



## El Ayuntamiento y Ecovidrio presentan “Ecólatras”, una iniciativa que premia la mejor idea medioambiental

👉 La alcaldesa de la capital tinerfeña, Patricia Hernández, y el director gerente de Ecovidrio en Canarias, Jorge Lorenzo, dieron a conocer esta iniciativa

🕒 El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife y la empresa sin ánimo de lucro Ecovidrio presentaron el miércoles día 4 en rueda de prensa la iniciativa “Ecólatras” de la mano de la alcaldesa de la capital tinerfeña, Patricia Hernández, y del director gerente de Ecovidrio en Tenerife, Jorge Lorenzo.

La regidora municipal destacó que se trata de una iniciativa, impulsada por Ecovidrio y apoyada por numerosos municipios de toda España, con la que se persigue hacer realidad aquellas ideas que cualquiera de nosotros podemos tener sobre cómo podría mejorarse la sostenibilidad y la economía circular.

Patricia Hernández detalló que “cualquier persona que tenga una idea o una propuesta sobre cómo se podrían llevar a cabo un proyecto destinado a la mejora y protección del medio ambiente de nuestro entorno únicamente tiene que registrarla en la web [www.ecolatrasetenerife.es](http://www.ecolatrasetenerife.es) y el proyecto que resulte seleccionado recibirá un premio de 1.500 euros para poderlo llevar a cabo, lo que, sin duda se traducirá en una mejora en la calidad de vida para todos nosotros y nosotras”.

La alcaldesa santacrucera insistió en que “como no podría ser de otra manera, este ayuntamiento respalda esta iniciativa que, además, permitirá poner

en valor el talento y las ideas que tienen no solo expertos en esta materia sino personas preocupadas por el medio ambiente y que quieren poner su granito de arena”, y recordó que el equipo de gobierno también está trabajando duro en ser que Santa Cruz sea lo más respetuoso posible con nuestro medio ambiente, y confirmó que en los últimos carnavales “se evitó enviar al vertedero y se ha destinado al reciclaje nada más y nada menos cerca de 27.000 kilos de envases de plástico”, a lo que sumó las 5,3 toneladas de envases de vidrio, es decir, un 20,5% más que el año anterior”.

### VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

Por lo que la primera edila hizo un llamamiento público a que cuantas personas quieran participar lo hagan y aporten sus proyectos.

De todas las ideas recibidas, Ecovidrio someterá a votación las que considere viables para ser llevadas a cabo y desde el 6 de abril, hasta el 10 de mayo, se abrirán las votaciones en la web y se sortearán 5 icónicos miniglús entre todas las personas que se registren en la web.

Por su parte el gerente de Ecovidrio en Canarias, Jorge Lorenzo, puntualizó que “la recogida selectiva de envases de vidrio a través del contenedor verde ha crecido un 30% en los últimos cinco años en España. Este incremento constante se ha debido, en gran parte, a iniciativas de concienciación ciudadana como Ecolátras, donde actualmente hay más de 800 iniciativas y 30.000 usuarios registrados. Estos datos nos

*La iniciativa, impulsada por Ecovidrio persigue hacer realidad aquellas ideas que cualquiera de nosotros podemos tener sobre cómo podría mejorarse la sostenibilidad y la economía circular.*

permiten vislumbrar que el medioambiente, el reciclaje o la economía circular, son sin duda algunos de los temas que empiezan a tener mayor calado e importancia entre la población”.

En este punto insistió en que “la ciudadanía es consciente de la importancia de pequeños gestos por el cuidado del planeta y muchas personas en su día a día, colaboran con iniciativas que fomentan estos aspectos en el ámbito familiar, escolar o incluso empresarial”.

Ecovidrio es la entidad sin ánimo

de lucro encargada de la gestión del reciclado de residuos de envases de vidrio en España. Tras la aprobación de la Ley de Envases y Residuos de Envases en 1997 y el arranque de sus operaciones en 1998, Ecovidrio se convirtió en la entidad gestora de un modelo de reciclado que garantiza un servicio completo y al que tienen acceso todos los ciudadanos. En términos de financiación, 8.000 compañías envasadoras hacen posible, con su aportación a través del punto verde, el sistema de reciclado.

La labor de Ecovidrio destaca por garantizar el reciclado de alta calidad a través del contenedor, potenciar las infraestructuras de contenerización y recogida, invertir en planes y recursos destinados a incrementar el reciclaje de envases de vidrio en la hostelería, movilizar a los ciudadanos a través de campañas de sensibilización y promover la prevención y el ecodiseño de los envases.

