



## El Ayuntamiento remodelará por completo la plaza principal del parque La Granja

➔ *La Junta de Gobierno aprobó ayer el proyecto técnico de la obra, que supondrá una inversión municipal de 813.000 euros*

● La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, presidida por el alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, aprobó el lunes día 15 el proyecto técnico de la plaza principal del parque La Granja.

Bermúdez explicó que los trabajos permitirán mejorar completamente la estética y la accesibilidad de esta superficie, en una obra que se suma al resto

de actuaciones que el Ayuntamiento ha ejecutado y ejecuta en el parque, como la rehabilitación de la fuente, el skate park, el área de calistenia con velas de protección, la mejora del circuito de running, dos parques caninos o la mejora de módulos del parque infantil.

El alcalde aseguró a este respecto que “el compromiso municipal con uno de los pulmones verdes de la ciudad ha sido total, tanto así que cuando finalicen las obras que están en marcha habremos invertido más de un millón y medio de euros en los últimos cuatro años”.

“En los próximos meses tendremos un parque completamente renovado,

adaptado a las nuevas demandas de ocio de los vecinos y apto para su disfrute por parte de toda la familia”, subrayó.

Con respecto a la remodelación de la plaza, el sexto teniente de alcalde y concejal de Obras e Infraestructuras, José Alberto Díaz-Estébanez, precisó que saldrá a licitación por un importe de 813.000 euros y un plazo de ejecución de siete meses.

El edil explicó que el ámbito de la actuación se sitúa sobre las zonas pavimentadas que dan al actual edificio municipal de atención al ciudadano, y que sirve de acceso principal al Parque

[PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE](#)

### VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

La Granja. El proyecto abarca la superficie de la plaza, si bien el Ayuntamiento también acondicionará la actual cafetería, a través de una concesión de obra que incluirá la explotación comercial de la misma. En conjunto, se dispone de 4.800 metros cuadrados.

De acuerdo con la descripción de los trabajos, el tratamiento de los espacios libres del toma como premisa principal la reutilización y reinterpretación de las líneas generales de diseño de la plaza original.

De esta manera se crearán nuevas zonas verdes que permitan darle un carácter más íntimo y recogido a este gran espacio creando zonas de sombra que inviten al disfrute de este entorno con el mismo espíritu del resto del Parque.

También se conformará una plataforma única que permita la accesibili-

dad desapercibida del espacio y permita una conexión accesible a las plataformas inmediatas superiores del parque. Además, esto permitirá una mejora sustancial de los pavimentos existentes, eliminando barreras físicas, escalones,

### Un parque para el deporte

Considerado uno de los mejores espacios de las islas para la práctica del deporte en entorno urbano, el Parque de La Granja fue construido entre 1969 y 1976 entre las avenidas de Bélgica, Benito Pérez Armas y de Madrid y la calle Comodoro Rolín, con una superficie de 64.310 metros cuadrados. Su nombre proviene de una antigua instalación botánica dependiente del Ministerio de Agricultura.

endaduras en los pavimentos y mejorando sustancialmente su avanzado estado de deterioro. Igualmente habrá rampas y escaleras adaptadas; se mejorarán las diferentes plataformas anexas del Parque y los elementos de seguridad, barandillas y pasamanos.

El proyecto prevé también la instalación de nuevo mobiliario urbano que invita a la reunión y permanencia en este espacio, la mejora de la iluminación e instalaciones en general de esta zona y de las fuentes existentes.

En el ámbito del Bar-Cafetería, se creará una plataforma elevada al nivel de la cafetería que sirva de área de mesas y disfrute de una posición privilegiada desde la cual se puede disfrutar del entorno; se reformarán los aseos públicos y se analizará la propuesta para reactivar la antigua caída de agua desde la cubierta de la edificación, como valor añadido a este espacio.

## El Ayuntamiento aprueba el proyecto para mejorar la accesibilidad en Barrio Nuevo

La obra tendrá un presupuesto base de licitación de 340.000 euros y un plazo de ejecución de tres meses a partir de su inicio efectivo

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, presidida por el alcalde, José Manuel Bermúdez, aprobó el lunes día 15 el proyecto para la mejora de los accesos a Barrio Nuevo, que incluye diferentes actuaciones en vías y espacios públicos.

Bermúdez recordó que estas obras se integran en el Plan de Barrios y, en concreto, en el programa específico de accesibilidad, de acuerdo con las demandas planteadas por los propios vecinos en el proceso de participación ciudadana abierto al tal efecto por el Ayuntamiento.

El alcalde señaló, igualmente, que el proyecto complementa el que está ejecutando la Corporación para la reparación del muro de la plaza de La Llavita, con lo que la inversión municipal que se ejecutará en el barrio asciende globalmente a 700.000 euros.

Por su parte, el sexto teniente de alcalde y concejal de Obras de Infraestructuras, José Alberto Díaz-Estébanez, precisó que el presupuesto base de li-



citación de los trabajos de accesibilidad ascenderá a 339.895,90 euros y tendrán un plazo de ejecución de tres meses.

El proyecto se desglosa en tres actuaciones básicas. La primera de ellas comprende el acondicionamiento del paseo de Barrio Nuevo, con la mejora de la pavimentación, así como de los elementos de mobiliario urbano y servi-

cios que se encuentran a lo largo del camino. El deterioro de la pavimentación, al igual que la barandilla, los muretes de contención de las jardineras y parte del muro, requieren de una restauración que permita devolver a la urbanización su imagen. En este sentido, también se requiere de la instalación de un sistema de alumbrado adecuado.

## El Consistorio aprueba el proyecto para la mejora del campo de Santa María del Mar

👉 *La Junta de Gobierno da luz verde al documento, con una inversión de más de 600.000 euros en la reposición del césped, instalación de riego y saneamiento*

🔵 La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha aprobado esta semana el proyecto para la reposición del césped artificial e instalaciones de riego del campo de fútbol de Santa María del Mar. El documento, que se tramitará ahora para la licitación de las obras, contempla una inversión de 601.037,40 euros y un plazo de ejecución de tres meses por parte de la adjudicataria.

El alcalde de la ciudad, José Manuel Bermúdez, explicó que “la ejecución del proyecto facilitará la remodelación integral de la instalación, pues no solo abarca la sustitución de la superficie de juego y la puesta en servicio de un nuevo césped artificial, sino también la renovación del sistema de recogida de aguas pluviales que evite los encharcamientos que se producen coincidiendo con lluvias importantes”.

“El montaje original del césped artificial se produjo hace ya casi 15 años – recordó– y ahora mismo se encuentra



en un estado de franco deterioro, por lo que se requiere su remozamiento para dotarlo de una instalación de última generación”.

Para la renovación de la cancha de juego habrá que acometer con carácter previo la preparación del terreno base, con aglomerado asfáltico, para la colocación posterior del nuevo césped artificial, de 60 milímetros de altura.

Del mismo modo, se procederá a la

mejora de la red de saneamiento de la instalación deportiva y se mejorará la red de riego actual, sustituyendo las canalizaciones existentes por 15 nuevos cañones emergentes y 6 aspersores de largo alcance.

Las trabajos de remodelación del campo coincidirán, además, con la celebración del 50º aniversario de la fundación del Club de Fútbol Santa María del Mar-Alisios.

### El alcalde apoya el mantenimiento de la reparación naval en el puerto capitalino

🔵 El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, ha expresado su apoyo decidido al mantenimiento de las actividades de reparación naval en el puerto capitalino, en sintonía con las demandas planteadas por los trabajadores del sector. Bermúdez recibió el pasado viernes día 12 en el Ayuntamiento a una representación del comité de empresa de Tenerife Shipyards, quien le mostró la preocupación de los empleados ante el eventual traslado de esta actividad al puerto de Grana-

dilla. El alcalde se mostró partidario de la continuidad de la reparación naval en el puerto capitalino, no solo como garantía del mantenimiento de los puestos de trabajo, sino como elemento básico para la diversificación de las actividades portuarias y, en consecuencia, de su mayor competitividad.

