



## 1.500 personas trabajarán por la seguridad del Carnaval desde el 1 de marzo

➔ *El alcalde realiza un llamamiento a la empresa y trabajadores del tranvía para que lleguen a un acuerdo antes de que la fiesta tome las calles de Santa Cruz*

● El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife acogió este martes 19 la reunión de la Junta Local de Seguridad que coordina el mayor despliegue en esta materia que cada año afronta el munic-

pio ante la llegada del Carnaval. Se trata de un complejo dispositivo que se encarga de atender las necesidades de seguridad, tráfico y emergencias previsto para cuando la fiesta llegue a las calles, a partir del próximo 1 de marzo. Con los datos aportados por las diferentes instituciones, el operativo contará este año con unas 1.500 personas que desempeñarán su labor para que las fiestas sigan siendo conocidas por su carácter multitudinario y seguro.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, y el subdelegado del Gobier-

no en la provincia tinerfeña, Jesús Javier Plata, copresidieron esta reunión, en la que también participaron los mandos de diferentes cuerpos policiales integrados en el dispositivo.

Además, la representación municipal se completó con la presencia de la primera teniente de alcalde y concejal de Seguridad Ciudadana, Zaida González; el cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga; la concejal de Fiestas, Gladis de

➔ **PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE**

### VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

León, y la directora general de Seguridad y Emergencias del Gobierno de Canarias, Nazaret Díaz, además de personal técnico de Protección Civil santacruceña. En la fase previa también asistieron representantes de la empresa TITSA y de Metropolitano de Tenerife.

Precisamente, el alcalde capitalino realizó un llamamiento a la empresa y a los trabajadores del tranvía para que lleguen a un acuerdo antes de que comience el Carnaval. “Para la seguridad es

fundamental que este pacto se produzca con el objetivo de evitar riesgos innecesarios para la seguridad”, señaló. Al mismo tiempo, reconoció que de no llegarse a ese pacto “tendremos que adoptar otro tipo de medidas extraordinarias para reforzar las distintas paradas del tranvía, incluso en coordinación con La Laguna, evitando que se produzcan problemas durante los tiempos de espera o las previsibles aglomeraciones, por lo que habrá que aumentar la presencia de seguridad privada y las dotaciones policiales en esos puntos”, manifestó Bermúdez.

En este apartado del transporte también se analizaron los posibles esfuerzos del servicio de guaguas, tanto en frecuencias como en disponibilidad, “ya que en los últimos años detectamos que mucha más gente viene desde otros municipios al Carnaval utilizando las líneas de largo recorrido”, puntualizó el alcalde. Una vez más, el máximo mandatario municipal quiso poner en valor el trabajo de todo este dispositivo, “una labor que nos permite seguir siendo el Carnaval más seguro del mundo”, concluyó.



### Carnaval de Día

● Otra de las cuestiones abordadas fue el análisis, en términos de seguridad, por la previsible afluencia multitudinaria de personas al segundo Carnaval de Día, el 9 de marzo. Para ese sábado se ha diseñado un refuerzo específico, con 740 efectivos policiales y de seguridad entre Policía Local, Policía Nacional, Guardia Civil, Cuerpo General de la Policía Canaria y el apoyo en las instalaciones del Puerto tinerfeño de la Policía Portuaria, a los que se sumaría el personal de asistencia sanitaria, otras 120 personas, y unos 80 voluntarios de Protección Civil, cantidad que podría incrementarse con dotaciones de otros municipios de la isla. Por su parte, el subdelegado del Gobierno, Jesús Javier Plata, quiso destacar “una vez más hemos adoptado todas las medidas de protección para garantizar la seguridad de todos los ciudadanos durante estas fiestas, el esfuerzo que se hace persigue ese objetivo, además de evitar la comisión de cualquier tipo de delito”.

### Recursos municipales

● Zaida González detalló el despliegue de los recursos municipales de seguridad y emergencias que desarrollarán su labor entre el 1 y el 10 de marzo. “Habrá jornadas en las que trabajarán hasta 253 policías locales sumando a los agentes de refuerzo y los diferentes grupos operativos junto a la Unipol, tanto en materia de tráfico como de seguridad”. Desde el punto de vista municipal “ya están en funcionamiento todas las pilonas de seguridad instaladas por el Ayuntamiento en el último año, además hemos renovado la autorización temporal para instalar 15 cámaras de seguridad en distintos puntos del Cuadrilátero carnavalero, cámaras que permitirán grabar y serán visualizadas por agentes policiales en todo momento”, añadió. Asimismo, la concejal adelantó que “este año instalaremos un Punto Violeta en el interior del Hospital de Carnaval, una dotación de ayuda y asistencia a las mujeres que puedan sufrir cualquier tipo de problema vinculado con agresiones sexuales”.

## Santa Cruz reconoce la obra y el legado de la escultora chicharrera María Belén Morales

Uno de los pasajes que conecta la Avenida de Madrid con Reyes Católicos lleva el nombre de una de las creadoras plásticas canarias más relevantes

Santa Cruz de Tenerife rindió el lunes día 18 un homenaje a la escultora María Belén Morales, una de las creadoras plásticas canarias más relevantes de las últimas décadas, dándole su nombre a un pasaje de la ciudad. El alcalde de la capital tinerfeña, José Manuel Bermúdez, presidió el acto de concesión de honores, que da cumplimiento al acuerdo adoptado en tal sentido por el Pleno de la Corporación el pasado mes de julio.

El acto, celebrado en uno de los pasajes transversales que conecta la Avenida de Madrid con la de Reyes Católicos, reunió a miembros de la Corporación municipal, así como familiares y amigos de la escultora, fallecida en 2016, y finalizó con una pieza musical a cargo de la Banda Sinfónica de Tenerife.

Bermúdez destacó durante su intervención aspectos de la vida y obra de María Belén Morales, que condensó en



las tres condiciones que constituyeron, a su juicio, su trayectoria: la condición intelectual, la de género y la política. En este sentido, señaló que esas tres condiciones confluyeron siempre en una palabra importante, el "compromiso".

"Efectivamente, María Belén Morales fue una artista grande, relevante, influyente- dijo Bermúdez-, pero también una mujer luchadora y una mujer inquieta y sensible políticamente".

En su opinión, resulta imposible disociar cada uno de esos aspectos

"porque no se entiende a la artista sin la mujer, ni a la mujer sin la política, entendida ésta como la concreción de una voluntad inequívoca de transformación social". El alcalde subrayó igualmente la coherencia personal e intelectual de María Belén Morales y aseguró que "los chicharreros – pero también los tinerfeños y los canarios- nos debemos sentir muy orgullosos de haber compartido con ella paisanaje, pero especialmente de disfrutar de esos paisajes artísticos que renovó con el arte de la verdad".

## El Ayuntamiento se sumará a la Semana de la Administración Abierta 2019

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife se sumará este año a la Semana de la Administración Abierta, entre el 11 y el 17 de marzo, con la organización de diversas actividades de promoción y sensibilización sobre los principales aspectos que la definen: la transparencia, la participación ciudadana y la rendición de cuentas.

La iniciativa está impulsada a nivel mundial por la Alianza para el Gobierno Abierto (Open Gov Week) y, en el caso de España, se enmarca en las acciones de promoción incluidas en el Tercer Plan del Gobierno Abierto de España.

La adhesión de Santa Cruz permitirá una mayor visibilidad del amplio conjunto de actuaciones que viene desarrollando el Ayuntamiento en los últimos años, algunas de ellas reconocidas a nivel nacional. En concreto, se organizarán cinco actividades relacionadas con otros tantos proyectos que tiene en marcha la Corporación.

La primera de ellas se celebrará el 11 de marzo en la sala

García Sanabria del Ayuntamiento y consistirá en la presentación del Observatorio del Plan de Barrios 2017-2021. También el 11 de marzo, en la misma ubicación, tendrá lugar un seminario de carácter formativo sobre el uso de la aplicación Santa Cruz Mejora, una herramienta de colaboración ciudadanía-administración para una gestión eficiente de la ciudad.

La tercera sesión se celebrará el 13 de marzo, también en la sede del Ayuntamiento, para presentar los avances realizados en el Ayuntamiento sobre el Gobierno Abierto.

Ese mismo día, pero en la sede de Radio Ecça, tendrá lugar la clausura del proceso participativo abierto para la modificación del Reglamento Orgánico de Participación Ciudadana.

La última actividad tendrá un carácter eminentemente práctico y se desarrollará en las aulas de Formación de la sede del IMAS en Ofra. Se trata de contribuir a la adquisición de competencias y habilidades para la utilización de los datos abiertos por parte de estudiantes de Bachillerato y FP.

SEGURIDAD CIUDADANA Y VIAL

## La Policía Local explica a los jóvenes cómo disfrutar de un Carnaval más seguro

La iniciativa de prevención 'Sumérgete con seguridad', dirigida a 1.400 menores de entre 13 y 17 años, se desarrollará hasta el día 27

Representantes de diversas unidades y grupos de la Policía Local de Santa Cruz de Tenerife han iniciado una serie de charlas preventivas dirigidas a 1.400 menores de edades comprendidas entre los 13 y los 17 años con el objetivo de que disfruten de un Carnaval aún más seguro. Las sesiones se desarrollarán tanto en la sede de Cajasiete como en algunos centros educativos del municipio.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, y la primera teniente de alcalde y concejal de Seguridad, Zaida González, asistieron el lunes 18 a la primera jornada de esta iniciativa, denominada 'Sumérgete con seguridad', en la que los agentes trasladaron diversos mensajes y consejos al alumnado de los colegios Pureza de María y Chamberí antes arrancar la fiesta en las calles de la ciudad.



Bermúdez indicó que este proyecto "está pensando para dar consejos de prevención a los jóvenes que disfrutan de nuestra fiesta tan multitudinaria por primera vez o que viven sus primeros años de salir en el Carnaval. Está hecha por profesionales que comparten con ellos su experiencia y saben lo que pueden encontrarse a esas edades", precisó.

Por su parte, Zaida González, manifestó que la Policía Local "ha hecho un notable esfuerzo para coordinar y pre-

parar esta campaña dirigida al público más joven, y muchas veces también el más vulnerable, para que disfruten de las fiestas de una manera segura y saludable. Son consejos muy claros y directos, realizados en un lenguaje accesible".

Aunque este tipo de iniciativas divulgativas ya se han realizado en años anteriores, a menor escala, en esta edición se integrarán en el plantel de las charlas a miembros de los grupos operativos de la Policía Local.

## Santa Cruz contrata la red de comunicación de emergencias dentro del programa DUSI Anaga

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento acordó el lunes día 18 la contratación, por importe de 160.000 euros, del suministro e instalación de la red troncal digital de comunicación en el entorno del macizo de Anaga, que reemplaza al actual sistema de radiocomunicaciones, convencional y con una cobertura de alcance limitado, dotando a esta área montañosa y de difícil acceso de un servicio vital para atender situaciones de emergencia y de alerta temprana.

La primera teniente de alcalde y concejal de Seguridad, Zaida González, explicó tras la Junta de Gobierno que este contrato de servicios "responde a la necesidad objetiva de garantizar las comunicaciones de los servicios y operativos de seguridad en cualquier circunstancia que lo requiera y en un entorno caracterizado por una orografía compleja, que no sólo afecta a la movilidad física de recursos humanos o móviles sino también de telecomunicaciones". "Sin duda, es un

paso decisivo para mejorar la calidad y la cobertura de los servicios de comunicación de Protección Civil y su red de alerta, en la que también están integradas las asociaciones de vecinos de Anaga", señaló.

Zaida González informó de que "el tránsito de una red analógica como la actual a una digital supone la renovación de todos los equipos, repetidores, estaciones-base y portátiles; lo que facilita la prestación de mayores y mejores servicios, permitiendo no sólo comunicaciones por voz sino transmisiones de datos (por ejemplo la geolocalización) mejorando el día a día de las comunicaciones de los servicios de seguridad en la zona".

**DUSI Anaga.-** La nueva red troncal de comunicaciones, que estará operativa en el plazo máximo de 3 meses desde la formalización del contrato con la empresa adjudicataria (Servicios Electrónicos SL), se enmarca en la estrategia DUSI Anaga y, en consecuencia, la financiación correrá a cargo del Programa Operativo de Crecimiento Sostenible de la programación del Fondo Europeo de Desarrollo Regional (Feder) 2014-2020 de la Unión Europea.

