



“Enjoy Santa Cruz II”, una oportunidad laboral en turismo para una quincena de jóvenes chicharreros

🕒 *El plan de formación se ha desarrollado durante once meses y ha instruido y empleado a 15 personas que han ofrecido información turística a 46.795 personas durante casi un año*

🕒 La alcaldesa de Santa Cruz de Tenerife, Patricia Hernández, presidió este miércoles día 5 el acto de clausura del Programa de Formación en Alternancia con el Empleo (PFAE) “Enjoy Santa Cruz II” en el que han concluido su formación un total de 15 personas. El alumnado que se diplomaba ha superado 11 meses de aprendizaje teórico y práctico sobre atención e información turística, a través del cual han obtenido el certificado de profesionalidad de nivel 3 en ‘Promoción turística local e Información al Visitante’.

En el acto celebrado este en el salón de Plenos del Ayuntamiento, estuvieron presentes además de Patricia Hernández, el consejero de Empleo,

Gustavo Santana, la primera teniente de alcaldesa y concejala de Promoción Económica, Matilde Zambudio, la directora del Servicio Canario de Empleo Dúnnia Rodríguez y la concejala delegada de Empleo, Ana Delia Darías.

La primera edila felicitó a los jóvenes estudiantes tras superar con éxito este curso y les invitó a que “busquen lo que les haga feliz y dedíquense a ello, y si para ello tienen que formarse no duden en tomarse el tiempo que necesiten”. Además Patricia Hernández les agradeció “el trabajo que sin duda han prestado durante estos meses para que quienes nos visitan se lleven la mejor impresión posible y conozcan la belleza que tiene esta ciudad”.

Los PFAE son programas públicos de empleo-formación, destinados a personas desempleadas sin formación específica en una profesión. Su objetivo es facilitar el acceso al trabajo mediante el aprendizaje y la experiencia profesional en una ocupación. El alumnado participante en esta edición que se clausuraba son 15 jóvenes de entre 19 y 25 años de edad que se han formado como informadores turísticos, y uno de los cuales ya se ha insertado laboralmente.

El consejero de empleo recordó que “los PFAE,s tienen en Canarias una importante salida profesional” y añadió

VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

que en su voluntad está “que el Gobierno de Canarias lidere las políticas activas de empleo a través del Servicio canario de Empleo en conjunto con cabildos y ayuntamientos.”

El proyecto “Enjoy Santa Cruz”, del que era beneficiario la Sociedad de Desarrollo de Santa Cruz, estuvo cofinanciado por el Fondo Social Europeo y por la Iniciativa de Empleo Juvenil (IEJ) en el contexto de la Garantía Juvenil, y gestionado a través del Servicio Canario de Empleo, así como el Servicio de Empleo Público Estatal del Ministerio de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social. Un PFAE que se ha desarrollado entre marzo de 2019 y febrero de 2020.

Durante estos once meses, el alumnado ha combinado la formación teórica con el empleo a través de la prestación de servicios de más de 1452

Patricia Hernández: “Busquen lo que les haga feliz y dedíquense a ello, y si para ello tienen que formarse no duden en tomarse el tiempo que necesiten”

horas. La parte teórica se desarrolló en las instalaciones del Centro de Empleo y Formación de la Sociedad de Desarrollo, mientras que para la prácticas, el alumnado atendió a turistas y visitantes en la Casa del Carnaval, la Oficina de Información Turística de la Plaza de España, el Mercado Nuestra Señora de África, el kiosco de cruceros, así como en diversos puntos itinerantes.

La concejal de Promoción Económica y Turismo destacó que “en Santa Cruz el turismo tiene un peso importante, prueba de ello son los 2.472.145 visitantes que recibimos en 2019, quie-

nes gastaron alrededor de los 109 millones de euros, y cuyo sector, el turístico, generó en la capital 16.543 empleos directos.” Zambudio felicitó al alumnado por “la implicación, la entrega y la predisposición mostrada durante este tiempo” y les emplazó a “poner en práctica los conocimientos adquiridos, utilizar las técnicas y recursos aprendidos para su incorporación al mercado”.

Para mantener este buen momento turístico que vive Santa Cruz con buenas cifras de alojados, de cruceristas y de excursionistas desde el Consistorio y en colaboración con el tejido empresarial se están poniendo en marcha diversas actuaciones para consolidar las estadísticas entre las que sobresalen la conservación del patrimonio histórico, la renovación de los planes de dinamización o el inicio de actuaciones específicas para rehabilitar ciertos espacios de interés turístico.

La alcaldesa pone el municipio a disposición del artista efímero Freddy Chalk

Patricia Hernández y el artista urbano conversaron animadamente sobre el malentendido que se volvió viral este pasado fin de semana

La alcaldesa de Santa Cruz de Tenerife, Patricia Hernández, celebró este lunes día 3 un encuentro con el artista efímero Freddy Chalk al que también asistió la responsable de Cultura del Ayuntamiento capitalino, Matilde Zambudio, así como el edil de Seguridad Ciudadana, Florentino Guzmán Plascencia. En un ambiente muy distendido, Patricia Hernández y Freddy Chalk hablaban del malentendido que ha generado que el propio artista de origen italiano borrara una impresionante copia de la obra, “El señor de la columna” de Caravaggio tras darla por concluida.

