



El alcalde asegura que Santa Cruz puede aportar “aire fresco” al turismo en Tenerife

➔ *Cerca de un centenar de operadores y agentes turísticos asisten en el Recinto Ferial a la tercera edición del Networking de Santa Cruz*

● El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, destacó el martes día 27 que los atractivos de la ciudad pueden aportar “aire fresco e ideas nuevas” a la oferta turística de Tenerife, en un momento en el que el sector atraviesa “cierta desaceleración”.

Bermúdez abrió la tercera edición del Networking Turístico con una encendida defensa del potencial de Santa Cruz en este sector y detalló las iniciativas que está desarrollando la Corporación, junto a la iniciativa privada, para colocar al municipio “como la nueva cara que necesita el turismo en Tenerife”.

El alcalde agradeció la cooperación de los operadores y agentes turísticos en un “objetivo estratégico”, porque la ciudad gana sólo si también ganan éstos, según dijo.

En este sentido, animó a los presentes a seguir generando ilusión en torno al presente y futuro de la capital tinerfeña y rechazó determinados comportamientos en algunos sectores, “que se centran en los pequeños errores que se puedan cometer y olvidan todos los grandes aciertos” que determinan la buena situación que atraviesa el municipio.

“No se puede esconder el esfuerzo

➔ **PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE**

VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

que realizan todas las empresas que operan en Santa Cruz, incluidas las que ustedes representan, que se están dejando la piel todos los días por mejorar la ciudad”, añadió.

El alcalde insistió en que “no podemos ver Santa Cruz solo desde el detalle pequeño e insignificante y despreciar la suma colectiva de aciertos que han llevado a esta ciudad a cotas impensables”.

En otro momento de su intervención, Bermúdez se comprometió ante los agentes turísticos “a seguir poniendo al servicio del sector toda la fortaleza económica y dinamismo empresarial que está caracterizando a Santa Cruz en los últimos años” y a profundizar “en todo aquello que nos está con-

virtiendo, cada día más, en una ciudad atractiva para vivir y para visitar.

Entre los proyectos en marcha, el alcalde adelantó que el Ayuntamiento aprobará este mes el Plan Especial de Valleseco, con lo que las obras para la regeneración de esta parte del litoral podrán comenzar el próximo año, y que durante el primer trimestre de 2019 también se iniciará la rehabilitación de la planta cero del Palacio de Carta.

Bermúdez se refirió igualmente al proyecto Santa Cruz Verde 2030, en el que hay que trabajar desde ya; al programa de rehabilitación del patrimonio histórico dotado con 25 millones de euros; a la comercialización del Palmetum o la Casa del Carnaval y el desarrollo turístico de la Reserva de la Biosfera de Anaga.

Durante la apertura de la jornada, también tomó la palabra el noveno teniente de alcalde y concejal de Promoción Económica, Alfonso Cabello, quien reflexionó sobre el potencial de Santa Cruz en torno a los contenidos temáticos del encuentro: la cultura, la gastronomía y los congresos.

La tercera edición del Networking Turístico cuenta con la colaboración de Turismo de Tenerife y el Centro Internacional de Ferias y Congresos de Tenerife y se centra en la mejora de la comercialización del destino Santa Cruz, aprovechando sus atributos y recursos distintivos, entre los que se encuentran las infraestructuras para congresos y convenciones, los recursos culturales, históricos, artísticos, comerciales, lúdicos y gastronómicos de la ciudad.

Santa Cruz apuesta por reducir, reciclar y reutilizar residuos con la Economía Circular

El pleno del Ayuntamiento aprueba este viernes la adhesión del municipio a la Declaración de Sevilla

El pleno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife aprobará este viernes día 30 de diciembre la adhesión de la capital tinerfeña a la conocida como Declaración de Sevilla, un pronunciamiento de naturaleza municipal y ámbito nacional en favor de la Economía Circular, que apuesta por reducir, reciclar y reutilizar los residuos en beneficio del medio ambiente urbano.

La Economía Circular es un concepto que nació a finales del siglo XX que se basa en transformar la actual gestión de los residuos como flujo lineal, que se inicia en la producción y culmina en el desecho (producir, usar y tirar), por un flujo circular, donde los residuos retornan al origen y vuelven a ser útiles (reducir, reciclar y reutilizar).

La Declaración de Sevilla, el compromiso de las ciudades por la Economía Circular, se adoptó en marzo de 2017 y responde precisamente a la apuesta de la Unión Europea por esta nueva forma de entender la gestión y utilización de



residuos tanto desde una perspectiva puramente económica como en lo referido a mitigar el impacto sobre el medio ambiente.

En concreto, la declaración adoptada en la capital andaluza atiende la hoja de ruta propuesta por la Comisión Europea y que se materializa en el Plan de Acción para la Economía Circular, que recoge 54 medidas concretas para avanzar en esta senda de sostenibilidad.

A través de esta política de actuación, Europa entiende que “la gestión de residuos debe mejorarse y transfor-

marse en una gestión sostenible de las materias con miras a proteger, preservar y mejorar la calidad del medio ambiente, así como a proteger la salud humana, garantizar la utilización prudente, eficiente y racional de los recursos naturales, promover los principios de la economía circular, mejorar el uso de la energía renovable, aumentar la eficiencia energética, reducir la dependencia de la Unión de los recursos importados, crear nuevas oportunidades económicas y contribuir a la competitividad a largo plazo”.

Santa Cruz se vuelca con la dignidad de la Mujer en el Día contra la Violencia de Género

🕒 *El Ayuntamiento conmemora una vez más esta fecha para concienciar y comprometer a la sociedad a través de una campaña de principios y valores*

🕒 Un año más, el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife conmemora el Día Mundial contra la Violencia de Género con un conjunto de iniciativas en la que destaca en esta ocasión una campaña de concienciación y compromiso con principios y valores frente a

las agresiones de naturaleza sexista que persisten en nuestra sociedad.

El alcalde de la capital, José Manuel Bermúdez, destacó el viernes día 23 que “en Santa Cruz estamos muy comprometidos en la lucha contra la violencia contra la mujer, no sólo en estas fechas, pero también estas fechas y ante cualquier agresión que se produzca en Santa Cruz o en cualquier municipio de Canarias. Es algo que sentimos como propio”.

Bermúdez, que valoró el avance creciente de la sociedad en defensa de la dignidad de la mujer, confirmó que el Ayuntamiento seguirá dando pasos

en esta causa e incorporará puntos de atención y asesoramiento ante estos casos en las fiestas de Carnaval. “Santa Cruz está preparada a través del Hospital del Carnaval en la atención a cualquier situación de emergencia para las personas y a partir de ahora lo estaremos más, integrando este servicio específico para víctimas de violencia sexista en el dispositivo conjunto de Seguridad”, explicó.

La pretensión es involucrar a todos los agentes implicados en este asunto en la puesta en marcha de un protocolo que garantice la coordinación en la prevención y atención a las víctimas.



El nuevo libro de Luis Cola es “oro para los historiadores y un regalo para la ciudad”

🕒 El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, aseguró el miércoles día 28 que el libro “Los alcaldes de Santa Cruz”, obra del fallecido cronista oficial de la ciudad, Luis Cola Benítez, “es un instrumento valiosísimo para los investigadores históricos y un auténtico regalo para la ciudad”.

La presentación de la obra tuvo lugar en el Salón de Plenos municipal y contó con la asistencia, entre otros, de los exalcaldes de Santa Cruz Manuel Hermoso y Pedro Doblado, además de familiares y amigos del autor. También acudieron miembros de la Tertulia Amigos del 25 de Julio y el actual Cronista Oficial, José Manuel Ledesma.

Precisamente, Manuel Álvarez de la Rosa, catedrático emérito del Derecho del Trabajo y uno de los grandes amigos de Cola Benítez, fue el encargado de abrir el acto con una intervención en la que glosó su dimensión humana y su pasión por la historia de Santa Cruz.

El libro presentado -que ha sido editado por el Ayuntamiento bajo la supervisión de Ledesma- compendia la historia de Santa Cruz a través de sus alcaldes entre 1501 y 1941.

Santa Cruz invierte en actualizar la rotulación de las vías y la numeración de los edificios

🕒 La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha acordado promover un contrato de suministros con el fin de actualizar y conservar perfectamente identificado el callejero municipal, tanto en lo referente a las vías públicas como a la numeración de cada uno de los inmuebles y edificios. Con un valor estimado de 32.000 euros, la Corporación santacruzera atenderá la necesidad de mantener identificadas sobre el terreno cada vía urbana hasta el año 2020. El esfuerzo inversor se distribuirá en tres anualidades, a razón de 8.000, 16.000 y 8.000 euros, respectivamente, para 2018, 2019 y 2020.

El Ayuntamiento es consciente de que es su responsabilidad conservar actualizada la numeración de los edificios, tanto en las vías pertenecientes a núcleos de población como en la parte diseminada. Tal y como establece el expediente administrativo del contrato, es propósito de la administración y justifica la necesidad del contrato, auxiliarse de la iniciativa privada para que aporte los materiales, mano de obra y maquinaria que sean necesarios para la fabricación y suministro de la rotulación de vías públicas y numeración de edificios.

 URBANISMO

Los comerciantes de Santa Cruz aconsejan que el PGO revitalice los conjuntos históricos

Los representantes del sector trasladan la necesidad de favorecer la residencia en los barrios tradicionales de El Toscal, Antiguo Santa Cruz y Los Hoteles

Representantes del sector comercial de Santa Cruz de Tenerife trasladaron el miércoles día 28 al Ayuntamiento la oportunidad de aprovechar la elaboración del nuevo Plan General de Ordenación para favorecer decididamente la residencia en los conjuntos históricos de los barrios de El Toscal, el Antiguo Santa Cruz y Los Hoteles.

A este encuentro convocado por la primera teniente de alcalde, Zaida González, y el concejal de Urbanismo, Carlos Tarife; asistieron el presidente de la Federación de Áreas Urbanas de Canarias (Fauca), Abbas Moujir; el vicepresidente y el gerente de la asociación de empresarios Zona Centro Santa Cruz, Gerardo Acosta y Ruth Dorta; el empresario Gabriel Mancini; así como Gerardo Rodríguez, en nombre de la zona comercial del Mercado.

Los comerciantes entienden que el Plan General es una herramienta vital para la revitalización de la capital tinerfeña y, en particular, para los barrios más tradicionales que se encuentran en el casco urbano e histórico de Santa Cruz.



En este sentido, argumentaron que la política de rehabilitación de viviendas y de construcción de nuevos inmuebles en estos tres entornos históricos devolverá la vitalidad al corazón de la ciudad, donde se asienta buena parte del comercio minorista al que representan.

La primera teniente de alcalde,

Zaida González, y el concejal de Urbanismo, Carlos Tarife, compartieron esa estrategia con los comerciantes y, en concreto, el titular de la Gerencia reconoció que la rehabilitación y recuperación del urbanismo en el casco histórico es uno de los principales desafíos que asume Santa Cruz a corto y medio plazo.

 SEGURIDAD CIUDADANA Y VIAL

El radar de la Policía Local imputa un delito a un conductor por circular a 132 km/h

El servicio de radar del grupo de Atestados de la Policía Local de Santa Cruz de Tenerife detectó el miércoles día 28, a primera hora de la tarde, al conductor de una motocicleta que circulaba a una velocidad de 132 kilómetros/hora por la avenida Anaga y en dirección hacia la carretera de San Andrés. El radar se encontraba instalado en la citada vía, cerca del centro de salud existente en la zona, cuando el cinemómetro captó la imagen y velocidad de este conductor. En ese tramo de la avenida, la velocidad máxima permitida es de 50 km/h. Por esa razón, los agentes han instruido diligencias que serán remitidas al juzgado correspondiente por un posible delito contra la seguridad vial.



El infractor, de 41 años de edad, circulaba procedente de la avenida Francisco La Roche por el segundo carril y, tras ser detectado, fue interceptado por el servicio policial.

Posteriormente se le tomó declaración en las dependencias policiales y se tramitaron las citadas diligencias.

SERVICIOS PÚBLICOS

El Consistorio alcanza un principio de acuerdo con los representantes de Elite Taxi

Las conclusiones de la cita mantenida con el alcalde, a petición del colectivo, sobre rescate de licencias y la tarifa, serán trasladadas a la Mesa del Taxi

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, alcanzó el lunes día 26 un principio de acuerdo con los representantes de Elite Taxi acerca de sus reivindicaciones en materia de rescate de licencias y modificación de la tarifa. Las conclusiones de este encuentro, que se ha celebrado a petición de la referida agrupación, serán abordadas próximamente en la Mesa del Taxi del municipio, con todas las organizaciones del sector.

El cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, avanzó que en el encuentro “se acercaron posturas y, entre otras cuestiones, se fijó en 52 licencias la cantidad restante a rescatar durante 2019. De esa forma, el Ayuntamiento refrendaría el compromiso alcanzado en su día con el sector y lograría, al mismo tiempo, la ratio de 732 licencias que fija la orde-



nanza municipal del taxi”. Tras lamentar que esta reunión no sea haya planteado antes de las huelgas realizadas los pasados días 8 y 16, que seguramente se hubieran evitado, el edil manifestó que las previsiones del Consistorio “pasan porque el estudio sobre la tarifa pueda estar listo en diciembre”.