Tenerife Shipyards presta servicio de reparación a los buques y plataformas de EnSCO, la principal compañía de extracción de gas y de petróleo.

Bermúdez aseguró que “el creciente dinamismo del puerto de Santa Cruz radica en la diversidad de servicios que está ofreciendo” y que “hay lugar y espacios adecuados más que suficientes para que convivan los diferentes usos”.

### Minuto de silencio por la mujer asesinada en Gran Canaria

🔵 El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife guardó el lunes 15 un respetuoso minuto de silencio en memoria de la mujer de 42 años asesinada la semana pasada en la localidad gran Canaria de Puerto Rico a manos de su esposo. La concentración, que tuvo lugar a las puertas del Consistorio capitalino, permitió una vez más expresar la solidaridad del municipio con la familia y personas allegadas a la víctima, así como para manifestar el rechazo firme contra toda manifestación de violencia machista.

## SEGURIDAD CIUDADANA Y VIAL



# Concluyen las sesiones del curso para guías caninos realizado en la Unipol

El alcalde visita las instalaciones y conoce los pormenores de la actividad, en la que participan delegaciones de Tenerife, Gran Canaria y Lanzarote

La sede de la Unidad de Intervención Policial (Unipol) de Santa Cruz de Tenerife ha acogido las sesiones del curso sobre detección de sustancias estupefacientes para guías caninos, organizado por la Dirección General de Seguridad y Emergencias del Gobierno de Canarias. La actividad ha contado con la participación de una veintena de guías caninos de Tenerife, Gran Canaria y Lanzarote.

El alcalde de la ciudad, José Manuel

Bermúdez, acudió el viernes 12 a las referidas instalaciones municipales, donde tuvo oportunidad de conocer los pormenores de esta iniciativa de formación.

Bermúdez valoró la experiencia y utilidad de este curso, tras conocer las impresiones de los participantes y dos de los instructores. “Es evidente que estos cursos permiten mejorar, enormemente, el gran trabajo de las unidades caninas de todos los cuerpos policiales

y, en el caso de Santa Cruz, cumple con el objetivo de prevenir y evitar tanto el consumo como el menudeo de drogas”, explicó el mandatario municipal.

Durante la visita realizada, tanto el alcalde como los mandos policiales presentes, siguieron las evoluciones de los guías caninos, ya que se realizaban los exámenes teóricos y prácticos de este curso que se ha impartido durante las últimas dos semanas.

## URBANISMO

# El futuro Plan General se abre al debate vecinal en el Suroeste de Santa Cruz

El proyecto en marcha del nuevo Plan General de Ordenación (PGO) de Santa Cruz abrió el jueves 11 en el distrito Suroeste una nueva etapa en el recorrido previsto por la Gerencia de Urbanismo para estimular el conocimiento y la participación directa en su elaboración del tejido social de los distintos barrios y distritos que configuran administrativamente la capital tinerfeña. El concejal de Urbanismo de Santa Cruz, Carlos Tarife, participó en el taller organizado en el centro cultural de El Tablero, en el Suroeste, al que asistieron un buen número de vecinos y representantes del movimiento asociativo del distrito.

En su intervención, el concejal aseguró que el nuevo Plan General en el que trabaja la Gerencia de Urbanismo representa una oportunidad idónea para canalizar una demanda



reiterada por el asociacionismo del distrito, encaminada a transformar bolsas de suelo urbanizable industrial en el planeamiento vigente en suelo rústico y de uso agrícola.

“Es una de las innovaciones claves en el proceso de elaboración de nuevo planeamiento con el objetivo, compartido por los vecinos, de establecer una diferenciación clara entre suelo industrial y suelo rústico, de forma que ambos usos sean compatibles y convivan en armonía”, explicó.

## SERVICIOS PÚBLICOS

## Las Teresitas recibe mejoras de diversa índole previos a la Semana Santa

*Operarios de los servicios municipales realizan labores de limpieza, pintado, poda y mantenimiento de espacios de este enclave del litoral*

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife concluye estos días la realización de una actuación integral de mejoras en la playa de Las Teresitas y su entorno ante las fechas de Semana Santa, periodo en el que se espera una elevada afluencia de usuarios y bañistas. Decenas de trabajadores de las distintas empresas municipales de servicios han realizado, de esta forma, labores de mejora y mantenimiento en esa zona del litoral de la capital al tratarse de uno de los puntos más visitados del municipio durante estas fechas.

El cuarto teniente de alcalde y concejal de Servicios Públicos, Dámaso Artega, explica que este tipo de iniciativas “son actuaciones de mantenimiento que persiguen renovar el estado de la playa o, por lo menos, de los elementos que se encuentran al servicio de la



ciudadanía. Hemos cambiado la imagen de todos los vestuarios y baños y se han pintado todos los muros perimetrales de color blanco. También se ha limpiado la playa y se han realizado trabajos de poda de las especies vegetales que se encuentran dentro de la propia arena y en la zona de aparcamientos”.

En definitiva –prosigue el edil– se trata de acometer una especie de zafa-

rancho de servicios para tratar de poner la playa en las mejores condiciones posibles de cara a la Semana Santa, ya que suelen ser fechas en las que recibe un mayor número de usuarios y visitantes. Las mejoras son visibles desde el principio, en la zona de la rotonda de acceso, y hasta el final. Casi todas las actuaciones programadas concluirán entre este lunes y el martes.

## URBANISMO

## La Junta de Gobierno solicita el informe de evaluación ambiental del futuro PGO 2020

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento acordó el lunes 15 solicitar a la Comisión Autónoma de Evaluación Ambiental (Cotmac), dependiente del Gobierno de Canarias, el inicio del procedimiento de evaluación ambiental estratégica ordinaria del Plan General de Ordenación (PGO) 2020 de Santa Cruz de Tenerife, en fase de elaboración desde el año pasado. La evaluación ambiental del futuro Plan es una pieza clave e indispensable para convalidar el planeamiento municipal de Santa Cruz, después de que el actual PGO en vigor fuera objetado por la Justicia, entre otros aspectos, por esta cuestión.

La encomienda municipal incluye en el expediente el borrador del Plan, el documento inicial estratégico y el documento en el que se identifican las personas integrantes del equipo redactor y del equipo redactor ambiental. Este proce-

so se sustenta en el acuerdo adoptado por el Ayuntamiento el pasado 26 de octubre de 2018, cuando el pleno de la corporación avaló el comienzo del nuevo Plan General, fijando la necesidad y oportunidad de la ordenación y designando al órgano promotor (Gerencia de Urbanismo) y al órgano ambiental (Cotmac), así como al director responsable de la elaboración del plan y estableciendo un cronograma estimado de tramitación. Asimismo, se dispuso el inicio de la revisión del Catálogo de Protección del Patrimonio, que se tramitará como instrumento de ordenación autónomo.

Meses después, el 19 de marzo de este año, el equipo redactor (Álvarez, Álvarez y Navarro, Arquitectos) presentó el borrador del Plan General 2020 y el documento inicial estratégico; y un día más tarde, registró en la Gerencia el documento en el que se identifican los integrantes del equipo redactor y del equipo redactor ambiental, tal y como fija la Ley de Evaluación Ambiental de 2013.

Finalmente, el 20 de marzo pasado, el Servicio de Planeamiento y Gestión de la Gerencia municipal emitió el preceptivo informe técnico, de carácter favorable, para proceder ahora a la encomienda a la Cotmac del procedimiento de evaluación ambiental.

## CULTURA

## Fimucité abrirá su programa de conciertos con un homenaje a Ennio Morricone

El Festival Internacional de Música de Cine ofrecerá el 20 de septiembre, en el Teatro Guimerá de la capital tinerfeña, el concierto 'Cinema Morricone'

Con motivo del 90 cumpleaños del aclamado Ennio Morricone, ganador de un premio Oscar honorífico en 2007 y del Oscar a la mejor banda sonora en 2016 por su trabajo para 'Los odiosos ocho' de Quentin Tarantino, el Festival Internacional de Música de Cine de Tenerife (FIMUCITÉ) dedicará el concierto inaugural de su decimotercera edición a la música para cine del compositor italiano. El Teatro Guimerá de Santa Cruz de Tenerife acogerá así el viernes 20 de septiembre el concierto 'Cinema Morricone', a cargo de dos brillantes solistas: el pianista Simone Pedroni y la flautista Sara Andon. Este recital se repetirá el sábado 21 de septiembre en el Teatro Guiniguada de la capital grancanaria.