## La Sociedad de Desarrollo busca el impulso municipal a través de proyectos de formación, emprendimiento y turismo

Entidades de todos los ámbitos otorgaron subvenciones y encomiendas para la ejecución de proyectos en 2019 y 2020 por valor de 1,5 millones de euros para el desarrollo de Santa Cruz

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, a través de la Sociedad de Desarrollo, obtuvo 1,5 millones de euros, a través de subvenciones y encomiendas de gestión, para la realización y ejecución de siete proyectos durante 2019 y 2020. Estos proyectos se centran en áreas como el emprendimiento, formación, dinamización comercial, orientación laboral y promoción turística, entre otros.

La concejala de promoción Económica, Matilde Zambudio recaló “la importancia de contar con estos fondos, ya sean insulares, regionales, nacionales o europeos, para la puesta en marcha de proyectos que beneficien a Santa Cruz en los ámbitos del comercio, turismo, empleo, formación, dinamización o emprendimiento, ya que facilitan la puesta en marcha de estas iniciativas, y algunos de ellos inciden



directamente en las políticas activas de empleo”.

En este sentido, la edila ha apuntado que “dichas subvenciones y encomiendas de gestión recibidas por la Sociedad de Desarrollo han sido cruciales para que los proyectos salieran adelante” y recordó que “entre los objetivos de la financiación externa está no solo obtener ingresos públicos, sino buscar y aprovechar todas las líneas posibles

con el fin de beneficiar al municipio capitalino”.

Así, el proyecto “PFAE-GJ Enjoy Santa Cruz II”, del que era beneficiario la Sociedad de Desarrollo de Santa Cruz, estuvo cofinanciado por el Fondo Social Europeo y por la Iniciativa de Empleo Juvenil (IEJ) en el contexto de la Garantía Juvenil, y gestionado a través del Servicio Canario de Empleo, así como por el Servicio de Empleo Público Estatal del Ministerio de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social, se desarrolló entre marzo de 2019 y febrero de 2020 y obtuvo una subvención de 311.000 euros para su ejecución.

Este proyecto permitió que una quincena de jóvenes se formara en competencias turísticas y por las que recibieron el Certificado de Profesionalidad denominado ‘Promoción turística local e Información al Visitante’.

## PROMOCIÓN ECONÓMICA

## Tecnológica Santa Cruz celebra sus diez años con una edición dedicada a la mujer

El Teatro Guimerá y la Sala de Arte La Recova acogerán nuevamente este encuentro sobre innovación y conocimiento que tendrá lugar el próximo 19 de marzo

El Encuentro sobre Innovación y Sociedad del Conocimiento: Tecnológica Santa Cruz cumple 10 años con un evento dedicado íntegramente a la mujer. Así, quince mujeres protagonizarán la décima edición de Tecnológica Santa Cruz, que tendrá lugar el próximo jueves 19 de marzo en la Sala de Arte La Recova y el Teatro Guimerá de la capital tinerfeña.

Durante la presentación, que tuvo lugar este jueves día 5, la alcaldesa de Santa Cruz, Patricia Hernández, acompañada por la primera teniente de alcaldesa y concejala de Promoción Económica, Matilde Zambudio, manifestó que “esta edición de Tecnológica, es la más compacta y rotunda que se ha celebrado hasta el momento, tendremos el lujo de disfrutar de las vivencias de 15 mujeres que darán visibilidad al papel de las profesionales en el sector digital”.



En este sentido, Patricia Hernández explicó que “sus testimonios nos llevarán a las últimas tendencias en innovación, web, redes sociales y mucho más, porque acumulan una amplia y valiosa experiencia en las nuevas herramientas de la tecnología y la comunicación”. Y añadió que “Tecnológica quiere en esta edición, desde la madurez que alcanza con sus diez años, romper todas sus marcas y registros”.

Por su parte, la primera teniente

de alcaldesa y concejala de Promoción Económica, Matilde Zambudio, recalcó que “se trata de la primera vez que ‘Tecnológica Santa Cruz’ se tematiza al completo, y en esta ocasión, se ha pretendido visibilizar y potenciar la imagen de la mujer como profesional de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, intentando actuar en la transformación de los valores sociales y reconociendo la labor que desempeñan en un mundo donde existen brechas”.