SEGURIDAD CIUDADANA Y VIAL

## La Protección Civil capitalina entrega, por primera vez, sus distinciones al mérito

El Ayuntamiento de Santa Cruz impulsa estos reconocimientos a la constancia y colaboración con la agrupación de voluntarios más activa de Canarias

El Salón de Plenos del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife acogió en la noche del martes día 19, el primer acto oficial de entrega de condecoraciones y distinciones de Protección Civil en el municipio capitalino. Este es un reconocimiento oficial a la labor constante de muchos voluntarios a lo largo de los últimos años y, también, se pretende destacar así la colaboración de personas, otras instituciones y empresas con la prestación de este servicio esencial para el municipio.

El papel y trabajo de la agrupación de voluntarios de Protección Civil de la capital tinerfeña, uno de los colectivos más activos y mejor preparado de Canarias, no ha pasado desapercibido para los ciudadanos desde que se creara esta agrupación en la década de los años 90. Miles de servicios de todo tipo, el apoyo constante a la celebración de eventos, su esfuerzo y compromiso en los momentos más difíciles que le ha tocado



vivir a Santa Cruz y una permanente vocación social y de ayuda a la ciudadanía han hecho que hoy en día sea una de las organizaciones mejor valoradas de la capital.

En el acto presidido por el alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez se procedió a distinguir, en sus diferentes categorías a las personas que componen esta agrupación y que han dedicado un mínimo de cinco años a esta importante labor en la capital tinerfeña. De este modo se otorgaron distinciones de bronce con distintivo blanco a 10 voluntarios. En la siguiente categoría, reser-

vada para las personas que se han mantenido fieles y activas a este servicio, se entregaron seis medallas de bronce con distintivo naranja. Finalizando este reconocimiento, se procedió a entregar sendas medallas de plata a dos integrantes de esta agrupación que acumulan más de 15 años de trabajo.

Bermúdez trasladó a los distinguidos su felicitación "hacia estas personas que trabajan, a diario, en favor de los vecinos de Santa Cruz. Nuestro municipio se enorgullece de contar con voluntarios perfectamente organizados y coordinados en lo cotidiano o en lo programado".

### El Ayuntamiento informa de que Protección Civil puede auxiliar en materia de tráfico

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, a través de la primera teniente de alcalde y concejal delegada de Seguridad Ciudadana, Vial y Movilidad, Zaida González, recordó "la legalidad y la necesidad del apoyo que presta la agrupación de voluntarios de Protección Civil en labores de Tráfico cuando se realizan todo tipo de eventos".

En este sentido, Zaida González ad-

virtió que "desde 2013 existe una sentencia que avala la realización de estas labores y la habilitación en funciones de cortes de tráfico durante las actividades municipales en vías urbanas a cargo de Protección Civil".

Para González, "es muy positivo para todos que los voluntarios de Protección Civil, profesionales formados y habilitados para múltiples labores, cooperen desinteresadamente apoyando a la Policía Local en la seguridad del tráfico y de los propios ciudadanos, especialmente en eventos deportivos".

La concejal de Seguridad indicó que la sentencia 223/2013, dictada por el juzgado de lo Contencioso-Administrativo nº 4 de Santa Cruz de Tenerife,

ratificó el decreto municipal, de junio de 2011, que autoriza y habilita a la sección de Protección Civil y a la agrupación de voluntarios para realizar funciones de cortes de tráfico en los eventos municipales y en las vías públicas

Esta normativa se ampara el artículo 143.4 del Reglamento General de Circulación, añadiendo que estas funciones se habilitarán siguiendo instrucciones que se determinen desde la jefatura de la Policía Local.

En su momento, la sentencia reforzó el decreto de la Concejalía en esta materia, recordando que la autoridad responsable del tráfico podrá habilitar al personal de Protección Civil para dichas funciones.

 SERVICIOS PÚBLICOS

## El Consistorio inicia los trabajos de reparación del barranco de El Cilantro

👉 La obra cuenta con un presupuesto de 90.000 euros y se aborda mediante el procedimiento de emergencia para su agilización

🔵 El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha iniciado los trabajos de reparación necesarios para evitar riesgos debido al estado en el que se encuentran varios tramos del cauce del barranco de El Cilantro, situado en el pueblo de Valleseco. Las obras, que cuentan con un presupuesto de 90.000 euros, fueron aprobadas por la Junta de Gobierno por el procedimiento de emergencia ante la posibilidad de desbordamiento y colapso que entraña.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, que ha comprobado sobre el terreno el estado del cauce, explica que la ejecución del proyecto “debía iniciarse lo antes posible porque estamos en temporada de lluvias y parte de los forjados anteriores se habían hundido por el peso de las jardineras situadas en determinados tramos, así como por la propia acción erosiva del barranco y los agentes meteorológicos”.

Por su parte, el cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, añadió que “se trata



de una zona de difícil acceso para la maquinaria pesada, debido a la estrechez de las vías, y esta circunstancia obligará a que una parte muy importante del proyecto tenga que realizarse de manera manual”.

La actuación comenzará con la retirada y desescombro de las jardineras del barranco, “ya que lo primero que hay que evitar es que, en caso de lluvias, el arrastre de los escombros tapone el cauce y pueda originar un desbordamiento del agua hacia los laterales”.

Posteriormente se procederá a la demolición del resto de jardineras afec-

tadas por el derrumbe para, a continuación, reforzar la reparación de los muros del cauce. De esta manera, se evitaría el vuelco de los mismos por falta de sustento y, de igual manera, en una situación de extrema gravedad, el colapso de las escaleras del barrio y de las viviendas más próximas a esa zona.

Una vez que concluyan los trabajos programados, el Ayuntamiento encargará un estudio de la totalidad de los forjados existentes en el barranco con el fin de evaluar su estado actual y, si fuese necesario, proceder a su demolición de manera controlada.

## El Consistorio informa al sector sobre la modificación de la tarifa del taxi en la ciudad

🔵 Representantes del sector del taxi en Santa Cruz de Tenerife han conocido detalles sobre la modificación de tarifa que abordará este viernes día 22 el Pleno del Ayuntamiento, para su posterior remisión a la Comisión de Precios del Gobierno de Canarias, que es el órgano competente para su aprobación definitiva. Durante la reunión celebrada este jueves 21 por la Mesa del Taxi, el cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, aseguró que de esta manera “cumplimos lo acordado en su día con el sector, a la hora de transmitir toda la información que lleva el expediente, por lo que el Ayuntamiento ha hecho sus deberes, promoviendo un estudio técnico, junto a los profesionales, para justificar la motivación del cambio de tarifa para este año”. Además, Arteaga

dio cuenta del acuerdo de la mesa para la creación de tres nuevas paradas en el municipio y la ampliación de la existente en la calle del Pilar. “Apostamos por la creación de nuevos espacios en la calle José Manuel Guimerá Gurrea, junto a la Inspección de la Seguridad Social, y en la confluencia de la calle Juan Álvarez Delgado con la avenida de Venezuela, en el barrio de La Salud, así como la ampliación de la parada del Pilar, con la creación de cuatro nuevos estacionamientos en el cruce con Suárez Guerra”.

La Mesa del Taxi también adoptó la resolución de dirigirse a la Autoridad Portuaria con el fin de solicitar la creación de otra nueva parada para vehículos en las inmediaciones del Recinto Ferial.

## SERVICIOS PÚBLICOS



## Santa Clara acoge una nueva acción especial de limpieza de la 'Operación Barrios'

Los operarios realizaron fregados y limpieza de calzadas y espacios públicos durante esta iniciativa especial desarrollada en el Distrito Ofra-Costa Sur

La actuación programada esta semana dentro de la 'Operación Barrios' en Las Delicias ha obligado al empleo de 50.500 litros de agua regenerada, fundamentalmente en los fregados incluidos dentro del plan de trabajos rea-

lizado por los operarios de empresas prestatarias de servicios municipales.

Diez trabajadores de la compañía concesionaria de limpieza, auxiliados por cinco vehículos, actuaron de forma intensiva en distintas zonas que previamente habían sido inspeccionadas por los técnicos municipales. La acción se desarrolló en las calles Maestro Estany, Sargento Provisional, Gutiérrez de Centina, Juan Mariana, Feijoó, Hurtado de Mendoza, Teniente Alfonso González y avenida Príncipes de España.

La iniciativa también incluyó, entre

otras cuestiones, el fregado y la limpieza de calzadas y espacios públicos, el lavado de contenedores, eliminación de vegetación espontánea en las zonas de acerado y actuaciones en zonas de difícil acceso para la maquinaria pesada.

Del mismo modo, el resto de compañías encargadas de los servicios públicos municipales realizaron labores de repintado de señalización horizontal en las zonas de aparcamiento, lavado de papeleras y extracción de residuos de imbornales, pozos y arquetas de alcantarillado público.

### La campaña especial de fregados despliega una nueva acción en Los Gladiolos

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha llevado a cabo en el ámbito de Los Gladiolos una nueva acción enmarcada en la campaña especial de limpieza del municipio. Esta iniciativa se desarrolla, desde hace meses, por los cinco distritos de la ciudad con el objetivo de mejorar el aspecto de sus vías, plazas y zonas comunes.

El fregado realizado el jueves 14 se centró en la calle Alcalde Mandillo Tejera y en los pasillos interiores de los blo-

ques comprendidos entre las vías Ganivet y Los Huaracheros. Siete operarios de la compañía concesionaria de limpieza, auxiliados por tres vehículos, actuaron de forma intensiva y pusieron especial énfasis en la eliminación de la suciedad sobre las vías, aceras y otras zonas de difícil acceso.

Para acometer esta acción especial de limpieza, los trabajadores emplearon 41.250 litros de agua regenerada, incluyendo el fregado de los contenedores de residuos de la zona en la que se desarrolló esta acción.

Asimismo, de manera complementaria, el operativo desarrollado permitió la recogida de enseres y voluminosos, con un total de 460 kilogramos, procedentes de las viviendas de la zona en la que se realizó esta actuación.

## CULTURA

## La Biblioteca Municipal expone documentos históricos del Carnaval de Santa Cruz

La muestra, que incluye normativas, programas, cancioneros y pequeños objetos de atrezzo, se podrá visitar hasta el próximo 10 de marzo

La sala general de la Biblioteca Municipal Central acoge, hasta el próximo 10 de marzo, la exposición 'Santa Cruz en Carnaval: historia de la fiesta a través de sus documentos, 1782 -1977', que incluye entre otros objetos normativas, programas, cancioneros y pequeños objetos de atrezzo.

La muestra fue inaugurada el lunes 18 por el alcalde de la capital, José Manuel Bermúdez, junto al tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha y la concejala de Patrimonio histórico, Yolanda Moliné. Al acto también asistieron el cronista oficial de la ciudad, José Manuel Ledesma, y otras personalidades relacionadas con la organización de la muestra.

El alcalde de Santa Cruz calificó la exposición de "especialmente magnífica para los que nos gusta la historia y una de sus más importantes manifestaciones populares". Bermúdez indicó que viendo los documentos antiguos que se exponen "se demuestra que fuimos los primeros y que los demás nos copiaron después. Esta iniciativa nos recuerda que detrás de una fiesta tan importante



como el Carnaval chicharrero hay una larga tradición e historia". Acha, por su parte, manifestó que el Carnaval "es una de las manifestaciones culturales más importantes, por lo que coincidiendo con su celebración es habitual que el área municipal de Cultura organice exposiciones relacionadas con la fiesta".

El documento más antiguo que se exhibe es un cancionero de la murga 'Los Delicados', del año 1917. Además

se cuenta con la reproducción de un auto del Ayuntamiento del año 1784 prohibiendo 'las máscaras disfrazando el propio sexo de las personas... en las Carnestolendas', procedente del archivo municipal. También figura un bando del alcalde prohibiendo las máscaras en tiempo de Carnaval, del año 1799, aunque la noticia que se tiene más antigua del Carnaval de Santa Cruz se remonta a 1778.

### La Sala L de La Recova alberga una muestra pictórica sobre el Carnaval de Santa Cruz

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, y el tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha, inauguraron en la tarde del martes día 19 una exposición colectiva de pintura que lleva por título 'El Carnaval chicharrero', instalada en la Sala L del Centro de Arte La Recova. Tanto el alcalde como el concejal se refirieron a la importancia de las fiestas, no sólo en su aspecto lúdico sino en lo que suponen también como manifestación artística de primer orden. La muestra, en la que participan más de veinte artistas, la integran casi 40 obras de formato medio realizadas con numerosas técnicas, entre ellas óleo sobre lienzo, acuarela y técnicas mixtas. No es la primera vez que varios creadores muestran de forma conjunta su particular visión de las fiestas más populares de la isla.