'Cinema Morricone' brindará un recorrido por las más famosas y aplaudi-



das partituras del incombustible autor, desde 'Cinema Paradiso', a 'La Misión', 'Érase una vez en América' o 'Los intocables de Eliot Ness', entre otras piezas, a través de un programa desarrollado por el productor especializado en música de cine Robert Townson. También sonarán sus composiciones para westerns como 'Hasta que llegó su hora' o '¡Agáchate, maldito!', en una selección musical que atravesará seis décadas en la legendaria carrera de Morricone,

autor de más de 500 bandas sonoras.

Sara Andon y Simone Pedroni estrenaron su programa de recitales dedicados a Ennio Morricone en noviembre de 2018 en Italia, con excelentes críticas. Conocida por su tono deslumbrante, la prestigiosa Sara Andon ha actuado en las principales salas de todo el mundo, incluido el Auditorio de Tenerife donde el público de FIMUCITÉ ha podido disfrutar de sus maravillosas interpretaciones musicales en anteriores ocasiones. Pedroni logró en 1993 la Medalla de Oro en el prestigioso Concurso Van Cliburn, en Texas, ha trabajado con algunas de las orquestas internacionales más destacadas y ha colaborado con directores de la talla de Zubin Mehta, Sir Yehudi Menuhin o Vladimir Spivakov.

## ATENCIÓN SOCIAL

## Atención Social avala 240.000 euros en subvenciones para atender a 800 personas

El Consejo Rector del Instituto Municipal de Atención Social (IMAS) declaró el lunes día 15 justificadas debidamente las subvenciones concedidas en el ejercicio 2018 a las entidades Cáritas Diocesana, Padre Laraña y a la fundación tutelar Sonsoles Soriano, por un importe global de 240.000 euros, que permitieron la atención a 798 personas en diferentes proyectos. El quinto teniente de alcalde y concejal responsable del área de Atención Social, Óscar García, comentó que "la justificación de las subvenciones es una labor fundamental siempre; porque es nuestra obligación y la de las entidades con las que trabajamos que cada euro de los vecinos de Santa Cruz que gestiona el IMAS cumpla la función social apropiada y dé un servicio real a los ciudadanos que lo necesitan".

Por volumen económico (140.000 euros), el Consejo declaró justificada en primer lugar la subvención concedida a Cáritas Diocesana de Tenerife, en el ámbito de aplicación del convenio de colaboración suscrito para el sostenimiento



de los proyectos denominados Centro de Estancias Diurnas Hassidim, Centro de Acogida a Familias Monomarentales Atcaite, proyecto Lázaro y proyecto de Intervención Social con Personas sin Hogar.

La aportación municipal permitió contribuir a la financiación del proyecto de Intervención Social con Personas sin Hogar, en el que 182 personas fueron atendidas en 2018.

En ese tiempo, el centro de estancias diurnas Hassidim registró una ocupación del 88%, con usuarios de una media de edad de más de 81 años, primordialmente mujeres (88%).

◉ PROMOCIÓN ECONÓMICA

## Santa Cruz organizará el viernes 3 de mayo la novena edición de “Vive La Rambla”

◉ El plazo de inscripción para la participación de comercios, servicios de belleza y actividades de enseñanza continuará abierto hasta el miércoles 17 de abril

◉ La ciudad vivirá el próximo viernes 3 de mayo una nueva edición de la iniciativa comercial ‘Vive La Rambla’, que se desarrollará entre las 11:00 y las 20:00 horas en la Rambla de Santa Cruz, en el tramo comprendido entre la plaza de La Paz y la plaza de Toros.

Las empresas comerciales, servicios de belleza y actividades de enseñanza interesadas en participar, con una carpa de 3x3 metros, en esta iniciativa podrán cursar su inscripción hasta el próximo miércoles 17 de abril en la sede principal de la Sociedad de Desarrollo de Santa Cruz de Tenerife, sita en la plaza Víctimas del Terrorismo, nº 1, de Santa Cruz de Tenerife en horario de 8:00 a 14:00 horas, o vía correo electrónico: [comercio@sociedad-desarrollo.com](mailto:comercio@sociedad-desarrollo.com).

Las bases de participación, que se



encuentran alojadas en la web de la Sociedad de Desarrollo, indican que podrán participar todas aquellas pequeñas y medianas empresas, tanto empresarios individuales como entidades con personalidad jurídica, con establecimiento ubicado en el término

municipal de Santa Cruz de Tenerife que reúnan una serie de requisitos. Así, deberán ser empresas cuya actividad económica esté vinculada con el comercio al por menor, así como actividades de enseñanza y empresas cuya actividad empresarial esté vinculada con el servicio de peluquería y otros tratamientos de belleza, excepto el comercio al por menor de alimentación y bebidas.

Para el noveno teniente de alcalde y concejal de Promoción Económica, Alfonso Cabello, “‘Vive La Rambla’ se ha consolidado a lo largo del tiempo como una propuesta muy atractiva que permite dinamizar y poner en valor una zona emblemática del municipio, que además presentará un aspecto inmejorable dada la coincidencia en la celebración con el Día de La Cruz.

◉ DEPORTES

## La cuarta Binter NightRun de Santa Cruz estrenará cambios en el circuito

◉ El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife y DG Eventos han dado a conocer el itinerario del que disfrutarán, el próximo 18 de mayo, los participantes en la cuarta edición de la Binter NightRun. La organización ha desvelado uno de los aspectos más esperados por los más de 3.000 participantes, que vivirán intensamente esta fiesta del running patrocinada por Binter. La capital será el escenario de las dos distancias, de 5 y 10 kilómetros, que volverá a contar en esta edición con un gran ambiente gracias a las diversas iniciativas de animación y a conciertos como el de Ni 1 Pelo de Tonto.

La salida y llegada será, por segundo año consecutivo, en la calle Bravo Murillo. Los deportistas de la carrera de 5.000 metros serán los encargados de abrir la jornada, a las 20:45 horas, con una vuelta al circuito que les llevará por ubica-

ciones como Francisco Bonnin, avenida de Buenos Aires, José Hernández Alfonso, rotonda Avenida de San Sebastián, puente General Serrador, Valentín Sanz, plaza del Chicharro, Villalba Hervás, La Marina, Bouza, Francisco La Roche, rotonda de Hacienda o la avenida Marítima, entre otros puntos. Dispondrán de un tiempo máximo de 45 minutos para completarlo.

Los corredores de los 10 kilómetros, mientras tanto, realizarán idéntico recorrido a doble vuelta sin pasar por línea de meta. Dos son los cambios que destacan para esta cuarta cita, en la que se repartirán más de 7.500 euros de premios en metálico para su prueba reina. Por un lado, el tramo que guiará a los atletas a través de la plaza del Chicharro con posterior giro a la derecha a través de Villalba Hervás, en vez de por San José, con el objetivo de evitar aglomeraciones en los primeros instantes de la carrera y permitir el paso de ida y vuelta de corredores en La Marina para la entrada a meta.

Asimismo, la continuación por avenida Francisco la Roche (lateral este de plaza de España), giro a izquierda en la calle Bouza y también en La Marina, con otro giro a izquierda hacia el vial lateral de la plaza de España para girar luego a la derecha y encarar la meta en Bravo Murillo.

## FIESTAS

## El alcalde recibe en el Ayuntamiento a las aspirantes a Reina de las Fiestas de Mayo

En la recepción participaron también los menores que concurren al certamen infantil

El alcalde de Santa Cruz de Tenerife, José Manuel Bermúdez, junto a la concejala de Fiestas, Gladis de León, recibió el lunes día 15, a los 47 aspirantes a Reina Adulta y Mago y Maga Infantil de las Fiestas de Mayo.