“Una vez que esté en nuestro poder –agregó–, se convocará a la Mesa del Taxi, para que sea este órgano el que defina tanto la propuesta de modificación de la tarifa, que será remitida pos-

teriormente a la comisión de precios del Gobierno de Canarias para su actualización, como los aspectos relacionados con el rescate de licencias previsto para 2019”.

Arteaga valoró la predisposición al diálogo mostrada por las partes y reiteró que el Ayuntamiento “ha tendido la mano al sector del taxi, no solo escuchando sus demandas sino tomando también importantes decisiones para la supervivencia y mayor competitividad del mismo”, subrayó.

El grupo de gobierno desactiva el intento de la oposición de envilecer el debate político

Al grupo de gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz le bastó el viernes día 23 remitirse a las actas de la Mesa de Contratación del concurso de limpieza para desactivar el intento de la oposición de envilecer el debate político en la ciudad arrojando dudas sobre las decisiones adoptadas por este órgano e insinuando una intencionalidad más allá de los criterios técnicos. Tanto el alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, como el concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, defendieron en el Pleno la independencia de la Mesa de Contratación y la decisión de la Junta de Gobierno de aprobar la propuesta de adjudicación resultante del proceso, porque “de lo contrario sí habríamos incurrido en una ilegalidad”.

Bermúdez subrayó que la propuesta final de la Mesa –integrada por personal técnico y jurídico altamente cualificado– justifica todas y cada una de sus decisiones, “por lo que las dudas que hoy han planteado los grupos de la oposición

están perfectamente aclaradas en ese documento”. La Mesa de Contratación ha valorado todos los informes técnicos que ha solicitado, desde un principio absoluto de transparencia y de estricto cumplimiento de la legalidad vigente.

“Si ustedes quieren respuestas, lo único que tienen que hacer es leer la propuesta de la Mesa de Contratación”, subrayó Bermúdez.

El alcalde insistió en que “la Mesa está formada por funcionarios de esta Corporación y si se cuestiona la adjudicación se está cuestionando en realidad el trabajo e integridad de los funcionarios de esta Corporación”.

Además, Bermúdez reprochó al portavoz de un grupo de la oposición que se permita “ir dando por ahí carnés de honestidad cuando no se está legitimado para ello” y recordó que “en mi hoja de servicios a esta ciudad y a esta isla no figura ninguna imputación, lo que no es su caso”.

SERVICIOS PÚBLICOS

Escolares del colegio de Chimisay apadrinan la plantación de flores de pascua en la ciudad

Un grupo de alumnos con discapacidad auditiva protagoniza un acto simbólico en los jardines del parque García Sanabria dentro de la campaña navideña

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife inicia el adornado de la ciudad con 49.000 unidades de flores de pascua en la tradicional campaña de plantación de esta variedad vegetal característica de la Navidad. Alumnos con discapacidad auditiva del colegio Chimisay, acompañados por el alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, y el cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, protagonizaron la puesta en marcha de la campaña, en un acto celebrado en el parque García Sanabria.

Bermúdez indicó que, desde hace varios años, “organizamos este acto con el colegio Chimisay para simbolizar el comienzo de la Navidad con la plantación de casi 50.000 flores de pascua y la iluminación de la ciudad, que ya luce desde el pasado viernes con 2,5 millones de luces LED. El programa de Navidad tiene más de 200 actos para que las familias disfruten de una capital más bonita y atractiva”.

A juicio del regidor municipal esta circunstancia “repercute positivamente en las ventas de los comerciantes, que han tenido un buen fin de semana en este capítulo con las promociones del Black Friday. Hemos tenido un arranque de la Navidad muy fuerte y vamos a ver si lo terminamos igual”.

Arteaga, mientras tanto, agradeció la presencia de los escolares del colegio



Chimisay “porque cada año nos ayudan a transmitir el mensaje de que la ciudad comienza a transformarse con motivo de la llegada de la Navidad. Este año contamos con miles de flores de pascua que van a mejorar los jardines de todos los distritos y, especialmente, los de la zona de gran afluencia turística”.

La campaña, que se extenderá por los cinco distritos hasta los últimos días de diciembre, comprende la plantación de 49.000 flores de pascua, 27.000 de tonalidad roja y 5.900 blancas. El surtido vegetal que adornará los espacios verdes de la capital se completa con 2.700 unidades de Princesia roja, 1.900 de Prince-

tia fucsia, 1.900 de Princesia blanca, 900 de Princesia rosa y otras 7.000 unidades adicionales de otras variedades, además de unos 1.700 cyclamen.

El equipo encargado de realizar estas labores por todo el municipio está compuesto por nueve personas: seis operarios, un técnico de servicios, un encargado y un conductor. Las labores se iniciarán en la plaza de Santo Domingo para continuar, con posterioridad, por la plaza del Chicharro, calles El Pilar, Villalba Hervás, Méndez Núñez, plazas de San Francisco, El Príncipe y Pedro Schwartz, así como el puente Galcerán y el parque García Sanabria.

El Rastro de Santa Cruz abrirá sus puertas el 6 de diciembre de manera extraordinaria

El popular Rastro de la capital tinerfeña abrirá al público el próximo jueves 6 de diciembre, en coincidencia con la festividad de la Constitución, en sus horarios habituales. La autorización municipal para esta apertura extraordinaria compensa la suspensión de la actividad el pasado día 11, como consecuencia de la celebración del V Maratón Internacional de Santa Cruz de Tenerife.

El cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, explica que la decisión adoptada trata de “fortalecer la actividad económica de los comerciantes del Rastro en unas fechas que pueden resultar muy provechosas, dentro de la campaña navideña”.

De esta manera, el perjuicio causado con la suspensión de la actividad en la fecha indicada, por motivos de seguridad, se compensa ahora con la habilitación prevista para el día de la Inmaculada”.

Además, el Ayuntamiento ha confirmado a los comerciantes de esta zona otra apertura extraordinaria, prevista para el sábado 5 de enero, víspera de la festividad de Reyes.

SERVICIOS PÚBLICOS

Salamanca acoge una nueva acción especial de limpieza de la 'Operación Barrios'

Los operarios utilizaron 62.500 litros de agua depurada durante el desarrollo de este zafarrancho, que también incluyó otras tareas de mantenimiento

La actuación programada esta semana dentro del cronograma de acciones de la 'Operación Barrios' en Salamanca ha permitido la realización de un zafarrancho especial de limpieza, que se ha visto complementado con los trabajos realizados por los operarios de las empresas prestatarias de servicios municipales.

Diez trabajadores de la compañía concesionaria de limpieza, auxiliados por cuatro vehículos, actuaron de forma intensiva en distintas zonas que previamente habían sido inspeccionadas por los técnicos municipales. La acción se desarrolló en las calles Salamanca, Isla de La Gomera, Prosperidad, Fernando Primo de Rivera, Calvo Sotelo, Matilde Marín, Los Sueños, Horacio Nelson, El Perdón y el parque Secundino Delgado.

La iniciativa también incluyó, entre otras cuestiones, el fregado y la limpieza de calzadas y espacios públicos, el lavado de contenedores, eliminación de



vegetación espontánea en las zonas de acerado y actuaciones en zonas de difícil acceso para la maquinaria pesada. Para acometer esta acción especial de limpieza, los trabajadores emplearon 62.500 litros de agua depurada.

Del mismo modo, el resto de compañías encargadas de los servicios públicos municipales realizaron labores de repintado de señalización horizontal en las zonas de aparcamiento, lavado de papeleras y extracción de residuos de imbornales, pozos y arquetas de alcantarillado público.

El próximo operativo especial de

la 'Operación Barrios', previsto por la compañía concesionaria del servicio de limpieza, se ha programado para el lunes 3 y el martes 4 de diciembre en la zona de Barranco Grande, donde se desarrollarán acciones de mantenimiento entre las 7:00 y las 13:00 horas de los días mencionados. Los operarios intervendrán en las calles La Gaveta, El Tenique, Pato, El Bajío, Elicio, Trepadora, Albino, Obdulio y Minico.

Esta campaña aprovechará, igualmente, para realizar una recogida intensiva de muebles y enseres de los que deseen desprenderse los ciudadanos.

La campaña especial de fregados despliega una nueva acción en García Escámez

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha llevado a cabo en García Escámez una nueva acción enmarcada en la campaña especial de limpieza del municipio. Esta iniciativa se desarrolla, desde hace meses, por los cinco distritos de la ciudad con el objetivo de mejorar el aspecto de sus vías, plazas y zonas comunes. El fregado realizado el jueves día 22 se centró en las calles Amagar, Barcelona, Erese, así como en los pasajes Arecida, Aguajibla, Izcague y las plazas del Rosario y Chejelipe.

Operarios de la compañía concesionaria de limpieza, auxiliados por tres vehículos, actuaron de forma intensiva y pusieron especial énfasis en la eliminación de la suciedad sobre



las vías, aceras y otras zonas de difícil acceso. Para acometer esta acción especial de limpieza, los trabajadores emplearon 41.250 litros de agua depurada, incluyendo el fregado de los contenedores de residuos de la zona en la que se desarrolló esta acción. También se recogieron 560 kilogramos de enseres domésticos de las zonas designadas para tal fin.

CULTURA

El Museo de Bellas Artes presenta una muestra del pintor Cristino de Vera

La exposición, que se inaugura este viernes y permanecerá abierta hasta el 30 de enero, recoge 21 obras del artista santacrucero entre 1954 y 1995

La sala de exposiciones temporales del Museo de Bellas Artes acogerá, entre este viernes 30 de noviembre y el próximo 30 de enero, una muestra dedicada al pintor santacrucero Cristino de Vera. El tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha, será el encargado de inaugurar esta iniciativa a las 20:00 horas.

El edil manifestó que la exposición "está integrada por una selección de 21 obras, 13 óleos y 8 dibujos, realizados por el pintor en un amplio periodo de tiempo, concretamente entre 1954 y 1995. Los temas representados abarcan figuras humanas, paisajes, vanitas y bodegones".

Acha, además, resaltó que una de las obras que se expone es 'Violín y cráneo', (1968, óleo sobre lienzo, 70 X 100 cm), que pertenece a las colecciones del Museo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife.

Esta amplia visión pictórica permitirá al visitante asomarse al universo



poético de uno de los creadores contemporáneos más representativos del panorama artístico español, que fue Premio Nacional de Artes Plásticas 1998 y Medalla de Oro de Bellas Artes 2002.

Navidad organizado en el Hotel Mency. El alumnado del primer curso de Música y Movimiento, del que forman parte menores de cuatro años de edad, participará en clases abiertas a las que podrán asistir sus familiares los días 13 y 14 de diciembre, a las 17:00 y a las 16:00 horas, respectivamente.

El viernes 14, a las 17:00 horas, el auditorio de la escuela será el escenario de un concierto de flauta centrado en temas navideños. El sábado 15, a las 12:30 horas, serán los alumnos de violonchelo los que ofrezcan su repertorio en el mismo escenario. El miércoles 19 de diciembre alumnos de diferentes es-

La obra de Cristino de Vera está vinculada a los sentimientos más profundos del ser humano: el dolor, la angustia, el sufrimiento, el devenir del tiempo, la soledad y la muerte. La dimensión espiritual de su pintura ha sido objeto de estudio por parte de la crítica de arte más especializada del país.

Esta exposición del Museo de Bellas Artes es posible gracias a la colaboración del Gobierno de Canarias, Fundación CajaCanarias, Fundación Cristino de Vera-Espacio Cultural CajaCanarias y a los coleccionistas privados, que han cedido en calidad de préstamo temporal numerosas obras del pintor.

La relación de obras que se exponen incluye, entre

otras, 'Como un largo cometa', 'Con la flor en la mano', 'Mesa con mantel y cesto', 'Homenaje al Greco', 'Piedras y Toledo', 'Árbol, sol y nubes', 'Tríptico de la taza blanca' y 'Cráneo, ventana y luz de vela'.

pecialidades de la escuela ofrecerán, en el Teatro Guimerá, el tradicional Concierto de Navidad, que comenzará a las 18:00 horas. El jueves 20, a las 17:30 y a las 18:30 horas, los alumnos del segundo curso de Música y Movimiento presentarán en el auditorio de la escuela el espectáculo 'Navidad en el bosque'.

El viernes 21 se repetirá este mismo espectáculo en la escuela, con representaciones programadas a las 16:00, las 17:00 y las 18:00 horas. Por último, el viernes 21, a las 19:00 horas, los alumnos de la especialidad de guitarra ofrecerán una audición, a las 19:00 horas, en la Escuela de Música.

Los alumnos de la Escuela Municipal de Música inician su programa de audiciones

Los alumnos de la Escuela Municipal de Música del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife iniciaron este pasado martes día 27 una serie de actuaciones programadas por las fiestas navideñas.