### La Biblioteca Municipal Central acoge una exposición de libros de Agustín Espinosa

La Biblioteca Municipal Central expondrá una muestra de las obras del escritor Agustín Espinosa. Los libros proceden a los fondos Pedro García Cabrera, Antiguo Canario y Hemeroteca Antigua Canaria y podrán visitarse hasta el próximo 30 de abril.

Aunque la celebración comenzó el jueves 21 coincidiendo con el Día de las Letras Canarias, durante todo el año se seguirá homenajeando al citado autor, ya que en 2019 se cumplen los 80 años de su fallecimiento. De esta forma, tanto las bibliotecas como los centros escolares reconocerán, durante los próximos meses, la importancia de su obra y su modernidad. Espinosa está considerado como uno de los máximos representantes del surrealismo en la literatura canaria.



## CULTURA

## El papel de las astrónomas protagoniza la ponencia semanal del Ciclo Mujer y Ciencia

La astrofísica Sandra Benítez repasará este viernes, en el Museo de Bellas Artes, los descubrimientos hechos por mujeres que no siempre han sido reconocidos

El Museo de Bellas Artes acogerá, a las 18:30 horas de este viernes día 22, una nueva charla del III Ciclo Mujer y ciencia que, en esta ocasión, correrá a cargo de la licenciada en Física por la Universidad Complutense de Madrid y doctora en Astrofísica por la Universidad Técnica de Múnich (Alemania), Sandra Benítez Herrera.

El tercer teniente de alcalde del Ayuntamiento capitalino y concejal de Cultura, José Carlos Acha, informó que la disertación versará sobre 'Estrellas silenciadas: mujeres en la astronomía' y, en ella, "la conferenciante se referirá a grandes científicas que desde la antigüedad han hecho contribuciones fundamentales para el avance de la astronomía".

Benítez repasará algunos de los descubrimientos más fascinantes de la astronomía que fueron llevados a cabo



por mujeres y que no siempre obtuvieron el merecido crédito, desde Hypatia hasta Vera Rubin.

La ponente ha realizado postdoctorados en el Instituto Max Planck de Astrofísica de Garching (Alemania) y en la Universidad Federal de Rio de Janeiro (Brasil). Asimismo, es astrofísica divulgadora en el Museo de Astronomía y Ciencias Afines de Rio de Janeiro (Brasil) y en el Instituto de Astrofísica de Canarias (IAC).

El III Ciclo Mujer y Ciencia. Proyecto mujeres científicas canarias está organizado por la Fundación Canaria Observatorio de Temisas. Su propósito es dar visibilidad a las mujeres que se dedican a la ciencia en Canarias y acercarlas al público general.

Acha recordó, una vez más, que "la existencia de referentes femeninos hará que las familias estén más abiertas a que cualquier niña también puedan estudiar una carrera científica o tecnológica".

## El Museo de Bellas artes alberga una exposición de José Carlos Gracia

El Museo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife acoge desde este viernes día 22 y hasta el próximo 15 de abril, una exposición antológica del pintor José Carlos Gracia que incluye obras realizadas entre los años 1960 y 2018. La muestra será inaugurada a las 20:00 horas por el tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura, José Carlos Acha, con presentación a cargo del presidente de la Asociación de la Prensa de Tenerife (APT), Salvador García.

El edil resaltó que, en total, "se exhibirán cerca de 60 pinturas que se dispondrán en las dos salas de exposiciones temporales, acondicionadas en

la planta baja de la pinacoteca municipal". Acha añadió que, algunas obras, "pertenecen a colecciones privadas que han sido cedidas provisionalmente para esta ocasión".

En esta selección antológica y representativa de su trayectoria, el artista ofrece una visión completa y sistemática de su trabajo. Desde retratos de la realeza a paisajes, pasando por la serie de reflejos y jardines o la de barcos.

La obra de Gracia incorpora multitud de elementos humanos que se deslizan desde la infancia hasta la adultez. El retrato no solo es representativo de los individuos que quedan enmar-

cados en su pintura, sino que crea una atmósfera inequívoca que le da vida a la pieza y navega entre el placer estético y su valor social. El pintor realiza sus creaciones utilizando tanto el óleo como la acuarela, adecuando sus técnicas con éxito al objeto retratado. Trazos gruesos, líneas delicadas y un manejo excelente de la luz generan un ecosistema donde las personas construyen sus discursos instantáneamente.

En esta exposición se integran piezas como 'Niños en el agua', donde el mar logra conmemorar la infancia y, a su vez, da forma a un elemento recurrente en su trabajo como es el medio marino o las olas. La naturaleza siempre se manifiesta en un estado dinámico, hay luz en sus jardines y movimiento en sus olas.

INFRAESTRUCTURAS

## El Ayuntamiento da continuidad al Plan de Barrios con 13 millones para este año

El programa inversor se desarrolla en los cinco distritos municipales y se completa con las obras ya en marcha, por otros 1,1 millones

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife invertirá este año 12,8 millones de euros en proyectos incluidos en el Plan de Barrios municipal, que se traducirán en la ejecución de 41 obras repartidas entre los cinco distritos municipales.

Las previsiones de inversión se suman a las acciones que ya inició la Corporación el año pasado, por un importe de 1,1 millones de euros. El programa está dotado con 30 millones de euros hasta el año 2021.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, presentó el lunes 18 los detalles de la ejecución del Plan y las previsiones para este año, acompañado por el sexto teniente de alcalde y concejal de Obras e Infraestructuras, José Alberto Díaz-Estébanez.

Bermúdez destacó el carácter abierto del programa, sustentado en un proceso previo de participación ciudadana pionero e inédito en el conjunto de los ayuntamientos canarios, que “además se completa ahora con una herramienta de seguimiento para que todos los vecinos puedan ver en tiempo real el estado de ejecución de los expedientes que les afectan”.



Díaz-Estébanez insistió en que el programa revela una forma de hacer política, basada en la planificación, “transparente y muy pegada a las demandas de los ciudadanos”.

En este sentido, detalló el estado de las obras acometidas el año pasado, tanto las finalizadas como en ejecución. Entre las primeras se encuentran la urbanización de la calle García Estrada; el velatorio y AAVV de El Tablero; ele-

mentos de seguridad vial y peatonal en diversos núcleos de Anaga; el muro de La Florida, en San Andrés. Entre las segundas están los techados de las canchas de los colegios de Tomé Cano, La Salud, María Isabel Sarmiento, Vistabella y Bethencourt y Molina; nueva sede de la AAVV Nuevo Obrero; Plaza de La Llavita. A punto de finalizar se encuentran las obras del polideportivo de Valleseco y el talud de protección de la zona.

### El Ayuntamiento licita la redacción del proyecto del carril bici hasta Cueva Bermeja

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife sacó el lunes día 18 a licitación la redacción del proyecto para el tramo del carril bici entre la Avenida Marítima y Cueva Bermeja, por un importe de 197.000 euros.

El sexto teniente de alcalde y concejal de Obras e Infraestructuras, José Alberto Díaz-Estébanez, recordó que la obra está cofinanciada por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER),

dentro del programa operativo de Crecimiento Sostenible.

El acuerdo de la Junta permitirá la ejecución de este tramo de este carril, mientras que el Cabildo Insular se está encargando del comprendido entre la cementera y San Andrés.

Díaz-Estébanez explicó, además, que la obra está incluida como una de las actuaciones del programa de Desarrollo Urbano Sostenible e Integrador (DUSI) “Anaga en el corazón”.


Precisamente, la ampliación de carril bici hasta San Andrés ha sido una de las demandas principales de los vecinos del ámbito de actuación del DUSI y del conjunto del municipio durante el proceso participativo abierto

para la elaboración de la citada estrategia. Díaz-Estébanez destacó que la ejecución de ambos proyectos –el municipal y el insular– permitirá la continuidad del paseo y el carril bici entre el centro de la ciudad y el núcleo de San Andrés, en óptimas condiciones de seguridad, lo que supondrá un nuevo atractivo en la oferta de ocio y recreativa del municipio.

El concejal indicó que se trata de un proyecto complejo, dada las características de la vía sobre la que se actúa y la concurrencia de competencias entre varias administraciones, “pero que poco a poco va tomando forma para dar respuesta a una demanda importante de la ciudadanía”.

 ATENCIÓN SOCIAL

## Santa Cruz impulsa la inserción de usuarios de programas de drogodependencias

 *La Concejalía de Atención Social suscribe un convenio con la asociación San Miguel para mejorar la empleabilidad de las personas que superan adicciones*

El Instituto Municipal de Atención de Social (IMAS) de Santa Cruz y la asociación de cooperación juvenil San Miguel suscribieron el viernes 15 un convenio dirigido a fomentar la formación y la inserción laboral de los usuarios que participan en programas de atención a las drogodependencias en la capital tinerfeña, una vez que han superado sus adicciones.

Al acto de la firma asistieron el quinto teniente de alcalde y concejal de Atención Social, Óscar García, la presidenta de la asociación, María Teresa de Jesús Rosa Vilar, y la coordinadora del proyecto Sol de orientación laboral, Juana Teresa Betancor.

Óscar García aseguró que “hoy, con la firma de este convenio, damos un paso más, un paso importante, para impulsar la integración real de personas de nuestra capital que, con un gran esfuerzo personal, logran superar la adicción a las drogas y necesitan un respaldo serio para encontrar un empleo y rein-



tegrarse plenamente y con garantías en la sociedad”. “Precisamente, este convenio con una de las asociaciones más prestigiosas de Canarias en la atención a esta realidad social, de un año de duración prorrogable a tres y dotado con 30.000 euros, viene a complementar el trabajo que desarrollan y que desde el Ayuntamiento venimos apoyando hace muchos años”, señaló.

La asociación de cooperación juvenil San Miguel atiende a una media de 150 personas al año, de los cuales cerca de la mitad son vecinos de Santa Cruz de Tenerife. García reiteró que “más allá de la política social de carácter asistencial, la clave de la normalización social de las personas que por unas causas u otras se encuentran en una situación de desigualdad son el empleo y la vivienda”.

## El BOP publica la aprobación de la norma que da a luz el consejo de Infancia y Adolescencia

El Boletín Oficial de la Provincia publicó el pasado miércoles día 20 la aprobación definitiva del reglamento del futuro Consejo Municipal de Infancia y Adolescencia -cauce de participación activa de la población menor de edad de la capital en la vida municipal- después de que el proyecto haya superado con éxito el plazo preceptivo de 30 días correspondiente a la fase de información pública.

Con la aprobación definitiva que aparece en la edición del BOP, el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife dispone ya de la cobertura normativa precisa para proceder a la constitución del primer Consejo municipal de esta naturaleza.

Como recuerda el boletín provincial, el reglamento, es-

tructurado en un preámbulo, tres capítulos, diez artículos y tres disposiciones, la Convención sobre los Derechos de la Infancia, adoptada por Naciones Unidas en 1989, recoge su derecho a oírles y tenerles en cuenta en todos los asuntos que les conciernen.

En ese contexto, el Consejo Municipal de la Infancia y Adolescencia de Santa Cruz de Tenerife se configura como un espacio que facilite la coordinación entre las administraciones implicadas en el bienestar de los menores, a la vez que contribuye al establecimiento de cauces para la participación activa de las propias niñas y niños, con objeto de conocer sus intereses y necesidades.

Óscar García, quinto teniente de alcalde y concejal del área Social, reconoce que “es fundamental crear canales donde poder escuchar, comprender y atender a los menores, como única forma de poder tener presente todo aquello que los adultos no somos capaces de ver y de entender”.

## PATRIMONIO

## Santa Cruz cede una finca al Cabildo para crear un centro de 170 mayores en Acorán

La Junta de Gobierno aprueba la entrega gratuita de dos parcelas valoradas en dos millones en el Suroeste para mejorar la oferta social y sanitaria de la capital

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha aprobado la cesión gratuita al Cabildo de la titularidad de dos parcelas contiguas en Acorán, valoradas en cerca de 2 millones de euros (1.954.354), con la finalidad expresa de que la corporación insular edifique y gestione en la misma un Centro para Mayores dependientes y ofrezca a su vez un Centro de Día, con una capacidad aproximada de 170 usuarios.