Durante el acto celebrado en el Salón de Plenos del Ayuntamiento, el mandatario municipal agradeció la participación de todos y les deseó que disfruten de todas las actividades programadas “para celebrar como se merece el cumpleaños de la ciudad”.

La convocatoria sirvió también para determinar el orden de participación en ambos certámenes. Familiares y representantes de las entidades que presentan a las aspirantes también se dieron cita en este acto de recepción.

Treinta son las aspirantes que optan al título de Reina de las fiestas en la modalidad adulta, mientras que la infantil contará con 17 candidatos, de las que 13 serán niñas y 4 niños. Las galas de elección tendrán lugar en plaza de Candelaria, el viernes 26 de abril, en



el caso de la Reina adulta, y el sábado 27, para la de Mago y Maga Infantil. La dirección de ambos festivales estará a cargo de Miguel Pérez Delgado.

El programa de actos de las Fiestas de Mayo arrancará el miércoles 24 de abril, con la lectura del pregón, a cargo

de la periodista Puchi Méndez, con el título “Santa Cruz en Mayo: cruces, flores y una radio en el Corazón”. El escenario elegido para esta celebración será el Museo de Naturaleza y Arqueología, donde también actuará el Dúo Alondra.

## El Ayuntamiento abona el segundo pago a los grupos del Carnaval por sus actuaciones

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, a través del Organismo Autónomo de Fiestas y Actividades Recreativas (OAFAR), ha hecho efectivo el pago el segundo pago a los grupos de Carnaval, en concepto de sus actuaciones durante la pasada edición de la fiesta, por un importe total de 293.051 euros. Un total de 74 agrupaciones recibirán las cantidades incluidas en el presupuesto dedicado a este capítulo, quedando pendiente de este segundo pago aquellas agrupaciones que están pendientes de completar los requisitos administrativos en los plazos establecidos.

Dicha cantidad corresponde a la segunda entrega de la asignación total destinada a las formaciones carnavales

que han presentado la documentación requerida por el OAFAR. Los grupos ya habían recibido el primer pago, por idéntico concepto, y por importe de 269.407 euros en diciembre de 2018.

Los grupos que reciben estas aportaciones económicas son las formaciones de Santa Cruz constituidas e inscritas en organismos públicos oficiales. Las agrupaciones de nueva inscripción o no consolidados percibirán el 20 por ciento de la cuota estipulada en la aportación para la modalidad correspondiente. Cabe recordar que para cobrar el cien por cien del importe del contrato los grupos deben acumular al menos cinco años de participación en el Carnaval.

De esta manera, el Consistorio ca-

pitalino, cumple con su objetivo de efectuar los pagos en dos entregas: un primer abono propuesto como anticipo, dentro de los 30 días siguientes a la notificación de la resolución de la contratación, previa presentación de factura debidamente conformada y, finalmente, un segundo y último pago hasta el total contratado dentro de los 60 días siguientes a la finalización del Carnaval.

La concejala de Fiestas, Gladis de León, se mostró satisfecha “ya que hemos cumplido con una de las promesas que hicimos al principio de esta legislatura, que no era otra que acortar los plazos de pago a los grupos del Carnaval, una de las demandas principales que nos hacían”.



## PATRIMONIO HISTÓRICO

## Aitor Fernández gana el primer concurso de fotografía sobre patrimonio histórico

*La concejal del área entregó el premio al ganador, elegido por votación popular y telemática de entre 15 imágenes seleccionadas previamente*

Aitor Fernández Cabello, con una imagen del Círculo de Amistad XII de Enero, ha resultado ganador del concurso de fotografía sobre el patrimonio histórico de Santa Cruz, convocado por esta área del Ayuntamiento capitalino. La concejal Yolanda Moliné hizo entrega el martes día 16 del premio al ganador, elegido por votación popular y telemática entre quince fotografías seleccionadas previamente por un jurado profesional.

Moliné agradeció la participación de todos los concursantes y recordó que esta iniciativa se enmarca en las medidas impulsadas por su departamento para promocionar y divulgar los valores patrimoniales de la capital tinerfeña.



La entrega del premio –consistente en diploma acreditativo y premio valorado en 500 euros- tuvo lugar en el Museo Municipal de Bella Artes, lugar donde se han exhibido las imágenes finalistas.

Al certamen se presentaron 25 fotógrafos, que presentaron un total de 77 imágenes.



El jurado encargado de la selección de las obras finalistas ha estado integrado por Edgar Magdalena, fotógrafo profesional; José Manuel Ledesma, cronista oficial de Santa Cruz de Tenerife; Javier Eloy Campos Torres, jefe de Estudios de la Escuela de Arte Fernando Estévez, y Delia Ojeda, profesora de fotografía del CIFP Las Indias.

## MEDIO AMBIENTE

## Las Teresitas acoge estos días una campaña piloto de sensibilización sobre reciclaje

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, en colaboración con la Asociación Canarias Sostenible y Verde, desarrollará durante esta semana una experiencia piloto de sensibilización sobre reciclaje en la playa de Las Teresitas. Este punto del litoral del municipio será el único punto de la capital en el que se desarrollará la campaña ‘Cada lata cuenta’, que servirá como banco de pruebas para el diseño de la acción que se llevará a múltiples playas de Canarias durante este verano.

El séptimo teniente de alcalde y concejal de Medio Ambiente, Carlos Correa, indica que el objetivo “es aprovechar la gran afluencia de usuarios durante la Semana Santa para concienciar sobre el reciclaje y alertar sobre la problemática de los residuos en la playa y el peligro de que estos acaben finalmente en el mar”.

“Esta acción –prosigue el edil– pretende crear conciencia no solo recoger los residuos que generamos, sino también reciclarlos y colocarlos luego en el contenedor adecuado”.

Correa agradeció a la Asociación Canarias Sostenible y Verde “la elección de la playa de Las Teresitas como uno de los puntos en los que se desarrollará esta iniciativa piloto” y agregó que los voluntarios de esta organización “recorrerán la playa con mochilas recolectoras de latas y envases para sensibilizar

a los bañistas y hacer que estos acaben depositando los envases, de manera correcta, en el contenedor amarillo para su posterior reciclaje y reutilización”.

‘Cada lata cuenta’ es un programa de sensibilización medioambiental en torno al reciclaje de latas de bebidas que está presente en 14 países europeos. Surgió en Reino Unido en 2009 en Reino Unido y la primera experiencia en España tuvo lugar en 2015, llevando a festivales, ferias y espacios públicos un mensaje de reciclaje y economía circular de los envases metálicos.

Las latas de bebidas están compuestas de metales, aluminio y acero. Estos materiales son permanentes y pueden ser reciclados una y otra vez para convertirse nuevamente en latas o en parte de otros objetos como bicicletas o componentes de satélites.

## AGENDA DEL FIN DE SEMANA

### Viernes 19

#### Semana Santa: Viernes Santo

Junto a la ilusión y el trabajo de las parroquias de todo el municipio, ha estado también la colaboración del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, lo cual ha potenciado la oferta religiosa, pero también la cultural e histórica de esta ciudad que combina ambos aspectos en unas celebraciones que cada año van a más en el número de seguidores, tanto por parte de los vecinos y vecinas, como de los visitantes de otros municipios y turistas. En la programación de hoy, las procesiones parten desde diferentes parroquias de todo el municipio con los siguientes horarios y pasos:

⌚ 05:00 h., desde la parroquia de San Andrés, **procesión del Crucificado y La Dolorosa**: desde la plaza de la Iglesia, por las calles Avelino Delgado, La Arena, La Cruz, Guillén y regreso a la plaza de la Iglesia.

⌚ 06:00 h., desde la parroquia Ntra. Sra. del Rosario (El Tablero), **procesión del Vía Crucis**: recorriendo calles de Zarzamora, Capuchina, Calvario, Capuchina, Zarzamora e iglesia parroquial.

⌚ 07:00 h., desde la parroquia de Valleseco, **Vía Crucis** por la avenida Ntra. Sra. del Carmen a La Cardonera.

