



## El alcalde felicita al pueblo tinerfeño por elevar el Carnaval a niveles nunca vistos

➔ *El mandatorio municipal detalla los principales indicadores de la fiesta, que se salda en máximos de participación, seguridad y difusión internacional*

● El Carnaval de Santa Cruz 2019 quedará como uno de los mejores de la historia “porque los chicharreros y el pueblo de Tenerife se han volcado con su fiesta, con una respuesta masiva y ejemplar desde todos los puntos

de vista”, aseguró el martes día 12 el alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, durante la presentación de sus principales indicadores.

Bermúdez, junto a los concejales de Fiestas, Gladis de León; de Seguridad, Zaída González; de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, y de Promoción Económica, Alfonso Cabello dieron cuenta de las cifras del Carnaval, acompañados por representantes de los equipos de emergencias, seguridad, protección civil y operario de limpieza y de parques y jardines.

El alcalde agradeció el civismo del millón de personas que se concentraron en las calles de la ciudad durante toda la celebración y el trabajo duro y eficaz de quienes formaron parte de los servicios públicos de la fiesta en sus distintas facetas.

Bermúdez destacó las elevadas cifras de participación y la ausencia de incidentes relevantes desde el punto de vista de la seguridad, lo que demuestra el carácter de una fiesta “que

[PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE](#)

### VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

este año ha tenido una repercusión internacional de primera magnitud, especialmente tras el concierto de Juan Luis Guerra". El alcalde señaló que el Carnaval ha generado un impacto económico en la ciudad de unos 35 millones de euros, "lo cual quiere decir que se trata de una fiesta muy rentable desde el punto de vista de la inversión pública que se realiza".

De León, por su parte, detalló las interacciones registradas en los perfiles oficiales durante el Carnaval -18 millones- y agradeció la contribución de los medios de comunicación, locales y foráneos, para llevar la fiesta a todo el mundo.

A este respecto, anunció que la revista Billboard -una de las publicaciones especializadas en música más importante a nivel mundial- se ha interesado por el concierto de Juan Luis

Guerra para incluirlo en sus páginas.

Del mismo modo, la concejala agradeció la colaboración de empresa e instituciones y el trabajo del personal del Organismo Autónomo de Fiestas, "que se ha desvivido por organizar el mejor Carnaval".

González detalló los datos sobre seguridad y emergencias y subrayó que a pesar de registrarse una mayor participación de público, las atenciones estuvieron en la media de años pasado.

La concejala agradeció el trabajo de la Policía Local, del Cecopal, de Cruz Roja y de Protección Civil, que actuaron con la máxima eficacia en la resolución de las incidencias que se produjeron, tanto en la calle como en el hospital del Carnaval.

Arteaga puso énfasis en la reducción de los residuos sólidos recogidos durante el Carnaval, a pesar de la mayor afluencia, y en la recogida de 36 toneladas de envases ligeros, en sinto-

nía con las campañas iniciadas por el Ayuntamiento hace un par de años para fomentar el reciclaje.

El concejal, que agradeció también el esfuerzo de los operarios y empresas que han participado en el dispositivo, señaló que durante toda esta semana seguirán produciéndose acciones de limpieza sobre las zonas de mayor afección y en los jardines y zonas verdes del centro.

Cabello destacó, además de los indicadores económicos, que el Coso se ha convertido en el producto turístico estrella del Carnaval y que en la última edición de Fitur había solicitud de siete mil plazas en gradas, por las 1.000 que se pudieron ofrecer. Unos 13.000 turistas alojados en el Norte y el Sur asistieron al Coso a bordo de 250 guaguas. A esta cifra se unen las 34.000 pernотaciones en establecimientos alojativos de Santa Cruz durante toda la fiesta y 123.000 excursionistas.



## “Los coquetos años 50” será el tema del Carnaval 2020

“Los coquetos años 50” será el tema que presida el Carnaval 2020 de Santa Cruz de Tenerife, cuyas fechas principales transcurrirán entre el viernes 21 de febrero y el domingo 1 de marzo. La elección surge de la votación popular efectuada por los internautas participantes en la consulta hecha por el Organismo Autónomo de Fiestas a través de la web municipal [carnavaldetenerife.com](http://carnavaldetenerife.com), entre el 15 de febrero y el 7 de marzo.

La citada plataforma registró 4.286 votos, de los que 1.076, el 25,1 por ciento del total, fueron para ‘Los coquetos años 50’, por delante de las otras siete opciones finalistas. Todas ellas habían sido dadas a conocer el pasado 15 de

febrero, durante la gran final del certamen de Murgas, en el Recinto Ferial. La segunda propuesta votada fue ‘Del antiguo al moderno Japón’, con 853 votos (19,9%), seguida por ‘Vaqueros e indios americanos’, que obtuvo 639 votos (14,9%); ‘Bella Italia’, con 551 votos (12,9%); ‘Del arte moderno al pop art’, con 352 votos (8,2%); ‘Nueva York, la ciudad que nunca duerme’, con 346 votos (8,1%); ‘Tribus urbanas’, con 271 votos (6,3%), y ‘Ruta 66’, con 200 votos (4,6%).

El anuncio fue realizado en el transcurso del último baile del Carnaval celebrado el domingo día 10 en la plaza de La Candelaria y antes de la exhibición de fuegos artificiales que pone fin a una edición de ensueño de las fiestas.



# Santa Cruz cierra el Carnaval de 2019 como el más participativo de la historia

➤ Más de un millón de personas asistieron a los actos de la fiesta, desde el inicio de los concursos hasta el Domingo de Piñata

El Carnaval de 2019 pasará a la historia como el más participativo de cuantas ediciones se han celebrado nunca, lo que unido a la ausencia de incidentes relevantes desde el punto de vista de la seguridad, dan la medida de una fiesta tan multitudinaria como divertida y amable. El concierto de Juan Luis Guerra, organizado junto a la Cadena Ser y que puso el colofón al Sábado de Piñata, colocó al Carnaval en cotas inéditas, con una afluencia estimada de 400.000 personas en la ciudad durante todo el día.

La masiva participación popular en la calle –de día y de noche- y en los concursos ha ido pareja a una amplia difusión por parte de los medios de comunicación, locales y nacionales, que se han hecho eco del desarrollo de la fiesta, tanto en retransmisiones en directo de los principales espectáculos como en la realización de sus programas de referencia desde la capital tinerfeña o con piezas para sus informativos. A todo ello se suma el seguimiento a través de las redes sociales.

Desde el inicio de los concursos, el jueves 7 de febrero, hasta este domingo, 10 de marzo, el Carnaval fue tejiendo su malla hasta atrapar la atención



de más de un millón de personas en la calle –estimación de la afluencia acumulada en los concursos y actos populares- y de dieciocho millones, a través de los perfiles oficiales de la fiesta en las redes sociales.

Precisamente, estos perfiles se han consolidado como herramienta fundamental para difundir la fiesta. Destaca el incremento del tráfico en el Facebook del Carnaval, ya que más de trece millones de personas han visto alguna de sus publicaciones durante estos dos últimos meses, en concreto 13.021.255; se han registrado cerca de nueve mil nuevos fans, 10.840 hasta el lunes 11,

y se han reproducido los vídeos colgados 1.513.154 veces.

El perfil de Carnaval en Facebook ha cosechado un récord de “likes” y de veces compartido un álbum de fotografías el Carnaval de Día del pasado 9 de marzo, con 4.816 “Me Gusta” y 8.172 veces compartido.

En Twitter e Instagram, cerca de 153.000 personas han visto los perfiles de Fiestas y 921.000 son las veces que se han visualizado sus contenidos.

La página web [carnavaldetenerife.com](http://carnavaldetenerife.com) ha duplicado el número de visitas este mes, comparado con el año pasado, alcanzando los tres millones.

## Turistas totales e impacto económico

De acuerdo con las estimaciones de la Sociedad de Desarrollo, el impacto económico total generado por el Carnaval en la ciudad rondó los 35 millones de euros. Además, 170.000 turistas visitaron la ciudad durante las dos semanas de Carnaval, lo que supone un incremento de 17.000 personas con respecto al año anterior. Entre ellos, se encuentran los 21.200 cruceristas que arribaron a Santa Cruz entre el 1 y el 10 de marzo.

## Lleno en los hoteles

Los datos de ocupación hotelera que maneja la patronal tinerfeña Ashotel revelan una ocupación del 100 por ciento durante el Sábado de Piñata y próxima al lleno durante el primer fin de semana de fiesta en la calle. El vicepresidente de Ashotel, Gabriel Wolgeschaffen, se ha mostrado muy satisfecho de los resultados, no en vano mejoraron la previsión del 90 por ciento que se esperaba en un principio. Se la da circunstancia de que la ocupación del año pasado fue del 83 por ciento.

## Más gente, menos residuos

A pesar de las cifras históricas de afluencia a los actos del Carnaval, el operativo de limpieza activado por el Ayuntamiento registró un descenso en los residuos generados en relación a 2018 de unas 83 toneladas. Este año se recogieron 444,7 toneladas de residuos sólidos urbanos, por los 528,3 de la edición pasada. Por lo que respecta a los envases ligeros se recogieron 36,7 toneladas, lo que demuestra que las acciones iniciadas en 2018 en materia de reciclaje comienzan a dar resultados.



## El Carnaval de Santa Cruz desborda sus previsiones con una Piñata multitudinaria

➔ Sobre 400.00 personas se dieron cita en el cuadrilátero para vivir una jornada con 18 horas de actuaciones musicales, incluido el concierto de Juan Luis Guerra

● Santa Cruz de Tenerife vivió una Piñata de Carnaval que desbordó todas las previsiones de la organización en cuanto a afluencia de público. El segundo Carnaval de Día del año y los bailes nocturnos de la Piñata se vieron fundidos en una misma jornada festiva, con más de medio centenar de actuaciones en 18 horas ininterrumpidas de música y baile.