El octavo teniente de alcalde y concejal responsable de Patrimonio Municipal, Juan José Martínez, destacó “el interés de Santa Cruz por hacer realidad las previsiones del convenio firmado con el Cabildo Insular para la progresiva dotación de plazas de atención a mayo-



res de la capital, que necesitan de una atención profesional que complemente el esfuerzo que hacen las propias familias para ofrecer una vida respetable y digna a los suyos”.

El acuerdo de la Junta da fe de la transmisión de la titularidad de ambas parcelas, de 6.887 metros cuadrados de superficie, emplazadas en la calle Gabino Jiménez del barrio de Acorán del distrito Suroeste de Santa Cruz, mediante mutación demanial subjetiva (cambio del titular de un bien de dominio públi-

co a un fin o servicio distinto) en el marco del convenio suscrito en 2017 con el Instituto de Atención Social y Sociosanitaria del Cabildo de Tenerife.

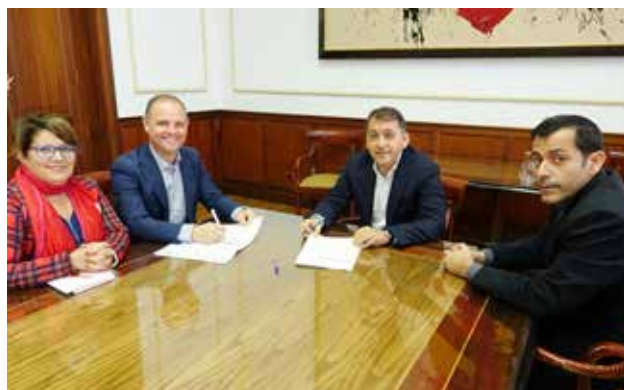
“En el Ayuntamiento somos conscientes de que la oferta pública de plazas de mayores, tanto de estancia como de centro de día, es insuficiente para una sociedad como la nuestra, que experimenta un proceso de envejecimiento, debido al incremento de la esperanza de vida y a los avances sanitarios, y que por tanto necesita respuestas”, razonó.

### La capital cede gratuitamente un local a la principal asociación insular de Salud Mental

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, y el presidente de la asociación tinerfeña de Salud Mental (ATELSAM), Tomás Armando Martín, suscribieron el jueves día 21 el acuerdo de cesión gratuita por espacio de 2 años del uso de una dependencia en un inmueble municipal de la calle Cardenal Cisneros, en el distrito Ofra-Costa Sur, en favor de esta entidad, referente insular en la defensa y la atención de personas con una enfermedad mental y de sus familias.

Tras formalizar el convenio, José Manuel Bermúdez puso en valor “el compromiso permanente con el tejido asociativo y solidario de Santa Cruz, que sabe que cuenta siempre con el respaldo de su Ayuntamiento, tanto en el capítulo de subvenciones y ayudas directas, como en la cesión temporal del patrimonio que es de todos y que debe estar al servicio de todos, como es el caso”.

El alcalde apostó por perseverar en esta línea de trabajo de cooperación de las instituciones públicas con la red de entidades y organizaciones sin ánimo de lucro que opera en el



municipio y que presta servicios y atenciones a colectivos que, con frecuencia, no encuentran la alternativa que precisan en el sistema público de servicios generales.

Juan José Martínez, octavo teniente de alcalde y concejal de Patrimonio municipal, informó de que “el espacio tiene una superficie de 210 metros cuadrados, distribuido en 4 ámbitos. Los bloques principales del Buenaventura Bonnet estarán dedicados a albergar diversas entidades de atención sociosanitaria a mayores, personas con discapacidad, dependencia y a otros colectivos”.

## Carnaval 2019

## La niña Ylenia Rodríguez Domínguez, elegida Reina Infantil del Carnaval 2019

El acto contó con la participación de 17 aspirantes y de distintos grupos del Carnaval, que dieron forma a un divertido musical para toda la familia.

La niña Ylenia Rodríguez Domínguez fue elegida en la tarde del domingo 17 Reina Infantil del Carnaval de Santa Cruz de Tenerife, durante la gala celebrada en el Recinto Ferial. Su fantasía, titulada "Entre el pasado y el presente" y diseñada por Santi Castro, representando a la boutique infantil La Princesa y el Guisante.

Las seis damas de honor que forman su corte son, por este orden, primera dama de honor, Aroa García Abreu, con la fantasía "En busca de la esencia del Carnaval", diseño de Eduardo Martín y representando al Club Rik-Rok y Alcampo La Laguna; segunda dama de honor, la niña Oriana Cabrera Lorenzo, con la fantasía "Jugando en el 92...llegué a la meta final" de Alexis Santana y representando a construcciones y reformas Eliazar Jesús y Repsol Palo Blanco.



La tercera dama de honor fue Karen Irene Acosta Almenara, con la fantasía "La que ama a su isla" con un diseño de Daniel Pages y representando a Carrefour y AA.VV. La Era y el Trigo; y cuarta dama de honor la niña Ithaysa Delgado Aguilar, con la fantasía "Pim Pam Pum ¿Esto lo recuerdas tú?" diseño de Cristián Santana y representando al Ayuntamiento de Güímar, bar Parada, Radio 6 Tenerife, autobar y golosinas La Familia.

Cynthia Gazmira Cubas Padilla resultó elegida quinta dama de honor, con la fantasía "¿Quieres bailar conmigo?", diseño de Jonathan Suárez y representando a electricidad y reformas Hernández Padilla SL; mientras que Adriana García Cedrés completó la corte como sexta dama de honor, con la fantasía "Coloreando el Cielo", obra de Ruymán Pérez Jorge y representando a Plus Hogar Tenerife.

## Antonia Garrido Francés, nueva Reina de los Mayores

Antonia Garrido Francés fue elegida el miércoles día 20 Reina de los Mayores del Carnaval de Santa Cruz, en el transcurso de la Gala celebrada en el Recinto Ferial y en la que tomaron parte 9 candidatas. Vestida con la fantasía "Soy Fortuna", diseñada por Antonio Santos Arteaga, la ganadora representa a Bingo Canarias y Bingo Ciudad Laguna.

La corte de honor se completó, por este orden, con Juana González Vargas, con la fantasía "Vuela Guajira", diseñada por la Asociación Carnaval Nira-Armony de la Rosa, en representación del Ayuntamiento de Los Realejos; Ana María Gómez Aguilar, con la fantasía "Mumtaz Mahal", diseñada por Víctor Mesa Aguilar en representación



de DMB Peluqueros; María Dolores Miranda Pérez, con el traje "Castilla", diseñado por Alexis Santana Rodríguez, en representación de Zona Comercial Abierta Santa Úrsula, y Concepción Rodríguez González, que lució la fantasía "Bajo la luna del Nilo", diseñada por Jonathan Suárez López, en representa-

ción del Gabinete de Estética Africa y Vicky.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, entregó el cetro a la nueva Reina, mientras que el presidente del Cabildo Insular, Carlos Alonso, y la concejala de Fiestas de la Corporación, Gladis de León, entregaron las bandas a las damas de honor.

Más de 4.000 espectadores se dieron cita para presenciar el espectáculo, que tuvo una duración de dos horas y cuarenta y cinco minutos. Bajo la dirección de Enrique Camacho y conducida por la actriz Yanelly Hernández. La Gala contó con las actuaciones musicales de Pepe Benavente, Luis Deseda y Luis Alberto del Caribe.

## Carnaval 2019

## Zeta-Zetas gana el primer premio de Interpretación en el concurso de Murgas

🕒 *Mamelucos obtuvo el segundo premio, mientras que Bambones quedó en tercer lugar; en Presentación, repitió galardón Mamelucos*

🕒 Zeta-Zetas consiguió la madrugada del viernes al sábado el primer premio de Interpretación en el concurso de Murgas Adultas del Carnaval de Santa Cruz de Tenerife, mientras que el segundo premio recayó en Los Mamelucos. En tercer lugar, quedó Bambones.

En Presentación, Los Mamelucos obtuvo el primer premio, mientras que el cuadro de honor se completó con Diablos Locos, en segundo lugar, y Ni Muchas Ni Pocas, en tercera posición.

Los accésit recayeron en La Traviata y Los Chinchosos, en Interpretación y Presentación, respectivamente.

El concurso arrancó, como es tradicional, con la actuación fuera de concurso de Afilarmónica Ni Fú-Ni Fá.

Los comunicadores Laura Afonso y Alexis Hernández volvieron a actuar este año como maestros de ceremonia de un espectáculo que se extendió hasta bien entrada la madrugada y que concluyó con la entrega de los premios a los galardonados por parte de la concejala de Fiestas, Gladis de León, y los ediles de Servicios Públicos, de Infraestructuras y de Deportes, Dámaso Arteaga, José Alberto Díaz-Estébanez y Verónica Mesguer, respectivamente.



El jurado de Interpretación estuvo integrado por María Gorostiza, locutora de radio; Fernando Villaizán, comunicador y redactor; Marian Lorenzo, productora de televisión; Blanca Dorta, manager y productora; Ezequiel Barrios, músico; Jonathan Amaro, cantante;

Eduardo Peña González, presidente de la Banda Sinfónica de la ULL; Javi Armas, actor y Juan José Pérez García, Juanito Panchín, humorista. De valorar la Presentación se encargaron Manuel Martín Díaz, diseñador gráfico; Gonzalo Sabina Martín, graduado en Bellas Artes y Ana Márquez Bolaños, especialista en patronaje y moda.

## Caña Dulce y Chaxiraxi triunfan en el concurso de Agrupaciones Musicales

🕒 La formación Caña Dulce consiguió el primer premio de Interpretación en el concurso de Agrupaciones Musicales celebrado el sábado 16 en el Recinto Ferial. En segundo lugar quedó clasificada Chaxiraxi, mientras que el tercer premio recayó en Salsabor. El jurado también decidió otorgar el accésit de Interpretación a la agrupación Siboney. En cuanto al capítulo de Presentación, los premios recayeron en la agrupación Chaxiraxi en primer lugar, seguidos por Cantares Luz de Luna. El tercer premio lo obtuvieron Salsabor, mientras que el accésit de Presentación fue también para Los Yuppies. La Mejor Solista recayó en Siboney, mientras que el premio a la Mejor Canción Inédita fue a parar a la agrupación Los Yuppies.

Un total de diez grupos participaron en la cita carnalera de la jornada: Los Yuppies, Siboney, Caña Dulce, Cantares Luz de Luna, Nobleza Canaria, Salsabor, Tajora Las Palmitas, Chaxi-



raxi, Teiderife y Sabor Isleño.

Los presentadores Estíbaliz Pérez y Carmelo Martín fueron los encargados de conducir esta cita con las agrupaciones musicales del Carnaval, a la que el público pudo acceder adquiriendo las entradas a un euro que se vendían en las taquillas del Recinto Ferial.

## PATRIMONIO HISTÓRICO

## El Consejo de Patrimonio Histórico comparte los hallazgos de la batería de San Francisco

*El arqueólogo responsable explica al órgano consultivo los trabajos realizados y el potencial de un conjunto en mejor estado del que se suponía*

El Consejo Municipal de Patrimonio Histórico, órgano de carácter consultivo, conoció el jueves día 21 los resultados del sondeo arqueológico realizado en la antigua batería de San Francisco y coincidió en la conveniencia de realizar un proyecto más ambicioso, dado su singular valor patrimonial.

El alcalde de Santa Cruz, José Manuel Bermúdez, aseguró tras presidir la reunión que la batería se encuentra en mejores condiciones de las que se suponía, con lo cual se hace necesario acometer un proyecto arqueológico de mayor envergadura que permita luego su acondicionamiento y exposición al público.

Bermúdez enmarcó esta iniciativa en las acciones que impulsa el Ayuntamiento para dar a conocer su patrimonio militar y, con carácter general, en el programa de rehabilitación del patrimonio.

El alcalde recordó, en este sentido, que la Corporación tiene prevista una inversión de 25 millones de euros para la restauración del patrimonio histó-



co de carácter público, cuyos proyectos se encuentran en diferentes fases administrativas. Entre las actuaciones que están en marcha se encuentran la reforma del Palacio de Carta, del Templo Masónico, de la antigua Escuela de Artes y Oficios, de la antigua Escuela de Comercio o de la Casa Mascareño. Entre las obras finalizadas están la plaza de Los Patos o la Casa Siliuto, en El Toscal.