⌚ 07:00 h., desde la parroquia Ntra. Sra. de Las Nieves, **procesión del Vía Crucis**: desde la plaza de Las Nieves, por las calles Cruz de Limera, Caserío de San Antonio, El Calvario, Caserío de San Antonio, Cruz de Limera y regreso a la plaza de Las Nieves.

⌚ 07:00 h., desde la parroquia María Inmaculada y San **Mmanuel González (Cuevas Blancas)**, **procesión** del Vía Crucis: recorriendo las calles de Punta La Mancha, El Monzón, Punta de Anaga, Atamán, Columbrete, Senda Orégano, Senda Salvia, Agana y entrada en el templo parroquial de Sta. M<sup>a</sup> del Mar.

⌚ 08:00 h., desde la parroquia Matriz de la Concepción, **procesión del Santísimo Cristo del Buen Viaje**, recorriendo las calles de Santo Domingo, Cruz Verde, San Francisco, Villalba Hervás, Pilar, Teobaldo Power, Castillo, Cruz Verde y Santo Domingo.

⌚ 10:00 h., desde la parroquia María Auxiliadora, **Vía Crucis con el Cristo de la Paz**, por las calles de Serrano, Benavides, Porlier, Álvarez de Lugo y Serrano.

⌚ 10:00 h., desde la parroquia de Ntra. Sra. de La Salud, **procesión del Vía Crucis con el Nazareno** hasta la ermita de la Candelaria, recorriendo las calles de Guacimara, Hero, Mencey Mentor, Enrique de Anaga, Princesa Dácil, Princesa Guayarnina y camino de la Ermita.

⌚ 11:00 h., desde la parroquia San José de Anchieta (Residencial Anaga), **Vía Crucis**, organizado por el Movimiento Comunión y Liberación, recorriendo las calles Elías Ramos González, Carlos J.R. Hamilton, Rambla de Santa Cruz (en su inicio junto a la Comandancia de Marina), Centro de la Rambla de Santa Cruz y Horacio Nelson hasta la parroquia del Sagrado Corazón.

⌚ 12:00 h., desde la parroquia de Ntra. Sra. del Pilar, **procesión de la Virgen de las Angustias**, recorriendo las calles de El Pilar, Suárez Guerra, Emilio Calzadilla, San Francisco, Castillo, Valentín Sanz y El Pilar.

⌚ 13:30 h., desde la parroquia de San José, **procesión del Señor del Perdón con las "Siete Palabras"**, recorriendo las calles de Méndez Núñez, San Isidro, La Rosa, Señor de las Tribulaciones, San Miguel, Ulises Guimerá y Méndez Núñez.

⌚ 18:00 h., desde la parroquia de Nuestra Señora de las Nieves (Taganana), **procesión del Santo Entierro**, desde la plaza de Las Nieves, por las calles Juan Negrín, Los Artesanos y regreso a la plaza de Las Nieves.

⌚ 19:00 h., desde la parroquia de San Alfonso M<sup>a</sup> de Ligorio, **procesión de La Esperanza de Los Gladiolos y el Santo Entierro**, recorriendo las calles de Gavinet, Benito Pérez Armas, Valle Inclán y Alcalde García Ramos.

⌚ 19:00 h., desde la parroquia de San Andrés, **Procesión Magna**, recorriendo desde la plaza de la Iglesia, las calles Avelino Delgado, El Carmen, El Dique, La Cruz, Guillén y regresando a la plaza de la Iglesia.

⌚ 20:00 h., desde la parroquia Matriz de la Concepción, **procesión Magna del Santo Entierro**, recorriendo las calles de Santo Domingo, Cruz Verde, Castillo (donde se incorporarán el resto de los pasos procesionales), Teobaldo Power, El Pilar, Villalba Hervás, San Francisco, Cruz Verde, Santo Domingo, y regreso del Señor Atado a la Columna por la calle del Pilar y calle Méndez Núñez.

#### Pasos de la Magna

- Paso del Cristo Predicador.
- Paso Entrada Triunfal en Jerusalém.
- Paso Oración del Huerto, Acompañado de la V.O. Tercera.
- Paso de Jesús Cautivo.
- Paso del Señor Atado a la Columna.
- Paso del Señor de la Humildad y Paciencia.
- Paso del Nazareno.
- Paso de la Virgen de las Angustias, acompañado por su cofradía.
- Paso del Señor de las Tribulaciones, acompañado por su cofradía.
- Paso de San Juan Evangelista.
- Paso de la Santísima Virgen de la Amargura.
- Paso del Santísimo Cristo de la Buena Muerte, acompañado por la Real Esclavitud del Santísimo Sacramento.
- Paso de la Soledad de María e Insignias de la Pasión.
- Paso del Calvario.
- Paso de los Santos Varones.
- Paso del Señor Difunto, acompañado por la Venerable Hermandad de la Santa Cruz y del Santo Entierro.
- Paso de la Virgen de los Dolores, acompañada por la Cofradía de María Santísima de la Esperanza Macarena.

⌚ 20:00 h., desde la parroquia de San Roque, **Vía Crucis** recorriendo las calles de Héctor, Hércules y Pista Militar hasta el templo.

⌚ 20:00 h., desde la parroquia Ntra. Sra. del Rosario (El Tablero), **procesión con el Cristo y La Dolorosa**, recorriendo las calles de Zarzamora, Capuchina, Calvario, Capuchina, Zarzamora e iglesia parroquial.

⌚ 21:00 h., desde la parroquia de San Andrés, **procesión del Silencio, con la imagen de La Dolorosa**, recorriendo desde la plaza de la Iglesia las calles Avelino Delgado, La Arena, La

## AGENDA DEL FIN DE SEMANA

Cruz, Guillén y retorno a la plaza de la Iglesia.

⌚ 21:00 h., desde la parroquia Ntra. Sra. de Las Nieves, **procesión del Santo Entierro**, recorriendo las calles desde la plaza de Las Nieves, Juan Negrín, Los Artesanos y regreso a la plaza de Las Nieves.

⌚ 22:00 h., desde la parroquia de San José, **procesión de la Virgen de los Dolores**, recorriendo las calles de Méndez Núñez, El Saludo, La Rosa, San Martín y Méndez Núñez.

⌚ 23:00 h., desde la parroquia de San Francisco de Asís, **procesión del Retiro** con la Santísima Virgen de la Soledad, recorriendo las calles de Villalba Hervás, San Francisco, Ruiz de Padrón, San Juan Bautista, San Francisco Javier, Santa Rosa de Lima, Emilio Calzadilla, Valentín Sanz, Ruiz de Padrón, San Francisco y Villalba Hervás.

📄 *Todas las parroquias del municipio. Descargar programa en PDF aquí.*

🕒 *Desde las 05:00 horas.*

### MiniExpo: “¿Y el hombre creó a la mujer?”

El Espacio MiniTEA acoge hasta el 31 de mayo una nueva exposición y ofrece actividades vinculadas a la misma. En esta MiniExpo, que lleva por título “¿Y el hombre creó a la mujer?”, se analiza el modo de representación de lo femenino en el arte y en ella se exhiben obras de Juan Ismael, Bill Brandt, Joan Fontcuberta, Irving Penn y Óscar Domínguez. Durante los próximos cuatro meses, quienes visiten el espacio podrán ver una pequeña exposición compuesta por una serie de obras que pretenden llamar la atención del visitante sobre la forma en la que a la mujer se le ha permitido estar presente en la historia del arte.

📍 *TEA Tenerife Espacio de las Artes.*

⌚ *De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.*

🎟 *Entrada gratuita.*

### Audición: “La Pasión, según San Mateo”

Audición de “La Pasión, según San Mateo”, de Johann Sebastian Bach, interpretado por The Amsterdam Baroque Orchestra & Choir, en la Sala de Proyecciones de los Salones Miguel Duque del Real Casino de Tenerife.