Chalk trasladó a la regidora municipal que es un hábito propio del arte efímero y que una vez que está la obra terminada, y que puede ser pasto de las pisadas, la lluvia o el viento, la borra



“para que algo tan bello no se convierta en un borrón sucio”.

En este sentido, tanto la alcaldesa como la responsable de Cultura, Matilde Zambudio, trasladaron a Freddy Chalk la idea de abrir vías destinadas a que este tipo de arte que ha encontrado tanto respaldo entre la población chicharrera no sea tan efímero, sino que pueda consolidarse y forme parte de las calles chicharreras de forma per-

manente. La propuesta ha entusiasmado al artista, puesto que trasladó a los miembros de la corporación presentes en el encuentro que la ciudad Santa Cruz, tiene unas “condiciones únicas” para el arte urbano.

Por su parte Florentino Guzmán y Chalk bromearon sobre el malentendido de que fuera Policía Local la que borrara la pintura e

incluso instantes después, el artista de origen italiano aclaró que él sabía que era una equivocación y que los agentes no tenían nada que ver, puesto que durante las más de 20 horas que le llevó terminar “El Señor de la columna”, numerosos policías pasaron por allí y no solo no llamaron la atención sino que además le hicieron gestos de aprobación como guiño de ojos o pulgares hacia arriba.

CULTURA

El Museo de Bellas Artes recibió 20.617 visitantes durante el año pasado

Entre los visitantes nacionales resalta el dato de que fueron más mujeres (7.300) que hombres (6.770) las que recorrieron las salas de la pinacoteca chicharrera

El Museo de Bellas Artes del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife recibió durante 2019 la visita de 20.617 personas, de las que 13.511 eran españolas y las restantes 5.568, extranjeras. Entre los visitantes nacionales resalta el dato de que fueron más las mujeres que recorrieron la pinacoteca, 7.300 en total, que hombres (6.770). La cifra de menores que pasaron por el museo se aproxima a los 1.000, concretamente 979, en gran parte gracias a las campañas de promoción y divulgación puestas en marcha por el Organismo Autónomo de Cultura (OAC) del Ayuntamiento capitalino, para dar a conocer parte del patrimonio cultural entre los sectores más jóvenes de la población. Entre estas actividades destaca 'El Museo durmiente', que permite a los más pequeños quedarse una noche en el museo cuando este cierra sus puertas al público. Diversas dinami-



zaciones, visitas guiadas, talleres y juegos fueron desarrollados por monitores para dar a conocer los fondos del museo y resaltar su importancia.

Las visitas guiadas escolares representaron el 31 por ciento de la oferta educativa promovida por el Museo de Bellas Artes a través del OAC, mientras que los talleres educativos representaron el 14 por ciento de las actividades para escolares.

Aparte de la exposición permanente que se puede admirar en la pinacoteca chicharrera, ésta también cuenta con salas de exposiciones temporales. Durante 2019 se programaron ocho muestras en la 'Sala Pedro González', siendo la más visitada la antológica de José Carlos Gracia, que alcanzó la cifra de 5.035 personas. Esta exposición antológica, que incluía más de 100 pinturas, la integraron obras de diferentes etapas, entre 1960 y 2018, algunas de ellas pertenecientes a colecciones privadas que fueron cedidas expresamente para la muestra.

La siguiente exposición temporal que tuvo una mejor acogida fue la muestra 'Cristino de Vera', integrada por trece óleos y ocho dibujos realizados por el pintor entre 1954 y 1955. Esta muestra permitió asomarse al universo poético de uno de los creadores contemporáneos más representativos.

La Biblioteca Municipal homenajea a Galdós con una exposición que resalta su faceta periodística


La Biblioteca Municipal Central abrió el miércoles día 5 de febrero, una exposición que lleva por título 'Galdós y su época'. La muestra, que organiza el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, a través del Organismo Autónomo de Cultura (OAC), quiere resaltar la faceta periodística del escritor canario, Benito Pérez Galdós, para lo que cuenta con una selección de las principales publicaciones periódicas en las que participó o en las que en su momento apareció algún artículo sobre él. Este material que se expone forma parte del fondo histórico de la Hemeroteca Canaria y también se puede contemplar reproducciones de periódicos como 'Gedeón', 'Falange', 'La Provincia de Las Palmas de Gran Canaria', 'La Esfera', etcétera, que tanto significado tuvieron en la vida y la obra de Galdós. Incluye también obras del Fondo Antiguo Canario y del Fondo de Manuscritos. La exposición permanecerá abierta hasta el 30 de abril en la sala general, por lo que se podrá visitar las 24 horas del día.