Bermúdez demandó también la colaboración de otras administraciones para la puesta en valor del patrimonio defensivo, como la Autoridad Portuaria o el Gobierno de Canarias.

Por su parte, la concejala de Pa-

trimonio Histórico, Yolanda Moline, explicó que la reunión del Consejo es la primera tras su constitución y que, dada la importancia de los trabajos efectuados en la batería de San Francisco, "se convino en la necesidad de convocar la sesión para informar de todos los detalles de la misma".

Moliné recordó que los sondeos arqueológicos se llevaron a cabo, a raíz de las conclusiones de las jornadas organizadas por el Ayuntamiento sobre Patrimonio Militar y subrayó que Santa Cruz cuenta con importantes y singulares elementos de carácter defensivo, "que debemos poner en valor entre la ciudadanía y permitir luego su disfrute".

## MEDIO AMBIENTE

## La capital invertirá 2,3 millones en obras y servicios en Medio Ambiente y Territorio

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz ha autorizado formalmente la previsión de licitaciones, obras y servicios del área municipal de Territorio y Medio Ambiente para el ejercicio 2019, que suma un importe superior a 2,3 millones de euros (2.307.382).

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, destaca el aumento paulatino del capítulo inversor en la presente década y recuerda que frente a los 54 millones de inversiones

reales presupuestados para 2019, hace ocho años, en 2011, esa partida se situaba en 5 millones de euros.

El séptimo teniente de alcalde y concejal de Medio Ambiente, Carlos Correa, reconoció que merced a este marco de inversiones, "Santa Cruz podrá acometer este año actuaciones muy relevantes tanto en el área de Accesibilidad, como de Sostenibilidad y de Litoral".

Si bien advirtió que "hablamos de una previsión de inversiones, que puede sufrir modificaciones", Carlos Correa expresó su confianza en la licitación, en tiempo y forma, de todas y cada una de las actuaciones.

El marco de inversiones contiene las fechas previstas de licitación de las obras y el plazo de duración de las mismas.

 MEDIO AMBIENTE

## El Consistorio inicia un proyecto para crear productos turísticos sostenibles en Anaga

➔ *Desarrollará durante los próximos nueve meses una iniciativa para mejorar la organización de la oferta existente en la Reserva de la Biosfera*

● El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, a través de la Fundación Santa Cruz Sostenible, promueve el proyecto 'Creación participativa de productos turísticos sostenibles' destinado a su impulso dentro de la Reserva Natural de la Biosfera. La iniciativa cuenta con la financiación del Gobierno de Canarias y dispone del asesoramiento técnico de la empresa consultora especializada en turismo Innovaris SL.

Los trabajos, que ya han comenzado, tendrán una duración prevista de nueve meses. De igual manera, también participarán el Cabildo de Tenerife, a través del área insular de Turismo, la Sociedad de Desarrollo y asociaciones empresariales del sector.

El séptimo teniente de alcalde y concejal de Medio Ambiente, Carlos Correa, explica que la finalidad de este proyecto es "obtener las herramientas necesarias para dotar a Santa Cruz de una oferta turística de calidad en el marco de un desarrollo turístico respetuoso con nuestro entorno natural y patrimonial. Queremos poner en valor los recursos de Anaga que están vinculados con



su territorio, su patrimonio natural y su cultural para poder configurarlos como experiencias turísticas de calidad ligadas a nuestra identidad".

"La iniciativa –prosigue Correa– se alinea con la estrategia de la marca turística municipal y con el Club de Producto Turístico Reservas de la Biosfera, que trabaja en la diversificación de los productos en las islas y el territorio nacional. En este sentido, contaremos con la colaboración de la Secretaría de Estado de Turismo del Gobierno de España, que participará en la jornada inicial de presentación y difusión del proyecto".

Las actuaciones que se implemen-

tarán prevén la creación de productos turísticos más sostenibles, que ayuden a posicionar a Santa Cruz como un destino turístico referente en materia de descubrimiento y acercamiento a los valores del territorio y conservación del medio. Para ello, la iniciativa promoverá actitudes de respeto ambiental y la participación en este proceso de la ciudadanía.

Este producto irá, además, asociado al valor etnográfico y cultural. Para ser competitivo, se organizará de manera que pueda ser fácilmente promocionado y comercializado en el mercado turístico actual.

### La campaña de desratización acaba febrero con acciones en el Distrito Ofra-Costa Sur

● El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife prosigue con el desarrollo de la campaña especial de desratización y desinsectación. La empresa concesionaria del servicio de control de plagas

desarrollará un total de cuatro acciones, hasta el día 28 de febrero, en varias zonas del Distrito Ofra-Costa Sur con las que concluirá, además, la programación prevista para el presente mes.

El séptimo teniente de alcalde y concejal de Medio Ambiente, Carlos Correa, recuerda que, durante los últimos meses, "se han desarrollado casi medio centenar de actuaciones, con más medios humanos y materiales, gracias a que se aumentó la inversión municipal en este capítulo hasta los 150.000 euros".

Durante esta semana, las acciones programadas tendrán lugar en César Casariego, Chimisay Alto, Príncipes de España y Elías Bacallado (día 25); Camino del Hierro y Urbanización Tristán (miércoles 27) y García Escámez y Miramar (jueves 28).

De igual manera, este viernes 22, está planteada una revisión de las zonas en las que ya se ha intervenido durante los últimos días y que abarcaría Curva Arco Iris, Juan XXIII, San Pío X, Las Cabritas, Las Delicias y Chimisay Bajo.



⦿ DISTRITOS ⦿ SUROESTE

## El Ayuntamiento chequea con colectivos del Suroeste mejoras del transporte público

⦿ *Titsa se compromete a elaborar un estudio de movilidad, a partir de los datos obtenidos con la tarjeta Ten+, para eventuales modificaciones de líneas*

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife y representantes de Titsa se reunieron recientemente con colectivos del Distrito Suroeste para abordar diversas actuaciones tendentes a la mejora de la conectividad y del transporte público en esta zona del municipio.

El cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga y la concejal del Distrito, Gladis de León, escucharon las demandas de las entidades ciudadanas y de los miembros del Tagoror, algunas de las cuales quedarán supeditadas a la próxima realización de un estudio de movilidad por parte de Titsa.

“Se trata de realizar un diagnóstico de las necesidades, al hilo de las propias peticiones de los usuarios, para ofrecer un servicio cada vez más eficiente y que



permite una mejora de las alternativas de movilidad de los miles de residentes en el distrito Suroeste”, señaló Arteaga.

Es el caso, por ejemplo, de la petición de una línea directa que conecte la zona alta del Suroeste, como El Tablero y Llano del Moro, con el centro de la ciudad, evitando los trasbordos.

Con respecto a las modificaciones de las líneas de guaguas, se informó a los vecinos que gracias a la nueva tarjeta Ten+ se podrá hacer un estudio real de

la movilidad de los usuarios y usuarias del transporte, de modo que se sepa con precisión el destino de un vecino que coge la guagua en El Tablero o cualquier otro punto.

De León explicó que TITSA depurará los datos obtenidos para elaborar un documento que “indique el destino que demandan los vecinos del Suroeste, para saber si realmente se desplazan al centro de Santa Cruz o a otros puntos del Suroeste”.

## El Ayuntamiento instalará plataformas para el acceso de discapacitados a las guaguas

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha iniciado, en colaboración con Titsa, la instalación de varias plataformas para facilitar el acceso de personas con discapacidad física a las guaguas. La primera de ellas se ha colocado ya en una de las paradas de la carretera general del Sur, a la altura de Barranco Grande.

El cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, explicó que “se trata de una medida complementaria a la puesta en servicio de los nuevos vehículos, cuya tecnología puntera facilita el uso de este tipo de plataformas”.

La primera de ellas evitará, además, el estacionamiento de vehículos en la parada, “un problema que se venía repitiendo en este punto”, según explicó la concejal del Distrito Suroeste, Gladis de León.

En todo caso y para este punto concreto, la concejal se-



ñaló que se trata de una medida provisional, puesto que el acondicionamiento de la TF-28 a cargo del Cabildo Insular contempla el traslado de la parada a un punto anterior, donde se ejecutará una obra de ampliación de acera para colocar, además, una marquesina.

Durante la colocación de la plataforma estuvieron presentes representantes del colectivo Queremos Movernos, junto a la propia De León.

## AGENDA DEL FIN DE SEMANA

### Viernes 22

#### MiniExpo: “¿Y el hombre creó a la mujer?”

El Espacio MiniTEA acoge hasta el 31 de mayo una nueva exposición y ofrece actividades vinculadas a la misma. En esta MiniExpo, que lleva por título “¿Y el hombre creó a la mujer?”, se analiza el modo de representación de lo femenino en el arte y en ella se exhiben obras de Juan Ismael, Bill Brandt, Joan Fontcuberta, Irving Penn y Óscar Domínguez. Durante los próximos cuatro meses, quienes visiten el espacio podrán ver una pequeña exposición compuesta por una serie de obras que pretenden llamar la atención del visitante sobre la forma en la que a la mujer se le ha permitido estar presente en la historia del arte occidental y sobre los estereotipos en que se la ha constreñido y que abarcan, desde la virgen a la “femme fatal”, pasando por la Venus, la bruja o la prostituta.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

🎟 Entrada gratuita.

#### VII Trofeo Ángel Díaz: Open Infantil, Junior y Absoluto de Natación

Se trata de una competición oficial de la Federación Canaria de Natación incluida en su calendario, aprobada por la Real Federación Española de Natación como competición Open de Referencia para la obtención de mínimas nacionales o internacionales.

📍 Piscina municipal Acidalio Lorenzo.

🕒 De 16:00 a 21:00 horas.

🎟 Acceso libre hasta completar aforo.

#### Taller Distrito Joven: “Hama Beads”

¿Qué son los Hama Beads? Son pequeñas cuentas cilíndricas para crear figuras. Se podrán crear los personajes favoritos y convertirlos en llaveros, pendientes, ¡hasta podrá crear un Hama en 3D!

📍 AAVV Ciudad Satélite-Sta. M<sup>a</sup> Mar.

🕒 De 17:00 a 19:00 horas.

🎟 Entrada gratuita, previa inscripción [aquí](#).

#### Taller Distrito Joven: “Dibujo anime y cómic”

Aprende o perfecciona los conocimientos de anatomía y perspectiva para realizar diseños de personajes y fondos para la creación de historietas.

📍 Biblioteca Municipal Infantil.

🕒 De 17:00 a 19:00 horas.

🎟 Entrada gratuita, previa inscripción [aquí](#).

#### Cuentos en Familia: “Música para camaleones”

Hoy llega el primer “Cuentos en Familia” del año 2019 a la Biblioteca Municipal Central (edificio del TEA). En esta ocasión, el narrador oral Héctor Ruiz Verde (Los Silos, 1985) presentará “Música para camaleones”. Cuentos y poemas se mezclan en un espectáculo de narración oral para niños y niñas que pretende hacerlos transitar, como escribió Gloria Fuertes, “al borde del arte”. El repertorio de “Música para camaleones” (relatos y versos para niños de colores) pretende

ser un viaje entre cuentos y poemas escogidos para provocar emociones en quien escucha, tonalidades a quien imagina... colores a la infancia. La representación, a cargo de Héctor Ruiz Verde, tiene una duración de 50 minutos en los que se intercalan cuentos con breves poemas o versos, incluyendo textos de Ray Bradbury, Gloria Fuertes o Gabriela Mistral. Están recomendados para familias con niños y niñas a partir de 3 años y la entrada a las sesiones es libre y gratuita, por lo que no es necesaria inscripción previa. Si se desea más información, llamar al 922 849 060.

📍 Biblioteca Municipal Central (edificio del TEA).

🕒 17:30 horas.

🎟 Entrada libre, sin necesidad de inscripción.

#### Cuentos: “Zancadas, tropiezos y otras formas de recorrer el mundo”

De cuento en cuento, a zancadas y a tropiezos, en esta sesión familiar de cuentos se recorrerá el mundo hasta donde lleve la imaginación. Para atreverse a caminar por los cuentos. Recomendado para un público familiar (a partir de 6 años). Con María Kapitán.

📍 Biblioteca Pública del Estado (Casa de la Cultura).

🕒 18:00 horas.

🎟 Entrada libre (no necesita inscripción).

