Escritor, editor, Maestro especialista en Educación Infantil, cursa como formación complementaria “Máster en Gestión de Proyectos y Espacios Culturales” en la academia “Divulgación Dinámica Formación” y “Curso de Community Manager para la Intervención Social” en el mismo centro. Curso de "marketing online: diseño y promoción de sitios web" CEO y fundador de GESTIOARTEM, empresa dedicada a facilitar servicios integrales en gestión cultural y eventos, y fundador de “Nectarina Editorial” en el año 2010, es un destacado agente cultural de las islas desde que en 2006 pasa a ser Director del “Recital Poético de Navidad de Canarias”. En 2015 toma el control de la Gestión Cultural de la librería Agapea en Tenerife, cargo que ocupa hasta 2019. Ha publicado los poemarios “Gaceta del Subamor & Retales de Pubertad” y “La palabra a ti indebida”, Galardonado en el “I Certamen de Relato Hiperbreve Villa de La Orotava”, “VII Premio Pedro García Cabrera” convocado por el Excmo. Cabildo Insular de La Gomera y el I.E.S. de San Sebastián de La Gomera, y premio “Ciudad de Tacoronte”, convocado por la Concejalía de Cultura de dicha ciudad, los dos últimos en la modalidad de poesía. En febrero de 2015 es distinguido por el Cabildo Insular de Tenerife con el Premio “Visionario Cultural” por la propuesta de Residencia Canaria de Cultura Internacional. Ha participado en gran número de recitales y lecturas poéticas de las islas como el “XIII Recital Poético de Navidad de Canarias” o el “III Festival Nacional de Poesía Ciudad de La Laguna”. Formó parte del grupo “Potaje Producciones”, compañía de artes escénicas. Durante 2020 realiza el ciclo audiovisual sobre literatura canaria “Mar de fondo” para Canarias Cultura en Red y desarrolla los contenidos audiovisuales del proyecto “Constelación de Escritoras Canarias” para la Dirección de Ordenación, Investigación y Calidad de la Consejería De Educación, Universidades, Cultura Y Deporte del Gobierno de Canarias. También coordina y gestiona contenidos para diferentes proyectos en Le Canarien Ediciones, entre septiembre y noviembre del mismo año. En 2022 se asocia a Celaeno Books como co-editor o editor adjunto. En cuanto a producción, es productor ejecutivo y adjunto a la dirección del Festival Atlántico de Género Negro - Tenerife Noir; ha sido el responsable de los actos para la celebración del Centenario del nacimiento del escritor Isaac de Vega, entre mayo y junio de 2021 en los municipios de Granadilla y Santa Cruz de Tenerife. Director y productor de "EPICA - encuentro de poesía intergeneracional canaria" (Tacoronte, Granadilla, Las Palmas de Gran Canaria y Puerto del Rosario). Codirector y productor del Festival de Novela Histórica "Ciudad de Tacoronte" y productor de las jornadas de animación "Tacoronte Animado", entre otros trabajos.