Las corales Reyes Bartlet y la Universitaria interpretarán 'Carmina Burana' en el Guimerá

El Teatro Guimerá acoge el próximo sábado, día 8 de febrero, un concierto extraordinario en el que la Coral Reyes Bartlet y la Coral Universitaria de La Laguna interpretarán la cantata 'Carmina Burana'. Alfonso López Raymond es el director de este proyecto, promovido para celebrar conjuntamente las bodas de oro de la fundación de las dos corales citadas. Un concierto en el que además de los actuales componentes de ambas formaciones intervendrán antiguos miembros de los coros de la Universidad de La Laguna; la soprano solista María José Torres, el contratenor Samuel Tapia y el barítono Borja Molina. Al piano estarán Ana Belén Gutiérrez Salas y María Luz Trujillo Camejo y a la percusión Marta Rosa Díaz, Víctor Hugo Hernández, Antonio Rodríguez Acosta, Carlos Manuel Castañeda García y Jorge Manuel López Torres. Este concierto se enmarca dentro de la nueva programación realizada para 2020 por el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife a través del Organismo Autónomo de Cultura.

 MEDIO AMBIENTE

El Ayuntamiento de Santa Cruz da la bienvenida a los 196 hombres y mujeres que integran el Plan de Empleo Social

 *La alcaldesa, Patricia Hernández, que los recibió en el Salón de Plenos, les dijo que tienen una labor importante, “trabajar por los chicharreros y las chicharreras y por la ciudad de Santa Cruz”*

La alcaldesa de Santa Cruz de Tenerife, Patricia Hernández, recibió este lunes día 3 en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de la capital a los 196 nuevos trabajadores y trabajadoras de la Corporación que forman parte del Programa Extraordinario de Empleo Social del presente ejercicio y que desarrollarán actuaciones vinculadas a las competencias o servicios municipales de la Corporación chicharrera desde este mismo día y a lo largo del actual año 2020.

La regidora municipal, acompañada de los concejales de Recursos Humanos, José Sabaté, y Medioambiente, Florentino Guzmán, les dio la bienvenida en un ambiente donde la emoción y la ilusión de los protagonistas, en algunos casos, tras muchos años de desempleo, eran palpables. Precisamente, el único deno-



minador común que tienen entre sí los nuevos miembros del equipo de la Corporación es que abandonan las listas del paro, pues tienen todo tipo de edades, así como diferentes experiencias laborales, académicas o cargas familiares.

Patricia Hernández destacó que el Consistorio es también “su casa” y que a partir de estos momentos “forman parte de un gran equipo donde todos y todas trabajamos por un mismo fin, mejorar la vida de los vecinos y vecinas de este municipio”. La alcaldesa puso en valor la

contribución de la nueva plantilla: “Les toca una labor importante, trabajar por los chicharreros y las chicharreras y por la ciudad de Santa Cruz” y no quiso desaprovechar la oportunidad de conocer y saludarlos uno por uno para “agradecerles de antemano el trabajo que van a realizar”.

Los nuevos trabajadores y trabajadoras han sido divididos en grupos para la asignación de las tareas que habrán de desempeñar a lo largo de los próximos meses, hasta el 29 de diciembre.

 SEGURIDAD CIUDADANA

La Policía Local detiene en un bar a dos personas por menudeo de drogas

Agentes de la Policía Local santacrucera detuvieron en la noche del lunes al martes en el interior de un bar del barrio Salamanca, a un varón y una mujer por su participación en el posible menudeo de sustancias estupefacientes. Los arrestados son D.C.A., de 33 años de edad, y la mujer que fue identificada como M.M.B. de 29 años. Este servicio policial se inició debido a las numerosas quejas de los vecinos de la zona, que habían denunciado el sistemático incumplimiento de los horarios de cierre de este bar, así como las molestias generadas por ruidos en el exterior del mismo.

Los agentes intervinieron sobre las 04:00 horas de la pa-

sada madrugada, al detectar la presencia de actividad en el citado local. Una vez que accedieron al mismo para levantar la oportuna acta administrativa por el incumplimiento del horario, se fijaron en la actitud nerviosa del varón que finalmente fue arrestado. Además, la mujer trató de ocultar una pequeña bolsa que contenía una sustancia blanquecina.

Ante dicha situación los policías procedieron al cacheo preventivo de ambos, encontrando unos 11 gramos de cocaína, en poder de la detenida, y 2.865 euros que tenía el varón en su chaqueta. Tras realizar las averiguaciones pertinentes se procedió a la detención de los mismos y su traslado a las dependencias policiales para quedar a disposición de la autoridad judicial pertinente.

Este servicio culminó con la tramitación del acta administrativa a los responsables del local por el incumplimiento de horario establecido para su actividad.

