua depurada.

Del mismo modo, el resto de compañías encargadas de los servicios públicos municipales realizaron labores de repintado de señalización horizontal en las zonas de aparcamiento, lavado de papeleras y extracción de residuos de imbornales, pozos y arquetas de alcantarillado público.

El próximo operativo especial de la 'Operación Barrios', previsto por la compañía concesionaria del servicio de limpieza, se ha programado para el lunes 15 y el martes 16 de octubre en Nuevo Obrero.

El dispositivo municipal de fregados se emplea a fondo en Finca La Multa

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha llevado a cabo en el popular barrio de Finca La Multa, en el distrito de Ofra-Costa Sur, una nueva acción enmarcada en la campaña especial de limpieza del municipio. Esta iniciativa se desarrolla, desde hace meses, por los cinco distritos de la ciudad con el objetivo de mejorar el aspecto de sus vías, plazas y zonas comunes.

El fregado realizado el jueves día 4 se centró en las calles Santa María, Los Rosales, Capuchino, Santa Mónica, José María Pereda, Margarita, Bécquer, Espronceda, América, Zafiro y el paseo Larra. Siete operarios de la compañía concesionaria de limpieza, auxiliados por tres vehículos, actuaron de forma intensiva y pusieron especial énfasis en la eliminación de la suciedad sobre las vías, aceras y otras zonas de difícil acceso



para la maquinaria pesada. Para acometer esta acción especial de limpieza, los trabajadores dedicaron un total de 42 horas de trabajo; emplearon 41.250 litros de agua depurada, incluyendo el fregado de los contenedores de residuos de la zona en la que se desarrolló esta acción; y recogieron 600 kilogramos aproximadamente de enseres depositados por los vecinos.

SERVICIOS PÚBLICOS

Santa Cruz incorpora dos nuevas guaguas a las líneas que cubren los trayectos en Anaga

Los vehículos, que se unen a las cinco unidades presentadas hace algunos meses, disponen de los últimos avances

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha incorporado dos nuevas guaguas a las líneas que cubren los trayectos en determinadas zonas de Anaga, como Igueste de San Andrés o Taganana. Estos vehículos, que se unen a las cinco unidades presentadas hace algunos meses, disponen de los últimos avances en materia de accesibilidad y seguridad.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, fue el encargado de presentar los vehículos a los vecinos de esta parte de la capital en la parada de guaguas situada en la playa de Las Teresitas. Junto al regidor municipal estuvieron presentes el cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, y la concejala del Distrito de Anaga, Carmen Delia Alberto, así como distintos responsables de la compañía TITSA.

Bermúdez definió a los vehículos como “guaguas modernas y sostenibles, que van a desarrollar una importante labor tanto en Igueste de San Andrés como en Taganana. Son mucho más cómodas gracias a que son plenen-



te accesibles y permiten, mediante una plataforma elevadora, que las personas que van en silla de ruedas puedan acceder al interior de los vehículos de manera sencilla”.

“Es una mejora –prosiguió el alcalde– que se encuentra dentro del plan de renovación de la flota que estamos acometiendo junto a TITSA en las líneas que operan en Santa Cruz y que permitirá que, entre este año y el que viene, se pongan en funcionamiento alrededor de 40 nuevas guaguas”.

El presupuesto destinado a la adquisición de estas dos unidades, en la mo-

dalidad de renting a siete años mediante concurso a Mercedes-Castrosua, asciende a 380.883 euros.

Los vehículos tienen una longitud de 10,5 metros y capacidad para 35 plazas, 31 de pie y 2 para sillas de ruedas. Además, también cuentan con una plataforma elevadora para facilitar el acceso de personas con movilidad reducida. Equipadas con un motor Mercedes de inyección directa ‘common rail’ y una caja de cambios de 6 velocidades ZF Ecolife, con sistema Topodin, que establece la marcha más idónea en función de la orografía del terreno.

CULTURA

La Escuela Municipal de Música invierte 10.000 euros en presencia digital en internet

El tercer teniente de alcalde y concejal responsable de Cultura del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, José Carlos Acha, resaltó el viernes día 5 que “la Escuela Municipal de Música del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha mejorado su presencia en internet para facilitar la comunicación directa con los usuarios”.

El edil añadió que, con una inversión aproximada de

10.000 euros, “durante los últimos meses se ha estado trabajando para poner en marcha estas mejoras, que evitan desplazamientos innecesarios y por primera vez los usuarios han podido realizar la preinscripción en la escuela por procedimientos electrónicos online, lo que ha supuesto que el 10 por ciento de las solicitudes se hayan tramitado por esta vía”.

Acha añadió que todas estas mejoras se quieren complementar con un contacto aún más rápido y directo con los alumnos a través de la aplicación whatsapp.

La escuela también ha mejorado el diseño digital y se ha incorporado a los sistemas telemáticos internos del Ayuntamiento (intranet). De esta forma, esta sede municipal se ha conectado con el conjunto del Ayuntamiento por primera vez desde que la casa Sixto Machado se convirtió en la sede de la Escuela Municipal de Música.

CULTURA



Los murales de 'Sumérgete en Santa Cruz' ya cuentan con una ruta y un catálogo de arte

La Fundación Cepsa y el Consistorio presentan la edición de un folleto que dirigirá a sus poseedores a través de esta iniciativa de embellecimiento urbano

La Fundación Cepsa y el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife presentan un catálogo de arte urbano enmarcado en el proyecto 'Sumérgete en Santa Cruz', que incluye una ruta al aire libre por los murales más destacados de esta iniciativa de arte urbano que se encuentran repartidos por diferentes zonas de la capital.

El tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha, dio a conocer este folleto junto al director de Cepsa en Canarias, José Manuel Fer-

nández-Sabugo, y el artista y coordinador del proyecto, Iker Muro.

Este proyecto, que nació hace cinco años dentro de las acciones de responsabilidad corporativa de Cepsa, tiene como objetivo embellecer a Santa Cruz a través del arte urbano. Los murales se encuentran repartidos desde la entrada a la ciudad por la Refinería Tenerife hasta el centro, pasando por lugares como La Salle, el puente Serrador y las calles Santiago, Castillo, Miraflores o El Pilar, entre otras.

Acha agradeció la colaboración de la Fundación Cepsa al desarrollar este proyecto y resaltó que 'Sumérgete en Santa Cruz' "ha intervenido en 15 espacios de la capital con murales de gran formato que han ayudado a transformar espacios que se encontraban deteriorados en lugares dotados de

una gran vida y colorido que han sido muy valorados tanto por la ciudadanía como por los turistas".

Fernández-Sabugo, por su parte, afirmó que gracias a estas obras "Santa Cruz cuenta con un auténtico museo al aire libre, acercando el arte a vecinos y visitantes a través de la mejora del entorno urbano. A través del folleto informativo que hemos editado, se podrá localizar y admirar estas obras de arte, además de dar a conocer a sus autores y apostando por la dinamización cultural de la capital. Además, agregó que, a través de esta iniciativa, "algunas paredes medianeras que se encontraban estropeadas o carecían de estética han recibido vida a través de estilos muy diversos. La originalidad y la creatividad de las propuestas realizadas no pasan desapercibidas".

Santa Cruz abre la matrícula de los talleres culturales que comenzarán en noviembre

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha abierto el periodo de matriculación para inscribirse en ocho talleres que comenzarán a impartirse en la capital a partir del próximo 5 de noviembre. La amplia oferta de actividades incluye disciplinas como pintura, impresión tipográfica, fotografía digital, expresión teatral, dibujo, confección textil,

cerámica y arte gráfico. El tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha, explica que estas iniciativas "cuentan con profesorado especializado e incluyen distintos niveles en función del nivel de capacitación o destreza del alumnado. La idea es llegar al mayor rango posible contando siempre con un gran abanico de posibilidades en cuanto

a horarios y plazas disponibles para cada uno de ellos". Acha argumenta que, por primera vez, "todos los talleres salieron a convocatoria pública y han sido seleccionados tras pasar por una comisión técnica que, a su vez, fue la encargada de evaluar cada uno de ellos antes de ser incluidos en la lista definitiva de cursos que iban a dirigirse a la ciudadanía desde el área municipal de Cultura. Sin duda, este elemento garantiza la calidad de cada uno de los proyectos a los que, ahora, pueden acceder los usuarios".