Las siguientes actuaciones previstas serán el sábado 8 y el domingo 9 de diciembre en el mercadillo solidario de

CULTURA

El Ayuntamiento recibe la donación de una pintura al óleo de Alberto Brito Rivero

La obra, un retrato del periodista y escritor José Rial realizado en 1971, pasa a engrosar los fondos del Museo de Bellas Artes de la capital

El tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha, recibió en la mañana del viernes 23 la donación oficial de un retrato del periodista y escritor José Rial Vázquez, que fue realizado por el pintor canario Alberto Brito Rivero (1916-1993).

La donación fue realizada en el Museo de Bellas Artes por el nieto del periodista, José Manuel Rial Rodríguez, y otros familiares. El edil agradeció la generosidad del donante y manifestó que la pintura pasa a engrosar las colecciones de la pinacoteca capitalina. El retrato de José Rial Vázquez (Filipinas 1888-Santa Cruz de Tenerife 1973) es un óleo sobre lienzo de 70 X 90 centímetros, fechado en 1971.

José Rial fue redactor jefe del periódico 'La Provincia' de Gran Canaria entre 1910 y 1920, director de la revista 'Atlántida' (1930) en Gran Canaria, director de la revista 'Unión' en Ciudad de México (años 40) y colaborador de varios periódicos, entre ellos 'La Tarde' en Santa Cruz de Tenerife (años 60-70). Asimismo, es autor de numerosos rela-



tos, versos y teatro. Su obra 'Ídolos' se estrenó en el Teatro Cuyás en 1924.

El pintor Alberto Brito Rivero es un artista canario que nació en La Laguna en 1916. Estudió en la academia de San Fernando de Madrid y fue discípulo de Vázquez Díaz. Concurrió a exposiciones tanto en el extranjero como en

la Península. En las islas participó en la quinta, sexta, séptima y decimocuarta 'Exposición regional de pintura y escultura' celebradas en Santa Cruz de Tenerife. En 1964 participó en la muestra de 'Arte Contemporáneo en el Museo' y en 1986 se le dedicó una sala en el Círculo de Amistad XII de Enero.

La Real Academia de Bellas Artes ofrece un seminario sobre la riqueza escultórica de Santa Cruz

La Real Academia Canaria de Bellas Artes de San Miguel Arcángel (Racba) ofrece un ciclo por la riqueza escultórica de Santa Cruz de Tenerife, a través de un seminario que comienza este viernes 30 y que se prolongará hasta el 18 de diciembre.

El ciclo de conferencias, denominado 'El viaje a través de la mirada. La escultura en Santa Cruz de Tenerife' está impulsado por el área de Cultura del Ayuntamiento capitalino, cuenta con la colaboración de la Universidad de La Laguna (ULL) y, además, es convalidable con créditos ECTS.

Está coordinado por Gerardo Fuentes Pérez, y comprende conferencias, mesas redondas e itinerarios culturales por espacios públicos y privados. El objetivo de este seminario, de asistencia gratuita, es poner en valor la importancia que ha tenido la escultura en Santa Cruz de Tenerife.

El ciclo pretende establecer un contacto más directo con la obra escultórica de la capital a través de un recorrido histórico por sus principales obras de arte, deteniéndose en la producción tradicional, académica y contemporánea para aprender a mirar y a observar estas obras.

El primer acto tendrá lugar este viernes 30, a las 16:00 horas, en el cementerio de San Rafael y San Roque y en el Museo Municipal de Bellas Artes de la capital tinerfeña con el itinerario cultural denominado 'La escultura entre el gremio y la Academia', a cargo de Gerardo Fuentes Pérez, profesor titular, ya jubilado, del Departamento de Historia del Arte de la ULL.

El martes 4 de diciembre, a las 19.00 horas, tendrá lugar en la sede de la Racba en la plaza Ireneo González, 1, la conferencia 'La construcción de la escultura. De la idea al objeto', a cargo de María Isabel Sánchez Bonilla, catedrática de la facultad de Bellas Artes de la ULL. A continuación, tendrá lugar una mesa redonda a la que se sumarán los escultores canarios Leopoldo Emperador Altzola, Juan López Salvador y Antonio Alonso-Patallo.

INFRAESTRUCTURAS

El alcalde expone a los vecinos las obras de repavimentación de la calle El Draguillo

Los trabajos de renovación del firme se ejecutarán a finales de diciembre, en tres fases, y tienen un presupuesto de 80.000 euros

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, ha mantenido un encuentro con los vecinos de El Draguillo con el fin de exponer el proyecto de repavimentación de una de las principales vías de este barrio del Suroeste. Los trabajos darán comienzo a finales de diciembre y cuentan con un presupuesto de 80.000 euros.

Las obras se desarrollarán por fases, según explicó Bermúdez, con el fin de reducir al máximo las molestias que comporta la ejecución de proyectos de esta naturaleza. El encuentro vecinal contó además con la participación del sexto teniente de alcalde y concejal de Infraestructuras, José Alberto Díaz-Estébanez; la concejala del Distrito Suroeste, Gladis de León, y técnicos municipales y de la contrata adjudicataria.

Además de subrayar la relevancia de esta iniciativa, el alcalde aseguró que “se trata de una calle importante, al tratarse de la principal vía arterial del barrio. Los trabajos no solo servirán para repavimentar la calzada sino también para mejorar la recogida de agua de lluvia que afecta a este emplazamiento. Esperamos que los trabajos estén terminados en torno a 25 días o un mes,



hacia finales de enero”. Díaz-Estébanez detalló aspectos concretos del proyecto, que comprende el tramo que va desde la carretera general del Sur hasta la calle Perera, desarrollándose en tres fases. “La primera, desde la carretera hasta la calle Plasencia, con una duración de 8 días, seguido del tramo entre la citada calle y el pasaje El Draguillo, también con una duración estimada de 8 días, para concluir entre dicho pa-

saje y la calle Perera, que durará 7 días”. Por su parte, De León recordó que las obras se engloban dentro del plan de reasfaltado diseñado para el Distrito Suroeste y que incluye la ejecución, este año, “de la calle Toledo, en la que también se trabaja actualmente, la Decano Consular Jesús Ramos González, la avenida Luis Celso García Guadalupe y las calles Volcán Jedey, Atamán y Chacerquén”.

El Ayuntamiento aprueba el proyecto técnico del quiosco del García Sanabria

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife aprobó el lunes día 26 el proyecto técnico de la obra para la mejora del quiosco-bar ubicado junto al reloj de flores del parque García Sanabria.

El sexto teniente del alcalde y concejal de Infraestructuras, José Alberto Díaz-Estébanez, explicó que la aprobación del proyecto se produce ahora, tras el informe favorable y preceptivo emitido por el área de Patrimonio Histórico del Cabildo de Tenerife.

La evacuación del citado informe y el acuerdo de la Junta permitirán el inicio inminente de unos trabajos que “aunque dependen del adjudicatario de la concesión, podrán comen-

zar este mismo mes de diciembre”, dijo el concejal.

La duración máxima prevista de las obras es de tres meses, a partir de su inicio efectivo, si bien el adjudicatario confía en reducir este plazo a dos meses.

Se da la circunstancia de que a mediados del pasado mes de septiembre y como efecto de la nueva adjudicación, el concesionario procedió al cierre y vallado de las instalaciones al objeto de proceder a una reforma que ahora tiene ya expedita.

Precisamente, el adjudicatario, Pepe Nacho SL, deberá conservar y poner en valor los elementos exteriores del quiosco actual, saneando y reparando los revestimientos, sin variar el volumen.

Además, realizará las acometidas a redes de suministros (abastecimiento de agua, saneamiento, electricidad, telefonía y red de datos) y demás gastos que puedan llevar su instalación, consumo y mantenimiento.

ATENCIÓN SOCIAL

Santa Cruz de Tenerife formaliza su condición de Ciudad Amiga de la Infancia hasta 2022

El alcalde y los vecinos coinciden al señalar que la rehabilitación del centro dará un empuje económico a una zona que lo necesita

● Santa Cruz de Tenerife formalizó el jueves día 29 su condición de Ciudad Amiga de la Infancia hasta el año 2022 que concede el comité español de Unicef, en un acto celebrado en el Parlamento de Canarias junto a 4 municipios y 2 cabildos del archipiélago que obtuvieron el mismo reconocimiento.

En representación del Ayuntamiento, la primera teniente de alcalde y concejal, Zaida González, suscribió oficialmente la adhesión del municipio a esta consideración y expresó el orgullo y la satisfacción de la capital tinerfeña por sumarse a esta causa en defensa de los derechos de los niños y adolescentes.

González, en una breve intervención, aseguró que tanto para los municipios como para los cabildos distinguidos con el sello de Unicef “la infancia no



es el futuro de la sociedad, como solemos decir, sino el presente de nuestra sociedad, de nuestras ciudad e islas”.

La primera teniente de alcalde que se sumó al llamamiento de otros intervinientes para que más municipios y cabildos insulares se incorporen como territorios amigos de la Infancia, mencionó la labor desarrollado en Santa Cruz en favor de la participación de los

más pequeños y en las políticas seguidas desde la corporación en su beneficio.

Por último, Zaida González advirtió que la obtención de esta distinción “no es el final del camino ni la meta, sino un acicate y un punto de salida para avanzar de verdad en una sociedad que cuente realmente con los niños y los adolescentes”.

Vecinos de Los Gladiolos comparten una jornada festiva con los usuarios del albergue

● El Centro Municipal de Acogida de Santa Cruz de Tenerife celebró el jueves día 29 una jornada de puertas abiertas para compartir con la sociedad, en particular con los vecinos y jóvenes del barrio de Los Gladiolos donde se ubica, la Feria de las Potencialidades, un conjunto de actividades donde las personas usuarias del albergue participan en distintos talleres culturales y artísticos, en el marco de la semana de las personas sin hogar. De esta forma, el albergue abrió un año más las puertas a su barrio y al conjunto de la ciudad como fórmula de integración social y con un fin formativo para que los vecinos, especialmente los jóvenes, conozcan y compartan sin prejuicios y con naturalidad esta realidad social.

La primera teniente de alcalde, Zaida González, que participó en la jornada matinal, destacó que “resulta fundamental que la sociedad acepte y comprenda sin estigmatizar a las personas sin hogar y valore en su justa medida el esfuerzo que en su nombre realiza el Ayuntamiento para ofrecerles atención y



apoyo en el albergue municipal, el único de la isla de Tenerife”.

Zaida González, que acudió al albergue junto al quinto teniente de alcalde y concejal de Atención Social, Óscar García, y a la concejal del distrito Salud-La Salle, Yolanda Moliné, recordó la necesidad de disponer de “una estrategia eficaz para las personas sin hogar en Canarias, en coordinación con Cabildos y Ayuntamientos, que somos, en gran medida, quienes hoy estamos atendiendo a este colectivo social sin recursos, sin trabajo y sin vivienda”.

PATRIMONIO

Santa Cruz emprende la rehabilitación integral de la antigua Escuela de Comercio

La Junta de Gobierno aprueba el contrato de servicios de evaluación y redacción del proyecto y dirección de las obras de este inmueble emblemático de la ciudad

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife aprobó el lunes día 26 el contrato de servicios para la evaluación estructural y constructiva, así como la redacción del proyecto y dirección de la obra de rehabilitación de la antigua Escuela de Comercio, en el edificio Villasegura, un inmueble de innegable valor patrimonial de la capital tinerfeña.

El alcalde, José Manuel Bermúdez, destacó tras la Junta “el notable impulso que han cobrado los proyectos de recuperación de obras señeras del patrimonio histórico de Santa Cruz como es el caso de la antigua Escuela de Comercio”.

“El compromiso del Gobierno de Santa Cruz no se circunscribe únicamente a la mera rehabilitación, sino a poner estos inmuebles que hablan de la historia de nuestra capital al servicio de la sociedad de hoy en día”, explicó.



José Manuel Bermúdez informó de que esta actuación se inscribe en el plan para la rehabilitación del patrimonio histórico y artístico de Santa Cruz, dotado con más de 25 millones de euros,

que incluye la rehabilitación de piezas emblemáticas de la ciudad, como la restauración finalizada de la Plaza de Los Patos o a las obras previstas en el Palacio de Carta, la antigua escuela de Artes y Oficios de Ireneo González, la Casa Siliuto y la Casa Mascareño, o el Templo Masónico, entre otras.

El proyecto de rehabilitación integral de este inmueble perteneciente al patrimonio histórico de Santa Cruz parte del convenio de colaboración suscrito hace prácticamente un año (diciembre de 2017) por el Ayuntamiento con el Cabildo, dentro del Marco Estratégico de Desarrollo Insular (MEDI).

La previsión que establece el MEDI recoge la rehabilitación de este inmueble por un presupuesto máximo de 2.049.220 euros que serán afrontados de forma equitativa por ambas administraciones, a razón de 1.024.610 euros.

FIESTAS

Santa Cruz enciende la Navidad con un alumbrado de 2,5 millones de bombillas

Santa Cruz encendió en la noche del viernes 23 su Navidad en un acto en el que el alcalde, José Manuel Bermúdez, y la cantante Laura Low accionaron simbólicamente el interruptor de los 2,5 millones de bombillas LED que ambientará la ciudad durante todas las fiestas.