📍 *Real Casino de Tenerife. Pza. de la Candelaria, nº 12.*

⌚ *17:30 horas.*

🎟 *Entrada libre hasta completar aforo.*

### Cine: “La escuela de la vida”

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película (“L'école buissonnière”, 2017), de Nicolas Vanier. La producción, adaptación de la novela homónima de Jérôme Tonnere, está protagonizada por François Cluzet, Jean Scandel, Eric Elmosnino, François Berléand y Valérie Karsenti. Se proyecta en versión original en francés con subtítulos en español. París, 1930. Paul es un niño que siempre ha vivido en un orfanato de los suburbios hasta que un día le acoge Célestine, una mujer que vive en la campiña junto a su marido Borel. El matrimonio trabaja para el Conde de Fresnaye, el dueño de los bosques y campos de la frondosa zona de Sologne. Allí, Paul conoce a Totoche, un cazador furtivo que vive en el bosque con quién entabla una gran amistad, pese a ser el gran rival de Borel. Jun-

to a Totoche, Paul descubrirá la naturaleza, pero también conocerá un secreto que nadie quería revelar.

📍 *TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 10.*

⌚ *19:00 y 21:30 horas.*

🎟 *General: 4 euros. Amigos del TEA: 3 euros. Entradas aquí.*

### Humor: “La cosa está jodida”

Se trata de una obra de humor en la que se propone reírse de sí mismos de la mano de tres simpáticos y subcontratados operarios multiusos. Siguiendo su hoja de ruta, se irá conociendo las desventuras de diferentes y pintorescos personajes en la fauna urbana. El show se desarrolla a través de una serie de “sketches” inconexos.

📍 *L'Incanto Espacio Cultural. C/ Valencia, nº 7.*

⌚ *20:30 horas.*

🎟 *8 euros. Entradas aquí.*

### Monólogo: Petit Lorena

Lorena González Orribo (1978, Maracay), conocida como Petite Lorena, ha sido una colaboradora habitual en diversos programas de Televisión Canaria y a nivel nacional fue escogida como colaboradora por el presentador Pepe Navarro de “La sonrisa del Pelicano” o “Esta noche cruzamos el Mississippi”, para su “late night” “Ruffus y Navarro”, en TVE.

📍 *Regia Comedy. C/ Jorge Manrique, nº 2.*

⌚ *21:30 horas.*

🎟 *10 euros. + Info y Reservas 661 645 396 [regiacomedy@hotmail.com](mailto:regiacomedy@hotmail.com).*

## Sábado 20

### MiniExpo: “¿Y el hombre creó a la mujer?”

El Espacio MiniTEA acoge hasta el 31 de mayo una nueva exposición y ofrece actividades vinculadas a la misma. En esta MiniExpo, que lleva por título “¿Y el hombre creó a la mujer?”, se analiza el modo de representación de lo femenino en el arte y en ella se exhiben obras de Juan Ismael, Bill Brandt, Joan Fontcuberta, Irving Penn y Óscar Domínguez. Durante los próximos cuatro meses, quienes visiten el espacio podrán ver una pequeña exposición compuesta por una serie de obras que pretenden llamar la atención del visitante sobre la forma en la que a la mujer se le ha permitido estar presente en la historia del arte.

📍 *TEA Tenerife Espacio de las Artes.*

⌚ *De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.*

🎟 *Entrada gratuita.*

### Ruta patrimonial: “La peste en Santa Cruz de Tenerife”

La Asociación de Amigos del Museo de Naturaleza y Arqueología y Summa+kultura organizan la ruta patrimonial “La peste en Santa Cruz de Tenerife”. Se trata de un recorrido por el barrio de Cabo-Llanos, realizando paradas en varios lugares emblemáticos relacionados con la temática, como las ermitas de Nuestra Señora de Regla y San Telmo, Batería de Regla y Hospicio San Carlos, Iglesia de la Concepción y el MUNA,

## AGENDA DEL FIN DE SEMANA

Museo de Naturaleza y Arqueología (antiguo Hospital Civil Nuestra Señora de los Desamparados). Más información [aquí](#).  
Guías: Isabel Delgado y Marcela Lacroix. Lugar encuentro: ermita N<sup>a</sup> Sra. de Regla, Cabo-Llanos. S/C Tenerife.

📍 Ermita N<sup>a</sup> S<sup>a</sup> de Regla (punto de encuentro).

🕒 10:00 horas.

💰 5 euros. previa inscripción [aquí](#).

### Espectáculo familiar Chiki Cirkus

Un espectáculo para toda la familia. Donde la diversión y entretenimiento está asegurado. Bajo la carpa del Chiki Cirkus se encuentra un mundo de fantasía lleno de magia, canciones, acrobacias, bailes y mucho más. Donde las protagonistas las Chikitukis y David Sanabria acompañarán en este hermoso y divertido espectáculo.

📍 L'Incanto Espacio Cultural. C/ Valencia, nº 7.

🕒 12:30 horas.

💰 6 euros. Entradas [aquí](#).

### Cine: “La escuela de la vida”

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película (“L'école buissonnière”, 2017), de Nicolas Vanier. La producción, adaptación de la novela homónima de Jérôme Tonnerre, está protagonizada por François Cluzet, Jean Scandel, Eric Elmosnino, François Berléand y Valérie Karsenti. Se proyecta en versión original en francés con subtítulos en español.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 10.

🕒 19:00 y 21:30 horas.

💰 General: 4 euros. Amigos del TEA: 3 euros. Entradas [aquí](#).

### Espectáculo familiar: “Magia y humor”

El magic showman Sandro Nerilli vuelve para brindar al público de Tenerife un espectáculo recargado y lleno de sorpresas y mucho humor, con actos originales, donde la comicidad, la música y la ilusión congenian en rutinas que generan expresiones de asombro y entretenimiento.

📍 L'Incanto Espacio Cultural. C/ Valencia, nº 7.

🕒 20:30 horas.

💰 8 euros. Entradas [aquí](#).

### 3ª Fase del II Concurso de Microteatro

Tercera fase del II Concurso de Microteatro del Regia Comedy, con la actuación de Juana y la Hermana, con la obra “Todos morimos solos”; No Solo Teatro, con “La Terapia”; Carmen de Armas, con “48 Horas Vista”, y Dúo Pardela, con “ETM”.

📍 Regia Comedy. C/ Jorge Manrique, nº 2.

🕒 21:00 horas.

💰 6 euros. Reservas al 922 888 739 o al Wsp. 661 645 396.

## Domingo 21

### MiniExpo: “¿Y el hombre creó a la mujer?”

El Espacio MiniTEA acoge hasta el 31 de mayo una nueva exposición y ofrece actividades vinculadas a la misma. En esta MiniExpo, que lleva por título “¿Y el hombre creó a la mujer?”, se analiza el modo de representación de lo femenino en el arte

y en ella se exhiben obras de Juan Ismael, Bill Brandt, Joan Fontcuberta, Irving Penn y Óscar Domínguez.

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes.

🕒 De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

💰 Entrada gratuita.

### Fimante: “La voix de la viole”

Concierto del Festival de Música Antigua de Tenerife (Fimante) que muestra la voz de la viola da gamba a través de la música de Marin Marais y otros compositores contemporáneos en la Francia del siglo XVIII, momento de máximo esplendor de la viola da gamba. Más información [aquí](#).

📍 Auditorio de Tenerife Adán Martín. Avda. de la Constitución, nº 1.

🕒 12:00 horas.

💰 Desde 7,50 euros. Entradas [aquí](#).

### Espectáculo familiar Chiki Cirkus

Un espectáculo para toda la familia donde la diversión y el entretenimiento está asegurado. Bajo la carpa del Chiki Cirkus se encuentra un mundo de fantasía lleno de magia, canciones, acrobacias, bailes y mucho más. Allí, las protagonistas Chikitukis y David Sanabria acompañarán en este hermoso y divertido espectáculo.

📍 L'Incanto Espacio Cultural. C/ Valencia, nº 7.

🕒 12:30 horas.

💰 6 euros. Entradas [aquí](#).