El movimiento de público en el cuadrilátero del Carnaval se situó en torno a las 400.000 personas, desde la mañana a la noche, según datos de la Policía Local. En la franja horaria de las 7 de la mañana a las 7 de la tarde, la entrada de vehículos se cifró en 18.332 más que el sábado previo. Este incremento del tráfico y las retenciones a la entrada de Santa Cruz obligaron a redoblar esfuerzos para regular la circulación en los accesos a la capital.

Esta circunstancia se hizo especialmente patente horas antes del concier-



to que ofreció el cantante dominicano Juan Luis Guerra y 4.40 en el espacio litoral de la ciudad, precedido por la banda cubana Orishas. El gentío terminó por abarrotar toda el área comprendida entre la avenida Francisco La Roche, la alameda del Duque de Santa Elena y la plaza de España, igual que calles adyacentes como La Marina, Villalba Hervás y Emilio Calzadilla.

Desde el mediodía, cuando dio comienzo la programación de actividades organizada por el Ayuntamiento, a través del Organismo Autónomo de

Fiestas, la afluencia de personas resultó constante en torno a los escenarios instalados en las plazas de la Candelaria y del Príncipe y en la avenida Francisco La Roche.

Además de los intérpretes citados, el cartel constaba de las actuaciones de la orquesta venezolana Billo's Caracas Boys, vinculada históricamente al Carnaval chicharrero, o la cantante canaria Cristina Ramos, finalista del 'America's Got Talent', entre otras muchas atracciones musicales, hasta alcanzar el medio centenar.

## Casi 700 personas atendidas por el dispositivo de seguridad

● El dispositivo de seguridad y emergencias que desempeñó su labor durante el Carnaval de Santa Cruz de Tenerife, y que estuvo compuesto por casi 1.500 personas, ha multiplicado su nivel de coordinación y trabajo este año debido al incremento de público que se ha percibido en el global de estas fiestas populares. Además, en las dependencias del Hospital del Carnaval fueron atendidas 681 personas, lo que supone un aumento porcentual del 9% respecto a 2018.

El análisis detallado de las incidencias refleja que, a pesar de este aumento, la relación entre la cantidad de personas que disfrutaron de los distintos actos y los bailes populares del Carnaval capi-

talino con el número de atenciones se mantiene en la línea de los últimos años. Un dato que confirma esta argumentación es el hecho de que las personas que fueron atendidas debido al consumo de alcohol se mantienen en casi un 45 por ciento del total. También se confirma que la segunda causa por la que se precisa atención sanitaria está vinculada con los traumatismos, básicamente por los que se derivan de caídas o los cortes con vidrios en la vía pública. Del mismo modo, descendió el número de asistencias por agresiones, concretamente otro 3%, a pesar de la mayor aglomeración de personas en los actos del Carnaval.

Respecto al dispositivo de la Policía

Local se saldó con nueve detenidos, en dos casos por delitos contra la salud pública, menudeo de drogas; uno por causar lesiones con arma blanca; otro por violencia de género y dos más por desobediencia y atentado contra los agentes de la autoridad; además de arrestar a dos personas buscadas por la justicia y otra por desorden público. También se han levantado un total de 126 actas por tenencia y consumo de sustancias estupefacientes. Durante este período la Sala de Comunicaciones registró un total de 5.814 llamadas, activando hasta en 267 casos recursos policiales en las celebraciones carnavales, la mayoría relacionadas con cuestiones de tráfico.



## Santa Cruz expresa su solidaridad en el 15º aniversario del atentado del 11M en Madrid

Una nutrida representación municipal encabezada por el alcalde guarda un respetuoso minuto de silencio en homenaje a las víctimas y a sus familias

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife guardó el lunes día 11 un respetuoso minuto de silencio en homenaje a las víctimas del atentado terrorista que sufrió España el 11 de Marzo de 2004 en la ciudad de Madrid y que

se cobró la vida de 193 personas, cuando se cumple el decimoquinto aniversario de la tragedia.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, acompañado por una nutrida representación de concejales y funcionarios del consistorio, expresó en nombre del municipio la solidaridad con los familiares de las víctimas y con todos y cuantos profesionales de la Seguridad, la Emergencia y la Sanidad se entregaron en aquella fecha dando un ejemplo al mundo de cooperación.

De esta forma, el Ayuntamiento

capitalino se sumó a la invitación formulada por la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) para homenajear la memoria de las víctimas del 11M en particular y del terrorismo en general.

Esta invitación de la FEMP, habitual todos los años, tiene lugar en esta ocasión de forma coordinada con el Gobierno de España, a propuesta del Ministerio del Interior, y atendiendo a su vez a una propuesta de la Asociación de Víctimas del Terrorismo y de otras asociaciones de víctimas.

## Santa Cruz será la sede del II Foro Gastronómico de la Papa

Los cocineros más influyentes, expertos de reconocido prestigio y periodistas especializados participarán los próximos días 25 y 26 de marzo en el II Foro Gastronómico Internacional de la Papa, que se celebrará en el Auditorio de Tenerife Adán Martín para dar a conocer la cocina de la papa y poner en valor este producto clave de la gastronomía canaria.

El objetivo de este encuentro internacional, dirigido a profesionales y de carácter gratuito, es difundir a través de ponencias, clases magistrales, degustaciones, catas y debates uno de los productos más característicos de Tenerife y fomentar el intercambio de conocimientos con otros países productores y cocineros afincados en los mismos.

El acto de presentación, celebrado este viernes día 8 en el Cabildo, contó con la presencia del presidente insular, Carlos Alonso; el alcalde de Santa Cruz, José Manuel Bermúdez; el noveno teniente de alcalde y concejal de Promoción Económica del Consistorio capitalino, Alfonso Cabello; el consejero de Agricultura, Ganadería, Pesca y Aguas del Gobierno de Canarias, Narvay Quintero; el consejero insular de Agricultura, Ganadería y Pesca, Jesús Morales; además de la directora de Gastroactividad, Julia Pérez; y el director general de Gastro-



canarias, José Carlos Marrero.

Bermúdez ha incidido en que Santa Cruz "tiene una vocación muy marcada de ser la capital gastronómica de Canarias, con una oferta que abarca desde los guachinches hasta restaurantes con estrellas Michelin". El alcalde ha afirmado que este tipo de eventos "ayudan a que los profesionales que trabajan en este sector en la ciudad puedan seguir haciéndolo de la mejor manera y con la mayor calidad posible".

SEGURIDAD CIUDADANA Y VIAL

## Las Teresitas es la playa elegida para mejorar una aplicación inteligente de emergencias

First Call es un dispositivo que agrupa a un creciente volumen de usuarios que pueden activar una alerta inmediata en un radio de 10 a 100 kilómetros

La playa santacrucera de Las Teresitas ha sido la playa elegida por la empresa privada que desarrolla la aplicación inteligente First Call (primera llamada) para experimentar la eficacia e implementar las mejoras precisas en este tipo de entornos en el servicio de colaboración ciudadana que presta ante situaciones de emergencia.

De esta forma, Santa Cruz de Tenerife será escenario de esta experiencia piloto en playas en la utilización de una aplicación cooperativa que posibilita sin coste alguno a todos sus usuarios activar de forma inmediata una alerta médica o de seguridad por motivo de accidente, robo, agresión o pérdida; en un radio de acción de entre 10 y 100 kilómetros.

La primera teniente de alcalde y concejal de Seguridad, Zaida González, y el séptimo teniente de alcalde, Carlos Correa, fueron los encargados de presentar esta iniciativa novedosa acompañados por la representante de Cruz Roja Española, Yaiza Sánchez, y el consejero



delegado de la firma creadora y desarrolladora de esta aplicación, Miguel Sánchez.

“Gracias a esta aplicación que ponemos a prueba a partir de marzo en la playa de Las Teresitas, habrá mil ojos velando por la seguridad, porque junto a los servicios habituales, los usuarios de esta plataforma se sumarán a la detección y aviso de cualquier emergencia”, comentó Zaida González.

González recordó no obstante que “es una experiencia en fase de pruebas que podría en el futuro ir extendiéndose al conjunto del municipio de Santa Cruz”.

Por su parte, Carlos Correa agradeció en primer lugar la disposición a cooperar con el ayuntamiento tanto de Cruz Roja como de los promotores de esta aplicación “que nos viene como anillo al dedo y que servirá para demostrar una vez más el carácter colaborativo y solidario de los chicharreros”.

El concejal de Medio Ambiente informó de que a través de esta aplicación no sólo se podrán activar alertas ante una situación de emergencia, sino que también se dispondrá en tiempo real de información relevante sobre aspectos vinculados, como las condiciones meteorológicas o el estado de la mar.

## La nueva ordenanza de Tráfico de Santa Cruz inicia la fase de 30 días de información pública

El Boletín Oficial de la Provincia (BOP) publica en su edición del viernes día 8 la aprobación inicial de la nueva ordenanza municipal de Circulación y Movilidad de la capital tinerfeña, abriendo de esta forma el plazo de 30 días de información pública que la legislación exige para que cualquier vecino o entidad puede formular reclamaciones, alegaciones o sugerencias al texto.

La nueva ordenanza, que viene a reemplazar la normativa vigente que data de 1985 y fue aprobada inicialmente por el pleno de la corporación chicharrera el 22 de febrero pasado, se reproduce al completo en la edición del boletín oficial

y puede ser consultada al detalle y de forma pormenorizada.

Al respecto, Zaida González, primera teniente de alcalde y concejal responsable de Movilidad, anima “tanto a los colectivos como a los vecinos de Santa Cruz a participar en una norma fundamental para mejorar la convivencia y el funcionamiento cotidiano de la capital”.

“La nueva ordenanza es un documento vivo, abierto y es fundamental que la sociedad se corresponsabilice en esta fase de información pública, porque el objetivo es ése, aportar y enriquecer el texto en beneficio de la ciudad y de sus habitantes”, razonó.

Tal y como expone el boletín, en el caso de que en el plazo de 30 días no se hayan sustanciado reclamaciones o alegaciones, el acuerdo plenario de aprobación inicial, por el momento provisional, será considerado definitivamente adoptado. La ordenanza se estructura en 11 títulos, 131 artículos y 4 disposiciones.