INFRAESTRUCTURAS

Nuevo Obrero verá multiplicada su dotación cultural y social con el nuevo centro cívico

El alcalde expone a vecinos de esta zona el proyecto de construcción del inmueble, que supone una inversión de casi 600.000 euros

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, ha dado a conocer a los vecinos del Nuevo Obrero las principales características del proyecto de construcción del nuevo centro cultural y cívico del barrio, en el que el Ayuntamiento invertirá 582.000 euros. La superficie de esta nueva dotación pública se localiza en una parcela de 511,3 metros cuadrados ubicada entre las calles Juan Albornoz Sombrita y La Estrella.

Bermúdez comentó con los asistentes los pormenores de la obra, que ha sido adjudicada a la empresa Paysa Construcciones y Reformas SLU y cuyos trabajos tendrán una duración estimada de un año.

Acompañado por el sexto teniente de alcalde y concejal de Obras e Infraestructuras, José Alberto Díaz-Estébanez, y el cuarto teniente de alcalde y concejal del Distrito Ofra-Costa Sur, Dámaso Arteaga, junto al arquitecto redactor del proyecto, el alcalde recordó que la



creación de este inmueble responde al compromiso adquirido con los vecinos y que se ha ajustado al máximo las características de esta edificación con sus necesidades.

“Nuestra intención –incidió Bermúdez– es crear un espacio de reunión y ocio para todos los vecinos de Nuevo Obrero. Para sus mayores y también para los más pequeños. Se trata, en suma, de propiciar un punto de encuentro común, en el que la ciudadanía disponga de un lugar en el que

desarrollar sus inquietudes culturales y sociales”.

El alcalde agrega que este centro cívico y cultural “será un espacio en el que todos se sientan como en su propia casa ya que, para eso, sus posibles usos han sido consensuados con los vecinos. Nuestra filosofía es la de garantizar que cualquier cosa que se haga en la ciudad cumpla con los fines para los que se ha concebido después de contar con la opinión de los residentes en la zona”.

El Ayuntamiento licita la construcción de una cancha polideportiva en Almáciga

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha aprobado la licitación de la obra para la construcción de una cancha polideportiva en Almáciga, con lo que la Corporación da cumplimiento a uno de los compromisos adquiridos ante los vecinos para la mejora de las dotaciones de este núcleo de población del distrito de Anaga, según dijo el lunes 8 el alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez.

La ejecución de la obra, cuyo presupuesto de licitación asciende a 509.683,13 euros, permitirá dotar a este

pueblo de un espacio muy necesario para la práctica deportiva, en una parcela aledaña a la iglesia de Almáciga con una superficie de 1.000 metros cuadrados.

El sexto teniente de alcalde y concejal de Infraestructuras de la Corporación, José Alberto Díaz-Estébanez, detalló que la obra estará habilitada como cancha de fútbol sala, en su dimensión longitudinal, mientras que transversalmente se instalarán dos canchas de baloncesto. Díaz Estébanez adelantó que la obra tendrá una duración de ocho

meses y que los trabajos sobre el terreno podrán comenzar en diciembre de este año, tras cumplimentarse los preceptivos trámites de presentación de ofertas, valoración y ejecución de la obra.

El proyecto técnico incluye también los accesos y la construcción de una pequeña grada de dos filas para espectadores, además de todas las fases de construcción, desde el movimiento de tierras y cimientos hasta el acabado del polideportivo.

La obra prevé un muro de contención que permitirá, además, el abrigo de la iglesia y de las viviendas próximas que se encuentran a una cota más baja de los arrastres de materiales que se producen en caso de lluvias.

ATENCIÓN SOCIAL

Santa Cruz potencia la labor de inserción de Ataretaco con un 26% más de financiación

La primera teniente de alcalde visita y conoce personalmente el trabajo de esta fundación solidaria con más de 33 años de historia en el área metropolitana

La primera teniente de alcalde y concejal, Zaida González, conoció el miércoles día 10 personalmente la labor de inserción social y de cuidado del medio ambiente que desarrolla desde hace más de 33 años la fundación canaria Ataretaco e informó durante su visita que el Ayuntamiento reforzará el convenio en vigor con esta organización dotándolo en 2019 de un 26% más de recursos económicos.

Zaida González, que acudió a la sede de la fundación junto al quinto teniente de alcalde y concejal de Atención Social, Óscar García, indicó que el Ayuntamiento mantiene de forma estable un convenio con Ataretaco para la inserción de vecinos de la capital sin recursos y perceptores de la prestación de inserción desde el año 2011.

“En 2019 -anunció- el convenio, que cuenta con una asignación anual de 57.600 euros, se elevará hasta los 72.600 euros, siendo ésta una de las prioridades de carácter social que más crece respecto a este año”.



El concejal Óscar García indicó por su parte que este incremento presupuestario “está más que justificado técnicamente debido al incremento en el número de derivaciones y atenciones, cuya causa se encuentra en el agravamiento y cronificación de las situaciones de necesidad en los núcleos familiares como consecuencia de los años de crisis económica”.

Convenio

Desde hace 7 años, Santa Cruz mantiene un convenio destinado a la inserción laboral de en torno a 100 personas residentes en la capital que reciben la prestación canaria de inserción, debido

a la falta de ingresos propios.

A día de hoy, el Ayuntamiento, a través del área de Atención Social, garantiza gracias al convenio en curso la evaluación de los recursos sociales y personales con los que cuentan los beneficiarios y el diseño de plan personalizado de acción. A su vez, las personas acogidas al programa reciben formación y apoyo educativo para aumentar sus expectativas de integración.

En el conjunto del desarrollo del convenio municipal, Ataretaco ha desarrollado el itinerario personal de 408 de los 445 beneficiarios, con una capacidad de respuesta del 92%.

HACIENDA

El Ayuntamiento quiere conciliar la jornada de 35 horas y la atención del servicio público

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife defiende la incorporación del personal de la plantilla municipal al régimen de 35 horas de jornada semanal, tal y como posibilita la Ley 6/2018, de 3 de julio, de Presupuestos Generales del Estado; si bien apuesta por conciliar esta modificación de la carga laboral con la garantía plena en la prestación de los servicios municipales.

El Consistorio capitalino entiende que, a pesar de las diferencias de criterio existentes hasta el momento con la

representación sindical, es fundamental perseverar en la vía abierta de diálogo y negociación.

El Ayuntamiento recuerda que la transición del régimen actual de 37,5 a 35 horas -que el consistorio comparte- es potestativo de cada administración pública, en ningún caso vinculante; y de materializarse, consecuencia de la negociación colectiva.

No en vano, la práctica totalidad de las administraciones públicas españolas están abordando esta fase de negociación, con el propósito lógico y responsable de garantizar las mejores condiciones en la prestación de los servicios municipales a los ciudadanos.

El Consistorio considera que el cambio de jornada semanal es un avance para la plantilla profesional de Ayuntamiento pero en ningún caso debe representar un retroceso para Santa Cruz y para su población.

PROMOCIÓN ECONÓMICA

‘Ven a Santa Cruz’ se estrena en otoño con un día espléndido y gran afluencia de público

👉 *La capital se convierte un domingo más en uno de los destinos de ocio preferidos*

🕒 Nueve horas de ocio y diversión para todas las edades en diferentes puntos del centro histórico de la capital reunieron el domingo día 7, en un día espléndido, a miles de personas en el primer ‘Ven a Santa Cruz’ de otoño, que se celebró este domingo promovido por la Sociedad de Desarrollo del Ayuntamiento.

Desde la diez de la mañana y hasta las siete de la tarde, los asistentes participaron en un gran número de talleres y actividades, que consolidan a ‘Ven a Santa Cruz’ como una de las ofertas de ocio más atractivas de Tenerife para disfrutar en familia o con amistades del domingo.

El noveno teniente de alcalde y concejal responsable de la Sociedad de Desarrollo, Alfonso Cabello, estimó que “los primeros domingos de mes consolidan la tendencia en Santa Cruz de apertura por encima de los domingos habituales”.

“Hoy -indicó- ha sido un día en la ciudad con mucha actividad desde la zona de La Granja con los amantes de los animales hasta la plaza de España



con las actividades relacionadas con el Ven a Santa Cruz que a buen seguro habrán supuesto un revulsivo para el comercio y la restauración que ha optado por abrir”.