 EDUCACIÓN

Alumnado procedente de Florencia resalta la belleza del Salón de Plenos del Ayuntamiento

“¡Parece casi una iglesia!” exclamó con admiración uno de los integrantes del grupo de Italia con el que el IES El Chapatal mantiene un programa de intercambio de estudiantes

El Salón de Plenos del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife nunca deja indiferente a quien lo ve por primera vez y, en esta ocasión, las expresiones de admiración procedieron de la veintena de estudiantes italianos de Bachillerato que ha visitado estos días el municipio tinerfeño con motivo del programa de intercambio de alumnado que mantiene el centro donde estudian en Florencia, Italia, con el Instituto de Enseñanza Secundaria El Chapatal.

La concejala de Educación y Juventud, Elena Mateo, se ocupó de recibir a los chicos y chicas, de 18 y 19 años, que acudieron al Consistorio junto a dos profesoras que los acompañan desde su lugar de origen y una tercera procedente de El Chapatal, cuyo alumnado les devolverá la visita a los italianos en breve espacio de tiempo y en cumplimiento del programa de intercambio.

Durante su estancia en Santa Cruz, los visitantes se hospedan en las casas del alumnado del IES El Chapatal. Ma-



teo les dio la bienvenida deseándoles una feliz estancia: “Espero que estén disfrutando de la Isla y su convivencia con los alumnos y alumnas del IES El Chapatal” y les instó a que aprovechen la oportunidad para “reforzar su aprendizaje de español”.

En el transcurso de la visita, la concejala conversó animadamente con los chicos y chicas, que le explicaron que

el sistema educativo de su país, a diferencia del español, añade un año más al Bachillerato y que se encuentran a las puertas de la Universidad. Además, entre sus preguntas destacó el interés que mostraron por el cuadro del rey Felipe VI que preside el Salón de Plenos: “¿Quién es el hombre del retrato?”, inquirió uno de los jóvenes procedentes del país republicano.

 FIESTAS

El pleno del Ayuntamiento aprueba por unanimidad usar pirotecnia silenciosa en sus fiestas

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, por unanimidad de todos los grupos políticos, ha aprobado en el transcurso del pleno municipal del viernes 31 de enero el uso de fuegos artificiales silenciosos para que el conjunto de la ciudadanía pueda disfrutar de los eventos que se celebren en la capital. Su uso no afectaría a la calidad y belleza del espectáculo visual y, en la línea de implementar la medida, tal y como explicó el concejal responsable del Organismo Autónomo de Fiestas, Andrés Martín, “la Corporación pondrá en marcha medidas correctoras” para que a partir de ahora las celebraciones en esta ciudad sean inclusivas, respetuosas y sensibles, de tal modo que aquellos vecinos y vecinas que nunca asisten a este tipo de eventos porque disponen de

hipersensibilidad auditiva puedan acudir y disfrutar de ellos como el resto de ciudadanos y ciudadanas.

En la misma línea, el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife reglará el uso de petardos y pirotecnia por parte de los particulares, impulsará campañas de concienciación sobre los fuegos artificiales alternativos y promoverá espacios sin ruido en las cabalgatas, para que carrozas, batucadas, grupos y coches engalanados mantengan el ritmo no toquen en ese tramo. De esta manera, se habilitaría un espacio “de algunos metros, donde se deje de tocar y emitir música” para que nadie que quiera sumarse a la fiesta deje de hacerlo por sufrir algún tipo de problema.

La medida de limitación de ruidos se aplicaría en consenso con las asociaciones afectadas y Martín señaló que “incluso se puede eliminar alguna traca final, ya que su objetivo es sólo provocar ruido y resulta una tradición sin ningún componente visual”.

El concejal apuntó, igualmente, que “en la feria del Carnaval de este año va a haber un horario sin música ni ruido de feriantes para que todos y todas podamos disfrutarla”.

 FIESTAS

El Recinto Ferial acogerá este viernes la gran final del concurso de murgas adultas

👉 *Los Diablos Locos, Los Mamelucos, Los Desbocados, Los Zeta Zetas, La Traviata, Los Bambones, Las Burlonas y Trabachones competirán sobre el escenario para hacerse con el máximo galardón en este certamen*

🔵 El Recinto Ferial de Tenerife acogerá este viernes, 7 de febrero, la gran final de las murgas adultas a partir de las 20.30 horas. Las ocho formaciones clasificadas tras la celebración de las tres primeras fases actuarán en el siguiente orden: Los Diablos Locos, Los Mamelucos, Los Desbocados, Los Zeta Zetas, La Traviata, Los Bambones, Las Burlonas y Trabachones, tal y como se estableció tras el sorteo realizado en la noche del miércoles.

Esta última cita murguera contará además con la actuación de la Afilarmónica Nifú Nifá. La final será retransmitida en directo por Radio Televisión Canaria, en virtud del acuerdo firmado entre la institución y el ente público, y



será presentada por el popular presentador Raúl García.