## Se dispara el uso de la guagua y el tren turístico para conocer Santa Cruz

El servicio de bus y tren turístico de Santa Cruz de Tenerife, prestado por la empresa City View, fue utilizado por 56.693 personas durante 2019. Así lo ha comunicado la primera teniente de alcaldesa y concejala de Promoción Económica, Matilde Zambudio, quien explicó que “este es un dato muy relevante ya que en 2018 este circuito turístico fue utilizado por 42.562 personas, lo que supone un incremento del 33,2 por ciento, y ponen en valor la consolidación del servicio como útil y atractivo para que visitantes, vecinos y cruceristas conozcan el municipio de una manera sencilla”.

Del total de personas usuarias 50.100 eran no residentes, lo que supone el 88 por ciento, mientras que los residentes en Canarias fueron 6.593. Estas cifras son superiores a las de 2018 en ambos públicos objetivos registrándose un



incremento del 26,9 por ciento en los no residentes, es decir, 14.131 personas más, al igual que en las residentes que aumentaron un 117 por ciento, es decir 3.563.

Las paradas más utilizadas fueron las ubicadas en la zona de la plaza España, donde se subieron el 53,8 por ciento de las personas usuarias; la parada de Puerto Cruceros, utilizada por el 21,5 por ciento; y la ubicada en la avenida Francisco La Roche desde donde accedieron al servicio el 15,6 por ciento de los usuarios.

## CULTURA

## El Teatro Guimerá rinde homenaje a la mujer en el mes de marzo

Llevará a escena diferentes propuestas que tienen a la mujer como protagonistas. Destacan "Si duele no es amor" y "Jauría" dos obras que denuncian la violencia de género

El Teatro Guimerá, dependiente del Organismo Autónomo de Cultura del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, ha diseñado para conmemorar el Día Internacional de la Mujer, que se celebra el 8 de marzo, una programación especial a lo largo de todo el mes que tiene a las féminas como protagonistas y que también lleva a escena y visibiliza una de las principales lacras del siglo XXI, la violencia de género, con el objetivo de concienciar a la ciudadanía y homenajear a todas aquellas mujeres que han sido asesinadas como consecuencia de ella.

El primero de los espectáculos tendrá lugar el domingo, 8 de marzo, con el concierto de la cantante portuguesa Fabia Rebordao enmarcado en la cuarta edición del Festival de Fado de Canarias.

La fadista lusitana está considerada como una de las voces de referencia de este estilo musical. Una mujer que ha actuado con artistas como Mariza y actuado en grandes escenarios como



el Carnegie Hall de Nueva York. Sus influencias musicales son diversas y van del soul, a la bossa nova, de la morna, al blues o al jazz.

El 10 de marzo, el Guimerá vuelve a abrir sus puertas con "Si duele no es amor", un espectáculo dirigido a las mujeres que los hombres deben ver,

contado a través de la música, la danza y la prosa, protagonizado por Marta Fernández y dirigido por Adelardo Dorado en el que se narra la historia de una mujer con una relación aparentemente casi perfecta. Sin embargo, bajo un giro inesperado la historia cambia drásticamente.

## JUVENTUD

## El Ayuntamiento de Santa Cruz convoca su III Concurso de Talentos para jóvenes

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha ampliado hasta este domingo el plazo para que la juventud chicharrera que quiera demostrar su dominio sobre cualquier tipo de habilidad se inscriba en el III Concurso de Talentos que se va a desarrollar en la capital tinerfeña el próximo sábado 28 de marzo, en el transcurso de una gran fiesta juvenil que estará repleta de sorpresas.

Las personas que se apunten a la convocatoria, que es totalmente gratuita, tendrán que superar un proceso de selección para poder participar en

dicho concurso, que forma parte del proyecto municipal denominado Distrito Joven que lleva el área de Juventud de la Corporación chicharrera.

Los requisitos para beneficiarse de esta oportunidad que brinda el Consistorio capitalino son contar con empadronamiento en Santa Cruz de Tenerife y tener entre 14 y 30 años. Cabe recordar que el actual equipo de gobierno aumentó la franja de edad para que, aún después de cumplir 21 años, los chicos y chicas de Santa Cruz pudieran seguir optando a las actividades y los talleres gratuitos que Distrito Joven



está llevando, por primera vez, a todos los distritos del municipio y barrios adonde no habían llegado antes, como Almáciga y Santa María del Mar.