### Semana Santa: Domingo de Resurrección

Junto a la ilusión y el trabajo de las parroquias de todo el municipio, ha estado también la colaboración del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, lo cual ha potenciado la oferta religiosa, pero también la cultural e histórica de esta ciudad que combina ambos aspectos en unas celebraciones que cada año van a más en el número de seguidores, tanto por parte de los vecinos y vecinas, como de los visitantes de otros municipios y turistas. En la procesión de hoy, del Domingo de Resurrección, se celebra con el siguiente horario y recorrido:

🕒 13:00 h., desde la parroquia de San Francisco de Asís, **procesión del Resucitado**, con el Santísimo Sacramento, recorriendo las calles Villalba Hervás, San Francisco, plaza de la Candelaria (donde tendrá lugar la Bendición del Mar y Los Campos), Castillo, Valentín Sanz, plaza del Príncipe y Villalba Hervás.

📍 Parroquia San Francisco de Asís. Pza. San Francisco, nº 13. Descargar programa en PDF [aquí](#).

### Cine: “La escuela de la vida”

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyecta esta película (“L'école buissonnière”, 2017), de Nicolas Vanier. La producción, adaptación de la novela homónima de Jérôme Tonnerre, está protagonizada por François Cluzet, Jean Scandel, Eric Elmosnino, François Berléand y Valérie Karsenti. Se proyecta en versión original en francés con subtítulos en español

📍 TEA Tenerife Espacio de las Artes. Avda. de San Sebastián, nº 10.

🕒 19:00 y 21:30 horas.

💰 General: 4 euros. Amigos del TEA: 3 euros. Entradas [aquí](#).

## EVENTOS TEMPORALES



## Visitas al Palmetum

El jardín botánico de Santa Cruz. Los visitantes podrán efectuar el recorrido por las 12 hectáreas que tiene de extensión en lo que está considerado como la mayor colección botánica de palmeras de islas tropicales del mundo.

De 10 a 18 horas (de lunes a domingos)

Adultos residentes canarios 1,50 euros | Desempleados, discapacitados, mayores de 65 años, menores de 12 años y familias numerosas 1 euro | Adulto no residente 6 euros | Niño no residente 2,80 euros | Niños menores de 2 años gratis

Contacto: [info@palmetumsantacruz.com](mailto:info@palmetumsantacruz.com)

Las visitas no incluyen guía. Si se desea contar con guía consultar precios en <http://palmetumtenerife.es/tarifas>



## Casa del Carnaval

La Casa del Carnaval cuenta con la última tecnología para amenizar la visita y ofrecer al público una verdadera inmersión en la fiesta chicharrera. De esta manera, existen diferentes espacios interactivos con varias pantallas táctiles donde se ofrece un tour virtual en 360 grados en el que se muestran los actos más importantes de la fiesta chicharrera tales como concursos, entierro de la sardina o Carnaval de Día. Asimismo, el público podrá sumergirse en concursos, actuaciones de murgas y comparsas, ensayos de los grupos del Carnaval o incluso la propia fiesta en la calle, gracias a la aplicación tecnológica de realidad aumentada (VR) con gafas 3D que estará disponible para todos los usuarios. La casa acoge también el Centro de Documentación e Investigación del Patrimonio del Carnaval de Santa Cruz.

Casa del Carnaval (Bajo el puente Galcerán).

Todos los días de la semana, de 9 a 19 horas.

Entrada gratuita hasta septiembre.



## Rutas Históricas por la ciudad

La Sociedad de Desarrollo ofrece dos recorridos de una hora de duración en español e inglés: Ruta Histórica y La Ruta del Parque García Sanabria. Las personas interesadas en realizar cualquiera de estas rutas deberán efectuar una reserva previa a través de correo electrónico: [tenerife@cityexpert.es](mailto:tenerife@cityexpert.es) o en el teléfono 922 29 97 49.

Lugar de salida: Plaza de España.

13 horas

2 euros residentes, ONG y Centros educativos | 5 euros no residentes en Tenerife | Gratuitas clientes Bus Turístico

## Recorridos en la guagua turística City View

El circuito turístico de Santa Cruz de Tenerife City View ofrece una atención personal y profesional recorriendo los lugares emblemáticos, de interés turístico y comercial de la ciudad. Combina el amplio itinerario por el corazón de la capital, con 15 paradas, entre las que se incluye la calle Fuentes Morales (frente al Museo Naturaleza y el Hombre y el TEA) hasta llegar a la altura de la calle Aguiere, donde se dispone de acceso a la Casa del Carnaval y luego un recorrido a pie por el paseo de la Concordia y la calle Ni Fú- Ni Fá.

Hasta el 31 de mayo (Temporada de invierno)

Salidas cada 20 minutos, entre las 9:30 y las 18:30 horas.

Plaza de España.

22 euros recorrido turista adulto, 11 euros turista junior (hasta 13 años) y niños gratis (0 a 5 años).

Compra de entradas con antelación [aquí](#). Teléfono de contacto 647 308 776 y en el correo [atencion.cliente@tenerifecity-view.com](mailto:atencion.cliente@tenerifecity-view.com)

Toda la información detallada de paradas y recorridos [aquí](#).

## Entre el mito y el sueño

Exposición permanente del artista Óscar Domínguez en la que se presenta un conjunto amplio y significativo de treinta obras que se corresponden a las diferentes etapas creativas del pintor y que dan buena cuenta de la contribución de Domínguez a la pintura surrealista.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De 10 a 20 horas.

## EXPOSICIONES

### La verdad desnuda

Esta exposición fotográfica es el resultado de una visión des-  
apasionada del cuerpo humano, sea cual sea su forma.

**Hasta el 19 de abril.**

📍 Sala L del Centro de Arte La Recova.

🕒 De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 y de 17:00 a 20:00 ho-  
ras. Domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas. Lunes, cerrado.

### Calendario 2019

Exposición de acuarelas en el histórico palacio del Gobierno  
Militar de Santa Cruz de Tenerife titulada "Calendario 2019".  
La artista Volha Belevets ha tratado de plasmar algunos de  
los fondos que se exhiben en las salas del Museo Histórico  
Militar de Canarias (Fuerte de Almeyda) y aniversarios que  
se conmemoran este año 2019.

**Hasta el 21 de abril.**

📍 Antiguo Gobierno Militar de Santa Cruz de Tenerife.

🕒 De lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 horas (excepto festivos).

### Plátano Rock

El Festival Plátano Rock regresa este año con su XIV edición  
este mes de abril con su propuesta artística a la Sala de Ex-  
posiciones del parque García Sanabria, con las obras del nor-  
teamericano Chad Eaton "Timber" y de los franceses Bouet  
& Claudon. La inauguración será este sábado, 6 de abril, a las  
19:00 horas. Además, esta muestra alrededor del mundo de  
"skateboard", que recibe el patrocinio del Gobierno de Cana-  
rias, Cabildo de Tenerife 2030, la Fundación CajaCanarias y  
el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, cuenta también  
con una colectiva de los autores canarios Airan de León, Left  
Martínez, Monteloco, Paula Calavera, Ione Domínguez, Cris-  
tina Temes, M. Laura Benavente, Maykel Lima, Laura Estévez  
y Sammyboy.

**Hasta el 25 de abril.**

📍 Sala de Exposiciones del parque García Sanabria.

🕒 De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 y de 17:00 a 20:00  
horas. Domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas.

### Nido

Exposición de la artista Elsa Estrada que está conformada  
por diez ilustraciones. Todas están conectadas por la ternura  
y la sensibilidad que le otorga la noción del nido al significa-  
do de las piezas.

**Hasta el 28 de abril.**

📍 Museo Municipal de Bellas Artes.

🕒 De martes a viernes, de 10:00 a 20:00 horas; sábados y do-  
mingos de 10:00 a 15:00 horas.

### Las vanguardias del siglo XX en la literatura canaria

Se trata de una pequeña muestra, a modo de ampliación de  
la ya existente en homenaje a Agustín Espinosa, protagonis-  
ta institucional este año de El Día de las Letras Canarias, con  
obras y reseñas biográficas de otros cinco autores canarios, de  
su misma generación, abanderados todos del famoso movi-  
miento surrealista y copartícipes de diversas publicaciones  
como "Gaceta de Arte". Con la efervescencia cultural protago-  
nizada por esta generación de jóvenes escritores entre 1927 y

1939, es cuando cobra entidad la expresión literatura canaria.