En la modalidad de interpretación, el jurado estará compuesto por Lorena Álvarez García, cantante profesional, Rayco Alonso, profesor de canto y director de la academia de canto Blanray Studio, Jordi Arocha Plasencia, músico profesional, percusionista y profesor de música, Carlos Piedrabuena, productor y empresario de Eventalia Group

y Musicalia, Ariel Hernández Núñez, director de la compañía Habemus teatro y director de teatro musical, Héctor Martín, director de Canción a Quemarropa, María del Pilar Batista Rey, actriz humorista, Guillermo García Saavedra, redactor jefe de Deportes de Cope Tenerife y Presentador del programa La Mañana de Cope Tenerife, José Luis Román Díaz, Jefe de contenidos de Radio Marca Tenerife.

El Punto Violeta estará activo en los principales actos del carnaval 2020

🔵 El carnaval de 'Los coquetos años 50' pondrá a disposición de la ciudadanía, como parte de su dispositivo de seguridad, un Punto Violeta de atención a posibles víctimas de incidentes sexistas. Este año es el segundo que se pone en práctica dicha iniciativa y como novedad contará con la colaboración del Cabildo de Tenerife, que llevará a cabo una campaña de sensibilización al respecto. Estará ubicado en el Hospital del Carnaval en la Plaza de San Carlos y dispondrá de su set propio para dar la intimidad necesaria en caso de atender a posibles víctimas.

Este Punto Violeta contará con dos profesionales que estarán activos durante los actos más importantes del carnaval de calle, sumando un cómputo de horas de servicio de 53. Además, como parte de esta medida, este equipo profesional impartirá dos sesiones formativas a los miembros del equipo del Hospitalito con la intención de prevenirlos a la hora de identificar un posible caso de agresión y que puedan derivar/



atender a las posibles víctimas. Asimismo, entre sus acciones se recogen la de detectar posibles situaciones de agresiones sexuales y sexistas, atender a aquellas personas derivadas por el personal del Hospital del Carnaval, las que sean remitidas por el operativo del carnaval o las que soliciten directamente sus servicios. La ciudad contará además con señalética correspondiente para indicar la ubicación de la instalación del Punto Violeta, al objeto de facilitar su acceso, en caso de necesidad, de una forma rápida y efectiva.

FIESTAS

El Carnaval de 'Los Coquetos años 50' se suma a la campaña de prevención de Salud Pública

Las acciones de información y prevención se desarrollarán durante la final de murgas adultas, la cabalgata anunciadora, el Carnaval de Día y la Piñata chica

El Carnaval de 'Los Coquetos años 50' se suma a la campaña de sensibilización y prevención de la Dirección General de Salud Pública del Gobierno de Canarias, 'Hazlo con/sentido: sensibilización y formación en ocio responsable con justicia de género'. Gracias a este programa se desarrollará un conjunto de acciones que incluyen actividades informativas, formativas y de atención directa, con el objetivo de disminuir los hechos relacionados con las incidencias de género asociados principalmente a la vida nocturna en los locales de ocio y eventos festivos de Canarias.

Dentro de esta iniciativa, se desarrollará un conjunto de acciones que incluyen actividades informativas, formativas y de atención directa a posibles casos y se favorecerá la difusión

de material informativo y de sensibilización. Asimismo, se llevará a cabo la distribución de tarjetas informativas, preservativos y se pondrán en marcha acciones formativas para prevenir la violencia sexual vinculada al consumo de dichas sustancias.



Asimismo, también se llevará a cabo una labor de sensibilización y formación especializada dirigida a diferentes agentes para la intervención como grupo de promotores de ocio, responsable personal de locales de ocio y empresariado del ocio nocturno.

Las acciones se desarrollarán durante la final de murgas adultas (7 de febrero), la cabalgata anunciadora (21 de febrero), el Carnaval de Día (23 de febrero) y la Piñata chica (28 de febrero).

Esta actuación, impulsada por la Dirección General de Salud Pública del Gobierno de Canarias, viene a reforzar el trabajo realizado por los técnicos que estarán presentes en el Punto Violeta, cuya gestión depende directamente del ayuntamiento capitalino.

Los Bohemios logran el primer puesto de presentación al mejor disfraz en el Festival Coreográfico del carnaval 2020

Los Bohemios con 'Entre fantasías, plumas y atrapasuños llega la tribu los bohemios', diseñada por María Isabel Guiance Fernández, logró el primer puesto de presentación al mejor disfraz en el Festival Coreográfico celebrado este domingo (2 de febrero). Como novedad, este año también se han entregado un segundo y un tercer premio a las agrupaciones; las galardonadas han sido Loly Pérez con la fantasía "Y llegaron los 50" de Ana María Ramos y Azahar con "Va por todos, 30 aniversario" de Ana Manrique, respectivamente.

Los premios fueron entregados por la alcaldesa del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, Patricia Hernández, el responsable del Organismo Autónomo de Fiestas y Actividades Recreativas, Andrés Martín, y José Ángel Martín, concejal del Área de Bienestar Comunitario y Servicios Públicos, en una gala que contó con la presentación de Sergio Branic y Vanesa Luis-Ravelo Alonso.