Datos.- La tasa de apertura en las principales calles comerciales de la ciudad, registró el 48,6% del total de empresas de comercio y restauración.

Esto representa 122 de las 251 censadas. Esta se encuentra ligeramente por encima de la del año pasado (45,59%).

Desagregando por sectores, la restauración, como es habitual, estuvo por encima del 70%, concretamente el 73,3%. Por su parte, el sector comercial, concentrando su apertura, principalmente en la calle Castillo, registro una tasa del 43,2%.

Ayuntamiento y la Obra Social de “la Caixa” animan al alumnado de “Tapi Peques”

🕒 El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife y CaixaBank, a través de la Obra Social de “la Caixa” visitaron al alumnado del proyecto denominado “Tapi Peques”, por el que doce personas desempleadas de la capital tinerfeña se encuentran formándose en confección de tapicería de decoración infantil auxiliar.

El noveno teniente del alcalde y concejal de Promoción Económica del Ayuntamiento, Alfonso Cabello, ha explicado que “se trata de la primera edición de este proyecto de formación en el que el alumnado recibirá cien horas de formación en tapicería de decoración auxiliar infantil, cinco horas en formación en emprendimiento y orientación laboral, además de ochenta horas como prácticas en empresas del sector”.

De esta manera, Cabello agradeció la colaboración prestada por CaixaBank, a través de la Obra Social de “la Caixa”, “sin



la que no sería posible poner en marcha este proyecto formativo y que beneficia a una docena de personas desempleadas, en su mayoría mujeres” y destacó que este tipo de iniciativas “nos permiten dar más oportunidades a aquellas personas que aún se encuentran en situación de desempleo y no logran salir de la misma, a pesar de que la situación general del mercado laboral en la capital tinerfeña está evolucionando de manera muy positiva en los últimos años”.

PROMOCIÓN ECONÓMICA



El alcalde lanza un mensaje de confianza a los hoteleros ante el enfriamiento del sector

El mandatario municipal analizó con los agentes sectoriales la reducción en la llegada de turistas a nivel general para atenuar su impacto en la capital

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, reiteró el pasado viernes día 5 a los hoteleros de la ciudad el compromiso del Ayuntamiento con el sector turístico, en un momento en el que la llegada de visitantes a Canarias y a Tenerife se ha desacelerado.

Bermúdez, en un encuentro organizado en el Parque Marítimo al que asistió también el noveno teniente de alcalde y concejal de Promoción Económica, Alfonso Cabello, aseguró que la Corporación “seguirá poniendo al servicio del sector toda la fortaleza económica y el dinamismo empresarial que está caracterizando a Santa Cruz en los últimos años” y que mantendrá todas sus líneas de actuación con el objetivo

de “atenuar al máximo en la ciudad” el enfriamiento de las cifras a nivel general.

El alcalde indicó que la mejora de los destinos turísticos competidores, la incertidumbre sobre el impacto del Brexit o la práctica imposibilidad de mantener en el tiempo unos ritmos de crecimiento con cifras récord, son algunos de los aspectos que tienen incidencia directa en el sector.

Ante estas nuevas circunstancias, a las que se une la eclosión de la modalidad del alquiler vacacional, Bermúdez apeló al fortalecimiento de la alianza que mantiene el Ayuntamiento con los hoteleros para “realizar un diagnóstico compartido de la situación y seguir alentando consensos”.

En este sentido, el alcalde confirmó que la Corporación profundizará “en todo aquello que nos está convirtiendo, cada día más, en una ciudad atractiva: atractiva para vivir y también atractiva para visitar”.

“Es verdad -dijo- que hay proyectos importantes desde el punto de vista

económico o dotacional que no van a la velocidad que nos gustaría, pero no es menos cierto que van caminando; entre ellos, el enlace Puerto-Ciudad o el proyecto de playa en Valleseco”.

En todo caso, subrayó que “junto a esas aspiraciones irrenunciables hemos avanzado mucho en la construcción de una ciudad turística y nuestro objetivo es completar esa tarea”.

Cabello, que realizó un repaso por las cifras de llegada de turistas y excursionistas a la ciudad, confirmó en cualquier caso que la apuesta por el sector se mantiene inalterada y que, incluso, el presupuesto de la Sociedad de Desarrollo para el próximo año en esta materia se incrementará en 300.000 euros.

El concejal también avanzó que la Corporación promoverá la participación activa de todos los agentes turísticos en el proceso de elaboración de la ordenanza municipal sobre el alquiler vacacional, una regulación “que ya no puede esperar más y que afrontaremos a la mayor brevedad posible”.

DEPORTES

El alcalde recibe a las nadadoras Michelle Alonso y Judit Rolo por sus medallas europeas

Las deportistas santacruceras ya se encuentran preparando junto a su técnico, José Luis Guadalupe, su participación en el próximo Mundial

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, ha recibido en la sede consistorial a las nadadoras Michelle Alonso y Judit Rolo, que obtuvieron varias medallas en los Campeonatos Europeos de Natación Paralímpica celebrados en Dublín el pasado mes de agosto. Alonso obtuvo la plata en la prueba de 100 metros braza, mientras que Rolo consiguió la plata en 50 metros mariposa y el bronce en 200 metros estilos.

En la recepción también estuvieron presentes la concejala de Deportes, Verónica Meseguer, así como el técnico de las deportistas, José Luis Guadalupe.

Bermúdez transmitió a las deportistas su orgullo por los logros obtenidos en la capital irlandesa y reconoció que, en el fondo, "nos están mal acostumbrando con tantas medallas. Soy consciente de que detrás de estos éxitos hay un arduo trabajo y un sacrificio enorme



que hacen que todos los santacruceros sintamos muy orgullosos de ustedes en cada uno de los campeonatos en los que participan".

Las nadadoras compartieron algunas anécdotas de sus viajes con el regidor municipal, quien se interesó también de manera especial por las experiencias vividas por ambas en el Open Internacional de Tokio, una prueba a la que solo se accede por invitación y en la que Michelle Alonso pudo tomarse la

revancha ganando en la capital japonesa a la británica Louise Fiddle, que fue la que le arrebató el oro en el Europeo de Dublín.

Tanto Alonso como Rolo hicieron partícipe al alcalde de la ilusión que tienen por participar en el próximo Mundial de Natación Paralímpica, que se celebrará en Malasia en julio de 2019. De hecho, ya han iniciado el plan de entrenamientos junto a su técnico José Luis Guadalupe para esa importante cita.

JUVENTUD

Distrito Joven supera los 4.000 inscritos y multiplica su programación este otoño

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife pone en marcha, durante este otoño, numerosos proyectos destinados a los jóvenes y a la comunidad escolar del municipio, incorporando novedades a su agenda de actos. En el caso del programa Distrito Joven, totalmente gratuito, cuenta ya con más de 4.000 vecinos inscritos, desde su arranque en 2016. Sus talleres lúdico-formativos y actividades complementarias se imparten en los cinco distritos, dirigidos a un segmento de población con edades comprendidas entre 14 y 21 años.

En cuanto al programa de actividades extraescolares en colegios públicos de Primaria y Secundaria, el Ayuntamiento



renueva su oferta totalmente gratuita en el presente curso. El alumnado dispone de clases de refuerzo en materias tales como lengua española e inglesa, ciencias naturales, historia, matemáticas y física y química. Además, también está a disposición de todos los centros un aula virtual a la que se pueda acceder con tablets y programas informáticos.

VIVIENDA

El alcalde solicita formalmente al juzgado la paralización de los desahucios de Añaza

El mandatario municipal se dirige también al Banco Santander, Luri 6 S.A. y Altamira para que informen de sus intenciones al respecto

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, solicitaba el martes 9 formalmente al Juzgado de Primera Instancia Número 5 la paralización de los desahucios de tres vecinos de Añaza, al tiempo que ponía en conocimiento de este órgano el escrito remitido a la entidad Luri 6 S.A. –propietaria del inmueble- en el que informa de la activación del Protocolo municipal Anti-desahucios.

Tanto en su solicitud al juzgado como en la comunicación remitida a la propiedad, el alcalde indica que el lanzamiento judicial “ocasionaría daños de difícil reparación quedando los afectados en situación de exclusión residencial”.