#### Garabatos-K: “Títeres Fabulosos”

Recreación con títeres de las fábulas universales para promover valores y buenos hábitos entre la infancia. Leones, gatos, ratas y ratoncitos son algunos de los animales que bailararán, cantararán y jugarán, para contar historias ancestrales que divierten y dejan una enseñanza en el “mini” espectador. En este caso, se trata de las fábulas de “La ratita presumida” y “La asamblea de ratones”, poniendo la guinda al espectáculo con la historia de un par de ratoncitos que se aman y que deben enfrentarse a grandes pruebas para ser felices. Espectáculo dirigido por Elisa González.

📍 CC Parque Bulevar.

🕒 18:00 horas.

🎟 Acceso libre.

#### III ciclo “Mujer y ciencia 2019. Proyecto mujeres científicas canarias”

III ciclo “Mujer y ciencia 2019. Proyecto mujeres científicas canarias”, organizada por la Fundación Canaria Observatorio de Temisas. En las 4 conferencias que habrá semanalmente en mismo espacio colabora el Ayuntamiento de Santa Cruz y están dirigidas a la población adulta y al alumnado de Secundaria con edades comprendidas entre los 15 y los 18 años. En esta tercera conferencia, titulada “Estrellas Silenciadas: Mujeres en la Astronomía”, se conocerá a grandes astrónomas que desde la antigüedad han hecho contribuciones fundamentales para el avance de la Astronomía. Desde Hypatia hasta Vera Rubin, se hará un recorrido por algunos de los descubrimientos más fascinantes de la Astronomía que fueron llevados a cabo por mujeres y que no siempre obtuvieron el merecido crédito. Sandra Benítez Herrera es post-doctora en Astrofísica (Universidad Federal do Río de

## AGENDA DEL FIN DE SEMANA

Janeiro, Brasil), doctora en Astrofísica (Universidad Técnica de Múnich/Instituto Max-Planck de Astrofísica, Alemania) y licenciada en Física (Universidad Complutense de Madrid). Actualmente trabaja como comunicadora científica y educadora en el Instituto de Astrofísica de Canarias (IAC).

📍 *Museo Municipal de Bellas Artes.*

🕒 18:30 horas.

🎟 *Acceso libre y gratuito.*

### Cine: “Mug”

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película de 2018 de la directora polaca Malgorzata Szumowska. Ganadora del Oso de Plata (Premio del Jurado) en el Festival de Berlín y merecedora del Premio del Jurado Joven en el Festival de Gijón, narra la historia del trasplante de cara de un joven que saca lo peor de un pequeño pueblo polaco. Mateusz Kosciukiewicz, Agnieszka Podsiadlik y Malgorzata Gorol protagonizan este filme que se proyectará en versión original en polaco con subtítulos en español. Sinopsis: Tan solo hay tres cosas que le gustan a Jacek: el heavy metal, su novia y su perro. Todos en su familia le tratan como un bicho raro. Un día, trabajando en la construcción de una estatua de Jesucristo más grande incluso que la de Río de Janeiro sufre un accidente que le desfigura la cara.

📍 *TEA Tenerife Espacio de las Artes.*

🕒 19:00 y 21:30 horas.

🎟 *General: 4 euros. Amigos del TEA: 3 euros. Entradas aquí.*

### Música: Antonio Méndez, “Integral de Brahms II”

¿Cuántos bebés han dormido con el primer movimiento de la “Segunda”? Dos obras de gran exploración emocional, donde muestra su original unión entre el romanticismo y su homenaje al pasado. Se cuelean valsos, pasacalles y, especialmente, Bach. La Orquesta Sinfónica de Tenerife estará dirigida en esta ocasión, como la semana anterior, por Antonio Méndez. Repertorio: “Sinfonía N°2 en Re Mayor, OP. 73” y “Sinfonía N°4 en Mi Menor, OP. 98”, de Brahms.

📍 *Auditorio de Tenerife Adán Martín.*

🕒 19:30 horas.

🎟 *Desde 17:00 euros. Entradas [aquí](#).*

### Charla: “Viajeros: Marruecos”

Para conocer de la mano de Arián González, del blog de viajes Andurriante, el país de los zocos. Marruecos, ese país vecino al que volver una y mil veces, fuente inagotable de planes y experiencias. Se recorren algunas de sus ciudades, pasando por la costa, la montaña y el desierto, relajándose en sus baños y deleitándose con su deliciosa gastronomía. Y sin olvidar las compras en sus laberínticos zocos.

📍 *Ámbito Cultural de El Corte Inglés.*

🕒 19:30 horas.

🎟 *Entrada libre hasta completar aforo.*

### Café con Jesús Alberto Reyes Cornejo

La idea es tomar un café con Jesús Alberto Reyes Cornejo, autor del libro “El rey de Jerusalén”. Esta es la historia de Balduino IV de Jerusalén, llamado el Leproso o el Santo (Jeru-

salén, 1161- 1185), hijo del rey Amalarico, que murió a los treinta y tres años de edad, un adalid de la cristiandad, un joven que luchó contra la adversidad dedicándose en cuerpo y alma a su reino. A la muerte de su padre, el niño Balduino fue coronado rey, Guillermo de Tiro tutor del joven monarca se percató de la grave enfermedad del infante.

📍 *El Libro en Blanco.*

🕒 19:30 horas.

🎟 *Entrada libre hasta completar aforo.*

### Concurso La Canción de la Risa

Con la participación de Las Noveleras, No tengo el chichi pa farolillos, Los Dibujos Animados se van de fogalera, Los Exc@ndinabos, Los Legías, La Familia Monster y Las Gediondas. Durante la deliberación del jurado se contará con la actuación del humorista Yeray Díaz.

📍 *Teatro Guimerá.*

🕒 20:30 horas.

🎟 *2 euros. Taquilla del Guimerá.*

### Música: EvilMrSod

EvilMrSod presenta nuevo disco “The Gift” (Keep It A Secret Records/Discos Delejos). EvilMrSod es el proyecto en solitario y también el alter ego de Pablo Ramón Rodríguez Rivero, cantante, guitarrista y compositor principal de Fuckin’Family Faces, la conocida banda de rock and roll de Tenerife. Nacido en Tenerife, varado en Berlín hace unos años y recientemente trasladado a Leipzig, se convirtió en un cantante y compositor impresionante después de su primer LP. Como EvilMrSod combina estilos musicales muy diferentes, no es posible etiquetarlo en una dirección.

📍 *Equipo PARA.*

🕒 21:00 horas.

🎟 *5 euros. Socios, gratis.*

### Monólogo: Joel Hernández con “Tengo un problema”

Vuelve el huracán Joel a destartalar los cuerpos al grito de “Tengo un problema” y ya se anuncia que va a dar muy poca pena. Divertido, irónico y un pelín sinvergüenza, ganó el VIII Concurso de Monólogos Regia Comedy.

📍 *Regia Comedy.*

🕒 21:30 horas.

🎟 *Entrada gratuita a taquilla inversa.*

## Sábado 23

### VII Trofeo Ángel Díaz: Open Infantil, Junior y Absoluto de Natación

Se trata de una competición oficial de la Federación Canaria de Natación incluida en su calendario, aprobada por la Real Federación Española de Natación como competición Open de Referencia para la obtención de mínimas nacionales o internacionales.

📍 *Piscina municipal Acidalio Lorenzo.*

🕒 *De 09:00 a 14:00 y de 15:00 a 20:00 horas.*

🎟 *Acceso libre hasta completar aforo.*

## AGENDA DEL FIN DE SEMANA

### MiniExpo: “¿Y el hombre creó a la mujer?”

El Espacio MiniTEA acoge hasta el 31 de mayo una nueva exposición y ofrece actividades vinculadas a la misma. En esta MiniExpo, que lleva por título “¿Y el hombre creó a la mujer?”, se analiza el modo de representación de lo femenino en el arte y en ella se exhiben obras de Juan Ismael, Bill Brandt, Joan Fontcuberta, Irving Penn y Óscar Domínguez. Durante los próximos cuatro meses, quienes visiten el espacio podrán ver una pequeña exposición compuesta por una serie de obras que pretenden llamar la atención del visitante sobre la forma en la que a la mujer se le ha permitido estar presente en la historia del arte occidental y sobre los estereotipos en que se la ha constreñido y que abarcan, desde la virgen a la “femme fatal”, pasando por la Venus, la bruja o la prostituta.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

🎟 Entrada gratuita.

### Campeonato de Canarias Amateur de Kickboxing Tatami y Rings Sports

Evento dirigido a participantes federados, tanto en masculino como femenino, y de edades comprendidas entre los 8 a los 40 años. Disciplina deportiva Point Fight, Light Contact, Kick Light, Kickboxing y K1.

📍 Pabellón municipal Pancho Camurria.

🕒 De 10:00 a 14:00 horas.

🎟 Acceso libre hasta completar aforo.

### La Recova: Aula de Cocina

Hoy se tendrá la oportunidad de asistir a una nueva edición del Aula de Cocina con la chef Isabel Alonso Bello, que preparará su menú de temporada con 3 platos a degustar por los asistentes. En esta ocasión, contará con la colaboración de dos 2 minichefs: Marco Bermúdez y David Durán Hernández, que elaborarán entrantes de temporada. Para disfrutar de una experiencia gastronómica especialmente pensada para todos.

📍 Mercado de Nuestra Señora de África.

🕒 11:00 horas.

🎟 Acceso libre.

### “Causas y razones de las islas desiertas. Una reflexión sobre la isla, el museo y la producción del conocimiento”

TEA Tenerife Espacio de las Artes celebra la séptima sesión de ¡Autonomía! ¡Automatización!, el programa que tiene este centro de arte contemporáneo del Cabildo para fomentar y promover el pensamiento crítico cultural. Este nuevo encuentro estará a cargo de la filósofa Larisa Pérez (Santa Cruz de Tenerife, 1986), que llevará a cabo el seminario titulado “Causas y razones de las islas desiertas. Una reflexión sobre la isla, el museo y la producción del conocimiento”. La actividad, que se desarrollará en la Biblioteca de Arte, es de acceso libre, pero se recomienda que las personas que estén interesadas en asistir a este encuentro envíen un correo previo a [autonomia.automatizacion@gmail.com](mailto:autonomia.automatizacion@gmail.com) para que se les pueda enviar los materiales de la sesión. En esta sesión,

Larisa Pérez planteará una reflexión sobre la isla, el museo y la producción del conocimiento. Explica que con las islas, tras una crítica profunda de la modernidad, ocurre lo mismo que con los cuerpos. Se llega al diagnóstico de que no son nada en sí mismos, de que no son deudores de una naturaleza determinada, sino que son aquello de lo que el lenguaje les ha investido.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De 16:00 a 20:00 horas.

🎟 Entrada gratuita, previa inscripción.

### Magia y humor: “Mago Dragster”

Un espectáculo donde la magia y el humor trasladarán al espectador al mundo de la ilusión con mucho humor e interactuando con el público. Un show familiar divertido y mágico que no se olvidará, con apariciones, desapariciones, levitaciones y mucho más. Organizado por Alessandro Nerilli.

📍 L Incanto.

🕒 17:00 horas.

🎟 6 euros. Entradas aquí.

### Garabatos-K: “Títeres Fabulosos”

Recreación con títeres de las fábulas universales para promover valores y buenos hábitos entre la infancia. Leones, gatos, ratas y ratoncitos son algunos de los animales que bailararán, cantarán y jugarán, para contar historias ancestrales que divierten y dejan una enseñanza en el “mini” espectador. En este caso, se trata de las fábulas de “La ratita presumida” y “La asamblea de ratones”, poniendo la guinda al espectáculo con la historia de un par de ratoncitos que se aman y que deben enfrentarse a grandes pruebas para ser felices. Espectáculo dirigido por Elisa González.

📍 CC Parque Bulevar.

🕒 18:00 horas.

🎟 Acceso libre.

### Café Literario: “Librerías”

Nuevo café literario en El Libro en Blanco que llevará por título “Librerías”, donde los participantes podrán, de una manera amena, junto a un café, disfrutar de un foro abierto en el que debatir sobre el apasionante mundo de la literatura, los libros y las librerías.

📍 El Libro en Blanco.

🕒 18:30 horas.

🎟 Entrada libre hasta completar aforo.