Las tablas del escenario de 'Los coquetos años 50' vibra-



ron con los ritmos y coreografías de las 12 formaciones que hicieron bailar a las cerca de 2400 personas asistentes, que no dudaron en acercarse a disfrutar del trabajo de estos jóvenes bailarines llegados de todos los municipios de la Isla. Las agrupaciones participantes este año fueron: Moana, (Puerto de La Cruz), Loli Pérez (Güímar), Funkyguachi (Santa Cruz), Azahar (Santa Cruz), Ibaute (Santa Cruz), Echeyde (Santa Cruz), Crazy Dancer (Santa Cruz), Crew of Dreams (Santa Cruz), Los Bohemios (Santa Cruz), Odali (Arafo), Stars Dance (Santa Cruz) y fuera de concurso Grupos Coreográficos de Arona.

FIESTAS

Los Castorcitos logran el primer premio de interpretación en el concurso de murgas infantiles 2020

En la misma categoría el segundo puesto fue para Los Mamelones y en tercer lugar se clasificaron Rebobinados; en la modalidad de presentación quedó en primer lugar Redoblones; segundo puesto fue para Los Mamelones y el tercero para Guachipanduzu

La murga Los Castorcitos lograron el primer premio de interpretación en el concurso de murgas infantiles del carnaval de 'Los coquetos años 50' con los temas "Entre sentimientos y emociones... me cambio de colores" y "Con papel burbuja forrado bien protegidos estamos". "Los Mamelones" y "Rebobinados" se alzaron con el segundo y tercer puesto respectivamente.

En cuanto a la modalidad de presentación el primer puesto fue para Redoblones, con la fantasía 'Don Pérez, el rey', diseñada por Josué Quevedo Reyes; en segundo lugar se clasificó la murga Los Mamelones, con "No soy una vaca lechera, yo soy una vaca vaquera, muuuuuuuu" de Josué Quevedo Reyes, y finalmente los Guachipanduzu se hicieron con el tercer puesto, con "Guachipanduzu Air Line", original de Lito Díaz.

Redoblones y Chinchositos se hicieron con los premios accésit en modalidad de interpretación y presentación, respectivamente. La gala contó con una entrada digna de una final, cerca de 3.000 personas acudieron al Recinto Ferial para conocer a los pequeños ganadores.

Los galardones fueron entregados por la alcaldesa del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, Patricia Hernández, el responsable del Organismo Autónomo de Fiestas y Actividades Recreativas, Andrés Martín, y el concejal de Seguridad, Movilidad y Accesibilidad,



Los galardones fueron entregados por la alcaldesa de Santa Cruz de Tenerife, Patricia Hernández, el concejal de Fiestas, Andrés Martín, y el de Seguridad, Movilidad y Accesibilidad, Florentino Guzmán-Plasencia2

Florentino Guzmán-Plasencia. Asimismo, también estuvieron presentes en la entrega de premios las candidatas a Reina Adulta, María José China en representación de Fuente Alta y Lorena Gómez Hernández de Ferretería Castro Delgado y Ferreterías Las Pirámides.

Se cierra así la primera gran cita de los concursos carnavales, que empezaron este jueves 30, con la puesta en escena de las primeras murguitas y que se ha desarrollado sobre las tablas del espectacular escenario del Recinto Ferial de Tenerife. Tres noches cargadas de letras, críticas, color y mucho ritmo, que han servido para dar el pistoletazo de salida a los concursos de las fiestas. Los más pequeños pasan así el testigo a

las murgas adultas cuya primera fase se desarrollará el próximo lunes 3 de febrero a partir de las 20.30 horas.

En la categoría de interpretación, el jurado estuvo formado por Antonio Fumero Méndez, narradora oral cuentacuentos y educadora infantil, Verónica Galán Ramos, periodista y responsable de comunicación del Auditorio, Carlos Ascander Burgos Pineda, Músico, arreglista instrumental y cantante, Macarena Martín Mora, cantante profesional, Sabrina Lemus Carmenatti, profesora de canto y dirección de canto, Jonás González González, Subdirector de Habemus Teatro, cantante y actor, Pedro José Yanes González, Experto murguero, colaborador de crónicas murgueras.

En lo que respecta a la modalidad de presentación, por María del Carmen Rodríguez Ortega, Directora de Arte y Vestuario Teatral, Anamig Verónica Francis Amador, Diseñadora de vestuario y maquillaje artístico de carnaval y fantasía, María Polín Ruiz, Licenciada en Bellas Artes, Mario Muñoz Pérez, Profesor de la Escuela de Arte Fernando Estévez, y Maira Yvett Morillo Ledesma, modista y costurera.