## URBANISMO

## Urbanismo garantiza el carácter técnico del informe de legalidad de la residencia de Ifara

El concejal reitera en la comisión de control que una vez evacuado el dictamen abrirá una investigación interna sobre licencias concedidas en la pasada década

El concejal de Urbanismo de Santa Cruz de Tenerife, Carlos Tarife, garantizó el jueves 14 en la comisión de control municipal “el carácter técnico y jurídico del informe que elabora en estos momentos los servicios de la Gerencia para determinar la viabilidad del proyecto de legalización urbanística presentado por la propiedad de la residencia de mayores El Drago del Marqués”.

En presencia de una numerosa representación de las familias afectadas por la continuidad del servicio geriátrico de esta residencia privada, Carlos Tarife defendió la legalidad como prioridad de su departamento municipal después de que el Tribunal Supremo dictase una resolución que ilegaliza determinados ámbitos de la edificación de la residencia.

El concejal, que compartió la lógica preocupación de los usuarios y de sus familias por el futuro del centro, desmintió la existencia de condicionamiento alguno sobre el equipo técnico



que está elaborando un informe clave para definir si es posible legalizar la situación a través del proyecto de obras planteado por la propiedad al Ayuntamiento.

“Ningún técnico de la Gerencia de Urbanismo va a recibir ninguna pre-

sión, y menos de este concejal, para que un informe técnico y jurídico tenga un sentido u otro. Estamos esperando por ese informe y desde que lo tengamos informaremos a todas las partes, por supuesto a las familias, como hemos hecho en todo momento”, aseguró.

## Santa Cruz descifra el futuro Plan General para estimular la participación de la sociedad

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, a través de la Gerencia Municipal de Urbanismo, emprendió el jueves día 7 de forma efectiva en el pueblo de San Andrés el programa de participación ciudadana para divulgar el proyecto del nuevo Plan General de Ordenación y recabar a su vez la opinión de la ciudadanía en los barrios y distritos que conforman la capital tinerfeña.

El concejal de Urbanismo de la capital y la concejala responsable del distrito municipal de Anaga, Carlos Tarife y Carmen Delia Alberto, fueron los encargados de compartir con los vecinos en la sede del distrito este primer paso de un proceso encaminado a comprometer a la sociedad en el nuevo marco urbanístico del que se dotará el municipio.

Acompañados por un equipo multidisciplinar, conocedor del proyecto de PGO y especialista en procesos participativos, los concejales participaron del taller informativo,



más genérico, al que seguirá en próximos días un taller temático, orientado a cuestiones directamente relacionadas con el distrito de Anaga.

En este primer encuentro, los promotores explicaron qué es un Plan General, qué representa para el presente y el futuro de la ciudad y cómo incide en la forma de entender y de convivir del municipio.

## SERVICIOS PÚBLICOS

## Santa Cruz acomete un programa de refuerzo de los servicios municipales de limpieza

El Consistorio invierte 317.000 euros, hasta el próximo mes de mayo, para intensificar las labores de barrido y el trabajo posterior al Carnaval

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha iniciado un refuerzo del operativo de la limpieza en la ciudad que durará hasta la conclusión de la continuidad del servicio, el próximo mes de mayo, con una inversión total de 317.000 euros. Las principales mejoras se centran en tareas de barrido en los barrios de los cinco distritos y en labores de repaso tras la celebración del Carnaval, período en el que el servicio también se vio reforzado.

El cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Arteaga, aclaró este jueves ante la comisión de control que el principal objetivo de esta medida "es reponer los servicios que fueron suspendidos por la Junta de Gobierno en 2012, cuando, a causa de la crisis económica, decidieron rebajar la cantidad aportada a la compañía concesionaria de limpieza en 1,2 millones de euros".

"Ahora que los informes han sido favorables –prosiguió Arteaga– y ante la dilación del proceso de licitación de



este servicio, se están tomando medidas para mejorar el estado de limpieza en la ciudad hasta la entrada en vigor del nuevo contrato, prevista para el próximo mes de junio".

Según el último informe estadístico, en 2018 se registraron 2.797 incidencias relativas a limpieza, de las que 421 fueron quejas ciudadanas. "Por esa razón,

hemos puesto en marcha la campaña de sensibilización 'Tu ciudad, tu casa ¿la cuidamos juntos?', además de imponer 159 expedientes sancionadores y contratar un servicio de grafología que, junto a la coordinación policial, ha dado buenos resultados a la hora de evitar la proliferación de graffitis gracias a la identificación de algunos de sus autores".

## CULTURA

## Jeita presenta en el Teatro Guimerá su espectáculo 'Antología'

El grupo Jeita presenta este viernes día 14, a las 20:30 horas, su espectáculo 'Antología 2019', una vuelta de tuerca al proyecto iniciado el pasado año bajo el nombre 'Antología'. Se trata de un homenaje a distintos grupos y artistas canarios que han ayudado a construir nuestra historia musical reciente. En este elenco figuran, entre otros, Taburiente, Taller Canario, Mestisay, Braulio, José Vélez, Pedro Guerra, Rosana Arbelo o Palmera.

Entre las canciones que se interpretarán, algunas son tan emblemáticas como 'A la caldera', 'Endecha', 'Rosa de los vientos', 'Patria canaria', 'Canario latinoamericano', 'La lluvia nunca vuelve



hacia arriba', 'A fuego lento' o 'Las llaves de la moto'.

Asimismo, destaca la colaboración especial de la parranda El Chirato que, además, también interpretará un tema en solitario. El espectáculo, con una cuidada puesta en escena y grandes dosis de humor, incluye unas cuantas sorpresas que solo podrá disfrutar el público que acuda al Teatro Guimerá.

Las entradas, al precio de 6 euros, se pueden adquirir en la taquilla del Teatro Guimerá de 11:00 a 13:00 y de 18:00 a 20:00 horas. También se pueden comprar por teléfono llamando al 922 609 450 o a través de la página web [www.teatroguimera.es](http://www.teatroguimera.es).



## CULTURA

## Las salas municipales de arte acogerán este año 37 exposiciones de temática muy variada

Destaca la dedicada al V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo, que se celebrará en el Centro de Arte La Recova entre finales de octubre y noviembre

Las salas de arte municipales acogerán, durante 2019, un total de 37 exposiciones de la más variada índole, desde la pintura en sus múltiples técnicas y manifestaciones expresivas, hasta la fotografía, la cerámica o la divulgación histórica.

El tercer teniente de alcalde y concejal de Cultura del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, José Carlos Acha, manifestó el miércoles día 13 que toda la programación de este año queda recogida en un folleto, recién editado, que incluye toda la relación de exposiciones que se llevarán a cabo este año en las seis salas de arte municipales: Centro de Arte La Recova (sala central, sala L ó anexa y sala de arte gráfico), Los Lavaderos, sala del Parque García Sanabria y salas temporales del Museo de Bellas Artes.

Acha manifestó que con la finalidad de facilitar el acceso de los artistas los espacios expositivos del Ayuntamiento, "desde hace varios años se realiza una convocatoria pública de propuestas expositivas que, posteriormente, son seleccionadas por una comisión técnica".

El Centro de Arte La Recova acogerá cinco grandes eventos durante el presente año, incluyendo la próxima celebración de 'Tecnológica', que aunque no es una manifestación artística está convirtiendo a Santa Cruz en promotora de la innovación e impulsora de las tecnologías de la información y la comunicación.

A partir de abril y durante dos meses, la sala acogerá sucesivamente una exposición histórica sobre los primeros 25 años de Santa Cruz de Tenerife, una muestra de pintura y en octubre figura otra destacada actividad, el Salón del Cómic. Entre finales de octubre y di-



ciembre el Centro de Arte La Recova se suma a los actos conmemorativos del V centenario de la vuelta al mundo de Fernando de Magallanes y Juan Sebastián

### Programación en el Centro de Arte La Recova

La sala de arte gráfico, también situada en el Centro de Arte La Recova, acogerá una variada muestra de expresiones artísticas. Esta misma semana el doctor Francisco José Perera Molinero pone de manifiesto su faceta artística y expone una serie de dibujos realizados a plumilla de edificios emblemáticos e históricos de la isla. En mayo la junta de antiguas alumnas presentará una exposición para recordar a todas las alumnas del Colegio Asuncionistas desde 1902 hasta 1978, coincidiendo con el 40 aniversario del cierre de sus instalaciones. En julio, José Manuel Chinaea recordará al artista César Manrique con su muestra 'Polímata del arte y la naturaleza'. La cerámica vuelve a ocupar la sala en octubre de la mano de Ricardo Bonnet y Juan José Navarro Bermejo, que presentan 'Contornos'.

Elcano. Desde 2013, Santa Cruz forma parte de la Red Mundial de Ciudades Magallánicas que promueve la ruta de la primera circunvalación terrestre como un valor patrimonial de carácter mundial ante la Unesco, en el que la ciudad y la isla tuvieron un destacado papel protagonista.

La sala anexa o sala L del Centro de Arte La Recova acoge siete exposiciones durante 2019. Desde el pasado mes de febrero se expone la ya tradicional muestra de pintura sobre el Carnaval chicharrero que nos recuerda que las fiestas, aparte de su sentido lúdico, tienen una destacadísima vertiente artística.

Marzo traerá una muestra fotográfica de José Francisco Barrera Artilles que lleva por título 'La verdad desnuda', un proyecto muy personal que al artista ha desarrollado durante 3 años y ha contado con la colaboración de más de 500 personas. Entre los meses de abril y julio se podrá disfrutar de dos exposiciones de pintura. La primera, 'El tiempo que no está', de Celestino Mesa Pérez, realizada en técnica mixta, que se inspira en acciones cotidianas en la infancia. La segunda, de la artista Mariola Martín Mesa, lleva por título 'Going with the Flow', que mostrará sus curiosas creaciones realizadas en acrílico sobre madera labrada y acrílico sobre lienzo.

## INFRAESTRUCTURAS

# El Ayuntamiento invirtió por 3,6 millones con cargo al Plan de Barrios en 2018

La inversión se desglosa en quince actuaciones diferentes, de las cuales seis han concluido y el resto se encuentra en ejecución

El Ayuntamiento de Santa Cruz adjudicó el pasado año obras por casi 3,6 millones de euros con cargo al Plan de Barrios, según explicó este jueves día 14 el sexto teniente de alcalde y concejal de Obras e Infraestructuras, José Alberto Díaz-Estébanez, durante la Comisión de Control municipal.