Del mismo modo, el alcalde ha dado instrucciones al Instituto Municipal de Atención Social (IMAS) y a la entidad Viviendas Municipales para que “se contemple la urgencia en el trámite



de las prestaciones que correspondan y se gestionen las ayudas necesarias, a fin de valorar la posibilidad de encontrar una alternativa a la situación que sufren estas personas”.

La solicitud al juzgado tiene por objeto “que puedan llegar a buen término las gestiones que realiza esta Corporación municipal frente a la entidad demandante e impedir una situación de exclusión residencial”.

Precisamente, el alcalde ha dirigido

escritos a la propia Luri 6. S.A, al Banco Santander y a Altamira Aset Management S.A, en los que solicita la “inmediata paralización de cualquier actuación que pudiera estar llevando esa entidad, tendente al desahucio y lanzamiento de familias” en diversas viviendas de Añaza.

Bermúdez insta a estas tres entidades a informar al Ayuntamiento y a los vecinos afectados sobre “las intenciones de esa entidad mercantil en relación con la situación originada”.

MEDIO AMBIENTE

Las mascotas celebran su fiesta por noveno año en el Día de los Animales de Santa Cruz

Santa Cruz de Tenerife celebró el domingo 7 la novena edición del Día de los Animales, una iniciativa lúdica destinada a sensibilizar a la ciudadanía sobre el cuidado y la importancia de los animales en el entorno urbano.

Con este motivo, la capital, primera ciudad amiga de los animales de Canarias, organizó en el parque de La Granja numerosas actividades, desde primera hora de la mañana hasta la hora de almorzar, relacionadas con el mundo de las mascotas y su función en la sociedad.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, animó a los dueños de mascotas congregados en el parque a desarrollar “una tenencia responsable de los animales, que forman



parte de la familia, como uno más; pero que necesitan de atención y de educación para convivir en la ciudad, igual que cualquier miembro de la familia”.

Bermúdez apeló asimismo al respeto que deben merecernos los animales -cerca de 50.000 perros censados en la capital- y a la necesidad de repudiar y denunciar cualquier maltrato del que podamos ser testigos.

VIVIENDA

El Ayuntamiento se adhiere a la celebración del Año Europeo del Patrimonio Cultural

El Consistorio pondrá en marcha desde este jueves un programa que incluye la celebración de jornadas y rutas interpretativas

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife se adhiere a la conmemoración del Año Europeo del Patrimonio Cultural, con la celebración, desde este jueves, de un programa que incluirá jornadas de divulgación y rutas interpretativas por los elementos más característicos de este tipo de bienes patrimoniales en el municipio.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, y la concejal de Patrimonio Histórico, Yolanda Moliné, presentaron hoy los detalles de una iniciativa que pretende propiciar el conocimiento entre la ciudadanía de las riquezas del municipio y que “puedan disfrutar de las mismas sobre el terreno”, según subrayó el primero.

Bermúdez recordó que el Ayuntamiento despliega en estos momentos un esfuerzo sin precedentes para la rehabilitación del patrimonio histórico, hasta el punto de que “somos la administración



que más recursos está invirtiendo, no solo en obras sino también en la difusión y concienciación ciudadana”.

Moliné insistió en que las actuaciones programadas pretenden acercar esta realidad a la ciudadanía, en general, y a los profesionales del sector en particular, “además de dar a conocer tanto el patrimonio más conocido -el monumental- como aquellos otros algo más desconocidos, como el arqueológico o el industrial”. La concejal explicó que de

la misma manera, se pretende aunar el conocimiento del rico patrimonio histórico con el que cuenta Santa Cruz –el municipio canario con mayor número de bienes de Interés Cultural- con las nuevas categorías que establecerá la futura Ley de Patrimonio Cultural de Canarias, actualmente en tramitación en el Parlamento de Canarias. Entre ellas, estará la de Patrimonio Industrial, que cuenta con gran protagonismo en la historia de la capital tinerfeña.

DISTritos SUROESTE

Equinoccio se consolida como el mejor argumento en favor del litoral de Añaza

Decenas de vecinos de todas las edades del barrio de Añaza pero también procedentes de otros puntos de Santa Cruz se dieron cita el sábado 6 para compartir el festival Equinoccio, un evento promovido por la oficina municipal del distrito Suroeste y comprometido con la defensa de la naturaleza y del medio ambiente urbano.

En su segunda edición, los participantes disfrutaron de distintas actividades de carácter ambientalista y compartieron nuevamente la aspiración de Añaza de recuperar para uso ciudadano el espacio litoral de este populoso barrio de Santa Cruz.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez participó,



como ya lo hiciera en la primera edición, en el encuentro; acompañado del quinto y séptimo teniente de alcalde, Óscar García y Carlos Correa, concejales respectivamente de Atención Social y Medio Ambiente; de la concejala del distrito promotor del festival y responsable de Fiestas, Gladis de León; y por el edil de Urbanismo, Carlos Tarife.

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

Viernes 12

MiniTEA: “Cuestión de género”

El Espacio MiniTEA, un lugar que TEA Tenerife Espacio de las Artes destina para que los niños y las niñas acompañados de sus familias puedan desarrollar su creatividad en su tiempo de ocio a través de diferentes herramientas de creación plástica, acoge desde hoy una nueva exposición y ofrece nuevas actividades vinculadas a ésta. En esta ocasión, la MiniExpo se titula “Cuestión de género” y en ella se exhiben obras de Shadi Gadharian, David Levinthal, Cindy Sherman y Christina Benz. Durante los próximos tres meses, los niños, adolescentes y familias que visiten el espacio podrán ver una pequeña exposición sobre las diferencias de género en el mundo actual y que pretende hacer reflexionar a los visitantes sobre los roles que la sociedad actual aún sigue imponiendo y que dan lugar a situaciones discriminatorias y de desigualdad para las mujeres.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

🎟 Entrada gratuita.

MÁC Festival en el Museo de la Naturaleza y el Hombre

El Museo de la Naturaleza y el Hombre acoge el MÁC, Festival Internacional de Música, Arte y Creatividad de Canarias, cuya primera edición se celebra este mes de octubre en Santa Cruz de Tenerife, con Barcelona como ciudad invitada. MÁC Festival es un encuentro internacional de carácter interdisciplinar. En él se presentan proyectos innovadores, nuevas tendencias y actuaciones de vanguardia, encaminadas a impulsar el desarrollo de las industrias culturales desde el ámbito de la música, la creación digital y las tecnologías creativas. Más información aquí. Toda la programación aquí.

📍 Museo de la Naturaleza y el Hombre (patios).

🕒 De 10:30 horas a 00:00 horas.

🎟 Entrada gratuita hasta completar aforo.

Visita de la Virgen de Candelaria a Santa Cruz

La Virgen de Candelaria ha visitado Santa Cruz de Tenerife en 1939, 1964, 1994 y 2002, siendo ésta la quinta vez que visita esta ciudad. La Patrona de Canarias permanecerá la primera semana en la parroquia matriz de la Concepción de la capital tinerfeña. Hoy, a las 17:30 horas, en la parroquia de San Alfonso María Liguori (Los Gladiolos), donde tendrá lugar la procesión de entrada de la Virgen de la Candelaria. A las 20:30 horas, en la alameda del Duque de Santa Elena, donde se celebrará la Palabra y bienvenida a Santa Cruz de Tenerife y posterior traslado hasta la parroquia de Nuestra Señora de la Concepción. Descargar programa de mano [aquí](#). Recorrido de la visita [aquí](#).

📍 Parroquia San Alfonso María Liguori, alameda del Duque de Santa Elena y parroquia N^a S^a de la Concepción.

🕒 Desde las 17:30 horas.

Garabatos-K: “Títeres Fabulosos”

Garabatos-K recrea con sus títeres las fábulas universales

para promover valores y buenos hábitos entre la infancia. Leones, gatos, ratas y ratoncitos son algunos de los animales que bailarán, cantarán y jugarán, para contar historias ancestrales que divierten y dejan una enseñanza en el “mini” espectador. En este caso, se trata de las fábulas de “La ratita presumida” y “La asamblea de ratones”, poniendo la guinda al espectáculo con la historia de un par de ratoncitos que se aman y que deben enfrentarse a grandes pruebas para ser felices. Espectáculo dirigido por Elisa González.