## DEPORTES

## Santa Cruz quiere impulsar la creación de la primera Escuela Municipal de Lucha Canaria

La alcaldesa, Patricia Hernández, apuntó durante el transcurso del Pleno municipal las medidas de la Corporación para promover el deporte vernáculo

La alcaldesa de Santa Cruz de Tenerife, Patricia Hernández, ha manifestado durante la celebración del Pleno municipal este pasado viernes 28 de febrero su intención de crear una Escuela Municipal de Lucha Canaria "porque queremos promover el deporte autóctono".

Asimismo, señaló que es importante que el Club de Lucha Los Campitos, con cuarenta años de antigüedad y único que subsiste en el municipio "tenga sus necesidades cubiertas", en relación a su ingreso el pasado mes de enero y "por primera vez en nueve años" de la subvención nominada en apoyo a la actividad de la entidad.

La alcaldesa elogió el trabajo de este Club y recordó que ningún grupo mu-



nicipal presentó ninguna enmienda en los Presupuestos Municipales recientemente aprobados relacionada con la concesión ayudas al Club de Lucha Los Campitos, si bien, la actual Corporación ha sacado adelante dos líneas de subvención de nueva creación para el deporte autóctono y el femenino.

En este sentido, el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha tenido en

cuenta, por primera vez en la historia del municipio, los deportes autóctonos, al destinar 20.000 euros para su fomento entre la ciudadanía y procurarles una mayor visibilidad. Asimismo, el nuevo equipo de gobierno liderado por Patricia Hernández, acordó una ayuda de otros 6.000 euros a incentivar y premiar el trabajo que se está haciendo desde los equipos de deporte femenino.

## IGUALDAD

El Ayuntamiento de asegura las campañas contra la violencia de género para los próximos cuatro años

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife celebrada este pasado lunes día 2 ha procedido a la aprobación del expediente de contratación del

Acuerdo Marco para el servicio de realización de las campañas de concienciación contra la violencia de género que desarrolle la Corporación durante el mes de noviembre, desde 2020 y hasta 2023, ambos años inclusive. La principal ventaja que supone esta contratación es que asegura y garantiza la celebración en la capital tinerfeña durante las próximas cuatro ediciones del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer, que se conmemora cada 25 de noviembre en todo el mundo.

Además, con la adjudicación del contrato se confirma la celebración en el municipio chicharrero del resto de actividades que durante el mes de noviembre se realiza con el objetivo de denunciar, concienciar y sensibilizar al conjunto de la población sobre esta lacra social basada en la discriminación de género que el Ayuntamiento repudia.

## TRANSPARENCIA

El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife lanza el video promocional del Portal de Transparencia

La concejalía de Tecnología, que dirige Heriberta Granada, ha lanzado recientemente el video promocional del Portal de Transparencia en el que se refleja el

deseo de convertir la página web de la Institución santacruceña en un portal más accesible, cercano y próximo, con el fin de que los ciudadanos y las ciudadanas que lo necesiten puedan acceder a cualquier tipo de información que pueda resultarles útil por parte del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife. Según expone el Consistorio en el video, "la transparencia se revela como uno de los valores esenciales para que la ciudadanía sienta las administraciones públicas como propias, y es fundamental para que pueda participar activamente en el devenir de la sociedad".

El equipo de Gobierno actual quiere permitir una apertura en el portal de la Institución, para que los más de 200.000 habitantes de Santa Cruz de Tenerife puedan colaborar y visualizar los pasos que se dan dentro de la página web de la misma.

CARNIVAL<sup>2020</sup>

## ‘Los coquetos años 50’ se despiden con un público entregado a Carlos Vives y su bicicleta

👉 Tony Tun Tun versionó algunos de los temas más populares del merengue y la salsa, como previa a la actuación del colombiano más internacional

🔵 El carnaval de ‘Los Coquetos años 50’ se despidió con un público entregado a Carlos Vives y su bicicleta en esta segunda gran cita del Carnaval de Día. El colombiano, artista principal del sábado 29 de febrero, no defraudó e interpretó sus temas más clásicos y conocidos, como La gota fría, Volví a nacer o la premiada como mejor canción en los Grammy Latino 2016, La Bicicleta.