### Cine: “Mug”

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película de 2018 de la directora polaca Malgorzata Szumowska. Ganadora del Oso de Plata (Premio del Jurado) en el Festival de Berlín y merecedora del Premio del Jurado Joven en el Festival de Gijón, narra la historia del trasplante de cara de un joven que saca lo peor de un pequeño pueblo polaco. Mateusz Kosciukiewicz, Agnieszka Podsiadlik y Malgorzata Gorol protagonizan este filme que se proyectará en versión original en polaco con subtítulos en español. Sinopsis: Tan solo hay tres cosas que le gustan a Jacek: el heavy metal, su

## AGENDA DEL FIN DE SEMANA

novia y su perro. Todos en su familia le tratan como un bicho raro. Un día, trabajando en la construcción de una estatua de Jesucristo más grande incluso que la de Río de Janeiro sufre un accidente que le desfigura la cara.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

19:00 y 21:30 horas.

General: 4 euros. Amigos del TEA: 3 euros. Entradas aquí.

### Concurso de Comparsas

Con la participación de las comparsas Los Cariocas, Los Rumberos, Los Joroperos, Los Tabajaras, Bahía Bahitiare, Los Brasileiros, Tropicana, Río Orinoco y Danzarines Canarios. Durante la deliberación del jurado se contará con la actuación del grupo Nueva Fuerza.

Recinto Ferial de Tenerife.

20:00 horas.

7 euros. Entradas [aquí](#).

### “Los monólogos de la vagina”

Se trata de una obra escrita por la estadounidense Eve Ensler que se ha vuelto el epicentro de un movimiento lucha en contra de la violencia de género y abuso infantil. Eve Ensler escribió la primera versión de esta obra en 1996, después de entrevistar a más de 200 mujeres acerca del sexo, las relaciones amorosas y la violencia doméstica. Eve dijo durante una entrevista para el sitio web women.com, que las entrevistas empezaron como conversaciones casuales con sus amigas, quienes le contaron anécdotas que habían oído de otras amigas, y así se inició la cadena de relatos que dio origen a la obra. Interpretados por Crisol Carabal, Rosanna Walls, Alicia Rodríguez, Verónica Núñez y Elizabeth Morales. Dirección: Crisol Carabal.

L Incanto.

20:30 horas.

10 euros. Entradas [aquí](#).

### Monólogo: Omayra Cazorla

Se define a sí misma como la mujer de May. Actriz aturrida. Feminista de verbo. Monologuista de carne. Siempre fuera de lugar. Incorrecta perpetua. Sus monólogos son un torrente de situaciones personales que, pasadas por su prisma, encuentran un desternillante desenlace en la que todo se puede transformar. Un show que se atreve a romper los límites educacionales establecidos desde el humor. Muestra la realidad de las circunstancias vividas, no el postre al que se suele estar acostumbrado.

Regia Comedy.

21:00 y 22:30 horas.

10 euros.

### Música: David Minguillón con Francisco Morales

Canción de autor con la virtuosa guitarra de David Minguillón. Hijo y padre, respectivamente, presentan un trabajo conjunto.

Equipo PARA.

21:30 horas.

5 euros. Socios, gratis.

### The Vinylos en concierto

De Santa Cruz de Tenerife, amantes de la escena “sixties”. Su música, entre el beat y el garage, procura mantener la frescura de los conjuntos de la época, con un repertorio plagado de rock and roll, rythm & blues y beat, con toques de garage, que son los sonidos de la base fundamental en su ejecución. The Vinylos son Antonio Sosa (batería), Miguel Molina (bajo), Sebastián Suárez (guitarra) y Sonia González (voz).

Lone Star. Avda. Francisco La Roche, nº 11.

22:30 horas.

7 euros.

## Domingo 24

### MiniExpo: “¿Y el hombre creó a la mujer?”

El Espacio MiniTEA acoge hasta el 31 de mayo una nueva exposición y ofrece actividades vinculadas a la misma. En esta MiniExpo, que lleva por título “¿Y el hombre creó a la mujer?”, se analiza el modo de representación de lo femenino en el arte y en ella se exhiben obras de Juan Ismael, Bill Brandt, Joan Fontcuberta, Irving Penn y Óscar Domínguez. Durante los próximos cuatro meses, quienes visiten el espacio podrán ver una pequeña exposición compuesta por una serie de obras que pretenden llamar la atención del visitante sobre la forma en la que a la mujer se le ha permitido estar presente en la historia del arte occidental y sobre los estereotipos en que se la ha constreñido y que abarcan, desde la virgen a la “femme fatal”, pasando por la Venus, la bruja o la prostituta.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

Entrada gratuita.

### Concurso de Disfraces

Concurso de Disfraces en el que podrá participar cualquier persona que cuente con 15 años ya cumplidos en el momento del concurso y que esté inscrito en el registro de participantes. Los premios para los ganadores serán de:

1º Individual masculino y femenino, 270 euros.

2º Individual masculino y femenino, 225 euros.

3º Individual masculino y femenino, 180 euros.

1º Por parejas, 360 euros.

2º Por parejas, 270 euros.

3º Por parejas, 180 euros.

1º Grupos, de 6 a 12 participantes, 540 euros.

2º Grupos, de 3 a 10 participantes, 360 euros.

1º Grupos de más de 12 participantes 720 euros.

2º Grupos de más de 12 participantes 540 euros.

Recinto Ferial de Tenerife.

11:00 horas.

Entrada gratuita hasta completar aforo.

### Danza-Narración-Música: “Babel”

Como cierre de la programación del mes de febrero, un encuentro de danza, cuentos y música con el espectáculo familiar “Babel”, una improvisación escénica en la que los tres lenguajes que forman parte de esta obra -la narración, la música y la danza- se encuentran, dialogan, interaccionan

## AGENDA DEL FIN DE SEMANA

y se complementan. Se trata de una estructura viva, efímera, cambiante, en la que cada nueva representación supone un nuevo reto, un punto cero, una página en blanco que escribir con nuestras voces, sonidos y movimientos.

📍 Teatro Victoria.

🕒 12:00 horas.

🎫 5 euros. Reserva 922 29 05 78 o [info@elteatrovictoria.com](mailto:info@elteatrovictoria.com).

### Concierto: Alumnos del Conservatorio Profesional de Música

Concierto de alumnos del Conservatorio Profesional de Música de Santa Cruz de Tenerife (CPM). En esta cita tocará la Orquesta del 2º ciclo E.P. de alumnos del CPM y la Banda Sinfónica del CPM. El Conservatorio Profesional de Música de Santa Cruz de Tenerife, como parte de su proyecto educativo, desea fomentar en el alumno la participación en actividades fuera del ámbito del centro. Es por ello que organiza este concierto en uno de los espacios culturales más emblemáticos de la isla, la Sala de Cámara del Auditorio de Tenerife. Las agrupaciones que participarán en este evento son la Orquesta del 2º ciclo de enseñanzas profesionales, dirigida por Cristina Padrón, y la Banda Sinfónica, dirigida por Sergio Díaz. Con este concierto de la Orquesta del 2º Ciclo y de la Banda Sinfónica del Conservatorio Profesional de Música de Tenerife se quiere mostrar, una vez más, el excelente nivel y trabajo realizado por el alumnado y el profesorado del centro. Repertorio Orquesta del 2º Ciclo del Conservatorio Profesional de Música de S/C de Tenerife está compuesto por "Señor JOU", de Pablo Camacaro (arr. Cesar Cuéllar) y "Obertura Cubana", de George Gershwin (arr. Jeff Manookian), bajo la dirección de Cristina Padrón. Y el de la Banda Sinfónica del Conservatorio Profesional de Música de S/C de Tenerife, que interpretará "Los Barbas", de Ferrer Ferrán; "Egmont", de L. V. Bethoven; "Ciclo de los ríos", de Arie Malando; "Mov: Río Negro", 2º Mov:Orinoco", "Mov: Chubut" y "Marcha Eslava", de P.I. Tchaikovsky, y "Agüero", de José Franco, bajo la dirección de Sergio Díaz.

📍 Auditorio de Tenerife Adán Martín.

🕒 12:30 horas.

🎫 Entrada libre hasta completar aforo.

### Magia y humor: "Mago Dragster"

Un espectáculo donde la magia y el humor trasladarán al espectador al mundo de la ilusión con mucho humor e interactuando con el público. Un show familiar divertido y mágico que no se olvidará, con apariciones, desapariciones, levitaciones y mucho más. Organizado por Alessandro Nerilli.

📍 L Incanto.

🕒 12:30 horas.

🎫 6 euros. Entradas aquí.

### Certamen de Rondallas

Certamen de Rondallas con la participación de Lírico-Coral Los Aceviños, Troveros de Nivaria, Masa Coral Tinerfeña, Orfeón La Paz, ALM Gran Tinerfe, Las Valkirias, Peña del Lunes 1965, Unión Artística El Cabo y AL La Rondalla A. Mamel's. Durante la deliberación del jurado se contará con la actua-

ción de Los Fregolinos, La Zarzuela del Círculo de Amistad XII de Enero y Las Kellys de Valbanera.

📍 Auditorio de Tenerife Adán Martín.

🕒 17:00 horas.

🎫 6 euros. En taquilla del Recinto Ferial (anticipada) o el mismo día en taquilla del Auditorio.

### "Los monólogos de la vagina"

Se trata de una obra escrita por la estadounidense Eve Ensler que se ha vuelto el epicentro de un movimiento lucha en contra de la violencia de género y abuso infantil. Eve Ensler escribió la primera versión de esta obra en 1996, después de entrevistar a más de 200 mujeres acerca del sexo, las relaciones amorosas y la violencia doméstica. Eve dijo durante una entrevista para el sitio web women.com, que las entrevistas empezaron como conversaciones casuales con sus amigas, quienes le contaron anécdotas que habían oído de otras amigas, y así se inició la cadena de relatos que dio origen a la obra. Interpretados por Crisol Carabal, Rosanna Walls, Alicia Rodríguez, Verónica Núñez y Elizabeth Morales. Dirección: Crisol Carabal.

📍 L Incanto.

🕒 18:30 horas.

🎫 10 euros. Entradas aquí.

### Cine: "Mug"

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película de 2018 de la directora polaca Malgorzata Szumowska. Ganadora del Oso de Plata (Premio del Jurado) en el Festival de Berlín y merecedora del Premio del Jurado Joven en el Festival de Gijón, narra la historia del trasplante de cara de un joven que saca lo peor de un pequeño pueblo polaco. Mateusz Kosciukiewicz, Agnieszka Podsiadlik y Malgorzata Gorol protagonizan este filme que se proyectará en versión original en polaco con subtítulos en español. Sinopsis: Tan solo hay tres cosas que le gustan a Jacek: el heavy metal, su novia y su perro. Todos en su familia le tratan como un bicho raro. Un día, trabajando en la construcción de una estatua de Jesucristo más grande incluso que la de Río de Janeiro sufre un accidente que le desfigura la cara.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 19:00 y 21:30 horas.

🎫 General: 4 euros. Amigos del TEA: 3 euros. Entradas aquí.

## EVENTOS TEMPORALES



## Visitas al Palmetum

El jardín botánico de Santa Cruz. Los visitantes podrán efectuar el recorrido por las 12 hectáreas que tiene de extensión en lo que está considerado como la mayor colección botánica de palmeras de islas tropicales del mundo.

De 10 a 18 horas (de lunes a domingos)

Adultos residentes canarios 1,50 euros | Desempleados, discapacitados, mayores de 65 años, menores de 12 años y familias numerosas 1 euro | Adulto no residente 6 euros | Niño no residente 2,80 euros | Niños menores de 2 años gratis

Contacto: [info@palmetumsantacruz.com](mailto:info@palmetumsantacruz.com)

Las visitas no incluyen guía. Si se desea contar con guía consultar precios en <http://palmetumtenerife.es/tarifas>



## Casa del Carnaval

La Casa del Carnaval cuenta con la última tecnología para amenizar la visita y ofrecer al público una verdadera inmersión en la fiesta chicharrera. De esta manera, existen diferentes espacios interactivos con varias pantallas táctiles donde se ofrece un tour virtual en 360 grados en el que se muestran los actos más importantes de la fiesta chicharrera tales como concursos, entierro de la sardina o Carnaval de Día. Asimismo, el público podrá sumergirse en concursos, actuaciones de murgas y comparsas, ensayos de los grupos del Carnaval o incluso la propia fiesta en la calle, gracias a la aplicación tecnológica de realidad aumentada (VR) con gafas 3D que estará disponible para todos los usuarios. La casa acoge también el Centro de Documentación e Investigación del Patrimonio del Carnaval de Santa Cruz.

Casa del Carnaval (Bajo el puente Galcerán).

Todos los días de la semana, de 9 a 19 horas.