El alcalde, acompañado por miembros de la Corporación municipal, dio así el pistoletazo de salida a una programación navideña con más de 200 actos en todos los barrios del municipio.

Bermúdez, que aprovechó el acto para felicitar a todos los chicharreros y visitantes de la ciudad una feliz Navidad y un próspero 2019, aseguró que el Ayuntamiento ha puesto toda la ilusión y el empeño para que Santa Cruz luzca más lindo, si cabe, y deseó también al sector comercial una buena campaña.

Además del encendido de alumbrado, también se inauguró el portal de Belén, los buzones reales y del Rinconcito



Navideño, todos ubicados en la plaza de La Candelaria.

Durante la inauguración del alumbrado Laura Low interpretó varias piezas musicales en una actuación en la que también participaron el grupo Ni 1 Pelo de Tonto y la RG Jazz Orquesta.

El alumbrado navideño está compuesto por de 2,5 millones de bombillas LED. El montaje, en cualquier caso, será puesto en marcha de manera progresiva en todos los distritos del municipio hasta el próximo 5 de diciembre. En esta ocasión, aumentan las zonas decoradas de la ciudad respecto a 2017, pasando de las 98 calles y plazas de 2017 a las 105 de este año.

DEPORTES

El alcalde recibe al Club Batistana tras sus logros en el Nacional de gimnasia rítmica

Las santacruceñas fueron campeonas de la Copa de España de Primera Categoría en Murcia y Valeria Díaz fue oro en categoría infantil individual

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, recibió a una representación del Club Batistana, que consiguió proclamarse campeón nacional de la Primera Categoría de gimnasia rítmica en el Nacional celebrado a principios del presente mes en Murcia. A este logro añadieron también la medalla de oro conquistada por Valeria Díaz en la categoría infantil individual y el bronce obtenido por Anna Ordóñez en la categoría juvenil individual.

La delegación del Batistana estuvo formada por las gimnastas Leticia Batista, Aisha Delgado, Nieves Díaz, Ico Botanz y Daniela Simancas, además de Anna Ordóñez y Valeria Díaz, que compitieron en el apartado individual. Todas ellas departieron con el alcalde en las instalaciones del Palacio Municipal junto a su entrenadora, Jackeline



Batista, y la concejala de Deportes del Ayuntamiento de Santa Cruz, Verónica Meseguer.

Bermúdez transmitió a las deportistas su orgullo por haber logrado “un resultado tan magnífico en una disciplina deportiva, la gimnasia rítmica, que siempre ha reportado éxitos al deporte de Santa Cruz”. Del mismo modo, el alcalde mostró su alegría a las gimnastas “por el hecho de que la dedicación en los entrenamientos y

el trabajo que se realiza desde el Batistana haya quedado plasmado en la consecución de este importante éxito para nuestra ciudad”.

Las gimnastas, por su parte, agradecieron la recepción y narraron cómo transcurrió el campeonato, celebrado en el Palacio de los Deportes de Murcia durante 4 días y en el que participaron un total de 3.332 gimnastas y que fue seguido en directo por unas 5.000 personas.

La XXII Carrera Popular El Corte Inglés reunirá a cerca de 3.000 participantes

domingo día 2 de diciembre, la vigésimo segunda edición de la Carrera Popular El Corte Inglés. La cita, una auténtica fiesta de las carreras populares, volverá a reunir a cerca de 3.000 participantes de todas las edades distribuidos desde la categoría Sub8, con apenas 200 metros de recorrido, hasta la prueba Reina que, sobre un circuito de 5 kilómetros, será el plato fuerte junto a la reservada a marcha atlética, que tendrá lugar a las 11:15 horas.

La concejala de Deportes, Verónica Meseguer, indica que esta prueba “supone un gran escaparate, tanto para los participantes que compitan buscando la victoria como para aquellos corredores populares que quieran fomentar los hábitos de vida saludable o inculcar valores a los más pequeños a través de la iniciación en este deporte”, subrayó.

El entorno del Auditorio de Tenerife Adán Martín y del parque Marítimo César Manrique, en la capital tinerfeña, se preparan para acoger, desde las 9:45 horas de este

El Consistorio adjudica la prestación de servicios del Centro Deportivo Dácil Cabrera

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha adjudicado a la empresa Aqualia la prestación de servicios del Centro Deportivo Dácil Cabrera Flores, localizado en el barrio de Añaza. De esta forma, la concesionaria realizará el mantenimiento integral de la instalación y la organización de actividades. El recinto cuenta con una piscina polivalente, otro vaso de hidroterapia, pileta recreativa y diferentes salas de actividades, fitness y musculación, así como una ludoteca. La concejala de Deportes, Verónica Meseguer, resalta que esta instalación deportiva “tenía unas necesidades que cubrir que nos aconsejaban que la titularidad del centro pasase a una gestión directa municipal. Con este paso logramos que la empresa se haga cargo de toda la maquinaria de la piscina, así como el mobiliario deportivo, ya que ha sido una de las mejoras que ofertó la adjudicataria en el concurso”.

“Esta decisión –prosigue la edil– posibilita que todos los trabajadores de la anterior empresa continúen”.

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha adjudicado a la empresa Aqualia la prestación de servicios del Centro Deportivo Dácil Cabrera Flores, localiza-

📍 DISTRITOS 📍 ANAGA

El pueblo de San Andrés reúne a los vecinos de Anaga en torno a las tradiciones

📍 *La plaza de la iglesia fue escenario de diversas actividades, programadas en colaboración con los propios residentes de la zona*

📍 Numerosos vecinos se dieron cita en el entorno de la plaza de la Iglesia de San Andrés para participar de las actividades organizadas con motivo del Día de las Tradiciones, que el sábado día 24 alcanzó su tercera edición.

El alcalde de Santa Cruz, José Manuel Bermúdez, y la concejala del Distrito de Anaga, Carmen Delia Alberto, asistieron al encuentro, “cuyo objetivo fundamental es disfrutar de una jornada lúdica, de convivencia y camaradería entre los vecinos de todos los núcleos que integran el Distrito Anaga”, en palabras del primero.

A la cita acudieron también y, entre otros, el concejal de Medio Ambiente, Carlos Correa, y el presidente de la Autoridad Portuaria, Pedro Suárez.

Bermúdez destacó precisamente la importancia de conservar las tradiciones “en todos los puntos del municipio, pero esencialmente en un distrito con un sabor y una esencia rural indiscutibles”.

El alcalde valoró también la cele-



bración de encuentros vecinales en otros distritos y barrios, como los que se desarrollan en Ofra, La Salud y el Suroeste, “que dan muestra del empuje y vitalidad del movimiento asociativo y vecinal de Santa Cruz”.

Alberto, por su parte, agradeció la asistencia de los vecinos, pero especialmente su participación directa en el

diseño y organización de la cita.

Las actividades, que este año se han hecho coincidir con las fiestas patronales de San Andrés, se sucedieron desde las 12:00 horas e incluyeron degustaciones y concursos gastronómicos, exposición de artesanía tradicional, exhibición del juego del palo, además de actuaciones folclóricas hasta la noche.

📍 PATRIMONIO HISTÓRICO

El Ayuntamiento impulsa el debate sobre el patrimonio arqueológico de Santa Cruz

📍 El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, a través del área de Patrimonio Histórico, organiza unas jornadas sobre los bienes arqueológicos del municipio en las que se debatirán diferentes aspectos relacionados con su conservación, conocimiento o divulgación. El seminario, que tiene lugar en el Museo Municipal de Bellas Artes, se enmarca en las actividades impulsadas por el Consistorio para conmemorar el Año Europeo del Patrimonio Cultural.

En este sentido, la concejala responsable de esta área municipal, Yolanda Moliné, recordó el éxito de la anterior jornada dedicada al patrimonio industrial de la ciudad y valoró la creciente implicación de la ciudadanía en todo lo relacionado con la historia de Santa Cruz y de los elementos que la hacen singular desde el punto de vista patrimonial.

El seminario incluye ponencias y charlas de expertos en la materia, de técnicos de diferentes administraciones e, incluso, de vecinos comprometidos con este tipo de patrimonio. El programa se cerrará cada día con la celebración de una mesa de debate. “Esta iniciativa es una más de las que estamos desarrollando para impulsar el conocimiento de la ciudadanía sobre las riquezas patrimoniales de Santa Cruz, desde el entendido de que solo se puede valorar, apreciar y proteger aquello que se conoce”, señaló la concejala.

En relación concreta con el patrimonio arqueológico, se da la circunstancia de que el Ayuntamiento también ha realizado un proyecto de recopilación, sistematización e informatización de la documentación referente a los bienes arqueológicos y etnográficos conocidos en el municipio.

El objetivo del estudio ha sido unificar, en una misma base de datos informatizada, toda la documentación arqueológica y etnográfica del municipio de Santa Cruz de Tenerife que poseen las distintas administraciones públicas con competencias en materia patrimonial.

⦿ DISTRITOS ⦿ CENTRO-IFARA

Santa Cruz promocionará con una feria los hábitos de vida saludables en la alimentación

⦿ *La iniciativa, que se desarrollará este viernes y el sábado en la plaza del Príncipe, incluye propuestas de bienestar y talleres para los más pequeños*

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife promocionará, este viernes 30 y el sábado 1, los hábitos de vida saludables entre la población con motivo de la celebración del Día Internacional de los Trastornos Alimentarios. La plaza del Príncipe acogerá, entre las 10:00 y las 20:00 horas, la segunda edición de la Feria de la Salud, una iniciativa impulsada por la Asociación Sofía que incluye una variada programación con propuestas de bienestar y psicología, actividades, talleres destinados a los más pequeños y actuaciones musicales.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, fue el encargado de presentar el programa de actos, junto al tercer teniente de alcalde y concejal del Distrito Centro-Ifara, José Carlos Acha. Junto a ellos también comparecieron el presidente del Colegio Oficial de Farmacéuticos de Tenerife, Manuel Ángel Galván; la presidenta del Colegio Oficial de Veterinarios de Santa Cruz de Tenerife, María Luisa Fernández; y la coordinadora de la



Asociación Sofía para la Prevención y Ayuda de los Trastornos Alimentarios, Odalid Molina.

Bermúdez resaltó que, en la edición de este año, “habrá dos jornadas en vez de una como en 2017 y confiamos en que esta ampliación sirva para que nos ayuden a visualizar todo lo que puede ofrecer Santa Cruz a través de sus profesionales y empresas. La idea no es solo difundir hábitos de vida saludable, sino también aprender pautas que nos enseñen a aplicarlos para toda la vida”.

Acha, mientras tanto, indicó que habrá un total de 20 carpas en la cita, “en la que estarán presentes un total de nueve colegios profesionales sanitarios que promueven los hábitos de vida saludable,

como el de Farmacéuticos de Santa Cruz de Tenerife, que además celebra el centenario de su creación, el de Psicología, Dentistas, Veterinarios, Fisioterapeutas, Podólogos, Dietistas Diplomados, la Sociedad Canaria de Cardiología y la Asociación Profesional de Terapeutas Ocupacionales de Canarias”.

Galván, por su parte, hizo hincapié en que la salud “es un derecho fundamental y un bien para todos, que incluso está recogido en nuestra Constitución. Nuestra presencia en nuestra feria obedece al compromiso que adquirimos con nuestra sociedad. El 18% de la población actual es mayor de 65 años y ese porcentaje decrece hasta el 8% en el caso de los octogenarios”.

El alcalde destaca la cooperación institucional como clave en el proyecto ICI-Taco

Un centenar de personas participaron este jueves pasado en el IV Encuentro Comunitario de Taco, celebrado en el Centro Ciudadano Pérez Soto del barrio lagunero El Cardonal, gracias a la colaboración de la Asociación de Vecinos AVELCA. El Encuentro Comunitario reunió a un centenar de personas que, en su mayoría, han participado de alguna manera en el Proceso Comunitario de Taco.

El alcalde de Santa Cruz, José Manuel Bermúdez, afirmó que el proceso comunitario “es inédito, puesto que es la primera vez en la historia, en más de 500 años de historia, que hemos trabajado juntos los ayuntamientos sobre temas que tienen que ver con obras y con las personas”.

Esa fórmula, a su juicio, “hay que exportarla a más territorios de la isla, dentro de los municipios, a otros municipios, a más sitios, a más zonas, es una forma buena de trabajar. La intervención comunitaria, la intervención en el terreno, la intervención pegada al territorio, ayuda extraordinariamente a las administraciones públicas. Hace que su trabajo sea mejor”.

Los Encuentros Comunitarios son aquellos momentos en los que la ciudadanía, los vecinos y vecinas de Taco, las personas técnicos/as y profesionales que desarrollan su labor en el territorio (salud, educación, salud, empleo, servicios sociales, seguridad ciudadana, participación social, etc.) y las administraciones públicas, a través de sus representantes institucionales, comparten un mismo espacio físico para tratar cuestiones comunes, en este caso, hacer una revisión de lo que ha acontecido en los últimos cuatro años de Proceso Comunitario de Taco.