📍 CC Parque Bulevar.

🕒 18:00 horas.

🎟 Libre acceso.

Cine: “En las estrellas”

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película de Zoe Berriatua. El filme, protagonizado por Luis Callejo, Jorge Andreu, Macarena Gómez, Ingrid García Jonsson y Kiti Manver, se podrá ver en versión original en español. Víctor es un director de cine al que le superan sus propias desgracias. Es alcohólico, está en paro y terriblemente deprimido, en gran parte a causa de la muerte de su mujer. Sin embargo, Víctor sigue siendo el mejor en una cosa: contarle historias fantásticas a su hijo de nueve años, Ingmar. Dichas historias son cada uno de los guiones que sueña con dirigir en un futuro, cuando reúna todos los recursos necesarios. Víctor e Ingmar comparten un presente lleno de tristeza y precariedad, pero también plagado de robots y localizaciones de películas que han visto juntos. A pesar de formar un gran equipo, sus problemas se multiplicarán cuando los demás empiecen a cuestionar su papel como padre.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 19:00 y 21:30 horas.

🎟 General: 4 euros. Amigos del TEA: 3 euros. Entradas [aquí](#).

Fiestas patronales en el barrio de El Pilarito (El Chorrillo)

Festejos de este barrio capitalino en honor de Nuestra Señora del Pilar, organizadas por la AAVV 12 de Octubre, que hoy tiene en la agenda de actividades el I Encuentro de Parradas y Agrupaciones Folklóricas.

📍 Barrio de El Pilarito (El Chorrillo).

🕒 Desde 19:30 horas.

🎟 Acceso libre.

Finde de cine: “El Gran Showman”

Pasa un finde de cine en el Centro Cultural de San Andrés. Con la película “El Gran Showman”. Biopic sobre Phineas Taylor Barnum (1810-1891), un empresario circense estadounidense que fundó el “Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus”, conocido como “el mayor espectáculo en la tierra”.

📍 Centro Cultural de San Andrés.

🕒 20:00 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

Fiestas patronales en el barrio de La Salud

Festejos en este barrio capitalino en honor de San Gerardo,

📍 AGENDA DEL FIN DE SEMANA

organizados por la AA VV San Gerardo, que hoy tiene en la agenda de actividades la música para jóvenes a cargo de conocidos Djs.

📍 *Aledaños del antiguo mercado de La Salud.*

🕒 De 21:00 a 00:00 horas.

🎟 Acceso libre.

Teatro-comedia: “El Convento. Cabaret”

De los creadores del exitoso Clarabett, El Convento es un frenético e hilarante Cabaret en estado puro, en el que Joel Hernández, Lirio Mosqueda, Timo Schorken y María Salazar entrelazan de manera exquisita la sensualidad, la crítica satírica y el humor.

📍 *Regia Comedy. C/ Jorge Manrique, nº 2.*

🕒 21:30 horas.

🎟 8 euros. Reservas: 922 888 739 o enviando WhatsApp al 661 645 396.

Canarias Jazz Showroom: Amaguk

Amagut, hoy en Café Teatro Rayuela, donde se produce la unión entre el espíritu de clase trabajadora del ácido fundido y la frenética pasión por el mundo de la acción se reunieron con toneladas de luz solar bañada en agua de mar. Sus composiciones reflexivas y solos hiperenergéticos sólidos basados en ritmos electrónicos bailables no dejarán indiferente a nadie.

📍 *Café Teatro Rayuela.*

🕒 22:00 horas.

🎟 5 euros.

1ª Sesión Temática: “África por Carballeira”

“Aroundz The World: África por Carballeira”. Selección musical inspirada en la música originaria del continente africano, un viaje por las diferentes latitudes y estilos, rico en ritmos, melodías y voces, con el fin de hacerles bailar y celebrar encontrarnos otra vez. Morna, afropop, coupe-decale y afrobeat son algunos de los estilos que se seleccionan.

📍 *Equipo PARA.*

🕒 22:30 horas.

🎟 3 euros. Socios, gratis.

Recital: The Healers

The Healers es un grupo femenino de rock alternativo, con gran variedad de influencias, pasando desde el rock clásico, al grunge, punk y sutiles pinceladas propias del jazz. Compuesto por Olga Cordero (batería y coros), Aileen López (guitarra y coros) y Patricia Chinchilla (bajo y voz).

📍 *Cine + Copas. Paseo Milicias de Garachico, nº 1.*

🕒 23:30 horas.

🎟 Gratuito hasta completar aforo.

Sábado 13**Visita de la Virgen de Candelaria a Santa Cruz**

La Virgen de Candelaria ha visitado Santa Cruz de Tenerife en 1939, 1964, 1994 y 2002, siendo ésta la quinta vez que visita esta ciudad. La Patrona de Canarias permanecerá la primera semana en la parroquia matriz de la Concepción de

la capital tinerfeña. Descargar programa de mano [aquí](#). Recorrido de la visita [aquí](#).

📍 *Parroquia de Nuestra Señora de la Concepción.*

🕒 Desde las 08:30 horas.

MiniTEA: “Cuestión de género”

El Espacio MiniTEA, un lugar que TEA Tenerife Espacio de las Artes destina para que los niños y las niñas acompañados de sus familias puedan desarrollar su creatividad en su tiempo de ocio a través de diferentes herramientas de creación plástica, acoge una nueva exposición y ofrece nuevas actividades vinculadas a ésta. En esta ocasión, la MiniExpo se titula “Cuestión de género” y en ella se exhiben obras de Shadi Gadharian, David Levinthal, Cindy Sherman y Christina Benz. Durante los próximos tres meses, los niños, adolescentes y familias que visiten el espacio podrán ver una pequeña exposición sobre las diferencias de género en el mundo actual y que pretende hacer reflexionar a los visitantes sobre los roles que la sociedad actual aún sigue imponiendo y que dan lugar a situaciones discriminatorias y de desigualdad para las mujeres.

📍 *TEA Tenerife Espacio de las Artes.*

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

🎟 Entrada gratuita.

Taller de guión con Adrián González Fuentes

Primer día del taller de guion impartido por Adrián González Fuentes. Este taller está dirigido a todas las personas que deseen ampliar sus conocimientos cinematográficos y narrativos. Indicado para todos aquellos que quieran formarse profesionalmente y para los que simplemente quieran aprender y tengan curiosidades. Temario: ¿Qué y cómo es un guion cinematográfico?; Utilidad del guion en una producción; Diferencia entre guion literario y guion técnico; Del guion a la pantalla; Estructuras narrativas lineales y no lineales; Creación y desarrollo de personajes protagonistas; Funcionalidades de personajes secundarios; Antagonismos y géneros; Teoría del iceberg; Relación entre temas y trama; Técnicas de diálogo y tono. Plazas limitadas: mín. 4 y máx. 10 personas. Más información [aquí](#).

📍 *Teatro Victoria.*

🕒 De 10:00 a 13:00 horas.

🎟 90 euros.

MasterClass con Pablo Selnik / Círculo de impro con Yexza Lara y Clara Lai

De 10:30 a 13:00 horas, “To bite or not to bite”, masterclass de improvisación multidisciplinaria impartida por Pablo Selnik. De 13:00 a 15:00 horas, círculo de improvisación con voz, cuerpo e instrumentos, a cargo de Yexza Lara y Clara Lai. Se puede asistir a cualquiera o a ambas actividades, indiferentemente. Recomendable asistir a ambas para una experiencia más completa, pero también es posible asistir sólo a una de ellas. Más información [aquí](#).

📍 *Equipo PARA.*

🕒 10:30 y 13:00 horas.

🎟 Actividad suelta, 35 euros. Ambas actividades, 60 euros.

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

Taller de cocina para niños en La Recova

Hoy tiene lugar el taller de cocina para niñas y niños impartido por Se Te Va la Olla. Se elaborará pasta fresca casera y después almorzarán con ella. Y se llevan pasta para compartir en familia.

📍 Mercado Nuestra Señora de África.

🕒 A partir de las 11:00 horas.

💰 25 euros. Reserva tu plaza [aquí](#) o llamando al 645 973 367.