La inversión se desglosa en quince actuaciones diferentes, de las cuales seis ya han concluido y el resto se están ejecutando en estos momentos.

Díaz-Estébanez respondió en estos términos a una pregunta formulada por la oposición en la que se ponía en entredicho la inversión del Ayuntamiento en ese plan, por el que se desti-



narán 30 millones de euros a obras en los barrios del municipio hasta el año 2021. En concreto, este mismo año está previsto que la inversión ascienda a cerca de 13 millones de euros.

El concejal explicó que el grupo de gobierno está cumpliendo de manera escrupulosa el cronograma del plan,

que seguirá ejecutándose en los próximos años independientemente de quién desempeñe tareas de gobierno, "pues hay una ficha financiera comprometida para ello".

Las obras ya terminadas son el velatorio y mejora de la AAVV de El Tablero, la urbanización de la calle García Estrada, la rehabilitación del muro Paseo Cementerio, en Igueste; la mejora de los elementos de seguridad en varios núcleos de Anaga; el tratamiento de un talud en Valleseco y la zona infantil en la plaza de Nuevo Obrero.

Se encuentran en ejecución el techado de las canchas deportivas de los colegios Tomé Cano, La Salud, María Isabel Sarmiento, Vistabella y Bethencourt y Molina; el nuevo centro cívico de Nuevo Obrero; el muro y la plaza de La Llavita; el acondicionamiento del polideportivo de Valleseco y el escenario e instalaciones anexas de la plaza de Añaza.

## PATRIMONIO

# Santa Cruz rehabilita un inmueble propio como futura sede de la UTS de Centro-Ifara

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife aprobó el lunes día 11 el proyecto técnico de rehabilitación integral de la futura sede de la Unidad de Trabajo Social (UTS) del distrito Centro-Ifara, que se emplazará en un inmueble de titularidad municipal y carácter histórico situado en el número 8 de la calle Cruz Verde de la capital tinerfeña.

El acuerdo del máximo órgano ejecutivo del Ayuntamiento fija una inversión global próxima a 740.000 euros (737.226) para acometer las obras de reforma del inmueble con un plazo estimado para la ejecución de las mismas de 14 meses, a partir del día siguiente de la firma del acta de comprobación de replanteo.

El octavo teniente de alcalde y concejal responsable del Patrimonio municipal, Juan José Martínez, informa que "el proyecto de rehabilitación del inmueble comprende una doble finalidad: de un lado, una actuación de rehabilitación integral en un bien patrimonial de la ciudad; y de otro, la

puesta a disposición del inmueble al servicio de la atención social de los vecinos del distrito Centro-Ifara".

Martínez asegura que "esta alternativa a su vez permitirá, una vez entre en funcionamiento, un ahorro sustantivo a las arcas municipales, que dejará de abonar el alquiler al que hasta ahora hacemos frente en la actual sede de la UTS del distrito".

Las unidades de Trabajo Social son la puerta de entrada a los Servicios Sociales de Santa Cruz y representan el primer nivel de atención integral (individual, familiar, grupal y comunitario) frente a los problemas y las necesidades sociales.


En estas unidades, presentes en cada uno de los cinco distritos administrativos de la capital, se ofrece información, valoración y orientación (IVO); prevención, seguimiento e intervención individual, familiar y grupal, facilitando el acceso a prestaciones sociales, la participación en iniciativas comunitarias, el seguimiento de los programas de integración convenidos y de inserción laboral, entre otras funciones.

El concejal indicó que "el emplazamiento elegido ofrecerá centralidad a los servicios sociales del distrito en un entorno agradable y de cómodo acceso peatonal".

Las actuaciones de rehabilitación integral del inmueble no suponen un aumento de la superficie ni del volumen del edificio.

 ATENCIÓN SOCIAL

## El Ayuntamiento acredita que los servicios de atención social operan a pleno rendimiento

 *El concejal asegura que las dificultades de orden administrativo no cuestionan la mejora objetiva año tras año de los servicios sociales y de la población atendida*

El quinto teniente de alcalde y concejal de Atención Social, Óscar García, informó el jueves día 14 a los grupos políticos en la comisión de control que “los servicios que prestamos a través del equipo de trabajadoras sociales en las unidades de trabajo social de Santa Cruz creció hasta más de 72.000 atenciones en 2018, frente a las 64.000 registradas el año anterior, lo que pone de manifiesto que estamos trabajando a pleno rendimiento”.

Óscar García adelantó igualmente que en 2018 ha seguido creciendo el número de vecinos de Santa Cruz que requieren de los servicios sociales de este Ayuntamiento en una cuantía próxima a 4.000, mientras que el número absoluto de personas en unidades de convivencia que han recibido auxilio de alguna naturaleza se situó en 30.000.

El concejal de Atención Social reconoció que en ocasiones se producen puntas de saturación en el servicio de cita previa con un trabajador social “y por eso, además de atender de forma cotidiana a 30.000 vecinos, trabajamos para acortar el periodo de espera del servicio de cita previa”.



Al respecto, García mencionó el contrato que tramita su departamento para mejorar al servicio de atención telefónica que gestiona la cita previa en el área social del municipio y que, una vez complete su tramitación administrativa, entrará en funcionamiento en beneficio de los usuarios.

El concejal no ocultó que en la tramitación del nuevo contrato, por importe de casi 400.000 euros anuales, se han producido dificultades de orden

administrativo que han retrasado su aprobación y entrada en vigor, lo cual -explicó- no es óbice para cuestionar la mejora objetiva que supone el futuro servicio respecto al anterior.

Sobre el particular, el concejal hizo hincapié en que el nuevo servicio -en fase administrativa de recepción de ofertas- representará un avance cualitativo notable, al incorporar a dos trabajadores sociales al equipo de 3 operadores que atiende el servicio.

## El BOP publica la convocatoria social de subvenciones de Santa Cruz en 2019

El Boletín Oficial de la Provincia (BOP) publicó el miércoles día 13 un extracto de la convocatoria municipal para la concesión de subvenciones de cooperación social a entidades sin ánimo de lucro correspondiente a 2019, con una financiación global de 300.000 euros y con destino a la atención de personas en riesgo de exclusión; mayores, menores y familia; discapacidad;

drogodependencia e inmigración. Esta convocatoria, cuya dotación económica se incrementa el 11 por ciento respecto a 2018, puede ser consultada en su totalidad en la base de datos nacional de Subvenciones (<http://www.pap.minhafp.gob.es/bdnstrans/es/index>).

Como novedad, el proceso de concesión de subvenciones sociales de Santa Cruz incorpora en esta ocasión el requisito a las entidades solicitantes de que al menos el 60% de la población atendida por los proyectos merecedores de subvención tenga vecindad administrativa en la capital tinerfeña.

Asimismo, la convocatoria 2019 establece que los proyectos a subven-

cionar abarquen un periodo mínimo de 6 meses; que las entidades aporten el 10% de financiación de los proyectos con cargo a fondos propios; como también la limitación de que cada concurrente se presente a un máximo de dos proyectos en los distintos ámbitos sectoriales de la convocatoria. La cuantía máxima a subvencionar por cada proyecto será de 18.000 euros.

Para obtener información sobre la presente convocatoria, los interesados deben dirigirse al Subprograma de Cooperación Social y Voluntariado del Servicio de Atención Social del IMAS, en el teléfono 922 606 769 o mediante el correo [afarrodl@santacruzdetenerife.es](mailto:afarrodl@santacruzdetenerife.es).

## PROMOCIÓN ECONÓMICA

# La capital acogerá del 20 al 22 de marzo la novena edición de “Tecnológica Santa Cruz”

El Encuentro sobre Innovación y Sociedad de Conocimiento reunirá a importantes conferenciantes y se abrirá al público joven con varias acciones

La novena edición del “Encuentro sobre Innovación y Sociedad del Conocimiento: Tecnológica Santa Cruz”, que tendrá lugar del miércoles 20 al viernes 22 de marzo, en el Teatro Guimerá y en la Sala de Arte La Recova de la capital tinerfeña, reunirá a más de dieciséis expertos digitales a nivel local y nacional y contará con numerosas novedades respecto a ediciones anteriores.

El alcalde de Santa Cruz, José Manuel Bermúdez, presentó el lunes 11 los detalles de la iniciativa, junto al noveno teniente de alcalde y concejal de Promoción Económica, Alfonso Cabello; el director general de Ordenación, Innovación y Promoción del Gobierno de Canarias, Jonathan Martín; el director de la Fundación General de la Universidad de La Laguna, Julio Brito, y el responsable de Inspíreme, Darius Ioan.

Bermúdez explicó que “se trata de un evento muy esperado por los profesionales de las Tecnologías de la Innovación y la Comunicación, y que en esta edición se complementará con una serie de propuestas dirigidas específicamente a un público más joven”.

El alcalde enmarcó este encuentro en las medidas que desarrolla la Corporación para impulsar la diversificación económica de la capital tinerfeña y promover el talento entre los jóvenes.

Cabello anunció que “esta edición arrancará el miércoles 20 en el Teatro Guimerá con el concierto del cantautor canario Diego Ojeda, a partir de las 21:00 horas, y proseguirá el jueves en La Recova en horario de mañana, y en el Teatro Guimerá en horario de tarde, para concluir el viernes con la celebración de Inspíreme en el Teatro Guimerá”.

“Para el jueves, se ha realizado una importante apuesta por el público joven de cara a ofrecerles en horario matutino, y en la Sala de Arte La Recova, un espacio donde se desarrollarán talleres, charlas, además de diversas acciones relacionadas con las Tecnologías de la Información y la Comunicación, de 9:00 a 14:00 horas” apuntó el edil, quien destacó que “para la jornada de tarde, continuando con la apuesta del año pasado, se desarrollará en el Teatro Guimerá, de 15:30 a 20:20 horas.