Entrada gratuita hasta septiembre.



## Rutas Históricas por la ciudad

La Sociedad de Desarrollo ofrece dos recorridos de una hora de duración en español e inglés: Ruta Histórica y La Ruta del Parque García Sanabria. Las personas interesadas en realizar cualquiera de estas rutas deberán efectuar una reserva previa a través de correo electrónico: [tenerife@cityexpert.es](mailto:tenerife@cityexpert.es) o en el teléfono 922 29 97 49.

Lugar de salida: Plaza de España.

13 horas

2 euros residentes, ONG y Centros educativos | 5 euros no residentes en Tenerife | Gratuitas clientes Bus Turístico

## Recorridos en la guagua turística City View

El circuito turístico de Santa Cruz de Tenerife City View ofrece una atención personal y profesional recorriendo los lugares emblemáticos, de interés turístico y comercial de la ciudad. Combina el amplio itinerario por el corazón de la capital, con 15 paradas, entre las que se incluye la calle Fuentes Morales (frente al Museo Naturaleza y el Hombre y el TEA) hasta llegar a la altura de la calle Agüere, donde se dispone de acceso a la Casa del Carnaval y luego un recorrido a pie por el paseo de la Concordia y la calle Ni Fú- Ni Fá.

Hasta el 31 de mayo (Temporada de invierno)

Salidas cada 20 minutos, entre las 9:30 y las 18:30 horas.

Plaza de España.

22 euros recorrido turista adulto, 11 euros turista junior (hasta 13 años) y niños gratis (0 a 5 años).

Compra de entradas con antelación [aquí](#). Teléfono de contacto 647 308 776 y en el correo [atencion.cliente@tenerifecity-view.com](mailto:atencion.cliente@tenerifecity-view.com)

Toda la información detallada de paradas y recorridos [aquí](#).

## Entre el mito y el sueño

Exposición permanente del artista Óscar Domínguez en la que se presenta un conjunto amplio y significativo de treinta obras que se corresponden a las diferentes etapas creativas del pintor y que dan buena cuenta de la contribución de Domínguez a la pintura surrealista.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De 10 a 20 horas.

## EXPOSICIONES

### Primera Colectiva Arte 5

El grupo de artistas que componen Arte 5 presentan en la sala de Ámbito Cultural la primera de sus exposiciones colectivas. Artistas plásticos: Ana Delgado, Beate Steinmetz, Gracia Almazán, Jercyna Miranda, José Emilio López, Laura Padrón, Mercedes Padilla, Rosana Durán y Marc Kuhn.

**Hasta el 25 de febrero.**

Ámbito Cultural de El Corte Inglés.

De 19:00 a 21:00 horas.

### Summer Forms

Nicolás Laiz Placeres expone seis series creadas entre 2017 y 2018, cinco de las cuales son tridimensionales. Su obra consiste en la reflexión de los conceptos de paisaje y exotismo y su construcción cultural, así como de las fricciones que surgen entre el desarrollo económico y la ecología.

**Hasta el 1 de marzo.**

Galería ATC - Agencia de Tránsitos Culturales.

De lunes a viernes de 10:00 a 13:00 y de 17:00 a 20:00 horas.

Sábados de 11:00 a 14:00 horas.

### Calendario 2019

El Museo Histórico Militar de Canarias presenta en la Sala General García Escámez I la exposición "Calendario 2019" con doce acuarelas pintadas por la artista Volha Belevets. En este calendario se han plasmado, tanto parte de las colecciones que recorren las salas del museo, un fondo exterior, como los aniversarios que se conmemoran este año.

**Hasta el 3 de marzo.**

Establecimiento de Almeyda.

De martes a viernes, de 09:00 a 15:00 horas. Sábados y domingos, de 10:00 a 14:00 horas.

### Del Alba al Ocaso en Tenerife

El grupo de Fotografía Nocturna y de Paisajes de Canarias, de larga exposición, nació con el propósito de compartir una afición y tratar de aprender conocimientos de fotografía entre amigos. En la muestra fotográfica participan distintos miembros: Guillermo Alfonso, Beatriz Castillo, Santiago M. Díaz León, Pedro Frías, Raúl García, Javier Gea, Oscar Gorostiaga, Eliecer L. Labory, Jorge Adn Mallorquín, Jesús Manuel Rodríguez, Nicolay Roman y Pepe Tejera.

**Hasta el 5 de marzo.**

Establecimiento de Almeyda.

De martes a viernes, de 09:00 a 15:00 horas. Sábados y domingos, de 10:00 a 14:00 horas.

### Cuaderno de campo

"Cuaderno de campo" es un proyecto expositivo de la artista Davinia Jiménez que reflexiona sobre la relación directa entre el ser humano y la naturaleza. Un ser humano que ha aprendido a observar la naturaleza desde la exterioridad, la superioridad y la instrumentalización.

**Hasta el 8 de marzo.**

Sala de Arte Contemporáneo (Casa de la Cultura).

De martes a viernes de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas.

Sábados de 11:00 a 14:00 horas. Domingo y lunes, cerrado.

### Santa Cruz en Carnaval

Como es sabido, el Carnaval de Santa Cruz de Tenerife tiene unas características especiales y diferentes al resto de los carnavales del mundo que lo hacen muy particular, tanto por su antigüedad y tradición como por las variadas actividades y modalidades que tiene esta fiesta declarada de Interés Turístico Internacional desde el año 1980. La Biblioteca guarda entre su rico fondo local multitud de documentos relativos al carnaval, incluyendo entre otros, programas de la fiesta, carteles, repertorios de murgas, comparsas y rondallas, y cuya pretensión actual es empezar a difundir con esta primera exposición que llevará por título "Santa Cruz en Carnaval: historia de la fiesta a través de sus documentos 1778-1977".

**Hasta el 10 de marzo.**

Biblioteca Municipal Central (edificio del TEA).

24 horas de todos los días del año.

### Cebrián Poldo Cebrián: Dos generaciones (1949-2019)

TEA Tenerife Espacio de las Artes inaugura la exposición "Cebrián Poldo Cebrián: Dos generaciones (1949-2019)", una muestra que se podrá visitar en este centro de arte contemporáneo del Cabildo hasta el 10 de marzo. Tal vez por su decidido compromiso con la búsqueda de un lenguaje singular en el contexto de la escena artística canaria y su obsesiva labor creativa en el ámbito de la imagen, la figura de Poldo Cebrián (La Palma, 1948) ha merecido el reconocimiento a una labor de gran alcance en el marco de la experimentación fotográfica. Más información [aquí](#).

**Hasta el 10 de marzo.**

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

### Barbie se viste de Reina del Carnaval

También desde el pasado lunes se inauguró la exposición "Barbie se viste de Reina del Carnaval", una colección de 20 muñecas Barbies con las fantasías de las Reinas del Carnaval, que se encuentran en exposición permanente en el Museo del Carnaval. Director: Frank Romero, diseñador.

**Hasta el 11 de marzo.**

Real Casino de Tenerife.

Horario de apertura del Casino.

### El Carnaval chicharrero

Desde el pasado martes, en la sala L del Centro de Arte La Recova se expone la colectiva de pintura que lleva este título. La muestra, en la que participan más de veinte artistas, la integran casi 40 obras de formato medio realizadas con numerosas técnicas, entre ellas óleo sobre lienzo, acuarela y técnicas mixtas. No es la primera vez que varios creadores muestran de forma conjunta su particular visión de las fiestas más populares de la isla, centrándose en los aspectos artísticos del Carnaval santacrucero. La gran mayoría de los pintores presentan creaciones figurativas, aunque tampoco faltan algunos que abandonan la interpretación conceptual en favor del arte abstracto. Colorido y originalidad son aspectos que caracterizan esta exposición comisariada por



## EXPOSICIONES

Joaquín Castro San Luis que se podrá visitar

**Hasta el 15 de marzo.**

☉ Sala L del Centro de Arte La Recova.

🕒 De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas. Lunes, cerrado.

### Banderas Históricas de España

La Reina Isabel II amplió el uso de la bandera bicolor al Ejército de Tierra, consagrándose realmente y a partir de entonces como primera Bandera Nacional. El Centro de Historia y Cultural Militar de Canarias expone en su sala temporal una selección de carteles de las banderas históricas más representativas.

**Hasta el 31 de marzo.**

☉ Establecimiento de Almeyda.

🕒 De lunes a viernes, de 09:00 a 13:00 horas. Sábados, domingos y festivos, de 10:00 a 14:00 horas.



### Antológica de José Carlos Gracia (1960-2018)

Exposición antológica del pintor José Carlos Gracia, que incluye obras realizadas entre 1960 y 2018. Se exhibirán cerca de 50 pinturas que se dispondrán en las dos salas de exposiciones temporales, acondicionadas en la planta baja de la pinacoteca municipal. Algunas obras pertenecen a colecciones privadas que han sido cedidas provisionalmente para esta ocasión. En esta selección antológica y representativa de su trayectoria, el artista ofrece una visión completa y sistemática de su trabajo, desde retratos reales a paisajes, pasando por la serie de reflejos y jardines o barcos. La obra de Gracia incorpora multitud de elementos humanos que se deslizan desde la infancia hasta la adultez.

**Hasta el 15 de abril.**

☉ Museo Municipal de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife.

🕒 De martes a viernes, de 10:00 a 20:00 horas; sábados y domingos, de 10:00 a 15:00 horas. Lunes, cerrado.

### Libros de Agustín Espinosa

Muestra de las obras del escritor Agustín Espinosa. Los libros proceden a los fondos Pedro García Cabrera, Antiguo Canario y Hemeroteca Antigua Canaria. Durante todo el año se seguirá homenajeando al citado autor, ya que en 2019 se cumplen los 80 años de su fallecimiento. De esta forma,

tanto las bibliotecas como los centros escolares reconocerán, durante los próximos meses, la importancia de su obra y su modernidad. Espinosa está considerado como uno de los máximos representantes del surrealismo en la literatura canaria. De entre las obras que se van a exponer, destacan el original de la revista "La Rosa de los Vientos" o la traducción que hizo el autor del saludo de Breton a Tenerife (manuscrito autógrafa mecanografiado del Fondo Pedro García Cabrera).

**Hasta el 30 de abril.**

☉ Biblioteca Municipal Central (edificio del TEA).

🕒 24 horas de todos los días del año.

☎ Entrada libre.

### Odio sobre lienzo

Exposición del artista tinerfeño Santiago Palenzuela. La muestra, comisariada por Carlos Díaz-Bertrana, se podrá visitar en este centro de arte contemporáneo. Nacido en 1967, Santiago Palenzuela es un pintor virtuoso, revolucionario y clásico. Asombrosa es su fértil manipulación de la materia, innovadora y creativa. Sus temas son tradicionales, los de la pintura de género, retratos e interiores.

**Hasta el 5 de mayo.**

☉ TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

### África-Babel. El arte de un continente

En una de sus maravillosas crónicas, Riszard Kapucinsky escribió que, "solo por una convención reduccionista, podemos decir África. Es imposible no sentirse sobrecogido por la riqueza de su imaginario". Durante más de treinta años, Guillermo Martínez ha recorrido África atesorando estos objetos que ha documentado tratando de preservar su valor simbólico y sagrado. Por ello se está ante una de las colecciones privadas más importantes de un arte que no persigue los patrones de belleza de occidente. En África, el arte encarna el espíritu de la comunidad y, de esta forma, expresa el lugar de encuentro, la casa común de la memoria donde habita el alma de un continente. Visitas guiadas llamando al teléfono de la sala 922 471 138.

**Hasta el 11 de mayo.**

☉ Espacio Cultural CajaCanarias.

🕒 De lunes a viernes, de 10:00 a 13:30 y de 17:30 a 20:00 horas. Sábados, de 10:00 a 13:30 horas. Domingo y festivos, cerrado.

### No ni ná. Contenga multitudes

Primera exposición en Canarias de la artista María Cañas (Sevilla, 1972). "No ni ná. Contenga multitudes" es el título de esta individual que está comisariada por Jesús Alcaide. Se trata de una selección de trabajos que, agrupados en diferentes contextos, ponen en escena algunas de las problemáticas sobre las que ha venido trabajando en los últimos años, desde la lucha feminista a la poscolonial, pasando por los modos de sumisión a tecnología en el mundo actual.

**Hasta el 23 de junio.**

☉ TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

☎ General: 7 euros. Amigos de TEA: gratis. Entradas [aquí](#).