Garabatos-K: "Títeres Fabulosos"

Garabatos-K recrea con sus títeres las fábulas universales para promover valores y buenos hábitos entre la infancia. Leones, gatos, ratas y ratoncitos son algunos de los animales que bailarían, cantarían y jugarían, para contar historias ancestrales que divierten y dejan una enseñanza en el "mini" espectador. En este caso, se trata de las fábulas de "La ratita presumida" y "La asamblea de ratones", poniendo la guinda al espectáculo con la historia de un par de ratoncitos que se aman y que deben enfrentarse a grandes pruebas para ser felices. Espectáculo dirigido por Elisa González.

📍 CC Parque Bulevar. C/ Puerto Escondido, nº 4.

🕒 18:00 horas.

Fiestas patronales del barrio de La Salud

Festejos en este barrio capitalino en honor de San Gerardo, organizados por la AA VV San Gerardo, que hoy tiene en la agenda de actividades, a las 18:00 horas, la misa en la iglesia de San Gerardo, para a continuación celebrar la procesión de la venerada imagen por las calles Tanausú, Mencey Imobac, Guaname, Tanausú con su posterior regreso a hasta la iglesia. Y a las 21:00 horas, celebración de la Gala Gay.

📍 Aledaños del antiguo mercado de La Salud.

🕒 Desde las 18:00 horas.

🆓 Acceso libre.

Fiestas patronales en el barrio de El Pilarito (El Chorrillo)

Festejos de este barrio capitalino en honor de Nuestra Señora del Pilar, organizadas por la AAVV 12 de Octubre, que hoy tiene en la agenda de actividades a las 18:30 horas, la procesión desde la AAVV hacia la iglesia del Pilar, posterior Eucaristía y, a continuación, fuegos artificiales y comida fraterna. Finalizará la jornada con la verbena popular, que dará comienzo a las 22:00 horas.

📍 Barrio de El Pilarito (El Chorrillo).

🕒 Desde 18:30 horas.

🆓 Libre Acceso.

Cine: "En las estrellas"

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película de Zoe Berriatua. El filme, protagonizado por Luis Callejo, Jorge Andreu, Macarena Gómez, Ingrid García Jonsson y Kiti Manver, se podrá ver en versión original en español. Víctor es un director de cine al que le superan sus propias desgracias. Es alcohólico, está en paro y terriblemente deprimido, en gran parte a causa de la muerte de su mujer. Sin embargo, Víctor sigue siendo el mejor en una cosa: contarle historias fantás-

ticas a su hijo de nueve años, Ingmar. Dichas historias son cada uno de los guiones que sueña con dirigir en un futuro, cuando reúna todos los recursos necesarios. Víctor e Ingmar comparten un presente lleno de tristeza y precariedad, pero también plagado de robots y localizaciones de películas que han visto juntos. A pesar de formar un gran equipo, sus problemas se multiplicarán cuando los demás empiecen a cuestionar su papel como padre.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 19:00 y 21:30 horas.

💰 General: 4 euros. Amigos del TEA: 3 euros. Entradas [aquí](#).

Danza visual: "Umbrae"

"Umbrae" es un proyecto audiovisual creado por Ale Delgado y Javi Cánovas, en el que cuentan con la colaboración de la bailarina Gabriela Alonzo. Basado en formas y estructuras antiguas y actuales e inspirados por la ya tan clásica linterna mágica, se sitúan en un contexto de electrónica progresiva, conjuntando las imágenes creadas por Ale que intervienen en la creación sonora y la danza de Gabriela. De tal manera que lo visual genera lo auditivo tanto como lo auditivo lo visual. Ale se situará en este contexto tanto en la parte visual como en la auditiva improvisando y participando en la creación sonora. Javi se encargará de las cuerdas para la parte de audio. Loops, secuencias, armonías, texturas, melodías... en un todo que junto con las imágenes y el baile irán destinadas a generar en el oyente estados de introspección mental.

📍 Centro Cultural de San Andrés.

🕒 20:00 horas.

💰 5 euros.

Fiestas patronales en el barrio de Añaza

Festejos populares en honor de Santa María de Añaza, que hoy tiene en su agenda de actividades, el desfile de moda de tallas grandes.

📍 Plaza de la calle Decano Consular.

🕒 Desde las 20:00 horas.

🆓 Acceso libre.

Festival de Tenerife: "Calígula"

Pablo Derqui se pone en la piel del dictador más despiadado de todos los tiempos en "Calígula", una de las grandes piezas dramáticas de Albert Camus, dirigida por Mario Gas. Estrenado en el marco de la 63ª edición del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida, el montaje también formó parte de la programación del Grec 2017 Festival de Barcelona durante el mes de julio del 2017. "Calígula" es una de las grandes piezas dramáticas del novelista y dramaturgo francés Albert Camus, uno de los autores imprescindibles de la Francia del siglo XX y premio Nobel de Literatura el 1957. Basada en el Emperador Romano descrito por Suetonius, "Calígula" es en realidad una serie de obras dentro de una única pieza. El protagonista de la obra, interpretado por Derqui, se encuentra frente a frente con el absurdo después de la muerte de su hermana/amante y somete a sus súbditos a una aterradora serie de demostraciones de lo que él considera ser la verdad absurda: que los hombres mueren y son

📍 AGENDA DEL FIN DE SEMANA

infelices. Ficha artística: Autor: Albert Camus. Dramaturgia y dirección: Mario Gas. Reparto: Pablo Derqui, Borja Espinosa, Pepe Ferrer, Mónica López, Pep, etc.

📍 Teatro Guimerá. Plaza Isla de la Madera, s/nº.

🕒 20:30 horas.

🎫 Desde 22 euros. Entradas [aquí](#).

2ª Fase. III Concurso de Comedia

Preparada otra fantástica noche de risas y fiestas. Con Abraham Gómez como maestro de ceremonias y Yiyolo Stratto como artista invitado. Participan: Mr. Mind, con "Mens Finis"; Elmar, con "El Séptimo Arte"; Tritón-Yaya, con "Mojada (Made in Tenerife)"; y Rosa Palo, con "La Pruebita". Mentalismo, clown, cabaret, teatro...

📍 Regia Comedy.

🕒 21:00 horas.

🎫 6 euros. Reservas: 922 888 739 o enviando un WhatsApp al 661 645 396.

Música: "House of Dub"

Hoy, la Sala On Broadway de Añaza volverá a acoger una gran noche de Sound System con una nueva edición de "House of Dub", que vuelve por todo lo alto con una cita en la que se podrá disfrutar de dos Sounds Systems en la misma sala, algo que ocurre muy pocas veces en Canarias. Por un lado, el anfitrión y promotor de este encuentro, Jah Ras Sound System "The Uprising Roots Warrior" y su potente equipo de sonido; y por otro lado, desde Gran Canaria, Reggae-wise Sound System, que también desplegará su equipo artesanal con su selector y operador Rick I.

📍 Sala OnBroadway. Avda. Principal de Añaza, nº 37.

🕒 21:00 horas.

🎫 5 euros.

Música: Concierto de AC/TB

AC/TB es un homenaje a la banda más legendaria del mundo, AC/DC. AC/TB se creó con la idea de recrear el sonido auténtico, mítico e inconfundible de AC/DC a la perfección, contando también con 5 miembros que transmiten esa fuerza y esa potencia que solo AC/DC puede hacer. Tiene un repertorio lleno de clásicos, de la época de Bon Scott ("High Voltage", "Dirty Deeds", "T.N.T.", etc.) como en Brian Johnson también ("You Shook Me All Night Long", "Money Talks", "Back In Black", etc). Miembros de la banda: Mike Rodríguez (voz), Paolo Scialò (guitarra principal), Caio Mario Grippo (guitarra rítmica, voces de acompañamiento), Christian La Spina (bajo y voces de acompañamiento) y Jose L Plaza (tambores).

📍 Lone Star Tenerife.

🕒 22:30 horas.

🎫 6 euros.

Recital: A Kind Of Magic, "Tributo A Queen"

A Kind Of Magic está formado por músicos profesionales con un amplio bagaje en diversos grupos, no sólo a nivel insular sino también a nivel peninsular e internacional. El proyecto nace de la inquietud de conocer y profundizar

en el lenguaje musical de Queen, creando así una auténtica revolución en el movimiento musical de la época. El grupo está formado por Ykay Ledezma (guitarra), Gerardo Dorta (voz), Jeremías Martín (piano), Frank Salazar (batería) y José Sánchez (bajo).