## DEPORTES



### El alcalde recibe al Club Natación Tenerife Master y valora sus éxitos a nivel nacional

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, ha recibido el martes 12 en la sede consistorial a una representación de deportistas pertenecientes al Club Natación Tenerife Master, a la que felicitó por los logros obtenidos en el último Campeonato de España Master de Invierno, celebrado el pasado mes de febrero en Pontevedra. En el acto, en el que estuvo presente el presidente de esta entidad deportiva, Marcos Cabrera, el regidor municipal resaltó “el espíritu y la voluntad de este grupo de nadadores para seguir practicando ejercicio, prácticamente a diario, sea cual sea su edad”.



### La Escuela Municipal de Deportes Autóctonos difunde su actividad en colegios

El Ayuntamiento de Santa Cruz y la Fundación Cepsa han puesto en marcha en 27 centros educativos una campaña divulgativa sobre la práctica de deportes autóctonos como la lucha canaria, el garrote, el salto del pastor, el juego del palo y el tolete canario. La iniciativa cumple su cuarta edición y llegará a más de 2.500 alumnos de educación Infantil y Primaria. La primera de estas exhibiciones de la Escuela Municipal de Deportes Autóctonos-Fundación Cepsa tuvo lugar el miércoles 13 en el CEIP Tincer, con la asistencia de 245 alumnos. La muestra estuvo a cargo de colectivos y deportistas asignados a la Federación de Lucha del Garrote Canario.

📍 MEDIO AMBIENTE

## 3.000 alumnos de 50 centros escolares reciben nociones sobre desarrollo sostenible

👉 *La sexta edición de la iniciativa educativa de las fundaciones Santa Cruz Sostenible y Disa incluye charlas y actividades medioambientales*

🔵 La Fundación Santa Cruz Sostenible, en colaboración con la Fundación Disa, desarrolla por sexto año consecutivo el proyecto 'Escuelas por un Desarrollo Sostenible', que en la presente edición llegará a 3.000 alumnos de 50 centros escolares del municipio. La iniciativa dio comienzo el pasado mes de noviembre y ha alcanzado ya a una veintena de colegios de la capital tinerfeña.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, acudió el martes 13 a una de las charlas que se imparte en los centros de Primaria y Secundaria adheridos al proyecto, concretamente en CEIP El Draguillo, junto al séptimo teniente de alcalde y concejal de Medio Ambiente, Carlos Correa, y la responsable de Educación y Cultura de la Fundación Disa, Marta López.

Bermúdez tuvo ocasión de departir con los participantes y los monitores



encargados de desarrollar esta actividad. "La iniciativa supone una oportunidad para el alumnado en conceptos muy importantes en la actualidad para colaborar en la conservación de nuestro medio ambiente. Estoy seguro de que, cuando transmitan en casa todo lo aprendido, harán posible que cada hogar de Santa Cruz sea un poco más sostenible", indicó.

La sexta edición del programa 'Escuelas por un Desarrollo Sostenible' se

inició el pasado 14 de noviembre en el colegio La Salle. Desde entonces se ha llevado a cabo una veintena de actividades en otros centros educativos. Además, alrededor de 1.500 menores han participado, desde esa fecha, en las visitas realizadas al parque García Sanabria y el Palmetum, donde tienen ocasión de reforzar lo aprendido en las aulas y comprobar, sobre el terreno, las acciones que ejecuta el Ayuntamiento para mejorar su sostenibilidad.

## El Consistorio acentúa las tareas de desratización alrededor de la calle La Palma

🔵 El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha acentuado las tareas de desratización en el entorno de la calle La Palma, donde hace apenas un mes se llevó a cabo una de las actuaciones previstas dentro de la campaña municipal. Además, desde el área de Medio Ambiente se ha iniciado un expediente con la Gerencia de Urbanismo para emplazar a los propietarios de dos inmuebles abandonados a que garanticen la salubridad en su interior.

El séptimo teniente de alcalde y concejal de Medio Ambiente, Carlos Correa, informa que "los operarios han vuelto a actuar en la zona, donde el principal problema que nos encontramos es la existencia de dos viviendas abandonadas y con las puertas en mal estado, lo que puede facilitar la persistencia del problema".

"El hecho de que se trate de una propiedad privada impi-



de que los operarios encargados de la campaña de desratización puedan acceder a su interior, por lo que hemos iniciado un expediente con Urbanismo para que contacte con sus propietarios a la mayor brevedad posible, instándoles a solventar este problema", añade el edil.

## MEDIO AMBIENTE

## El alcalde valora lo local como factor clave para avanzar en los ODS fijados por la ONU

José Manuel Bermúdez abrió un Foro para analizar las estrategias que permitan a Santa Cruz cumplir los diecisiete Objetivos de Desarrollo Sostenible

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, reiteró el compromiso del Ayuntamiento en materia de sostenibilidad y la necesidad de seguir avanzando en la línea de los denominados Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) marcados por Naciones Unidas. Durante la apertura, en la tarde del miércoles día 13, de un Foro sobre los 17 ODS del municipio, organizado por la Fundación Santa Cruz Sostenible, Bermúdez subrayó que este camino consiste básicamente “en luchar por dejar a los hijos un lugar mejor del que han disfrutado sus padres”.

El alcalde recordó que los objetivos globales se consiguen a partir de acciones impulsadas desde el ámbito local y que “solo a partir de la concienciación y la ejecución de acciones de proximidad podremos sentar las bases de un cambio



a mayor escala. Santa Cruz está comprometida en una agenda transformadora que va en esa dirección y queremos ser una ciudad inteligente, innovadora, para que nuestros vecinos disfruten de un mañana más próspero, más sano, más limpio, más verde, más azul”.

Las acciones que desarrolla el Ayuntamiento implican a muchas áreas, “porque desde todas ellas se puede contribuir a la sostenibilidad”, indicó.

El alcalde citó algunos ejemplos, entre ellos la bonificación fiscal de impues-

tos como el de Bienes Inmuebles para aquellas viviendas que instalen plantas fotovoltaicas o el de Circulación, para vehículos híbridos o eléctricos. También, la red de puntos de recarga para vehículos eléctricos y el desarrollo de un proyecto de Vía 100 por 100 Sostenible.

Además, se refirió a la reducción de emisiones contaminantes, certificada por la Oficina Española de Cambio Climático y al aprovechamiento de los fondos de la Unión Europea, a través del programa EDER.

## CONSUMO

## Santa Cruz se suma a los actos con motivo del Día Internacional del Consumidor

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife se suma, como en años anteriores, a los actos con motivo del Día Internacional del Consumidor, una celebración fijada por la ONU el año 1983. El área de Consumo de la Corporación instalará este viernes día 15 cinco carpas en distintos puntos del municipio para ofrecer información sobre los derechos que asisten al consumidor y, en concreto, de los servicios que ofrece la Oficina Municipal de Información al Consumidor (OMIC), en esta materia.

La concejal responsable de la Oficina, Yolanda Moliné, explicó que las administraciones públicas están obligadas a proteger los derechos de los consumidores y que, en ese sentido, deben articular mecanismos de información y concienciación adecuadas.



Las carpas se instalarán en las siguientes localizaciones: calle del Castillo en su confluencia con Valentín Sanz, de 12:00 a 19:00 horas; parque la Granja, de 11:00 a 14:00 horas; Príncipes de España, frente al centro comercial Jumbo, de 11:00 a 14:00 horas; avenida de Los Majuelos, a la altura de El Sobradillo, de 11:00 a 14:00 horas, y avenida marítima de San Andrés, también de 11:00 a 14:00 horas.

## AGENDA DEL FIN DE SEMANA

### Viernes 15

#### XXXVII Campeonatos de Canarias de Deportes en Edad Escolar: gimnasia rítmica

Hoy, coorganizado por la Dirección General de Deportes-Viceconsejería de Cultura y Deportes y Deportes del Ayuntamiento de Santa Cruz, participarán jóvenes en edad escolar en la modalidad de gimnasia rítmica nacidos entre 2003 y 2006. Después de los entrenamientos oficiales de ayer, hoy se celebrará la competición propiamente dicha (08:30-13:00 horas), a la que seguirá la entrega de trofeos (13:20 horas).

📍 Pabellón Ana Bautista.

🕒 08:30 a 14:00 horas.

🎟 Entrada libre.

#### MiniExpo: “¿Y el hombre creó a la mujer?”

El Espacio MiniTEA acoge hasta el 31 de mayo una nueva exposición y ofrece actividades vinculadas a la misma. En esta MiniExpo, que lleva por título “¿Y el hombre creó a la mujer?”, se analiza el modo de representación de lo femenino en el arte y en ella se exhiben obras de Juan Ismael, Bill Brandt, Joan Fontcuberta, Irving Penn y Óscar Domínguez. Durante los próximos cuatro meses, quienes visiten el espacio podrán ver una pequeña exposición compuesta por una serie de obras que pretenden llamar la atención del visitante sobre la forma en la que a la mujer se le ha permitido estar presente en la historia del arte occidental y sobre los estereotipos en que se la ha constreñido y que abarcan, desde la virgen a la “femme fatal”, pasando por la Venus, la bruja o la prostituta.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

🎟 Entrada gratuita.

#### Cortometraje. “Los sueños lúcidos de David Pantaleón”

TEA Tenerife Espacio de las Artes dedica un monográfico al cineasta David Pantaleón (Gran Canaria, 1978), un creador que trabaja el cortometraje como arte mayor y que ha construido una filmografía sobre el gesto cultural, el humor, la forma y la provocación. Este programa, titulado “Los sueños lúcidos de David Pantaleón”, se podrá ver en El Cuarto Oscuro de TEA hasta el 31 de marzo, de martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas. Las obras de David Pantaleón que se proyectarán son “Perro Rojo” (2009), “Apostasía” (2009), “Por la puerta grande” (2013), “Modismos 3D” (2010), “Fondo o forma” (2012), “A lo oscuro más seguro” (2013), “La pasión de Judas” (2014), “Fiesta de pijamas” (2015), “Tres corderos” (2015), “El polinizador” (2016) y “El becerro pintado” (2017).

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De 10:00 a 20:00 horas.