Como telonero de excepción actuó Tony Tun Tun, que versionó algunos de los temas más populares del merengue y la salsa. El puertorriqueño, todo un clásico de las fiestas carnavaleras, fue la dupla perfecta junto a Vives; ambos hicieron vibrar las calles de la capital chicharrera. Santa Cruz de Tenerife acogió a 450.000 personas en la celebración de este Sábado de Piñata.

Vives, conocido mundialmente por fusionar el vallenato con los ritmos más actuales, agradeció al público asistente su entrega durante las más de dos horas de actuación, y destacó el gran recibimiento y cariño recibido desde su lle-



gada a la Isla. Un concierto que arrancó a las 20.00 horas en el escenario de la Avenida Francisco La Roche y que terminó fundiéndose con el ambiente más festivo y carnavalero hasta altas horas de la madrugada.

Este segundo Carnaval de Día se vivió desde las 13.00 horas en los diferentes escenarios, instalados por el Ayunta-

miento capitalino, en los que se disfrutó de una programación musical de lo más variada. Pepe Benavente, Johnny Maquinaria, las orquestas Olimpia y Generación, Djs de diversos estilos musicales junto a la participación de los grupos y colectivos del carnaval, convirtieron la jornada del sábado de piñata (29 de febrero) en la gran fiesta de familia.

## El Carnaval elige por votación en internet la temática de la fiesta de 2021

🔵 El Carnaval de Santa Cruz de Tenerife se despidió el domingo día 1 de la edición de 2020 y lo hizo dando el primero paso en dirección hacia la gran fiesta del próximo año. El área de Fiestas del consistorio capitalino activó la votación por la que se podrá elegir la temática del carnaval del 2021. Los interesados en participar podrán elegir hasta el 10 de marzo entre un total de seis opciones a través de la página web [www.carnaval-detenerife.com](http://www.carnaval-detenerife.com)

Las opciones entre las que poder elegir son: *Carnavales del Mundo* (Un recorrido por las fiestas de Notting Hill, Niza, Venecia, Río de Janeiro, Cádi-

iz, Santa Cruz de La Palma o Colonia); *Amazonas* (El paraíso verde, la diversidad natural, la exuberancia de lo salvaje. Colombia, Perú, Ecuador, Bolivia, Brasil, Surinam, Guyana y Venezuela nos inspiran para un carnaval con su esencia), *Otaku-El Japón del Siglo XXI* (Disfrázate de tu personaje de manga favorito, canta en un Karaoke, saca tu ‘mecha’ a pasear y enfréntate a Godzilla en el muelle norte, los cosplay de las películas más frikis inundarán las calles de Santa Cruz; *África* (¡Nants ingonyama bagithi babaa! El ciclo sin fin en nuestro amado continente. Un tuareg azul que pasea con su camello ¿O quizás una visita a

Wakanda? Las posibilidades son infinitas); *Far West* (Vaqueros entre bisontes, ferrocarriles interminables, duelos al sol e indios de mil tribus y etnias. La fiebre del oro, la aulaga rodando por el suelo... ¿O tal vez robots humanoides de un parque ambientado en el lejano oeste?); *La Antigua Grecia* (El Caballo de Troya en la plaza del Príncipe, las pitonisas, los espartanos, Hércules y sus 12 pruebas, el Minotauro en su laberinto y Ulises embarcado hasta el confín del carnaval.

**Domingo de despedida.-** El domingo de piñata despidió al carnaval de ‘ con la tradicional exhibición de automóviles antiguos que se celebró desde las 10.00 horas en la Avenida Francisco La Roche. Más de 50 vehículos se dieron cita en un evento que contó con una gran acogida.

## CARNAVAL<sup>20</sup>

# El dispositivo de limpieza recoge casi 376.00 kilos de residuos y 27.440 de envases de plástico

El Ayuntamiento destaca la colaboración ciudadana y la distribución por primera vez de 50 big bags por la zona del cuadrilátero

El dispositivo especial de limpieza puesto en marcha por el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife ha recogido 375.845 kilos de residuos durante la campaña de Carnaval 2020. De manera paralela, los 87 trabajadores que conformaron el operativo especial de limpieza recogieron 27.440 kilos de envases de plástico que fueron trasladados a las instalaciones autorizadas para proceder a su futuro reciclaje.

En ambos casos, el día que más residuos se recogieron fue el Domingo de Piñata con 84.970 kilos de restos y 5.300 kilos de envases de plástico.