📍 Cine + Copas. Paseo Milicias de Garachico, nº 1.

🕒 23:30 horas.

🎫 Gratuito hasta completar aforo.

Recital: Kalima y Solfatara Trío

Recital de Kalima & Solfatara Trio (D'Qmple3). Nacho-kalima Álvarez (voz), Rubén Díaz (guitarra sintetizada) y Tiago Braúna (percusión).

📍 Let It Be. C/ La Tolerancia, nº 9.

🕒 23:30 horas.

🎫 Entrada libre hasta completar aforo.

Domingo 14

Visita de la Virgen de Candelaria a Santa Cruz

La Virgen de Candelaria ha visitado Santa Cruz de Tenerife en 1939, 1964, 1994 y 2002, siendo ésta la quinta vez que visita esta ciudad. La Patrona de Canarias permanecerá la primera semana en la parroquia matriz de la Concepción de la capital tinerfeña. Descargar programa de mano [aquí](#). Recorrido de la visita [aquí](#).

📍 Parroquia de Nuestra Señora de la Concepción.

🕒 Desde las 08:30 horas.

MiniTEA: "Cuestión de género"

El Espacio MiniTEA, un lugar que TEA Tenerife Espacio de las Artes destina para que los niños y las niñas acompañados de sus familias puedan desarrollar su creatividad en su tiempo de ocio a través de diferentes herramientas de creación plástica, acoge una nueva exposición y ofrece nuevas actividades vinculadas a ésta. En esta ocasión, la MiniExpo se titula "Cuestión de género" y en ella se exhiben obras de Shadi Gadhirián, David Levinthal, Cindy Sherman y Christina Benz. Durante los próximos tres meses, los niños, adolescentes y familias que visiten el espacio podrán ver una pequeña exposición sobre las diferencias de género en el mundo actual y que pretende hacer reflexionar a los visitantes sobre los roles que la sociedad actual aún sigue imponiendo y que dan lugar a situaciones discriminatorias y de desigualdad para las mujeres.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

🎫 Entrada gratuita.

Taller de Danza Kinois, con Elmas Naswa

El bailarín y coreógrafo congoleño Elmas Naswa visita Canarias con motivo del Festival Internacional Masdanza. En su paso por Tenerife ofrecerá un taller de Danza Kinois. Cuando se acude a un taller de danza los cuerpos encuentran otros cuerpos desconocidos en un espacio X. Interrogando las diferentes opciones de cuerpo, Elmas ofrecerá un taller de danza en el que intercambiar diferentes técnicas dancís-

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

ticas. Así surge el estilo Kinoise con bailarines profesionales. Pepe Elmas ofrecerá algunas técnicas kinoises en su universo multidisciplinario de las danzas urbanas de las calles congolesas. Los 5 estilos de los que se nutre esta técnica son kotazo, zembe, etshubele, fumba mwela y boma yé. Más información [aquí](#).

Teatro Victoria. C/ Méndez Núñez, nº 36.

De 11:00 a 14:00 horas.

18 euros.

Fiestas patronales en el barrio de La Salud

Festejos en este barrio capitalino en honor de San Gerardo, organizados por la AA VV San Gerardo, que hoy tiene en la agenda la masterclass zumba, exhibición de MMA y la fiesta infantil, con el juego de la manzana, el del saco y el del huevo.

Aledaños del antiguo mercado de La Salud.

Desde las 11:00 horas.

Acceso libre.

Fiestas patronales en el barrio de El Pilarito (El Chorrillo)

Festejos de este barrio capitalino en honor de Nuestra Señora del Pilar, organizadas por la AAVV 12 de Octubre, que hoy tiene en la agenda de actividades, a las 11:00 horas, la fiesta infantil y a las 14:30 horas, reparto de paella para todo el público asistente.

Barrio de El Pilarito (El Chorrillo).

Desde 11:00 horas.

Libre Acceso.

Cine. Ciclo 100 años de la independencia de Polonia: "No amarás"

Dentro del ciclo de cine "100 años de la independencia de Polonia. Krzysztof Kieślowski: un camino a la libertad" se proyecta esta película ("Krótki film o miłości", 1988), de Kieślowski. La película se proyecta en versión original con subtítulos en español. La película que ya se pudo ver en TEA en agosto se vuelve a pasar debido al enorme éxito de público y a la gran demanda. Premio del Jurado y el Premio Fipresci. Esa lúcida reflexión sobre el amor y su aprendizaje -como decía en su reseña Eduardo Rodríguez Merchán- se sostiene sobre una acción ascética, pero psicológicamente compleja. Un chico joven se enamora de una bella mujer que está observando por la ventana. A través de su dramática relación Kieślowski vuelve a bucear en asuntos existenciales decisivos para la humanidad: el amor y el sexo, y en su litigio cotidiano donde batallan la idealización del enamoramiento con la sexualidad.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

12:00 horas.

Entrada libre, previa retirada de invitación.

Cine: "En las estrellas"

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película de Zoe Berriatua. El filme, protagonizado por Luis Callejo, Jorge Andreu, Macarena Gómez, Ingrid García Jonsson y Kiti Manver, se podrá ver en versión original en español. Víctor es un

director de cine al que le superan sus propias desgracias. Es alcohólico, está en paro y terriblemente deprimido, en gran parte a causa de la muerte de su mujer. Sin embargo, Víctor sigue siendo el mejor en una cosa: contarle historias fantásticas a su hijo de nueve años, Ingmar. Dichas historias son cada uno de los guiones que sueña con dirigir en un futuro, cuando reúna todos los recursos necesarios. Víctor e Ingmar comparten un presente lleno de tristeza y precariedad, pero también plagado de robots y localizaciones de películas que han visto juntos. A pesar de formar un gran equipo, sus problemas se multiplicarán cuando los demás empiecen a cuestionar su papel como padre.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

19:00 y 21:30 horas.

General: 4 euros. Amigos del TEA: 3 euros. Entradas [aquí](#).

Música: "Tributo a México", con Macarena Martín

"Tributo a México" es un espectáculo en el que Macarena Martín, ganadora del I Audrié Fest, repasa los grandes éxitos de la música mexicana de todos los tiempos. Una velada irreplicable con una voz única.

Centro Cultural de San Andrés.

19:00 horas.

Entrada gratis. Aforo limitado. Reserva tu entrada [aquí](#).

Festival de Tenerife: "Calígula"

Pablo Derqui se pone en la piel del dictador más despiadado de todos los tiempos en "Calígula", una de las grandes piezas dramáticas de Albert Camus, dirigida por Mario Gas. Estrenado en el marco de la 63ª edición del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida, el montaje también formó parte de la programación del Grec 2017 Festival de Barcelona durante el mes de julio del 2017. "Calígula" es una de las grandes piezas dramáticas del novelista y dramaturgo francés Albert Camus, uno de los autores imprescindibles de la Francia del siglo XX y premio Nobel de Literatura el 1957. Basada en el Emperador Romano descrito por Suetonius, "Calígula" es en realidad una serie de obras dentro de una única pieza. El protagonista de la obra, interpretado por Derqui, se encuentra frente a frente con el absurdo después de la muerte de su hermana/amante y somete a sus súbditos a una aterradora serie de demostraciones de lo que él considera ser la verdad absurda: que los hombres mueren y son infelices. Ficha artística: Autor: Albert Camus. Dramaturgia y dirección: Mario Gas. Reparto: Pablo Derqui, Borja Espinosa, Pepe Ferrer, Mónica López, Pep, etc.

Teatro Guimerá.

20:30 horas.

Desde 22 euros. Entradas [aquí](#).

EVENTOS TEMPORALES



Visitas al Palmetum

El jardín botánico de Santa Cruz. Los visitantes podrán efectuar el recorrido por las 12 hectáreas que tiene de extensión en lo que está considerado como la mayor colección botánica de palmeras de islas tropicales del mundo.