🎟 Entrada libre, previa retirada de las invitaciones en taquilla.

#### Jornadas del Motor en el IES Virgen de la Candelaria

El IES Virgen de la Candelaria celebra hoy la segunda sesión, ya que comenzó ayer, de la primera edición de las Jornadas del Motor con Motor Arisa. Durante dos días, el centro aco-

ge ponencias de diferentes expertos del automóvil y de diferentes tipos de vehículo (híbridos, eléctricos, deportivos, clásicos, rallyes, etc.).

📍 IES Virgen de la Candelaria.

🕒 Desde las 11:00 horas.

🎟 Entrada libre.

#### Distrito Joven. Taller de Hip-hop comercial

Taller de danza urbana que permitirá explorar en cada clase los diferentes estilos que componen esta modalidad, mejorando la memoria motriz, expresión corporal y trabajo en equipo.

📍 Casa de la Juventud. C/ San Antonio, nº 12 (El Toscal).

🕒 De 17:00 a 19:00 horas.

🎟 Gratuito previa inscripción [aquí](#).

#### Distrito Joven: Concentración Mundo Anime-Ghibli

La invitación es para llegar y acercarse al encuentro Mundo Anime, en el que se podrá participar en juegos de rol, talleres, concursos de baile k-pop y karaoke, que tendrá lugar en la Casa de la Juventud. Se puede acudir caracterizado con el Cosplay favorito.

📍 Casa de la Juventud. C/ San Antonio, nº 12 (El Toscal).

🕒 De 17:30 a 21:00 horas.

🎟 Gratuito, previa inscripción [aquí](#).

#### Cuentos en Familia: “A través del telescopio”

“Telescopio en mano y ojitos atentos... pues allí en el cielo brillan cientos de cuentos, dejando una estela de melodías en el firmamento”, así se inician los Cuentos en Familia en la Biblioteca Pública del Estado (Casa de la Cultura), que están destinados a un público familiar con niñas/os a partir de 6 años. En esta ocasión se contará con las voces de las narradoras orales Samantha Moreno y Rocío Afonso.

📍 Biblioteca Pública del Estado (Casa de la Cultura).

🕒 18:00 horas.

🎟 Entrada libre (no necesita inscripción).

#### Garabatos-K: “Títeres Fabulosos”

Recreación con títeres de las fábulas universales para promover valores y buenos hábitos entre la infancia. Leones, gatos, ratas y ratoncitos son algunos de los animales que bailarían, cantarían y jugarían, para contar historias ancestrales que divierten y dejan una enseñanza en el “mini” espectador. En este caso, se trata de las fábulas de “La ratita presumida” y “La asamblea de ratones”. Espectáculo dirigido por Elisa González.

📍 CC Parque Bulevar.

🕒 18:00 horas.

🎟 Acceso libre.

#### Conferencia: “Protocolo e indumentaria”

A lo largo de la jornada se presentarán los aspectos de importancia para el cuidado de la imagen personal y profesional. Además, se aportará diferentes pinceladas de protocolo e indumentaria a tener en cuenta para conseguir la imagen perfecta en cualquier tipo de evento. El doctor Borja Rome-

## AGENDA DEL FIN DE SEMANA

ro, licenciado en Psicología y experto en moda es el encargado de dar esta conferencia. Completó sus estudios en Roma y actualmente ejerce como "personal shopper" de El Corte Inglés.

📍 *Ámbito Cultural de el Corte Inglés.*

🕒 18:30 horas.

🎟 *Entrada libre hasta completar aforo.*

### Cine: "Obediencia"

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película ("Obey", 2018), "opera prima" de Jamie Jones. Con un telón de fondo turbulento, "Obediencia" es una mirada cruda e inquebrantable de la lucha de un joven por mejorar cuando el mundo parece estar completamente en su contra. La película se proyecta en versión original en inglés con subtítulos en español. León, de 19 años, regresa a casa para cuidar de su madre alcohólica y adaptarse a la vida de adulto después de una adolescencia que pasó entrando y saliendo del hogar de acogida. Frustrado por su falta de educación y sus sombrías perspectivas, León encuentra consuelo en el boxeo.

📍 *TEA Tenerife Espacio de las Artes.*

🕒 19:00 y 21:30 horas.

🎟 *General: 4 euros. Amigos de TEA: 3 euros. Entradas [aquí](#).*

### Presentación del libro "Feliz día lleno de colores"

Hoy será la presentación de la obra "Feliz día lleno de colores", a cargo de su autora, María Adela Fernández Zamora. "Somos seres sociales y dinámicos que a través de las experiencias que vivimos y de las personas con las que las compartimos, aprendemos y evolucionamos para convertirnos en quienes queremos ser. Nuestras emociones y pensamientos determinan la forma en la que percibimos y vivimos lo que nos sucede. *Feliz Día Lleno de Colores* es una guía práctica en la que te desvelaré sencillos trucos que te ayudarán a descubrir los más bellos colores en cada instante", asegura su autora.

📍 *Librería Agapea.*

🕒 19:00 horas.

🎟 *Entrada libre hasta completar aforo.*

### Presentación del libro "Genética del llanto"

La escritora Covadonga García Fierro presenta su último libro, "Genética del llanto", obra publicada por Ediciones La Palma. En el acto de presentación intervendrán, además de la autora, Elsa López, en calidad de editora, e Iván Cabrera Cartaya, como lector y otro de los baluartes de la joven poesía en Canarias.

📍 *Biblioteca Pública del Estado (Casa de la Cultura).*

🕒 19:00 horas.

🎟 *Entrada libre hasta completar aforo.*

### Encuentro con la escritora Luisa Chico

El viernes 15 de marzo se tendrá la oportunidad de conocer un poquito más a Luisa Chico, autora entre otras obras de "El cumpleaños de la princesa" y "Crisol de Letras".

📍 *El Libro en Blanco.*

🕒 19:30 horas.

🎟 *Entrada libre hasta completar aforo.*

### Música: "Antología 2019", de Jeita

El proyecto Jeita surge a principios del año 2015 a raíz de la fusión entre músicos y cantantes de distintas influencias con el objetivo de encontrar un formato musical que, manteniendo la potencia coral característica de los grandes grupos de folklore, fuera a la vez más fresco y versátil que estas enormes formaciones. Para ello se redujo el número de componentes del coro a dos cantantes por cuerda, contando con varios solistas destacados entre ellos e incorporando voces femeninas a la propuesta. En la actualidad, con su segundo disco en el mercado y un gran número de actuaciones a sus espaldas, Jeita ha demostrado poseer uno de los formatos más versátiles e innovadores del panorama musical canario.

📍 *Teatro Guimerá.*

🕒 20:30 horas.

🎟 *6 euros. Entradas [aquí](#).*

### Monólogo: Carmen Cabeza

Quien la conoce, sabe que esta actriz tiene muchísimos registros, pero hoy vuelve al escenario con su monólogo más exitoso, donde se asegura una noche de risas al alcance de todos los espectadores.

📍 *Regia Comedy.*

🕒 21:30 horas.

🎟 *7 euros.*

## Sábado 16

### MiniExpo: "¿Y el hombre creó a la mujer?"

El Espacio MiniTEA acoge hasta el 31 de mayo una nueva exposición y ofrece actividades vinculadas a la misma. En esta MiniExpo, que lleva por título "¿Y el hombre creó a la mujer?", se analiza el modo de representación de lo femenino en el arte y en ella se exhiben obras de Juan Ismael, Bill Brandt, Joan Fontcuberta, Irving Penn y Óscar Domínguez.

📍 *TEA Tenerife Espacio de las Artes.*

🕒 *De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.*

🎟 *Entrada gratuita.*

### Distrito Joven. Sendero Mataburicos

Se parte de Casas de la Cumbre y se desciende por la ladera derecha del barranco hasta llegar a María Jiménez. Dificultad media, con un recorrido de 4,5 km. Salida desde el Intercambiador de Transportes de Santa Cruz.

📍 *Desde Casas de la Cumbre hasta María Jiménez. (punto de encuentro: Intercambiador de Santa Cruz).*

🕒 *De 09:00 a 16:00 horas.*

🎟 *Gratuito previa inscripción [aquí](#).*

### Cortometraje. "Los sueños lúcidos de David Pantaleón"

TEA Tenerife Espacio de las Artes dedica un monográfico al cineasta David Pantaleón (Gran Canaria, 1978), un creador que trabaja el cortometraje como arte mayor y que ha construido una filmografía sobre el gesto cultural, el humor, la forma y la provocación. Este programa, titulado "Los sueños lúcidos de David Pantaleón", se podrá ver en El Cuarto



## AGENDA DEL FIN DE SEMANA

Oscuro de TEA hasta el 31 de marzo, de martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas. Las obras de David Pantaleón que se proyectarán son "Perro Rojo" (2009), "Apostasía" (2009), "Por la puerta grande" (2013), "Modismos 3D" (2010), "Fondo o forma" (2012), "A lo oscuro más seguro" (2013), "La pasión de Judas" (2014), "Fiesta de pijamas" (2015), "Tres corderos" (2015), "El polinizador" (2016) y "El becerro pintado" (2017).

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De 10:00 a 20:00 horas.

Entrada libre, previa retirada de las invitaciones en taquilla.

### Distrito Joven. Taller de Hip-hop comercial

Taller de danza urbana que permitirá explorar en cada clase los diferentes estilos que componen esta modalidad, mejorando la memoria motriz, expresión corporal y trabajo en equipo.

Casa de la Juventud. C/ San Antonio, nº 12 (El Toscal).

De 10:00 a 13:00 horas.

Gratis previa inscripción [aquí](#).

### Visita guiada a la exposición "Odio sobre lienzo"

TEA Tenerife Espacio de las Artes ha organizado para hoy una visita guiada a "Odio sobre lienzo", la mayor exposición dedicada hasta la fecha al pintor Santiago Palenzuela (Tenerife, 1967). Esta muestra -que reúne gran parte del trabajo realizado por el artista en las dos últimas décadas- permite al visitante hacerse una idea global de toda la trayectoria de Palenzuela y descubrir la poética que encierran sus creaciones, obras que se mueven entre lo abstracto y lo figurativo y donde el óleo es el gran protagonista. Esta visita guiada estará a cargo del propio artista.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

11:00 horas.