El concejal de Servicios Públicos y Bienestar Comunitario, José Ángel Martín destaca que “se ha conseguido que la ciudad amanezca en perfectas condiciones después de varias noches con una afluencia muy importante de personas que llenaron las calles de San-



ta Cruz para disfrutar de su carnaval”.

Martín señala que el equipo de gobierno “está plenamente satisfecho” por cómo han funcionado tanto los medios materiales como los humanos que se han incorporado a este dispositivo de carnaval y pone el énfasis en que “es la primera vez que se va a poder enviar más de 27.000 kilos de envases directos a reciclar, cumpliéndose uno de los objetivos que nos habíamos marcado en estas fiestas.”

En este sentido, el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife informa de que este es el primer año en el que las estadísticas del servicio de limpieza ofrecen datos específicos de la recogida de residuos durante el Carnaval, ya que diferencian entre los recogidos en la zona del cuadrilátero de los obtenidos esos mismos días en las zonas colindantes, por lo que no es posible hacer una comparación con los datos de las ediciones anteriores.

## El dispositivo preventivo del Carnaval capitalino atendió a 686 personas

El dispositivo preventivo de seguridad y emergencias del Carnaval ha atendido a 686 personas tras la presente edición de las fiestas, este dato apenas supera en cinco casos el balance del año anterior que se cifró en 681 atenciones. Por grupos de edad, del total 574 fueron adultos y 112 menores de edad, produciéndose una ligera reducción de casos en la parcela de los más jóvenes respecto al Carnaval anterior, casi una veintena menos.

El concejal delegado de Seguridad Ciudadana, Vial y Movilidad del Ayuntamiento capitalino, Florentino Guzmán, afirmó que estos datos “refrendan algo que ya sabíamos, pero que se refuerza cada año, tenemos un Carnaval muy seguro y un dispositivo de emergencias de altísimo nivel profesional y a la altura de un evento multitudinario de este calibre como hay



pocos en el territorio nacional”. Guzmán considera que la presente edición, “ha supuesto medir nuestro dispositivo a situaciones muy distintas; a un día más de bailes; a una suspensión de actividades por vientos; a extenderlo para colaborar con el Norte de Tenerife con los incendios; pero sin triunfalismos, si considero que Santa Cruz tiene que estar muy orgulloso y agradecido al equipo de profesionales que cada año hace que nuestro carnaval siga siendo el más seguro”.

## CARNAVAL<sup>2020</sup>

# Los más pequeños, protagonistas del último viernes del carnaval de 'Los coquetos años 50'

👉 El desfile arrancó con puntualidad desde el Parque García Sanabria y recorrió algunas de las principales calles de la capital santacruzera

🕒 El último fin de semana del carnaval de 'Los coquetos años 50' arrancó con uno de los actos más entrañables de la programación carnalera, el Coso Infantil. Una de las citas más esperadas por las pequeñas mascaritas que salieron ataviadas con sus mejores disfraces y fantasías para despedir por todo lo alto a Don Carnal.

El Coso Infantil de la tarde del viernes día 28 arrancó con puntualidad desde el Parque García Sanabria para recorrer las calles del Pilar, Villalba Hervás hasta la Alameda. Como novedad este año y con el objetivo de agilizar el trayecto y favorecer la participación de los centros de educación infantil, los más pequeñitos fueron los encargados de iniciar el desfile. Recorrido al que posteriormente se incorporaron el resto de centros educativos que participaron de esta gran fiesta carnalera.

El público congregado disfrutó del diseño de la pequeña Violeta García García, Reina Infantil, que estuvo



acompañada de sus damas de honor, Allegra Sebbe Repeto, María Eugenia Meza Barbuzano, Paula González Sánchez y Daniella Saraith Vilora Abreu. El pequeño cortejo avanzó por las calles de la capital bailando con desparpajo al ritmo de la batucada y las palmas de los asistentes.

Los Cartocitos, Los Mamelones,

Rebobinados y Redoblones, murgas ganadoras en la modalidad de interpretación, salieron a la calle luciendo sus fantasías junto a los ganadores en la modalidad de presentación, Los Chinchositos y Los Guachipanduz. A ellos se unieron el resto de las murguitas que participaron en el certamen celebrado en el Recinto Ferial.

## Récord de visitantes en la Casa del Carnaval en los dos primeros meses de 2020

🕒 La Casa del Carnaval del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife registró record de visitantes tanto en enero como en febrero de 2020. Así lo ha informado la primera teniente de alcaldesa y concejala de Promoción Económica, Matilde Zambudio, quien ha explicado que "durante los dos primeros meses de 2020, la Casa del Carnaval ha recibido la visita de un total de 8.559 visitantes, dejando atrás todos los indicadores de enero y febrero de 2018 y 2019".