DEPORTES

Santa Cruz será este sábado la capital mundial de la natación paralímpica

Más de 150 deportistas de toda España, con las tinerfeñas Michelle Alonso y Judith Rolo a la cabeza, tendrán su primera opción de lograr clasificarse para los Juegos Paralímpicos de Tokio

La Piscina Municipal Acidalio Lorenzo de la capital se convertirá, este sábado 8 de febrero, en la capital mundial de la natación paralímpica con la celebración de la primera edición del OpenTfe2020-Ciudad de Santa Cruz de Tenerife, un evento que supone la primera oportunidad para Michelle Alonso y Judith Rolo pueden conseguir la marca mínima requerida para lograr la clasificación de cara a los Juegos Paralímpicos de Tokio.

El torneo fue presentado este miércoles en el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, en una cita que contó con la presencia de la Concejala de Deportes, Elena Mateo, el director técnico del Midayu Tenerife, José Luis Guadalupe y las deportistas paralímpicas Michelle Alonso, Judith Rolo y la zaragozana Teresa Perales, la nadadora española más laureada de la historia con 26 medallas en los Juegos Paralímpicos de Sidney 2000, Atenas 2004, Pekín 2008, Londres 2012 y Río de Janeiro 2016.

Tras dar la bienvenida a los asistentes,



Mateo mostró su orgullo porque Santa Cruz "acogerá a 170 nadadores de Canarias y de todo el territorio nacional de 23 equipos distintos, en una cita totalmente inclusiva que, por primera vez, combina la participación de nadadores con diversidad funcional y el resto de deportistas".

La edil resaltó que el municipio "está muy orgulloso de contar con dos deportistas de la talla de Michelle Alon-

so y Judith Rolo, que pueden tener la primera oportunidad de conseguir, en casa y delante de su gente, la marca mínima que certifique su presencia en los próximos Juegos Paralímpicos de Tokio". "Esta reunión –prosiguió Mateo– solo trata de devolver todo el cariño, el trabajo y las alegrías que ambas han dado a Santa Cruz sin que tengan que salir de la isla para lograr la clasificación.

DISTRITOS ANAGA

Más de 6.000 personas visitan "San Andrés, la mar de bien", el primer mercado tradicional organizado el Ayuntamiento de Santa Cruz

El primer mercado tradicional 'San Andrés, la mar de bien' celebrado este fin de semana en el pueblo de San Andrés congregó, a lo largo de todo el día, a más de 6.000 personas que pudieron disfrutar de los 30 stands que se dispusieron en la avenida Pedro Schwartz y en el exterior del Infobox.

La alcaldesa de la ciudad, Patricia Hernández, acompañada en todo momento por el concejal responsable del Distrito Anaga, Florentino Guzmán, inauguró el mercado y aprovechó la ocasión para confirmar la convocatoria de una segunda edición en el mes de abril, de esta manera reforzar la apuesta, por parte del Consistorio capitalino, por el comercio local.



El éxito de convocatoria vino acompañado por la cantidad de puestos agrícolas y artesanos que operaron, así como la venta de sus productos a lo largo de la jornada, hecho que ha supuesto la petición por adelantado de más agricultores y artesanos para la edición que se celebrará en el mes de abril.

El objetivo de esta apuesta de la oficina del distrito es la potenciación del sector primario y su comercio.

⦿ DISTRITOS ⦿ SUROESTE

El Ayuntamiento se implica en las demandas de los vecinos y vecinas de Llano del Moro

⦿ *La concejala de Distrito Suroeste, Elena Mateo, se reunió con la directiva de la Asociación de Vecinos "La Era y el Trigo" para conocer de primera mano las necesidades de la zona*

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife pretende mejorar la calidad de vida de los habitantes del municipio, para ello, la concejala de Distrito Suroeste, Elena Mateo, recorrió recientemente las calles de Llano del Moro con el fin de escuchar y atender las peticiones y sugerencias de los residentes de la zona.

En una reunión previa con los miembros de la Asociación de Vecinos "La Era y el Trigo", la edila, junto a otros representantes del Distrito, escuchó algunas de las preocupaciones que afectan a los vecinos y vecinas de esta zona de la capital tinerfeña.

Entre las inquietudes que predominan entre los residentes del lugar, está la prioridad de arreglar algunas infraestructuras deterioradas por la falta de mantenimiento a lo largo de los últimos



años, restaurar y montar equipamientos necesarios, como la reparación de vallas y de espacios públicos comunes.

Los miembros de la asociación de vecinos y las personas que se sumaron al recorrido, agradecieron a la responsable de Distrito la mejora que ya acometió el actual equipo de gobierno en el alumbrado de la plaza de Llano del Moro, dado que era una zona bastante transitada por los y visitantes de este enclave chicharrero.

También se reforzaron los acuerdos de colaboración mutua en varias actividades, sobre todo, en cuestión de fiestas o cierre de calles para eventos específicos y puntuales como procesiones o cabalgatas de Carnaval.

Al concluir el encuentro, Mateo se comprometió a volver a reunirse con los presentes, cuando el personal municipal haya evaluado los daños de la zona, para explicarles las posibles soluciones.