Acceso libre hasta completar aforo.

### Taller infantil "Crea tu propio cuento"

Hoy, y gracias a la colaboración del Centro Kumon Tenerife, se podrá disfrutar del taller infantil "Crea tu propio cuento", de la mano de Alicia López. Para desarrollar la imaginación de los participantes, crear un cuento entre padres e hijos y fomentar la participación colaborativa para niños entre 5 y 10 años -aunque uno arriba o uno abajo tampoco pasa nada-. Cada participante recibirá una hoja con ilustraciones sobre las que tendrá que escribir una historia. En función de la edad de los participantes, se les puede pedir que completen toda la ficha o que describan solo parte de las ilustraciones (por ejemplo, una cara completa o una fila de ilustraciones). Una vez finalizado el cuento, el niño o un portavoz del equipo, si se han organizado grupos, leerá el cuento en voz alta.

Librería Agapea.

11:30 horas.

Entrada libre hasta completar aforo.

### Concierto Conservatorio Profesional

El Auditorio de Tenerife recibe en concierto a varias formaciones de alumnos del Conservatorio Profesional de Música de Santa Cruz de Tenerife (CPM). Intervendrán el grupo de percusión de música de cámara del CPM, el grupo de percusión del CPM, la formación de guitarras del CPM y el cuarteto de saxos de música de cámara.

Auditorio de Tenerife Adán Martín.

12:30 horas.

Entrada libre hasta completar aforo.

### Magia y humor: "Mago Dragster"

Un espectáculo donde la magia y el humor trasladarán al espectador al mundo de la ilusión con mucho humor e interactuando con el público. Un show familiar divertido y mágico que no se olvidará, con apariciones, desapariciones, levitaciones y mucho más. Organizado por Alessandro Nerilli.

L Incanto.

17:00 horas.

6 euros. Entradas [aquí](#).

### Garabatos-K: "Títeres Fabulosos"

Recreación con títeres de las fábulas universales para promover valores y buenos hábitos entre la infancia. Leones, gatos, ratas y ratoncitos son algunos de los animales que bailararán, cantarán y jugarán, para contar historias ancestrales que divierten y dejan una enseñanza en el "mini" espectador. En este caso, se trata de las fábulas de "La ratita presumida" y "La asamblea de ratones", poniendo la guinda al espectáculo con la historia de un par de ratoncitos que se aman y que deben enfrentarse a grandes pruebas para ser felices.

CC Parque Bulevar.

18:00 horas.

Acceso libre.

### Cine: "Obediencia"

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película ("Obey", 2018), "opera prima" de Jamie Jones. Con un telón de fondo turbulento, "Obediencia" es una mirada cruda e inquebrantable de la lucha de un joven por mejorar cuando el mundo parece estar completamente en su contra. La película se proyecta en versión original en inglés con subtítulos en español. León, de 19 años, regresa a casa para cuidar de su madre alcohólica y adaptarse a la vida de adulto después de una adolescencia que pasó entrando y saliendo del hogar de acogida. Frustrado por su falta de educación y sus sombrías perspectivas, León encuentra consuelo en el boxeo.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

19:00 y 21:30 horas.

General: 4 euros. Amigos de TEA: 3 euros. Entradas [aquí](#).

### Joel Angelino: "Hay que atreverse"

La vida y aventuras del actor Joel Angelino desde Cuba hasta Miami. Joel Angelino es graduado de la Escuela Nacional de Artes escénicas de La Habana y tiene una dilatada experiencia de trabajo continuo en el extranjero. Trabajó para el Teatro Saint Gervais y el Gran Teatro de Ginebra; vivió en Madrid durante seis años, donde trabajó para la escuela de Cristina Rota y participó en películas como "El oro de Moscú", "El misterio Galíndez", "I love you baby" y "Buñuel y la mesa del Rey Salomón", así como en series de televisión como "El inquilino" y "Aída", entre otras. Ha estado vinculado

## AGENDA DEL FIN DE SEMANA

a la temporada de zarzuelas en Tenerife con títulos como “La viuda alegre” o “La corte del faraón”.

📍 Equipo PARA.

🕒 21:00 horas.

💰 5 euros. Socios, gratis.

### ImprovisArte

ImprovisArte es un grupo de mujeres que hacen espectáculos totalmente basados en la improvisación teatral. Comedia en estado puro. Una locura improvisada con Ildara Santana, Irene Álvarez, Ana Reig, Iratxe Menalbert y Guacimara Gil.

📍 Regia Comedy.

🕒 21:30 horas.

💰 8 euros.

## Domingo 17

### MiniExpo: “¿Y el hombre creó a la mujer?”

El Espacio MiniTEA acoge hasta el 31 de mayo una nueva exposición y ofrece actividades vinculadas a la misma. En esta MiniExpo, que lleva por título “¿Y el hombre creó a la mujer?”, se analiza el modo de representación de lo femenino en el arte y en ella se exhiben obras de Juan Ismael, Bill Brandt, Joan Fontcuberta, Irving Penn y Óscar Domínguez.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

💰 Entrada gratuita.

### Cortometraje. “Los sueños lúcidos de David Pantaleón”

TEA Tenerife Espacio de las Artes dedica un monográfico al cineasta David Pantaleón (Gran Canaria, 1978), un creador que trabaja el cortometraje como arte mayor y que ha construido una filmografía sobre el gesto cultural, el humor, la forma y la provocación.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De 10:00 a 20:00 horas.

💰 Entrada libre, previa retirada de las invitaciones en taquilla.

### Campeonato de Canarias alevín, infantil y juvenil de karate

Hoy se celebrará en el pabellón municipal Quico Cabrera el Campeonato de Canarias alevín, infantil y juvenil de karate, organizado por la Federación Canaria de Karate y Deportes del Ayuntamiento de Santa Cruz.

📍 Pabellón Municipal Quico Cabrera.

🕒 De 11:00 a 14:00 horas.

💰 Entrada libre.

### Música de bandas: “II Primavera Musical”

En este segundo concierto del ciclo “Primavera Musical”, una iniciativa de la Federación Insular de Bandas de Música de Tenerife, que cuenta con la colaboración del Cabildo y se celebra en el Auditorio de Tenerife, tocarán las formaciones AM San Marcos, de Tegueste (35 músicos); AM Ntra. Sra. de Lourdes, de Valle de Guerra (50 músicos), y AMCS Banda Sinfónica, de Los Realejos (80 músicos).

📍 Auditorio de Tenerife Adán Martín.

🕒 11:30 horas.

💰 Entrada libre hasta completar aforo.

### Espectáculo familiar: “R3: ¡Máquina del futuro!”

Se abre la programación de marzo en el Teatro Victoria con el estreno de “R3: ¡Máquina del futuro!”, un espectáculo familiar de la compañía Insularia Teatro dirigido por César Yanes con texto del dramaturgo Gerardo Barrios. Más información [aquí](#).

📍 Teatro Victoria.

🕒 12:00 y 17:30 horas.

💰 General: 5 euros. Reservas en 922 29 05 78 o [info@elteatro-victoria.com](mailto:info@elteatro-victoria.com)

### Magia y humor: “Mago Dragster”

Un espectáculo donde la magia y el humor trasladarán al espectador al mundo de la ilusión con mucho humor e interactuando con el público. Un show familiar divertido y mágico que no se olvidará, con apariciones, desapariciones, levitaciones y mucho más. Organizado por Alessandro Nerilli.

📍 L Incanto.

🕒 12:30 horas.

💰 6 euros. Entradas [aquí](#).

### Concentración de escuelas de baloncesto

Hoy tendrá lugar la concentración de escuelas de baloncesto en el pabellón Paco Álvarez y anexo, coorganizado por la Asociación Deportiva Santa Cruz Club de Baloncesto y Deportes del Ayuntamiento de Santa Cruz.

📍 Pabellón Municipal Paco Álvarez y Anexo.

🕒 De 16:00 a 20:00 horas.

💰 Entrada libre.

### “Los monólogos de la vagina”

“Los monólogos de la vagina” es una obra escrita por la estadounidense Eve Ensler que se ha vuelto el epicentro de un movimiento lucha en contra de la violencia de género y abuso infantil. Eve Ensler escribió la primera versión de esta obra en 1996, después de entrevistar a más de 200 mujeres acerca del sexo, las relaciones amorosas y la violencia doméstica.

📍 L Incanto.

🕒 18:30 horas.

💰 10 euros. Entradas [aquí](#).

### Cine: “Obediencia”

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película (“Obey”, 2018), “opera prima” de Jamie Jones. Con un telón de fondo turbulento, “Obediencia” es una mirada cruda e inquebrantable de la lucha de un joven por mejorar cuando el mundo parece estar completamente en su contra. La película se proyecta en versión original en inglés con subtítulos en español. León, de 19 años, regresa a casa para cuidar de su madre alcohólica y adaptarse a la vida de adulto.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 19:00 y 21:30 horas.

💰 General: 4 euros. Amigos de TEA: 3 euros. Entradas [aquí](#).

## EVENTOS TEMPORALES



## Visitas al Palmetum

El jardín botánico de Santa Cruz. Los visitantes podrán efectuar el recorrido por las 12 hectáreas que tiene de extensión en lo que está considerado como la mayor colección botánica de palmeras de islas tropicales del mundo.

De 10 a 18 horas (de lunes a domingos)

Adultos residentes canarios 1,50 euros | Desempleados, discapacitados, mayores de 65 años, menores de 12 años y familias numerosas 1 euro | Adulto no residente 6 euros | Niño no residente 2,80 euros | Niños menores de 2 años gratis

**Contacto:** [info@palmetumsantacruz.com](mailto:info@palmetumsantacruz.com)

Las visitas no incluyen guía. Si se desea contar con guía consultar precios en <http://palmetumtenerife.es/tarifas>



## Casa del Carnaval

La Casa del Carnaval cuenta con la última tecnología para amenizar la visita y ofrecer al público una verdadera inmersión en la fiesta chicharrera. De esta manera, existen diferentes espacios interactivos con varias pantallas táctiles donde se ofrece un tour virtual en 360 grados en el que se muestran los actos más importantes de la fiesta chicharrera tales como concursos, entierro de la sardina o Carnaval de Día. Asimismo, el público podrá sumergirse en concursos, actuaciones de murgas y comparsas, ensayos de los grupos del Carnaval o incluso la propia fiesta en la calle, gracias a la aplicación tecnológica de realidad aumentada (VR) con gafas 3D que estará disponible para todos los usuarios. La casa acoge también el Centro de Documentación e Investigación del Patrimonio del Carnaval de Santa Cruz.