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

Viernes 30

I Salón de Empleo Portuario Port2Empleo

La Factoría de Cohesión y Femete se unen esta vez en la organización del Primer Salón de Empleo Portuario Port2Empleo. Se desarrollará durante la jornada de hoy en las instalaciones del Parque Marítimo César Manrique de la capital tinerfeña. El objeto de este salón es acercar a la sociedad tinerfeña en general, y a la santacruzera en particular, las oportunidades de empleo que los puertos generan y el potencial que tienen en la generación de empleo. En definitiva, será una jornada en la que el puerto y la ciudad se volcarán por el empleo. El I Salón de Empleo Portuario contará con dos zonas principales: zona de "stands" y zona de conferencias. El salón principal del recinto del Parque Marítimo acogerá durante toda la jornada una serie de charlas, debates y conferencias que versarán desde la importancia de la economía azul para el desarrollo de los entornos puerto-ciudad, hasta debates sobre el estado de integración social y económico de Santa Cruz con su puerto, o la igualdad-equidad en la comunidad portuaria.

📍 *Parque Marítimo César Manrique.*

🕒 *De 09:00 a 21:00 horas.*

🎟 *Entrada libre hasta completar aforo.*

II Feria de la Salud

Segunda edición de la Feria de la Salud de Santa Cruz que se celebra, hoy y mañana, en la plaza del Príncipe, donde se podrán encontrar herramientas para llevar unos hábitos de vida saludables. Organizada por el Distrito Centro-Ifara, el Colegio de Farmacéuticos de Santa Cruz de Tenerife y la Asociación Sofía. Con ginkana para escolares, diferentes charlas/taller y otras actividades como castillo hinchable, pintacaras, "show cooking" infantil, etc. (de 10:00 a 20:00 horas) y actuación de Big Band Jazz Tamos (20:00 horas).

📍 *Plaza del Príncipe.*

🕒 *De 10:00 a 20:00 horas.*

🎟 *Entrada gratuita.*

Riconcito Navideño

Atracciones infantiles de feria, puestos de venta de decoración, dulces artesanos, flores de Navidad y otras actividades.

📍 *Plaza de la Candelaria.*

🕒 *10:00 a 21:00 horas.*

🎟 *Acceso libre.*

MiniTEA: "Cuestión de género"

El Espacio MiniTEA, un lugar que TEA Tenerife Espacio de las Artes destina para que los niños y las niñas acompañados de sus familias puedan desarrollar su creatividad en su tiempo de ocio a través de diferentes herramientas de creación plástica, acoge una nueva exposición y ofrece nuevas actividades vinculadas a ésta. En esta ocasión, la MiniExpo se titula "Cuestión de género" y en ella se exhiben obras de Shadi Gadharian, David Levinthal, Cindy Sherman y Christina Benz.

📍 *TEA Tenerife Espacio de las Artes.*

🕒 *De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.*

🎟 *Entrada gratuita.*

XV Salón Internacional del Cómic y la Ilustración de Tenerife

Vuelve la cita con el cómic por antonomasia en la capital tinerfeña, gracias al trabajo conjunto de la Fundación Cine + Cómic y del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife. La presente edición promete un salón mucho más grande, participativo y lleno de sorpresas que harán las delicias de los amantes del cómic más veteranos y de los neófitos que están empezando a tomar contacto con esta parcela de la cultura. Dibujantes, ilustradores, guionistas... Se contará con un elenco de talla mayúscula que, sumado a la agenda de talleres y exposiciones, promete convertir esta edición en un evento inolvidable. Más información aquí.

📍 *Centro de Arte La Recova.*

🕒 *De 10:30 a 21:30 horas.*

🎟 *Desde 3 euros. Entradas aquí.*

Fiestas patronales de San Andrés

Festejos populares en honor de San Andrés, que hoy tiene en su agenda de actividades la misa en honor al santo (12:00 horas) y, a continuación, procesión por el recorrido de costumbre. A partir de las 20:00 horas, en la plaza de la iglesia, verbena popular.

📍 *Calles de San Andrés y plaza de la iglesia.*

🕒 *Desde las 12:00 horas.*

🎟 *Acceso libre.*

Taller de Creación de Videojuegos

El taller de iniciación a la creación de videojuegos para menores es una buena oportunidad para conocer un campo de grandes posibilidades profesionales. Durante el taller, los alumnos aprenderán a diseñar su propio proyecto de videojuego y realizarán una toma de contacto con el "software Unity" que les posibilitará hacer realidad su proyecto en el caso de que deseen profundizar en este tema posteriormente. El taller se llevará a cabo en 3 sesiones (en 3 días consecutivos), de 4 horas de duración cada una, en las que se explicará a los asistentes las diferentes etapas para crear y publicar un videojuego comercial; esto es, la concepción de la idea, la creación del documento de diseño, la implementación del prototipo, la realización de pruebas, la promoción y la publicación. Más información aquí. Inscripción Taller de Creación de Videojuegos para menores aquí

📍 *Biblioteca Pública de Santa Cruz (Casa de la Cultura).*

🕒 *De 16:45 a 20:45 horas.*

🎟 *Gratuito, previa inscripción.*

Encuentro y taller de dibujos del cuerpo con Bente Stokke

TEA Tenerife Espacio de las Artes ha organizado un encuentro y un taller de dibujos del cuerpo con la artista Bente Stokke. Esta actividad está vinculada a la exposición "Casi el azar: Óscar Domínguez, la decalcomanía y sus derivas". Las personas interesadas en asistir a la misma deberán enviar un correo con sus datos personales a tea@tenerife.es.

📍 *TEA Tenerife Espacio de las Artes.*

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

De 17:00 a 20:00 horas.

Entrada gratuita previa inscripción.

Garabatos-K: "Títeres Fabulosos"

Recreación con títeres de las fábulas universales para promover valores y buenos hábitos entre la infancia. Leones, gatos, ratas y ratoncitos son algunos de los animales que bailarán, cantarán y jugarán, para contar historias ancestrales que divierten y dejan una enseñanza en el "mini" espectador. En este caso, se trata de las fábulas de "La ratita presumida" y "La asamblea de ratones", poniendo la guinda al espectáculo con la historia de un par de ratoncitos que se aman y que deben enfrentarse a grandes pruebas para ser felices. En esta historia conocemos a un valeroso ratoncito que quiere pedir la mano de su amada, pero la mamá Ratona pone una condición que resulta muy peligrosa para el pequeño ratoncito. A pesar del miedo que siente el ratoncito no abandona su empresa, y además el destino mueve sus hilos para que nuestro amigo ratón comprenda lo que se puede lograr gracias al amor. Demostrando así que la constancia facilita el alcance de las metas.

CC Parque Bulevar.

18:00 horas.

Acceso libre.

Concierto para Coro a 32 Voces de Piero Mottola

La obra del artista italiano Piero Mottola es una reflexión sobre las posibilidades del entendimiento humano más allá de las estructuras de fonemas y morfemas asociadas a cualquier lengua. Es el resultado de sonidos y voces de diferentes culturas. A los intérpretes se les ha pedido asociar a los diez parámetros emocionales con sonidos y ruidos producidos exclusivamente por la voz y el cuerpo. Los miles de fragmentos sonoros conseguidos han sido catalogados y utilizados para la construcción de composiciones no contemplativas y presentadas en concierto, generando "paseos acústicos-emocionales". Más información aquí.

Teatro de la Escuela de Actores de Canarias. C/ Pedro Suárez Hernández, s/nº.

18:00 horas.

Entrada libre hasta completar aforo.

VI Festival Internacional de Cortometrajes: Tenerife Shorts

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta desde ayer, jueves, y hasta el próximo domingo, día 2 de diciembre, más de una treintena de cortometrajes.

A las 19:00 horas de hoy, la 1ª sesión internacional incluye seis cortos: "Tourneur", "Mamartuile", "Ceva", "Dogma", "The Role" y "Los que desean".

A las 21:00 horas, 2ª sesión Internacional, que incluye otros seis: "The Voice Over", "The Ambassador's Wife", "The Men Behind the Wall", "Good Intentions", "Vihta" y "All Inclusive". Toda la programación aquí.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

19:00 horas y 21:00 horas.

Entrada libre previa retirada de invitación en taquilla.

Presentación del libro "Baloncesto para niños"

En "Baloncesto para niños", Iván Libreros cuenta la historia del baloncesto desde que se inventó en 1891 hasta estos días; además hablará de los orígenes de la NBA, Euroliga, WNBA y demás competiciones. Explicado con carácter didáctico a través de los jugadores y momentos más importantes. Este es un libro que destaca por estar destinado para muchos tipos de público.

El Libro en Blanco.

19:00 horas.

Entrada libre hasta completar aforo.

Presentación de la novela "Daida"

Presentada por su autor, Juan Henríquez. Daida es una niña feliz que ve truncada su infancia cuando tenía nueve años debido a la separación matrimonial de sus padres. Las amistades peligrosas y el consumo de drogas la sumergen en un mundo subversivo y de irreflexiva intensidad. A los 21 años sufre su primer internamiento psiquiátrico por una crisis psicótica, que se repite hasta que le diagnostican un Trastorno Afectivo Bipolar. Junto a sus padres, que retoman la convivencia en pareja, Daida ve truncada su juventud en su particular dependencia de la droga y permanente abandono de la medicación diagnosticada. La relación familiar (hija, madre y padre) se convierte en una guarida infernal, en la que la policía y técnicos sanitarios llegan a formar parte estructural de sus vidas. De la relación sentimental con Julio, nace Giovanni, un hijo que le cambia la vida, la estabiliza síquicamente, y le aporta una responsabilidad que nunca tuvo.

Librería Agapea.

19:00 horas.

Entrada libre hasta completar aforo.

Música: "Sibelius"

Sibelius abrió al oído europeo los sonidos de otras latitudes: Finlandia. Su heredero musical, Rautavaara, explora con el clarinete el mundo mágico de la naturaleza que deja sin aliento, como las auroras boreales. También el Essay está lleno de inquietante magia. Hay vida más allá del adagio... Intérpretes: Elim Chan (directora) y Cristo Barrios (clarinete), junto a la Orquesta Sinfónica de Tenerife. Repertorio: "Essay Nº 2, OP. 17", de S. Barber; "Concierto para clarinete", de E. Rautavaara, y "Sinfonía nº 5 en Mi Bemol Mayor, OP. 82", de J. Sibelius.

Auditorio de Tenerife Adán Martín.

19:30 horas.

Desde 22 euros. Entradas aquí.

Otoño Cultural. Música de Cámara: Jocelyn Pook Ensemble

Jocelyn Pook nació en Londres (Reino Unido) en 1964. Estudió violín y viola en el Guildhall School of Music and Drama, y posteriormente se unió al grupo Communnards. Ha trabajado en el teatro, televisión y en el cine, debutando en la película de Stanley Kubrick, con varios temas de la banda sonora de "Eyes wide shut" (1999), protagonizada por Tom Cruise y Nicole Kidman. Con posterioridad ha compuesto, entre otras, las bandas sonoras de "El mercader de Venecia" (2004),

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

dirigida por Michael Radford y protagonizada por Al Pacino y Jeremy Irons; "Caótica Ana" (2007) y "Habitación en Roma", dirigidas por Julio Medem; y "Bricklane" (2007), dirigida por Sarah Gavron, entre otras. En este concierto se hará un recorrido por la música de las películas del ciclo de cine que la Filmoteca CajaCanarias acogerá en el mes de noviembre.

📍 Espacio Cultural CajaCanarias.

🕒 20:00 horas (una vez iniciado el acto, no se permitirá la entrada de público).

💰 15 euros. Entradas aquí.

Presentación del libro "El techo de los árboles"

Se trata de un poemario que va un paso más allá en su escritura, ya que, como indica el poeta y crítico literario José María García Linares en el prólogo, Begoña Abad escribe "para iluminar, para resistir y para comprender, concepto este último fundamental en todo el libro y necesario para el despertar de la conciencia del sujeto poético". Dividido en dos secciones ("Lo efímero" y "Lo eterno"), "El techo de los árboles" muestra dos maneras múltiples de mirar y de sentir el amor en todas sus formas.

📍 Equipo PARA.

🕒 20:30 horas.

💰 Entrada gratuita.

Danza: "Preposiciones"

Para cerrar la programación del mes de noviembre, el Teatro Victoria colabora con la Asociación de Artistas del Movimiento de Canarias PiedeBase y el programa Circula. De esta forma recibe la exhibición del espectáculo de Danza "Preposiciones", de la compañía madrileña Carlos Carbonell y Ana Arroyo. Este espectáculo está basado en la investigación del espacio, los objetos, las estructuras y el ritmo. Intérpretes y coreografía: Ana Arroyo, Carlos Carbonell y Daniel Tallo. Producción: Carlos Carbonell. Creación musical: Daniel Tallo.

📍 Teatro Victoria.

🕒 20:30 horas.

💰 General: 8 euros. Alumnos AAEE: 5 euros. Reserva 922 29 05 78 o info@elteatrovictoria.com.