⦿ DISTRITOS ⦿ SALUD-LA SALLE

El Ayuntamiento lleva a las asociaciones los talleres gratuitos de "Actividades en Tu Barrio"

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife refuerza sus programas para la revitalización de los barrios para que el vecindario al completo pueda disfrutar de una amplia oferta de actividades gratuitas para todas las edades y a partir de este pasado lunes 3 de febrero se retomó y amplía la agenda de la iniciativa "Actividades en Tu Barrio", que se prolongará hasta el próximo 29 de mayo.

A lo largo de estos cuatro meses, la concejalía del Distrito Salud-La Salle pone a disposición de la ciudadanía variadas propuestas de ocio y esparcimiento que se desarrollarán en horario de mañana y tarde en una quincena de emplazamientos repartidos por los diferentes barrios.

Tal y como señala el concejal del distrito, Andrés Martín, el mantenimiento "de una forma continua" de este tipo de

proyectos "ayuda a favorecer el intercambio generacional de nuestros vecinos y vecinas". El concejal también pone en valor que "Actividades en Tu Barrio" genere "puntos de encuentro entre la ciudadanía" y que permita "solventar esos momentos de soledad entre nuestros mayores", una de las prioridades del nuevo equipo de gobierno en la Corporación.

Las actividades contempladas abarcan desde ejercicio físico y baile, como gimnasia de mantenimiento, zumba, yoga o taichí; hasta aprendizaje musical con instrumentos de cuerda y clases de canto; pasando por talleres de destreza o habilidades mentales y de manualidades, así como enseñanza de un idioma extranjero, en este caso, inglés.

El programa de "Actividades en Tu Barrio", que se retoma tras el período navideño, ha sido ampliado con la inclusión de más localizaciones para su celebración y es fruto del consenso con las asociaciones vecinales, que aportan sus locales municipales para atender la demanda y acoger la gran mayoría de los talleres, cuya única limitación de participación es el aforo.

EVENTOS TEMPORALES



Visitas al Palmetum

El jardín botánico de Santa Cruz. Los visitantes podrán efectuar el recorrido por las 12 hectáreas que tiene de extensión en lo que está considerado como la mayor colección botánica de palmeras de islas tropicales del mundo.

De 10 a 18 horas (de lunes a domingos)

Adultos residentes canarios 1,50 euros | Desempleados, discapacitados, mayores de 65 años, menores de 12 años y familias numerosas 1 euro | Adulto no residente 6 euros | Niño no residente 2,80 euros | Niños menores de 2 años gratis

Contacto: info@palmetumsantacruz.com

Las visitas no incluyen guía. Si se desea contar con guía consultar precios en <http://palmetumtenerife.es/tarifas>



Casa del Carnaval

La Casa del Carnaval cuenta con la última tecnología para amenizar la visita y ofrecer al público una verdadera inmersión en la fiesta chicharrera. De esta manera, existen diferentes espacios interactivos con varias pantallas táctiles donde se ofrece un tour virtual en 360 grados en el que se muestran los actos más importantes de la fiesta chicharrera tales como concursos, entierro de la sardina o Carnaval de Día. Asimismo, el público podrá sumergirse en concursos, actuaciones de murgas y comparsas, ensayos de los grupos del Carnaval o incluso la propia fiesta en la calle, gracias a la aplicación tecnológica de realidad aumentada (VR) con gafas 3D que estará disponible para todos los usuarios. La casa acoge también el Centro de Documentación e Investigación del Patrimonio del Carnaval de Santa Cruz.

Casa del Carnaval (Bajo el puente Galcerán).

Todos los días de la semana, de 10 a 18.30 horas.

Entrada gratuita hasta septiembre.



Recorridos en la guagua turística City View

El circuito turístico de Santa Cruz de Tenerife City View ofrece una atención personal y profesional recorriendo los lugares emblemáticos, de interés turístico y comercial de la ciudad. Combina el amplio itinerario por el corazón de la capital, con 15 paradas, entre las que se incluye la calle Fuentes Morales (frente al Museo Naturaleza y el Hombre y el TEA) hasta llegar a la altura de la calle Agüere, donde se dispone de acceso a la Casa del Carnaval y luego un recorrido a pie por el paseo de la Concordia y la calle Ni Fú- Ni Fá.

Hasta el 31 de mayo (Temporada de invierno)

Salidas cada 20 minutos, entre las 9:30 y las 18:30 horas.

Plaza de España.

22 euros recorrido turista adulto, 11 euros turista junior (hasta 13 años) y niños gratis (0 a 5 años).

Compra de entradas con antelación [aquí](#). Teléfono de contacto 647 308 776 y en el correo atencion.cliente@tenerifecity-view.com

Toda la información detallada de paradas y recorridos [aquí](#).



Entre el mito y el sueño

Exposición permanente del artista Óscar Domínguez en la que se presenta un conjunto amplio y significativo de treinta obras que se corresponden a las diferentes etapas creativas del pintor y que dan buena cuenta de la contribución de Domínguez a la pintura surrealista.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De 10 a 20 horas.