En este sentido, la edila ha subrayado que "en el mismo periodo de 2019, acudieron un total 5.575 personas, lo que supone que este año se han incrementado las visitas en un 53 por ciento más para estos dos meses, cifras que consolidan este espacio como atractivo y de gran interés para turistas y visitantes". Igualmente, Matilde Zambudio, ha apuntado que "estas son cifras prometedoras y esperamos que la tendencia continúe para el resto de meses" recalcando que



"se trata de un gran logro porque significa que el fomento de las actividades realizadas en este espacio supone un verdadero atractivo para vecinos, turistas y visitantes".

En cuanto a la desagregación por meses, en enero se registraron 3.397 visitantes, un incremento del 62 por ciento respecto a enero de 2019, mientras que en febrero se han contabilizado 5.162 personas, es decir, un 48 por ciento más que en el mismo mes del pasado año.



EVENTOS TEMPORALES



Visitas al Palmetum

El jardín botánico de Santa Cruz. Los visitantes podrán efectuar el recorrido por las 12 hectáreas que tiene de extensión en lo que está considerado como la mayor colección botánica de palmeras de islas tropicales del mundo.

De 10 a 18 horas (de lunes a domingos)

Adultos residentes canarios 1,50 euros | Desempleados, discapacitados, mayores de 65 años, menores de 12 años y familias numerosas 1 euro | Adulto no residente 6 euros | Niño no residente 2,80 euros | Niños menores de 2 años gratis

Contacto: [info@palmetumsantacruz.com](mailto:info@palmetumsantacruz.com)

Las visitas no incluyen guía. Si se desea contar con guía consultar precios en <http://palmetumtenerife.es/tarifas>



Casa del Carnaval

La Casa del Carnaval cuenta con la última tecnología para amenizar la visita y ofrecer al público una verdadera inmersión en la fiesta chicharrera. De esta manera, existen diferentes espacios interactivos con varias pantallas táctiles donde se ofrece un tour virtual en 360 grados en el que se muestran los actos más importantes de la fiesta chicharrera tales como concursos, entierro de la sardina o Carnaval de Día. Asimismo, el público podrá sumergirse en concursos, actuaciones de murgas y comparsas, ensayos de los grupos del Carnaval o incluso la propia fiesta en la calle, gracias a la aplicación tecnológica de realidad aumentada (VR) con gafas 3D que estará disponible para todos los usuarios. La casa acoge también el Centro de Documentación e Investigación del Patrimonio del Carnaval de Santa Cruz.

Casa del Carnaval (Bajo el puente Galcerán).

Todos los días de la semana, de 10 a 18.30 horas.

Entrada gratuita hasta septiembre.



Recorridos en la guagua turística City View

El circuito turístico de Santa Cruz de Tenerife City View ofrece una atención personal y profesional recorriendo los lugares emblemáticos, de interés turístico y comercial de la ciudad. Combina el amplio itinerario por el corazón de la capital, con 15 paradas, entre las que se incluye la calle Fuentes Morales (frente al Museo Naturaleza y el Hombre y el TEA) hasta llegar a la altura de la calle Agüere, donde se dispone de acceso a la Casa del Carnaval y luego un recorrido a pie por el paseo de la Concordia y la calle Ni Fú- Ni Fá.

Hasta el 31 de mayo (Temporada de invierno)

Salidas cada 20 minutos, entre las 9:30 y las 18:30 horas.

Plaza de España.

22 euros recorrido turista adulto, 11 euros turista junior (hasta 13 años) y niños gratis (0 a 5 años).

Compra de entradas con antelación [aquí](#). Teléfono de contacto 647 308 776 y en el correo [atencion.cliente@tenerifecity-view.com](mailto:atencion.cliente@tenerifecity-view.com)

Toda la información detallada de paradas y recorridos [aquí](#).



Entre el mito y el sueño

Exposición permanente del artista Óscar Domínguez en la que se presenta un conjunto amplio y significativo de treinta obras que se corresponden a las diferentes etapas creativas del pintor y que dan buena cuenta de la contribución de Domínguez a la pintura surrealista.

TEA Tenerife Espacio de las Artes.

De 10 a 20 horas.