Comedia: "El Convento"

Un frenético e hilarante cabaret en el que la sensualidad, la crítica satírica y el humor se entrelazan de una manera exquisita. De los creadores del exitoso "Clarabett", llega este nuevo espectáculo de variedades con música, monólogos, baile y mucho humor.

📍 Regia Comedy.

🕒 Desde las 21:30 horas.

💰 8 euros.

Jam session: Vincenç Solsona & Iván Rojas

El destacado guitarrista Vincenç Solsona actuará por primera vez en Café Teatro Rayuela acompañado del trío base Iván Rojas (guitarra), JM Churchi (batería) y Ruimán Martín (contrabajo). Este guitarrista catalán, de estilo inconfundible, depurado y personal, recibió una formación rica y variada convirtiéndole en un gran virtuoso del jazz con pleno domi-

nio de la guitarra clásica Su universo sonoro es un crisol que parte principalmente de la música moderna y en la que podemos encontrar reminiscencias clásicas, así como influencias rítmicas de la música cubana y el flamenco.

📍 Café Teatro Rayuela.

🕒 22:00 horas.

💰 5 euros.

Música: The Electric Alley

The Electric Alley es una banda de rock que nace en Cádiz (España) a finales del año 2012. Comienzan a hacer canciones y a girar ese mismo año presentando su show y debido a la gran acogida de los temas por medios y público local deciden poner en marcha la grabación y producción de su primer disco, "Backward States of Society". Autoproducido, este LP de 10 temas llega a convertirse en halago de la crónica a nivel nacional (Ruta 66, Radio 3, This Is Rock) y permite a la banda colocar 5 de sus canciones en la productora televisiva Movistar TV en el canal Movistar F1, donde la cabecera del Campeonato Mundial de Fórmula 1 era su single "No Control".

📍 Lone Star. Avda.

🕒 22:30 horas.

💰 Entrada anticipada aquí 12 euros. Taquilla 15 euros.

Sábado 1

Agenda de otoño de Distrito Joven SC: "Sendero de los sentidos"

Se inicia en Cruz del Carmen transcurriendo por un antiguo camino real hasta llegar a Las Mercedes. A lo largo del recorrido, los paneles con signos sensoriales intentarán captar la atención del caminante potenciando los sentidos. Sendero dificultad baja, 3 km. de distancia.

📍 Zona de Las Mercedes. Punto de encuentro: Intercambiador de Transportes de Santa Cruz.

🕒 De 09:00 a 15:00 horas.

💰 Gratuito, previa inscripción aquí.

II Feria de la Salud

Segunda edición de la Feria de la Salud de Santa Cruz que se celebra, hoy y mañana, en la plaza del Príncipe, donde se podrán encontrar herramientas para llevar unos hábitos de vida saludables. Organizada por el Distrito Centro-Ifara, el Colegio de Farmacéuticos de Santa Cruz de Tenerife y la Asociación Sofía. Con diversas charlas/taller y otras actividades como castillos hinchables, pintacaras, "show cooking" infantil, etc. Hoy se contará con la actuación de Naturaly Gospel (13:30 horas) y el concierto de Guía de Identidad, con las actuaciones de Crónica en Llamas y Atcheré (20:00 horas).

📍 Plaza del Príncipe.

🕒 De 10:00 a 22:00 horas.

💰 Entrada gratuita.

Taller de Creación de Videojuegos

El taller de iniciación a la creación de videojuegos para menores es una buena oportunidad para conocer un campo de grandes posibilidades profesionales. Durante el taller, los

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

alumnos aprenderán a diseñar su propio proyecto de videojuego y realizarán una toma de contacto con el “software Unity” que les posibilitará hacer realidad su proyecto en el caso de que deseen profundizar en este tema posteriormente. El taller se llevará a cabo en 3 sesiones (en 3 días consecutivos), de 4 horas de duración cada una, en las que se explicará a los asistentes las diferentes etapas para crear y publicar un videojuego comercial; esto es, la concepción de la idea, la creación del documento de diseño, la implementación del prototipo, la realización de pruebas, la promoción y la publicación. Más información aquí. Inscripción Taller de Creación de Videojuegos para menores aquí.

📍 *Biblioteca Pública de Santa Cruz (Casa de la Cultura).*

🕒 *De 10:00 a 14:00 horas.*

🆓 *Gratuito, previa inscripción.*

Encuentro y taller de dibujos del cuerpo con Bente Stokke

TEA Tenerife Espacio de las Artes ha organizado un encuentro y un taller de dibujos del cuerpo con la artista Bente Stokke. Esta actividad, que está vinculada a la exposición “Casi el azar: Óscar Domínguez, la decalcomanía y sus derivas”. Las personas interesadas en asistir a la misma deberán enviar un correo con sus datos personales a tea@tenerife.es. En este encuentro, Bente Stokke -que actualmente exhibe “Drops I, II, IV” (2015-2017), “Black Drops” (2015-2017), “Espiral” y una instalación en el contexto de la muestra colectiva “Casi el azar: Óscar Domínguez, la decalcomanía y sus derivas”- hablará en este encuentro-taller de los diversos procesos de trabajo sobre el dibujo y las acciones performativas del dibujo corporal. La actividad se completa con una experiencia práctica en la que los participantes realizarán junto a la artista acciones de dibujos corporales.

📍 *TEA Tenerife Espacio de las Artes.*

🕒 *De 10:00 a 14:00 horas.*

🆓 *Entrada gratuita previa inscripción.*

MiniTEA: “Cuestión de género”

El Espacio MiniTEA, un lugar que TEA Tenerife Espacio de las Artes destina para que los niños y las niñas acompañados de sus familias puedan desarrollar su creatividad en su tiempo de ocio a través de diferentes herramientas de creación plástica, acoge una nueva exposición y ofrece nuevas actividades vinculadas a ésta. En esta ocasión, la MiniExpo se titula “Cuestión de género” y en ella se exhiben obras de Shadi Gadharian, David Levinthal, Cindy Sherman y Christina Benz.

📍 *TEA Tenerife Espacio de las Artes.*

🕒 *De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.*

🆓 *Entrada gratuita.*

Rinconcito Navideño

Atracciones infantiles de feria, puestos de venta de decoración, dulces artesanos, flores de Navidad, y otras actividades. Con la actuación de Los Aceviños G.F. (18:00 horas).

📍 *Plaza de la Candelaria.*

🕒 *10:00 a 21:00 horas.*

🆓 *Acceso libre.*

Taller “Barriometrajes” en El Toscal

Tercero de los cinco talleres programados de “Barriometrajes”. Una iniciativa de la oficina creativa La Coofi y la Asociación Maye que nace con el objetivo de repensar nuevas formas de activación del espacio cotidiano y de participación ciudadana, contribuyendo a la memoria audiovisual y producción cultural de barrios periféricos. Es una propuesta de mediación cultural que permitirá, a través de una experiencia cinematográfica de creación colectiva, la transformación social del medio urbano. Estos talleres serán realizados por tres técnicos profesionales del sector audiovisual. Además, se trabajará de manera paralela con el alumnado de 6º curso de Primaria de los CEIP Fray Albino y Montessori. La muestra de todos los cortometrajes será exhibida el jueves 20 de diciembre, a las 19:30 horas, en la plazoleta situada en la calle San Miguel. Más información aquí.

📍 *Plaza de la Casa Pisaca.*

🕒 *De 10:00 a 14:00 horas.*

🆓 *Acceso libre.*

Taller de arte sonoro “Land-ing”

Los artistas Barbara Held y Daniel Neumann impartirán un taller de arte sonoro. En este taller teórico-práctico, los artistas explicarán su proceso de involucramiento sonoro con las geografías de la isla utilizando la grabación de campo como una forma de investigación y expresión artística. A través de la grabación de campo y la escucha enfocada, el paisaje se experimenta auditivamente, contribuyendo a un tipo de conocimiento o memoria de un lugar, sus capas de entorno natural y su historia cultural. Participantes: artistas, músicos y, en general, todas aquellas personas interesadas en el sonido, la escucha y las técnicas de grabaciones de campo y su presentación en instalaciones de arte sonoro.

📍 *TEA Tenerife Espacio de las Artes*

🕒 *De 10:00 a 13:00 horas.*

🆓 *Entrada gratuita previa inscripción. Escribir a info@agencia-tc.org.*

XV Salón Internacional del Cómic y la Ilustración de Tenerife

Vuelve la cita con el cómic por antonomasia en la capital tinerfeña, gracias al trabajo conjunto de la Fundación Cine + Cómic y del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife. La presente edición promete un salón mucho más grande, participativo y lleno de sorpresas que harán las delicias de los amantes del cómic más veteranos y de los neófitos que están empezando a tomar contacto con esta parcela de la cultura. Dibujantes, ilustradores, guionistas... Se contará con un elenco de talla mayúscula que, sumado a la agenda de talleres y exposiciones, promete convertir esta edición en un evento inolvidable. Más información aquí.

📍 *Centro de Arte La Recova.*

🕒 *De 10:30 a 21:30 horas.*

🎟 *Desde 3 euros. Entradas aquí.*

Máster class La Recova: “Condumio de bacalao”

Hoy, a partir de las 11:00 horas, La Recova invita a la máster

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

class de la cheff Isabel Alonso, que preparará en directo una receta propia: "Condomio de bacalao", donde se podrá degustar el plato final elaborado. Isabel Alonso ha ganado el premio regional e insular de Gastronomía Canaria.

📍 Mercado de Nuestra Señora de África.

🕒 11:00 horas.

🆓 Acceso gratuito.

Despertares en familia: "Manuel Bethencourt. El lenguaje de la vida"

La Fundación CajaCanarias ofrece al público familiar la ocasión de participar en un recorrido diferente por la exposición "Manuel Bethencourt. El lenguaje de la vida" y posterior realización de un taller creativo inspirado en las espectaculares bombas volcánicas de Manuel Bethencourt. En el caso concreto de los talleres prácticos, los niños y padres realizarán diferentes manualidades con materiales reciclados, y reproducirán con sus propias manos una obra plástica que podrán llevarse a casa como recuerdo de esta fantástica experiencia didáctica.

📍 Espacio Cultural CajaCanarias.

🕒 De 11:30 a 13:00 horas.

🎟 5 euros/familia. Inscripciones aquí.

FINANTE: "La música como una pulsión"

Como broche de oro de este primer ciclo de órgano en Tenerife intervendrá el prestigioso organista vasco Daniel Oyarzábal, que ha recorrido con su arte más de 20 países de Europa, Asia, África y América, además de detentar la titularidad de órgano en la catedral de Getafe y en la Orquesta Nacional de España, en cuya sede del auditorio de Madrid dirige los famosos conciertos organísticos de los sábados, Bach y Vermut, que tanto éxito han alcanzado. El programa de este concierto participa de lo viejo y de lo nuevo con un Coral y dos Toccatas famosas de Johann Sebastian Bach siempre en el favor del público, y una serie de obras menos conocidas, pero muy atractivas, de los franceses Charles-Marie Widor, Camille Saint-Saëns y Olivier Messiaen, que traerán todo un mundo de diferentes sensaciones y deleites sonoros. Más información aquí.

📍 Sala Sinfónica. Auditorio de Tenerife Adán Martín.

🕒 12:30 horas.

🎟 15 euros. Entradas aquí.

VI Festival Internacional de Cortometrajes: Tenerife Shorts

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta desde el pasado jueves y hasta mañana, más de una treintena de cortometrajes.

17:00 horas: masterclass con Pedro Collantes sobre desarrollo de cortometrajes de ficción y habrá una proyección de Ato San Nen.

19:00 horas: 3ª sesión internacional, con cinco cortos: "Excuse me, I'm looking for the ping-pong room and my girlfriend", "The Imminent Immanent", "Juck", "Reneepoptosis" y "Would You Look at Her?".

21:00 horas: 4ª sesión internacional, con seis cortos: "Confluence", "Blue", "Las Flores", "Museum", "Horse Riders" y "The

Mute". Toda la programación aquí.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 17:00, 19:00 y 21:00 horas.

🆓 Entrada libre previa retirada de invitación en taquilla.

Títeres: "Una noche en el castillo"

Un antiguo castillo, una vieja biblioteca y un curioso mayordomo... La compañía de títeres El Botón Perdido (Castilla La Mancha) presenta así un nuevo espectáculo para toda la familia. Y en esta ocasión la historia gira en torno a una biblioteca olvidada, plagada de cuentos y leyendas, de mágicos rincones. Allí vive hechizado, desde hace mucho tiempo, el mayordomo del castillo; condenado a vagar entre sus muros por toda la eternidad mientras busca entre los libros la forma de romper la maldición. Una puesta en escena original donde, una vez más, comparten escenario diferentes técnicas y recursos escénicos. Actores, títeres, luces y sombras, para contar una historia diferente y llena de sorpresas.

📍 Teatro Victoria.

🕒 17:30 horas.

🎟 5 euros. Reserva 922 29 05 78 o escribiendo a info@elteatrovictoria.com.