**Hasta el 30 abril.**

📍 Biblioteca Municipal Central (edificio del TEA).

🕒 Las 24 horas, todos los días del año.

### Libros de Agustín Espinosa

Muestra de las obras del escritor Agustín Espinosa. Los libros  
proceden a los fondos Pedro García Cabrera, Antiguo Canario  
y Hemeroteca Antigua Canaria. Durante todo el año se segui-  
rá homenajeando al citado autor, ya que en 2019 se cumplen  
los 80 años de su fallecimiento. De esta forma, tanto las bi-  
bliotecas como los centros escolares reconocerán, durante los  
próximos meses, la importancia de su obra y su modernidad.  
Espinosa está considerado como uno de los máximos repre-  
sentantes del surrealismo en la literatura canaria.

**Hasta el 30 de abril.**

📍 Biblioteca Municipal Central (edificio del TEA).

🕒 24 horas de todos los días del año.

### Retratos de músicos II

Nueva exposición de fotografías de músicos de distintas for-  
maciones y que van desde bajistas, hasta guitarristas, can-  
tantes, etc.

**Hasta el 30 de abril.**

📍 Lone Star.

🕒 De 21:00 a 04:00 horas.

### Murmulla todo el teatro

La muestra de Daniel Jordán es una selección de obras de  
los últimos años (desde 2012 hasta la actualidad). "Murmu-  
lla todo el teatro" recogerá pinturas, esculturas, animaciones  
3D, obras cinéticas, intervenciones específicas en el espacio,  
etc., que se contaminarán unas con otras y conformarán una  
escenografía total.

**Hasta el 3 mayo.**

📍 Sala de Arte Contemporáneo (Casa de la Cultura).

🕒 De lunes a viernes, de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas.

### Martín Lutero y su mundo

La muestra contará con láminas expuestas en el British Mu-  
seum, Rijksmuseum y la Biblioteca Nacional de España, entre  
otras instituciones de reconocido prestigio.

**Hasta el 4 de mayo.**

📍 Real Casino de Tenerife.

🕒 Horario de apertura de la institución.

### Grammar of Disappearance

Se trata una exposición colaborativa de la arquitecta Eldine  
Heep (1982) y la artista Bianca Regl (1980) en torno a la natu-  
raleza muerta. Ambas estarán presentes en la inauguración.  
La exposición forma parte del programa Basic Research de  
ATC, una plataforma que fomenta la producción de obras  
interdisciplinarias y colaborativas.

**Hasta el 4 de mayo.**

📍 Galería ATC-Agencia de Tránsitos Culturales.

🕒 De martes a viernes, de 10:00 a 13:00 y de 17:00 a 20:00 ho-  
ras; sábados, de 11:00 a 14:00 horas.

## EXPOSICIONES

### Odio sobre lienzo

Exposición del artista tinerfeño Santiago Palenzuela. Nacido en 1967, Santiago Palenzuela es un pintor virtuoso, revolucionario y clásico. Asombrosa es su fértil manipulación de la materia, innovadora y creativa. Sus temas son tradicionales, los de la pintura de género, retratos e interiores.

**Hasta el 5 de mayo.**

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

### An Archeology of the Sun

Proyecto comisariado por M. Lohrum, con los artistas Jorge Martín y Pei-Fen Lee, en que estos reflexionan sobre qué impulsos siguen los seres humanos en la búsqueda del sol, el valor y carácter de la experiencia en relación con el astro y cuáles son las narrativas que existen detrás de este deseo. Más información [aquí](#).

**Hasta el 11 de mayo.**

Espacio Cultural El Tanque. C/ Adán Martín Menis, s/nº.

De martes a viernes, de 17:00 a 20:00 horas. Sábados, de 11:00 a 14:00 horas.

### África-Babel. El arte de un continente

Durante más de treinta años, Guillermo Martínez ha recorrido África atesorando estos objetos que ha documentado tratando de preservar su valor simbólico y sagrado. Por ello se está ante una de las colecciones privadas más importantes de un arte que no persigue los patrones de belleza de occidente. En África, el arte encarna el espíritu de la comunidad y, de esta forma, expresa el lugar de encuentro, la casa común de la memoria donde habita el alma de un continente.

**Hasta el 11 de mayo.**

Espacio Cultural CajaCanarias.

De lunes a viernes, de 10:00 a 13:30 y de 17:30 a 20:00 horas. Sábados, de 10:00 a 13:30 horas. Domingo y festivos, cerrado.

### Fado

Exposición que hace un repaso de su influencia en el arte portugués entre los siglos XIX y XXI. A la luz de la representación visual del fado en esta exposición, se podrá conocer el trayecto de la evolución y diseminación de la canción urbana en los diferentes períodos cronológicos que presidieron su génesis e implantación en la Lisboa del ochocientos, pasando por su institucionalización en el primer cuarto del siglo XX, hasta conquistar el protagonismo que hoy se le reconoce.

**Hasta el 17 de mayo.**

Hall del Teatro Guimerá.

Durante las actividades que se realicen en el teatro.

### Texturas

Muestra colectiva realizada por veinte artistas ceramistas. La exposición, organizada por la Asociación de Ceramistas de Tenerife incluye aproximadamente 60 obras de pequeño y mediano formato realizadas con diferentes técnicas, entre ellas engobe o arcillas para colorear la pasta base antes de la primera cocción, esmaltados a alta o baja temperatura, cocidos con óxidos, etcétera.

dos con óxidos, etcétera.

**Hasta el 19 de mayo.**

Sala de Arte Los Lavaderos.

De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 y 17:00 a 20:00 horas. Domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas. Lunes cerrado.

### Al calor del cemento

“La pintura de Francisco Rodríguez Pino es una suerte de viaje hacia espacios y situaciones intrigantes, a veces oscuras y a veces inexplicables; en ocasiones ordinarias y a menudo impenetrables. En su conjunto, estas obras son narrativas inesperadas, como los haikus japoneses, llenas de insinuaciones y de ambiguas elipsis. Pero no es sólo en su proyección significativa donde Rodríguez Pino parece establecer su relación con Japón; su pintura plana de colores sólidos, sus dibujos y composiciones simples hacen también referencia a las animaciones gráficas y dibujos japoneses y a aquella tradición que inspiró a tantos post-impresionistas” (Octavio Zaya).

**Hasta el 31 de mayo.**

Galería Leyendecker. Rambla de Santa Cruz, nº 86.

De lunes a viernes, de 10:00 a 19:00 horas.

### Re-thinking the trace

TEA Tenerife Espacio de las Artes presenta la exposición “Re-Thinking the Trace”, de M. Lohrum. Se trata de una propuesta dinámica y basada en el dibujo performativo y en el concepto “site-specific” en la que la artista pone de manifiesto el carácter difuso de los límites entre disciplinas en el arte contemporáneo.

**Hasta el 2 de junio.**

Espacio Puente. TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

General: 7 euros. Amigos de TEA, gratis.

### Jardín salvaje

Exposición de Marina Núñez. El lugar que ocupa el ser humano en la naturaleza y el modo en que se relaciona con esta resulta contradictorio y hasta cierto punto ambiguo.

**Hasta el 2 de junio.**

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

General 7 euros.

### No ni ná. Contenga multitudes

Primera exposición en Canarias de la artista María Cañas (Sevilla, 1972). “No ni ná. Contenga multitudes” es el título de esta individual que está comisariada por Jesús Alcaide. Se trata de una selección de trabajos que, agrupados en diferentes contextos, ponen en escena algunas de las problemáticas sobre las que ha venido trabajando en los últimos años, desde la lucha feminista a la poscolonial.

**Hasta el 23 de junio.**

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De martes a domingo, de 10:00 a 20:00 horas.

General: 7 euros. Amigos de TEA: gratis. Entradas [aquí](#).