De 10 a 18 horas (de lunes a domingos)

Adultos residentes canarios 1,50 euros | Desempleados, discapacitados, mayores de 65 años, menores de 12 años y familias numerosas 1 euro | Adulto no residente 6 euros | Niño no residente 2,80 euros | Niños menores de 2 años gratis

Contacto: info@palmetumsantacruz.com

Las visitas no incluyen guía. Si se desea contar con guía consultar precios en <http://palmetumtenerife.es/tarifas>



Casa del Carnaval

La Casa del Carnaval cuenta con la última tecnología para amenizar la visita y ofrecer al público una verdadera inmersión en la fiesta chicharrera. De esta manera, existen diferentes espacios interactivos con varias pantallas táctiles donde se ofrece un tour virtual en 360 grados en el que se muestran los actos más importantes de la fiesta chicharrera tales como concursos, entierro de la sardina o Carnaval de Día. Asimismo, el público podrá sumergirse en concursos, actuaciones de murgas y comparsas, ensayos de los grupos del Carnaval o incluso la propia fiesta en la calle, gracias a la aplicación tecnológica de realidad aumentada (VR) con gafas 3D que estará disponible para todos los usuarios. La casa acoge también el Centro de Documentación e Investigación del Patrimonio del Carnaval de Santa Cruz.

Casa del Carnaval (Bajo el puente Galcerán).

Todos los días de la semana, de 9 a 19 horas.

Entrada gratuita hasta septiembre.



Rutas Históricas por la ciudad

La Sociedad de Desarrollo ofrece dos recorridos de una hora de duración en español e inglés: Ruta Histórica y La Ruta del Parque García Sanabria. Las personas interesadas en realizar cualquiera de estas rutas deberán efectuar una reserva previa a través de correo electrónico: tenerife@cityexpert.es o en el teléfono 922 29 97 49.

Lugar de salida: Plaza de España.

13 horas

2 euros residentes, ONG y Centros educativos | 5 euros no residentes en Tenerife | Gratuitas clientes Bus Turístico

Recorridos en la guagua turística City View

El circuito turístico de Santa Cruz de Tenerife City View ofrece una atención personal y profesional recorriendo los lugares emblemáticos, de interés turístico y comercial de la ciudad. Combina el amplio itinerario por el corazón de la capital, con 15 paradas, entre las que se incluye la calle Fuentes Morales (frente al Museo Naturaleza y el Hombre y el TEA) hasta llegar a la altura de la calle Agüere, donde se dispone de acceso a la Casa del Carnaval y luego un recorrido a pie por el paseo de la Concordia y la calle Ni Fú- Ni Fá.

Hasta el 31 de mayo (Temporada de invierno)

Salidas cada 20 minutos, entre las 9:30 y las 18:30 horas.

Plaza de España.

22 euros recorrido turista adulto, 11 euros turista junior (hasta 13 años) y niños gratis (0 a 5 años).

Compra de entradas con antelación [aquí](#). Teléfono de contacto 647 308 776 y en el correo atencion.cliente@tenerifecity-view.com

Entre el mito y el sueño

Exposición permanente del artista Óscar Domínguez en la que se presenta un conjunto amplio y significativo de treinta obras que se corresponden a las diferentes etapas creativas del pintor y que dan buena cuenta de la contribución de Domínguez a la pintura surrealista.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De 10 a 20 horas.

EXPOSICIONES

Mirada a Santa Cruz

Ámbito Cultural acoge esta exposición, una colección de obras de la pintora tinerfeña Julia Afonso Chillón. Invita a pasear por lugares emblemáticos de la ciudad, a veces desaparecidos en el día a día del transeúnte, lugares que combinan tradición y modernidad. "Los invito a pasear con la mirada por las fachadas, los parques, las fuentes y la vegetación frondosa y relajarse haciendo que sus sentidos estén receptivos para el disfrute de este proyecto cargado de pasión", propone la autora. El acto contará con brindis y la actuación del cantante Ruymán en un maridaje de arte y música.

Hasta el 14 de octubre.

- Ámbito Cultural El Corte Inglés. Avda. Tres de Mayo, nº 7.
- 09:30 a 21:30 horas.

Voodoo Child

Las pinturas de Elad Larom que forman "Voodoo Child" tienen como origen imágenes eclécticas. El artista ha pintado vestimentas y máscaras, a veces mezclando de diferentes culturas, como corbatas occidentales con diseños de otras culturas. Algunas de las imágenes de las que el artista parte son reconocibles en sus obras y otras son irreconocibles. Desde una imagen clave arquetípica de máscaras tradicionales africanas, hasta corbatas europeas y máscaras de gas caseras de manifestantes palestinos.

Hasta el 20 octubre.

- Galería ATC. Agencia de Tránsitos Culturales.
- De lunes a viernes, de 10 a 13 y de 17 a 20 horas; sábados, de 11 a 14 horas.

Peluches

Exposición colectiva que reúne creaciones de dibujantes, pintores, ilustradores, fotógrafos y escultores. Los artistas se han unido en una iniciativa altruista y donarán sus obras para colaborar en la creación de los espacios del centro de día de oncología pediátrica del Hospital Universitario Nuestra Señora de La Candelaria.

Hasta el 21 de octubre.

- Sala de Arte parque García Sanabria.
- De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 y 17:00 a 20:00 horas. Domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas. Lunes cerrado.

Los trajes canarios

Exposición de las reproducciones de los dibujos del manuscrito de Alfred Diston "Costumes of the Canary Island" ("Los trajes canarios"), de mediados del siglo XIX.

Hasta el 31 de octubre.

- Entrada principal Biblioteca Pública de Santa Cruz (Casa de la Cultura).
- De lunes a viernes, de 08:30 a 20:00 horas.

Cinco puertas y un paisaje

Exposición de pintura acrílica del artista José Emilio, especialista en arte pictórico y reproducciones.

Hasta el 31 de octubre.

- El Libro en Blanco.
- De lunes a viernes, de 08:30 a 21:00 horas. Sábados, de 10:00 a 14:00 horas.

El lugar en el que creo

Exposición que surge, según su creadora, Lía Ateca, de aunar dos proyectos individuales "Dime qué piensas" y "HMBR", "ya que, a pesar de ser visualmente diferentes, ambos circundan la necesidad de entender el entorno y cómo este influye en mi identidad. El primero de los proyectos desarrollados fue *Dime qué piensas*: en él ilustré los pensamientos de la sociedad en la que convivo partiendo de seis temas que la colectividad considera preocupantes: religión, estabilidad, política, soledad, sanidad y educación". Más información [aquí](#).

Hasta el 2 noviembre.

- Sala de Arte Contemporáneo (Casa de la Cultura).
- De lunes a viernes, de 08:30 a 20:00 horas.

Eternidad al instante

Muestra de pintura del artista Guillermo Vázquez Zamarbide. Incluye óleos sobre lienzos de pequeño y mediano formato, que en su mayoría han sido creados expresamente para esta ocasión.

Hasta el 11 de noviembre.

- Sala de Arte Los Lavaderos. C/ Carlos Chevilly, nº 1.
- De lunes a sábado, de 11:00 a 13:00 y de 18:00 a 21:00 horas. Cerrado domingos y festivos.

Casi el azar: Óscar Domínguez, la decalcomanía y sus derivas

Muestra comisariada por Isidro Hernández y que cuenta con el patrocinio de JTI. La técnica de la decalcomanía resulta sencilla, ingenua como el más dócil de los juegos, y al realizarse con materiales rudimentarios, se encuentra, en verdad, al alcance de cualquier persona que quiera distraerse experimentando con pinceles y colores.

Hasta el 2 de diciembre

- TEA Tenerife Espacio de las Artes.
- De martes a sábados, de 10 a 14 y de 17 a 21 horas.
- Desde 1 euro.

Tensor la carne

TEA Tenerife Espacio de las Artes inaugura esta tercera y última exposición de la octava temporada de Área 60. Participan como artistas en esta muestra Paula Calavera, Dortiz, Uve Navarro y Antonio Torres. La exposición está comisariada de manera conjunta por Raquel G. Ibáñez y Semíramis González. La noción de norma se configura como un modelo a seguir que, a través de la disciplina entre los individuos y la regularización de las masas, comprende los cuerpos y su performatividad desde las lógicas de la eficiencia y la productividad. La norma entonces se reviste bajo la apariencia de "verdad absoluta", operando y cristalizando en la sociedad con naturalidad. ¿Cómo posicionarse ante La norma? ¿Es acaso la idea del canon occidental -y la búsqueda de subversión del mismo- una noción despojada de profundidad, una vez es fagocitada por el propio sistema?

Hasta el 6 de enero.

- TEA Tenerife Espacio de las Artes.
- De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.