Garabatos-K: "Títeres Fabulosos"

Recreación con títeres de las fábulas universales para promover valores y buenos hábitos entre la infancia. Leones, gatos, ratas y ratoncitos son algunos de los animales que bailararán, cantararán y jugarán, para contar historias ancestrales que divierten y dejan una enseñanza en el "mini" espectador. En este caso, se trata de las fábulas de "La ratita presumida" y "La asamblea de ratones", poniendo la guinda al espectáculo con la historia de un par de ratoncitos que se aman y que deben enfrentarse a grandes pruebas para ser felices. Espectáculo dirigido por Elisa González.

📍 CC Parque Bulevar.

🕒 18:00 horas.

🆓 Libre acceso.

Rutas Interpretativas por el Patrimonio de Santa Cruz

El Ayuntamiento de Santa Cruz, a través del área de Patrimonio Histórico, organiza para hoy esta ruta guiada por las joyas patrimoniales del municipio, en este caso bajo el título de "Las fábricas de tabaco de Santa Cruz". La iniciativa se enmarca en las actividades puestas en marcha por el Consistorio para celebrar el Año Europeo del Patrimonio Cultural. Los interesados en participar en estas rutas u obtener información lo pueden hacer a través del correo patrimoniohistorico@santacruzdetenerife.es o en el teléfono 691 434 869, en horario de 09:00 a 13:00 horas, de lunes a viernes.

📍 Pza. del Pilar.

🕒 18:00 horas.

🆓 Actividad gratuita, previa inscripción (agotado el cupo de esta sesión).

Festival de Tenerife/Danza: Paula Quintana

La bailarina tinerfeña Paula Quintana sorprenderá con una

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

pieza de nueva creación elaborada especialmente para el Festival de Tenerife. Se trata de un espectáculo pensado específicamente para el aire libre. El espacio seleccionado ha sido el Lago de la plaza de España de Santa Cruz de Tenerife, donde la también coreógrafa jugará con los elementos del mobiliario público, incluyendo el agua de la fuente de la emblemática zona chicharrera.

📍 Lago de la plaza de España de Santa Cruz de Tenerife.

🕒 18:00 horas.

🎟 Entrada libre.

Demostraciones de trompos y cometas

Demostraciones de trompos y cometas en la plaza Miguel Velázquez.

📍 Plaza anexa de El Corte Inglés.

🕒 19:00 horas.

🎟 Acceso libre.

LII Semana de Música: Concierto “Todo sobre Almodóvar”

Hoy, tendrá lugar el último concierto de la LII edición de la Semana de Música del Real Casino de Tenerife. Este concierto que lleva como título genérico “Todo sobre Almodóvar”, está patrocinado por el Real Casino de Tenerife, el Gobierno de Canarias (Canarias Cultura en Red) y el Área Tenerife 2030 del Cabildo de Tenerife.

📍 Real Casino de Tenerife.

🕒 19:30 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

Música: Rosendo, “Gira de despedida”

Rosendo Mercado, más conocido como Rosendo, es uno de los representantes del rock español por excelencia. Ni quemarse ni desvanecerse, dejarlo en lo más alto. El patriarca del rock urbano aparca la vida en la carretera y anuncia gira de despedida “Mi tiempo, señorías...”. Desde que al frente de Leño encabezase la revolución del rock&roll en castellano, sentando las bases de una manera de vivir, Rosendo se ha forjado una leyenda de roquero carismático e insobornable.

📍 Pabellón Municipal Quico Cabrera.

🕒 21:00 horas.

🎟 Desde 25 euros. Entradas aquí.

Ciclo Músicas Emergentes: El Petit de Cal Eril

El Petit de Cal Eril es un músico español con un estilo musical muy personal entre la canción popular y el folk-rock acústico con toques de psicodelia.

📍 Correílo La Palma. Muelle Sur, s/nº, por la entrada al atraque de Naviera Armas.

🕒 21:30 horas.

🎟 9 euros.

Plátano Rock Festival: Miguel Rojas

Miguel Rojas desarrolla un estilo muy personal que se fusiona con todo tipo de géneros, aunque entre su repertorio destacan el pop, rock, jazz y la balada. Desde hace dos años la música se ha convertido en su terapia, en su forma

de vida, circunstancia que desarrolla sobre los escenarios con actuaciones vitalistas. En sus conciertos, con gran respaldo del público, se ha ganado el corazón de los asistentes que lo han escuchado. Con su música no deja indiferente a nadie.

📍 Regia Comedy.

🕒 21:30 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

Tal para Cual: Tributo a Luz Casal

Tributo a Luz Casal, la etapa mágica de los 80 y 90, grandes canciones que se han quedado para la historia. Tal para Cual se formó en 2012, con Alicia Texas (voz), Antonio Reyes y Ricardo Martínez (guitarras), Levi Vivas (bajo), Quique Riego (teclado) y Chey Quintero (batería).

📍 Cine + Copas.

🕒 Desde las 23:30 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

Fiestas patronales de San Andrés

Festejos populares en honor de San Andrés, que hoy tiene en su agenda de actividades la verbena popular.

📍 San Andrés.

🕒 23:30 horas.

Domingo 2

22º Carrera Popular de El Corte Inglés

Hoy, El Corte Inglés celebra la 22ª edición de su famosa Carrera Popular. Prueba Reina (Sub-23 y Senior), Máster (a partir de 35 años cumplidos), Silla de Ruedas, Sub-8 / Sub-10 / Sub-12 / Sub-14 / Sub-16 / Sub-18 / Sub-20 y marcha atlética.

📍 Circuito Auditorio de Tenerife Adán Martín y Parque Marítimo.

🕒 Desde las 09:45 horas.

🎟 Acceso gratuito.

MiniTEA: “Cuestión de género”

El Espacio MiniTEA, un lugar que TEA Tenerife Espacio de las Artes destina para que los niños y las niñas acompañados de sus familias puedan desarrollar su creatividad en su tiempo de ocio a través de diferentes herramientas de creación plástica, acoge una nueva exposición y ofrece nuevas actividades vinculadas a ésta. En esta ocasión, la MiniExpo se titula “Cuestión de género” y en ella se exhiben obras de Shadi Gadharian, David Levinthal, Cindy Sherman y Christina Benz.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

🎟 Entrada gratuita.

Taller de Creación de Videojuegos

El taller de iniciación a la creación de videojuegos para menores, es una buena oportunidad para conocer un campo de grandes posibilidades profesionales. Durante el taller, los alumnos aprenderán a diseñar su propio proyecto de videojuego y realizarán una toma de contacto con el “software Unity” que les posibilitará hacer realidad su proyecto en el caso de que deseen profundizar en este tema posteriormente.

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

te. El taller se llevará a cabo en 3 sesiones (en 3 días consecutivos), de 4 horas de duración cada una, en las que se explicará a los asistentes las diferentes etapas para crear y publicar un videojuego comercial; esto es, la concepción de la idea, la creación del documento de diseño, la implementación del prototipo, la realización de pruebas, la promoción y la publicación. Más información aquí. Inscripción Taller de Creación de Videojuegos para menores aquí.

📍 *Biblioteca Pública de Santa Cruz (Casa de la Cultura).*

🕒 *De 10:00 a 14:00 horas.*

🎟 *Gratis, previa inscripción.*

Rinconcito Navideño

Atracciones infantiles de feria, puestos de venta de decoración, dulces artesanos, flores de Navidad, y otras actividades. Con la actuación de Verode G.F.: "Melodías de Santa Cruz" (18:00 horas).

📍 *Plaza de la Candelaria.*

🕒 *10:00 a 21:00 horas.*

🎟 *Acceso libre.*

XV Salón Internacional del Cómic y la Ilustración de Tenerife

Vuelve la cita con el cómic por antonomasia en la capital tinerfeña, gracias al trabajo conjunto de la Fundación Cine + Cómic y del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife. La presente edición promete un salón mucho más grande, participativo y lleno de sorpresas que harán las delicias de los amantes del cómic más veteranos y de los neófitos que están empezando a tomar contacto con esta parcela de la cultura. Dibujantes, ilustradores, guionistas... Se contará con un elenco de talla mayúscula que, sumado a la agenda de talleres y exposiciones, promete convertir esta edición en un evento inolvidable. Más información aquí.

📍 *Centro de Arte La Recova.*

🕒 *De 10:30 a 20:00 horas.*

🎟 *Desde 3 euros. Entradas aquí.*

Títeres: "Una noche en el castillo"

Un antiguo castillo, una vieja biblioteca y un curioso mayordomo... La compañía Títeres El Botón Perdido (Castilla La Mancha) presenta así un nuevo espectáculo para toda la familia. Y en esta ocasión la historia gira en torno a una biblioteca olvidada, plagada de cuentos y leyendas, de mágicos rincones. Allí vive hechizado, desde hace mucho tiempo, el mayordomo del castillo; condenado a vagar entre sus muros por toda la eternidad mientras busca entre los libros la forma de romper la maldición. Una puesta en escena original donde, una vez más, comparten escenario diferentes técnicas y recursos escénicos. Actores, títeres, luces y sombras, para contar una historia diferente y llena de sorpresas.

📍 *Teatro Victoria.*

🕒 *12:00 horas.*

🎟 *5 euros. Reserva 922 29 05 78 o escribiendo a info@elteatrovictoria.com.*

Garabatos-K: "Títeres clásicos"

Este domingo y dando continuidad a los ya tradicionales "Gorgoritos", actuaciones de títeres clásicos en el Reloj de Flores del parque García Sanabria. Organizado el Gobierno de Canarias y con la colaboración de la Sociedad de Desarrollo del Ayuntamiento de Santa Cruz.

📍 *Reloj de Flores del parque García Sanabria.*

🕒 *12:00 horas.*

🎟 *Acceso libre.*

FINANTE: "Un encuentro en Hamburgo"

El Festival Internacional de Música Antigua de Tenerife (FINANTE) presenta "Un encuentro en Hamburgo", programa que trae Pere Ros a Tenerife para esta edición. Reúne dos valiosas creaciones del siglo XVIII realizadas en Hamburgo: las "Fantasías para viola da gamba sola", de quien fue el director de la música de aquella ciudad, Georg Philipp Telemann (1681-1767), y una "Viola da gamba", de la propia colección del intérprete, construida en 1699 por el lutier hamburgués Joachim Tielke (1641-1719). Más información aquí.

📍 *Auditorio de Tenerife Adán Martín.*

🕒 *12:30 horas.*

🎟 *15 euros. Entradas aquí.*

VI Festival Internacional de Cortometrajes: Tenerife Shorts

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta desde el pasado jueves y hasta hoy, más de una treintena de cortometrajes.

17:00 horas: Family Short, con 13 cortos: "Snail the Painter", "Lemon & Elderflower", "Belly Flop", "Mogu and Perol", "The Amazing Little Worm", "Waikiki", "Saturday's Apartment", "Le petit bonhomme de poche", "Spider Jazz", "White Crow", "Night Moves", "Tierra sin mal" y "Eisnasen".

19:00 horas: clausura del festival con la proyección de "Joy in People" y de los cortometrajes ganadores. Toda la programación aquí.

📍 *TEA Tenerife Espacio de las Artes.*

🕒 *17:00 y 19:00 horas.*

🎟 *Entrada libre previa retirada de invitación en taquilla.*

Festival de Tenerife/Danza: "Estreno de Lava"

Festival de Tenerife estrena la primera producción de la nueva compañía residente de Auditorio de Tenerife, Lava Compañía de Danza. Se trata de una formación compuesta por seis bailarines elegidos por convocatoria pública que comenzarán a trabajar en septiembre bajo la dirección artística de Daniel Abreu, bailarín tinerfeño Premio Nacional de Danza y ganador de tres galardones en la última edición de los Premios Max.

📍 *Auditorio de Tenerife Adán Martín.*

🕒 *19:00 horas.*

🎟 *Desde 13 euros. Entradas aquí.*

EVENTOS TEMPORALES



Visitas al Palmetum

El jardín botánico de Santa Cruz. Los visitantes podrán efectuar el recorrido por las 12 hectáreas que tiene de extensión en lo que está considerado como la mayor colección botánica de palmeras de islas tropicales del mundo.

De 10 a 18 horas (de lunes a domingos)

Adultos residentes canarios 1,50 euros | Desempleados, discapacitados, mayores de 65 años, menores de 12 años y familias numerosas 1 euro | Adulto no residente 6 euros | Niño no residente 2,80 euros | Niños menores de 2 años gratis

Contacto: info@palmetumsantacruz.com

Las visitas no incluyen guía. Si se desea contar con guía consultar precios en <http://palmetumtenerife.es/tarifas>



Casa del Carnaval

La Casa del Carnaval cuenta con la última tecnología para amenizar la visita y ofrecer al público una verdadera inmersión en la fiesta chicharrera. De esta manera, existen diferentes espacios interactivos con varias pantallas táctiles donde se ofrece un tour virtual en 360 grados en el que se muestran los actos más importantes de la fiesta chicharrera tales como concursos, entierro de la sardina o Carnaval de Día. Asimismo, el público podrá sumergirse en concursos, actuaciones de murgas y comparsas, ensayos de los grupos del Carnaval o incluso la propia fiesta en la calle, gracias a la aplicación tecnológica de realidad aumentada (VR) con gafas 3D que estará disponible para todos los usuarios. La casa acoge también el Centro de Documentación e Investigación del Patrimonio del Carnaval de Santa Cruz.