Casa del Carnaval (Bajo el puente Galcerán).

Todos los días de la semana, de 9 a 19 horas.

Entrada gratuita hasta septiembre.



## Rutas Históricas por la ciudad

La Sociedad de Desarrollo ofrece dos recorridos de una hora de duración en español e inglés: Ruta Histórica y La Ruta del Parque García Sanabria. Las personas interesadas en realizar cualquiera de estas rutas deberán efectuar una reserva previa a través de correo electrónico: [tenerife@cityexpert.es](mailto:tenerife@cityexpert.es) o en el teléfono 922 29 97 49.

Lugar de salida: Plaza de España.

13 horas

2 euros residentes, ONG y Centros educativos | 5 euros no residentes en Tenerife | Gratuitas clientes Bus Turístico

## Recorridos en la guagua turística City View

El circuito turístico de Santa Cruz de Tenerife City View ofrece una atención personal y profesional recorriendo los lugares emblemáticos, de interés turístico y comercial de la ciudad. Combina el amplio itinerario por el corazón de la capital, con 15 paradas, entre las que se incluye la calle Fuentes Morales (frente al Museo Naturaleza y el Hombre y el TEA) hasta llegar a la altura de la calle Agüere, donde se dispone de acceso a la Casa del Carnaval y luego un recorrido a pie por el paseo de la Concordia y la calle Ni Fú- Ni Fá.

**Hasta el 31 de mayo (Temporada de invierno)**

Salidas cada 20 minutos, entre las 9:30 y las 18:30 horas.

Plaza de España.

22 euros recorrido turista adulto, 11 euros turista junior (hasta 13 años) y niños gratis (0 a 5 años).

Compra de entradas con antelación [aquí](#). Teléfono de contacto 647 308 776 y en el correo [atencion.cliente@tenerifecity-view.com](mailto:atencion.cliente@tenerifecity-view.com)

Toda la información detallada de paradas y recorridos [aquí](#).

## Entre el mito y el sueño

Exposición permanente del artista Óscar Domínguez en la que se presenta un conjunto amplio y significativo de treinta obras que se corresponden a las diferentes etapas creativas del pintor y que dan buena cuenta de la contribución de Domínguez a la pintura surrealista.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De 10 a 20 horas.

## EXPOSICIONES

### El Carnaval chicharrero

Desde el pasado martes, en la sala L del Centro de Arte La Recova se expone la colectiva de pintura que lleva este título. La muestra, en la que participan más de veinte artistas, la integran casi 40 obras de formato medio realizadas con numerosas técnicas, entre ellas óleo sobre lienzo, acuarela y técnicas mixtas. No es la primera vez que varios creadores muestran de forma conjunta su particular visión de las fiestas más populares de la isla, centrándose en los aspectos artísticos del Carnaval santacrucero. La gran mayoría de los pintores presentan creaciones figurativas, aunque tampoco faltan algunos que abandonan la interpretación conceptual en favor del arte abstracto. Colorido y originalidad son aspectos que caracterizan esta exposición comisariada por Joaquín Castro San Luis que se podrá visitar

**Hasta el 15 de marzo.**

📍 Sala L del Centro de Arte La Recova.

🕒 De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas. Lunes, cerrado.

### Ifni: provincia de España

Muestra comisariada por la Asociación de Veteranos Paracaidistas de Tenerife. La muestra hará un recorrido por la provincia del África española exponiendo fondos personales y del Museo Histórico Militar de Canarias.

**Hasta el 17 de marzo.**

📍 Establecimiento de Almeyda.

🕒 De lunes a viernes, de 09:00 a 13:00 horas. Sábados, domingos y festivos, de 10:00 a 14:00 horas.

### Banderas Históricas de España

La Reina Isabel II amplió el uso de la bandera bicolor al Ejército de Tierra, consagrándose realmente y a partir de entonces como primera Bandera Nacional. El Centro de Historia y Cultural Militar de Canarias expone en su sala temporal una selección de carteles de las banderas históricas más representativas.

**Hasta el 31 de marzo.**

📍 Establecimiento de Almeyda.

🕒 De lunes a viernes, de 09:00 a 13:00 horas. Sábados, domingos y festivos, de 10:00 a 14:00 horas.

### El alma artística del Dr. Francisco José Perera Molinero

Retrospectiva del autor comisariada por la doctora en Historia del Arte Ana María Díaz Pérez.

**Hasta el 14 de abril.**

📍 Sala de Arte Gráfico La Recova. Pza. Isla de la Madera s/nº.

🕒 Durante las actividades que se realicen en el teatro.

### Antológica de José Carlos Gracia (1960-2018)

Exposición antológica del pintor José Carlos Gracia, que incluye obras realizadas entre 1960 y 2018. Se exhibirán cerca de 50 pinturas que se dispondrán en las dos salas de exposiciones temporales, acondicionadas en la planta baja de la pinacoteca municipal. Algunas obras pertenecen a colecciones privadas que han sido cedidas provisionalmente para esta ocasión. En esta selección antológica y representativa



de su trayectoria, el artista ofrece una visión completa y sistemática de su trabajo, desde retratos reales a paisajes, pasando por la serie de reflejos y jardines o barcos. La obra de Gracia incorpora multitud de elementos humanos que se deslizan desde la infancia hasta la adultez.

**Hasta el 15 de abril.**

📍 Museo Municipal de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife.

🕒 De martes a viernes, de 10:00 a 20:00 horas; sábados y domingos, de 10:00 a 15:00 horas. Lunes, cerrado.

### Libros de Agustín Espinosa

Muestra de las obras del escritor Agustín Espinosa. Los libros proceden a los fondos Pedro García Cabrera, Antiguo Canario y Hemeroteca Antigua Canaria. Durante todo el año se seguirá homenajeando al citado autor, ya que en 2019 se cumplen los 80 años de su fallecimiento. De esta forma, tanto las bibliotecas como los centros escolares reconocerán, durante los próximos meses, la importancia de su obra y su modernidad. Espinosa está considerado como uno de los máximos representantes del surrealismo en la literatura canaria. De entre las obras que se van a exponer, destacan el original de la revista "La Rosa de los Vientos" o la traducción que hizo el autor del saludo de Breton a Tenerife (manuscrito autógrafa mecanografiado del Fondo Pedro García Cabrera).

**Hasta el 30 de abril.**

📍 Biblioteca Municipal Central (edificio del TEA).

🕒 24 horas de todos los días del año.

🎟 Entrada libre.

## EXPOSICIONES

### Odio sobre lienzo

Exposición del artista tinerfeño Santiago Palenzuela. La muestra, comisariada por Carlos Díaz-Bertrana, se podrá visitar en este centro de arte contemporáneo. Nacido en 1967, Santiago Palenzuela es un pintor virtuoso, revolucionario y clásico. Asombrosa es su fértil manipulación de la materia, innovadora y creativa. Sus temas son tradicionales, los de la pintura de género, retratos e interiores.

#### Hasta el 5 de mayo.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

### África-Babel. El arte de un continente

En una de sus maravillosas crónicas, Ryszard Kapucinsky escribió que, "solo por una convención reduccionista, podemos decir África. Es imposible no sentirse sobrecogido por la riqueza de su imaginario". Durante más de treinta años, Guillermo Martínez ha recorrido África atesorando estos objetos que ha documentado tratando de preservar su valor simbólico y sagrado. Por ello se está ante una de las colecciones privadas más importantes de un arte que no persigue los patrones de belleza de occidente. En África, el arte encarna el espíritu de la comunidad y, de esta forma, expresa el lugar de encuentro, la casa común de la memoria donde habita el alma de un continente. Visitas guiadas llamando al teléfono de la sala 922 471 138.

#### Hasta el 11 de mayo.

Espacio Cultural CajaCanarias.

De lunes a viernes, de 10:00 a 13:30 y de 17:30 a 20:00 horas. Sábados, de 10:00 a 13:30 horas. Domingo y festivos, cerrado.

### Fado

El hall del Teatro Guimerá acogerá una exposición que hace un repaso de su influencia en el arte portugués entre los siglos XIX y XXI. A la luz de la representación visual del fado en esta exposición, se podrá conocer el trayecto de la evolución y diseminación de la canción urbana en los diferentes períodos cronológicos que presidieron su génesis e implantación en la Lisboa del ochocientos, pasando por su institucionalización en el primer cuarto del siglo XX, hasta conquistar el protagonismo que hoy se le reconoce, en su calidad de imagen de marca, en plena afirmación en el circuito internacional de la World Music. La exposición ha sido posible gracias a la apuesta del área municipal de Cultura y al Museu do Fado de Lisboa y a un acuerdo de esta institución portuguesa con Folelé Producciones, la agencia promotora del festival.

#### Hasta el 17 de mayo.

Hall del Teatro Guimerá. Pza. Isla de la Madera s/nº.

Durante las actividades que se realicen en el teatro.

### No ni ná. Contenga multitudes

Primera exposición en Canarias de la artista María Cañas (Sevilla, 1972). "No ni ná. Contenga multitudes" es el título de esta individual que está comisariada por Jesús Alcaide. Se trata de una selección de trabajos que, agrupados en diferentes contextos, ponen en escena algunas de las problemáticas sobre las que ha venido trabajando en los últimos años, desde la lucha feminista a la poscolonial, pasando por los modos de sumisión a tecnología en el mundo actual.

#### Hasta el 23 de junio.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

General: 7 euros. Amigos de TEA: gratis. Entradas [aquí](#).