Casa del Carnaval (Bajo el puente Galcerán).

Todos los días de la semana, de 9 a 19 horas.

Entrada gratuita hasta septiembre.



Rutas Históricas por la ciudad

La Sociedad de Desarrollo ofrece dos recorridos de una hora de duración en español e inglés: Ruta Histórica y La Ruta del Parque García Sanabria. Las personas interesadas en realizar cualquiera de estas rutas deberán efectuar una reserva previa a través de correo electrónico: tenerife@cityexpert.es o en el teléfono 922 29 97 49.

Lugar de salida: Plaza de España.

13 horas

2 euros residentes, ONG y Centros educativos | 5 euros no residentes en Tenerife | Gratuitas clientes Bus Turístico

Recorridos en la guagua turística City View

El circuito turístico de Santa Cruz de Tenerife City View ofrece una atención personal y profesional recorriendo los lugares emblemáticos, de interés turístico y comercial de la ciudad. Combina el amplio itinerario por el corazón de la capital, con 15 paradas, entre las que se incluye la calle Fuentes Morales (frente al Museo Naturaleza y el Hombre y el TEA) hasta llegar a la altura de la calle Agüere, donde se dispone de acceso a la Casa del Carnaval y luego un recorrido a pie por el paseo de la Concordia y la calle Ni Fú- Ni Fá.

Hasta el 31 de mayo (Temporada de invierno)

Salidas cada 20 minutos, entre las 9:30 y las 18:30 horas.

Plaza de España.

22 euros recorrido turista adulto, 11 euros turista junior (hasta 13 años) y niños gratis (0 a 5 años).

Compra de entradas con antelación [aquí](#). Teléfono de contacto 647 308 776 y en el correo atencion.cliente@tenerifecity-view.com

Toda la información detallada de paradas y recorridos [aquí](#).

Entre el mito y el sueño

Exposición permanente del artista Óscar Domínguez en la que se presenta un conjunto amplio y significativo de treinta obras que se corresponden a las diferentes etapas creativas del pintor y que dan buena cuenta de la contribución de Domínguez a la pintura surrealista.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De 10 a 20 horas.

EXPOSICIONES

La ropa en que habito

La indumentaria como elemento de identificación social. En la muestra se verán tres ámbitos donde el vestir funciona como elemento de identificación social: el ámbito urbano, el ámbito rural y el ámbito artístico. Cada uno estará representado por obras pictóricas del acervo del MMBA y por otras obras, algunas creadas por alumnos del CIFP Las Indias, otras, amablemente cedidas para esta exposición. Dirección artística y comisariado: Cristina Martins. Colaboración: CIFP La Indias y Ópera de Tenerife.

Hasta el 30 de noviembre.

☉ Sala Pedro González del Museo Municipal de BBAA.

🕒 De martes a viernes, de 10:00 a 20:00 horas; sábado, domingo y festivos, de 10:00 a 15:00 horas.

Entreluces

Andrés Rábago (Madrid, 1947) ha habitado como dibujante satírico la piel de "OPS" y "El Roto". Como "OPS" comenzó a publicar sus primeras viñetas a mediados de los años sesenta en "La Estafeta Literaria". Sus trabajos transitaron el lado más crudo de esa descomposición de lo humano en la España de postguerra. Su vínculo con Canarias es, en gran parte, debido a la dilatada relación que, desde 1992, mantuvo con la Sala Conca de La Laguna hasta bien entrada la primera década de nuestro siglo. La Fundación CajaCanarias ha realizado esta primera exposición retrospectiva que se completa con los grabados de los últimos años de "OPS". "Entreluces" recorre así treinta años de indagación de un pintor para quien "Un buen cuadro es un artefacto de alta tensión, su energía nos nutre a través de los ojos".

Hasta el 30 de noviembre.

☉ Espacio Cultural CajaCanarias.

🕒 De lunes a viernes, de 10:00 a 13:30 y de 17:30 a 20:00 horas. Sábados, de 10:00 a 13:30 horas. Domingos y festivos, cerrado.

Casi el azar: Óscar Domínguez, la decalcomanía y sus derivas

Muestra comisariada por Isidro Hernández y que cuenta con el patrocinio de JTI. La técnica de la decalcomanía resulta sencilla, ingenua como el más dócil de los juegos, y al realizarse con materiales rudimentarios, se encuentra, en verdad, al alcance de cualquier persona que quiera distraerse experimentando con pinceles y colores.

Hasta el 2 de diciembre

☉ TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a sábados, de 10 a 14 y de 17 a 21 horas.

🎟 Desde 1 euro.

(1918-2018) Centenario de la Escala de Complemento en España

Con motivo del centenario de la Escala de Complemento, el Centro de Historia y Cultura Militar de Canarias presentó ayer la conferencia "(1918-2018) Centenario de la Escala de Complemento en España", que fue impartida por el coronel director del Archivo Intermedio Militar de Canarias, Jesús Castillo Culsán.

Hasta el 2 de diciembre.

☉ Centro de Historia y Cultura Militar de Canarias. Fuerte de Almeyda. C/ San Isidro, nº 2.

🕒 Martes a viernes, de 09:00 a 15:00 horas. Sábados, domingos y festivos, de 10:00 a 14:00 horas.

Colores y matices

Se trata de una muestra del alumnado del taller de pintura de la AAVV El Chapatal, una exposición que presentará obras en diferentes formatos y empleando técnicas mixtas, óleos, acuarelas y acrílicos. Los motivos representados varían entre paisajes, retratos, marinas y florales, utilizando para ello estilos como el arte contemporáneo, abstracto, impresionismo y el expresionismo.

Hasta el 9 de diciembre.

☉ Sala del parque García Sanabria. Rambla de Santa Cruz, nº 95.

🕒 De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 y 17:00 a 20:00 horas. Domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas. Lunes, cerrado.

De la observación

Juan José Valencia trabaja en esta dirección dirigiendo su mirada hacia las imágenes contemporáneas, reflexionando sobre las retóricas de la representación y las jerarquías de la observación. Su pintura está pensada para hacer ostensible que reproduce fotografías, lo cual necesariamente indica que propone un discurso sobre la representación, un discurso que, como veremos, es de índole crítica. Más información [aquí](#).

Hasta el 22 de diciembre.

☉ Agencia de Tránsitos Culturales. C/ Callao de Lima, nº 39.

🕒 De martes a viernes, de 10:00 a 13:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Sábados, de 11:00 a 14:00 horas.

Rumia

Muestra de Jesús Hernández Verano. La ausencia de forma es la presencia de la no forma. Parece no tener una interpretación concreta, sino que se mueve en la frontera entre lo que se ve y lo que se piensa, lo visible y lo invisible, lo concreto y lo abstracto. Más información [aquí](#).

Hasta el 4 de enero de 2019.

☉ Sala de Arte Contemporáneo (Casa de la Cultura). C/ José Murphy, nº 12.

🕒 De martes a viernes, de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Sábados, de 11:00 a 14:00 horas.

El lenguaje de la vida

Su temprano talento como escultor y su enorme aprecio por la materia, le facilitaron sus primeras oportunidades para ampliar estudios en Madrid, al tiempo que comenzaba a realizar una obra exigente de impronta clasicista. Sus años de formación pudieron enriquecerse gracias al empleo de las distintas maderas y técnicas que descubre en Guinea. Pero son los años vividos en Roma los que propiciaron el encuentro con los movimientos artísticos europeos, permitiendo un fructífero acercamiento a las obras de Giacomo Manzú, Marino Marini, Emilio Greco, y su maestro Fazzini, que llevaron a Manuel Bethencourt a romper con todo lo conocido,

EXPOSICIONES

para comenzar a crear una obra más expresionista. Visitas guiadas llamando al teléfono de la sala: 922 47 11 38. Más información [aquí](#).

Hasta el 5 de enero de 2019.

📍 Espacio Cultural CajaCanarias.

🕒 De lunes a viernes, de 10:30 a 13:30 y de 17:30 a 20:00 horas. Sábados, de 10:00 a 13:30 horas. Domingo y festivos, cerrado.

Tensar la carne

TEA Tenerife Espacio de las Artes inaugura esta tercera y última exposición de la octava temporada de Área 60. Participan como artistas en esta muestra Paula Calavera, Dortiz, Uve Navarro y Antonio Torres. La exposición está comisariada de manera conjunta por Raquel G. Ibáñez y Semíramis González. La noción de norma se configura como un modelo a seguir que, a través de la disciplina entre los individuos y la regularización de las masas, comprende los cuerpos y su performatividad desde las lógicas de la eficiencia y la productividad.

Hasta el 6 de enero.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

Adiestrada. Ensayo para decir sí o no

La exposición de Julia Galán, "Adiestrada. Ensayo para decir sí o no", que podrá visitarse en TEA Tenerife Espacio de las Artes hasta el 6 de enero de 2019, se completa con una serie de acciones colaborativas. Julia Galán y TEA invitan a todas las personas del mundo, sin distinción de género, orientación o identidad sexual, a elevar sus voces y pronunciarse ante las normas, leyes, tradiciones y roles socialmente impuestos a la mujer por el hecho de ser mujer. Participar <https://tinyurl.com/Adiestrada>. Ver acción colaborativa <https://www.instagram.com/yodigosiyodigono>.

Hasta el 6 de enero de 2019.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

Show Me

La exposición, comisariada por Yolanda Peralta, propone, en continua y constante indagación en torno a lo autobiográfico, la obra de la fotógrafa y vídeo-artista Yapci Ramos (Tenerife, 1977), que acerca a problemáticas y realidades de las sociedades contemporáneas en contextos geográficos diversos, para confrontar con temas que aún hoy día siguen siendo considerados un tabú. Algunas de sus obras audiovisuales y fotográficas más destacadas, realizadas entre los años 2005 y 2018, forman parte de "Show Me", la primera individual de Yapci Ramos en Canarias, tras 20 años de trayectoria artística. El título de esta exposición remite a un sutil ejercicio de exhibicionismo en el que a través de relatos, historias y vidas ajenas, y la suya propia, Ramos indaga en el autoconocimiento en busca de respuestas acerca de la construcción de la identidad, la sexualidad y las pulsiones más próximas a experiencias corpóreas.

Hasta el 13 de enero.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo de 10:00 a 20:00 horas.

La Biblioteca Municipal de Santa Cruz, 130 años contigo (1888-2018)

Exposición que ofrece un recorrido por su historia a través de cinco bloques temáticos: "Los orígenes", "Incrementos de fondos", "Evolución técnica de los procesos: siglos XIX-XXI", "La hemeroteca" y "Dinamización de la Biblioteca". Entre los documentos que se expondrán destacan las Actas de la Fundación de la Biblioteca (1887-1888), el posincunable del Fondo de Raros, con los primeros sermones de San Agustín impresos y manuscritos (1505) o el primer periódico impreso en Canarias, el "Semanario Misceláneo Enciclopédico (1785-1787)".

Hasta el 15 de enero de 2019.

📍 Biblioteca Municipal Central (TEA).

🕒 De lunes a domingos, de 11:00 a 20:00 horas.

Precio: Entrada gratuita hasta completar aforo.

Antológica de Cristino de Vera

Muestra dedicada al pinto santacruztero Cristino de Vera, que se podrá visitar en las salas de exposiciones temporales del Museo de Bellas Artes. Se trata de una selección de 21 obras (13 óleos y 8 dibujos) realizadas por el pintor en un amplio periodo de tiempo, concretamente entre 1954 y 1995. Los temas representados abarcan figura humana, paisajes, vanitas y bodegones. Una de las obras que se expone es "Violín y cráneo" (1968, óleo sobre lienzo, 70 X 100 cm), que pertenece a las colecciones del Museo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife. Esta amplia visión pictórica permitirá al visitante asomarse al universo poético de uno de los creadores contemporáneos más representativos del panorama artístico español, que fue Premio Nacional de Artes Plásticas 1998 y Medalla de Oro de Bellas Artes 2002.

Hasta el 30 de enero de 2019.

📍 Museo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife.

🕒 De martes a viernes, de 10:00 a 20:00 horas; sábados, domingos y festivos, de 10:00 a 15:00 horas.

Campos de batalla

Mireia Sallarès (Barcelona, 1973) ha hecho de la praxis artística su forma de vida y de lo imprevisible su método artístico, concibiendo el arte como un espacio de relaciones en el que todo está en tránsito y en continua transformación: las personas, las fronteras, los conceptos, la identidad. Le atraen los proyectos difíciles y complejos, las batallas perdidas. "Tu cuerpo es un campo de batalla" ("Your body is a battleground") señalaba un icónico cartel del arte feminista con el que la artista Barbara Kruger reclamaba en 1989 el derecho de las mujeres sobre su propio cuerpo: el cuerpo físico, pero también el vivido. Para Sallarès, también el cuerpo es un espacio de resistencia en el que se acumulan placeres, deseos y problemáticas condicionadas por la raza, la clase, el género, la orientación sexual o el estatus económico y social.

Hasta el 3 de febrero de 2019.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.